

Semana Santa

Briviesca 2019



Cofradía de la Santa Vera-Cruz
Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad de Briviesca

www.semanasantabriviesca.es



SUMARIO

TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

.....BRIVIESCA

| | |
|----------------|-------------|
| Ayuntamiento | 947 590405 |
| Centro salud | 947 592244 |
| Centro guardia | 947 592259 |
| Bomberos | 112 |
| Guardia civil | 112 |
| Cruz Roja | 947 593042 |
| Farmacias | 947 5917 41 |
| | 947 590019 |
| | 947 591544 |

.. LOS BARRIOS DE BUREBA ..

| | |
|--------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 598163 |
| Centro salud | 947 594052 |
| Farmacias | 947 594003 |

.....BUSTO DE BUREBA

| | |
|--------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 594052 |
| Centro salud | 947 596248 |
| Farmacias | 947 595008 |

.....CUBO DE BUREBA

| | |
|--------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 598163 |
| Centro salud | 947 598036 |

.....FRÍAS

| | |
|----------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 358761 |
| Centro salud | 947 358770 |
| Centro guardia | 947 358788 |
| Farmacias | 947 358643 |

.. MONASTERIO DE RODILLA ..

| | |
|--------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 594300 |
| Farmacias | 947 594309 |

.....OÑA

| | |
|----------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 300001 |
| Centro salud | 947 301450 |
| Centro guardia | 947 594052 |
| Guardia civil | 947 300013 |
| Farmacias | 947 300096 |

.....PANCORBO

| | |
|--------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 354083 |
| Centro salud | 947 354192 |
| Farmacias | 947 354002 |
| | 947 354034 |

.....POZA LA SAL

| | |
|--------------|------------|
| Ayuntamiento | 947 302046 |
| Centro salud | 947 305186 |
| Farmacias | 947 302046 |

- 03 SUMARIO
- 04 EL SALVADOR Y BRIVIESCA TOMAN CONTACTO MEDIANTE LAS HERMANDADES PROCESIONALES
- 05 CONCURSO DE RELATOS
- 06 RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA
- 07 PREMIOS MEDIO AMBIENTE
- 08 EXCESO DE ACTUACIONES FORESTALES
- 09 CASTILLA Y LEON A LA CABEZA DEL CULTIVO DE GIRASOL
- 10 LA CALLE MAYOR ENTRA EN SU SEGUNDA FASE DE OBRAS
- 11 ESCOLARES DE CASTILLA Y LEÓN VISITAN LAS CADERECHAS
- 12 FALLECE DELFÍN GÓMEZ ALMA MATER DE LA IGLESIA DE SAN TIAGO DE PANCORBO
- 16 EL 1,5% CULTURAL A OÑA
- 18 LA TRADICIONAL FIESTA DE LOS NOVIOS BRIVIESCANOS LLENÓ DE CLAVELES Y ALMENDRAS LA PLAZA MAYOR
- 20 MIRAVECHE, UNA APUESTA POR EL FUTURO
- 22 FESTIVAL NACIONAL DE CHARANGAS EN POZA
- 23 FIESTA DE LAS AMAS DE CASA EN PANCORBO
- 24 EL PROYECTO URBANO DE DOÑA BLANCA DE PORTUGAL QUE CONQUISTÓ LAS AMERICAS
- 26 LAS OBRAS ADAPTAN A SU NUEVO STATUS A LA AUTOVIA BURGOS MIRANDA
- 28 LA CRECIENTE DESPOBLACIÓN UNE AL MUNDO RURAL BURGALÉS
- 30 EL SECTOR TURÍSTICO QUEDA EN PRECARIO A LAS PUERTAS DE LA SEMANA SANTA

Dirección: Elia Ruiz López

Redacción: Salce.

Fotografía: Salce.

Publicidad: Mediados Castilla y León,s.l.

Maquetación y diseño:

Mediados Castilla y León S.L.

Distribución: Gratuita en la comarca.

Administración: Mediados Castilla y León s.l.

EDITA Y DISTRIBUYE:

Mediados Castilla y León S.L.

Bm publicaciones

C/ San Cosme 2 - Of.101

09002 Burgos

Tel: 947 25 62 58

Fax: 947 25 65 88

www.mediados.es

PUBLICIDAD:

bmpublicaciones@mediados.es

Tel.:669452712

El Salvador y Briviesca toman contacto mediante las hermandades procesionales



La capital burebana acogió un encuentro entre las hermandades de del Santo Entierro de Cristo y la de Jesús Nazareno de El Salvador y la local de la Veracruz. El objetivo del encuentro ha sido el intercambiar experiencias y singularidades de las hermandades salvadoreñas y castellana sin descartarse un futuro hermanamiento. Roberto Aquino, primer edil de la ciudad de Sonsonate, destacó que la Semana Santa en su ciudad “esta catalogada como una de las celebraciones más solemnes a nivel mundial, únicamente superada por la de Sevilla” contando con la declaración de Patrimonio Cultural del país. En el acto de realizó un intercambio de presentes representativos de las cofradías, la imagen consagrada del Jesús Nazareno protector perpetuo de Sonsonate, haciéndose imposición a los cófrades salvadoreños de las medallas de la Veracruz que identifica a sus miembros en los actos procesionales. El próximo día 18 arrancará la Semana Santa briviescana en la procesión de Viernes Santo es su máximo exponente. En completo silencio, seña de identidad de las procesiones castellanas, en el que solo la banda de tambores rompe el aire con su sonido se mantiene entre los asistentes recorrerá las calles de la ciudad. La procesión estará encabezada por el paso de la Oración en el Huerto, que desfiló por primera vez en el año 1917, seguida por el paso de la Flagelación del Señor, que participa desde el año 1950, el Ecce Homo, talla del siglo XVII, y la representación de la Pasión y Muerte donde el Nazareno, figura realizada en el siglo XVII, y precedida de dos cófrades portando la cruz penitencial. Este avance procesional anuncia la llegada de las tallas de mayor tamaño y expresividad de las procesiones briviescanas. La Verónica, incluida en el año 1951,

precede al Santísimo Cristo de la Expiación. Esta talla del siglo XVI tiene una especial fuerza expresiva en la que se muestra al crucificado en la soledad de la cruz con rasgos que recogen sin crispación un profundo dolor. El Descendimiento y La Piedad atemperan con representaciones más suavizadas el impacto de las precedentes y preparan para el paso de una de las joyas de la Semana Santa briviescana.

Este es el Santo Sepulcro, en cuya urna de plata y cristal se muestra la figura de Cristo muerto, deja una sensación de vacío a los asistentes que hace pasar un poco desapercibida la del apóstol San Juan que le sigue y hace contemplar con especial sentimiento en último de los pasos de la procesión.

Como cierre a esta procesión de Viernes Santo en la puerta de la excolegiata de Santa María La Mayor el Santo Sepulcro y La Dolorosa son rodeados por el resto de los pasos procesionales y los asistentes entonan el canto de la Salve popular en honor al sacrificio de Cristo en la cruz. Menos conocida es la ceremonia de carácter restringido que se celebra a continuación en la iglesia de San Martín. Al templo llega escoltado por representantes de todos los cófrades de la Vera Cruz el Santo Sepulcro de donde es extraída la talla para ser depositada en un magnifico catafalco fúnebre con un manto de terciopelo negro y el escudo de Briviesca bordado en hilo de oro.

Rodeado por doce candelabros con ángeles, el estandarte de la Santa Vera-Cruz en el cabecero y la imagen de la Virgen contemplado el cuerpo de Cristo se cierran los actos del Viernes Santo.

Concurso de Relatos



El concurso nacional de relatos 'Ciudad de Brivesca' consiguió en su primera edición una cifra de 157 participantes. Finalmente el primer premio fue para el bonaerense Norberto Zuretti otorgándosele el accesit al tarraconense Jordi Manau. La lectura de la obra ganadora y la proclamación de los galardonados se realizó en el acto previo a la entrega de claveles y almendras de la Feria de los Novios.

RECICLANDO AYUDAS
A MANTENER EL AIRE LIMPIO
**PIENSA CON LOS
PULMONES**

RECICLA



Los cambios económicos (apoyados en las buenas comunicaciones) que los romanos iban a introducir comenzarían a transformar el paisaje burebano. Fueron éstos los que empezaron a desecar los pantanos y deforestar parte del llano comarcal para dedicarlo a la explotación agropecuaria, así como a crear asentamientos más propicios para esas actividades, dejando la Bureba con un aspecto más parecido al actual.

Se produjo una especialización en la producción de trigo destinado en gran parte al mercado, para lo que se introdujeron algunas novedades técnicas, arado romano fundamentalmente. Se siguió con la explotación ganadera y minera autrigona (sal, principalmente en Salionca, actual Poza de la Sal) pero añadiendo los sistemas y estructuras organizativas romanas. Las ciudades aumentaron su actividad artesanal y comercial, así como ser lugares de mercados permanentes y de los que dependían un territorio (entre 10-15 Km. a la redonda aproximadamente) con pequeños asentamientos dedicados a las actividades agropecuarias.

Como ejemplo, en Briviesca, los dos primeros siglos de nuestra era (Alto Imperio Romano) fueron de un importante desarrollo de la ciudad. Aumentó su población y espacio vital rebasando su ocupación en el Cerro de San Juan (constancia de edificios públicos y murallas), aunque se desconoce el momento exacto de su bajada al llano, así como esa red de pequeños asentamientos rurales dependientes de ella de los que se han encontrado restos en la zona del Camino Viejo, San Francisco o Cameno.

Socialmente los efectos de la romanización se fueron haciendo cada vez más patentes durante los dos primeros siglos de nuestra era. El Edicto de Latinidad de Vespasiano (73-74 d. C.) concediendo la ciudadanía latina a todos los hombres libres de Hispania y la Constitución Antoniniana de Caracalla (212 d. C.) que reconocía la ciudadanía romana a todos los habitantes libres del Imperio (la sociedad romana tenía diferentes grupos, pero diferenciaba principalmente entre libres y no libres) fue introduciendo a los autrigones en la estructura social romana a la que añadió sus propias fórmulas autóctonas creando un sustrato social nuevo y propio que podríamos calificar como hispanorromano. Es importante resaltar que los autrigones, como tales, siguieron existiendo, no políticamente, pero sí en sus características sociales y culturales que conservaron en gran medida, como decíamos, también impregnadas de lo romano. Todo quedaba al mando de unas élites dominantes que acaparaban el poder civil, social, religioso, los cargos municipales y el que sostenía todo ello, el económico.

Sin embargo, a partir del siglo III y IV d. C. (Bajo Imperio Romano) ese período de cierta prosperidad termina en la Bureba, sin que haya unas causas bien definidas. Se observa como algunos asentamientos rurales son abandonados, la propia Briviesca se ve reducida en su espacio. Es un período de cambios en todos los órdenes que tendrán su reflejo en nuestra comarca.

El hecho que más afectó en estos momentos a nuestro territorio fue la eclosión de las llamadas villae. Podemos definir este fenómeno como centros de explotación agropecuaria dentro de un sistema de gran propiedad que cambiaron el aspecto de la comarca debido a su gran número, extensión por el espacio y dinamismo. Se entendían como negocios que explotaban los recursos para la obtención de productos (principalmente trigo, vid y olivo, también ganadería en algunos casos, en nuestra comarca la caballar) orientados hacia el mercado (Ejército, Roma), para lo que se vinculaban a una ciudad (caso de Briviesca a la que estaban adscritas numerosas de estas villae) que les servía tanto para introducir su producción como para ser centro de distribución hacia otros lugares.

Estas villae fueron fundadas por esa oligarquía urbana que fue acaparando tierras y desligándose de los asuntos municipales refugiándose en esos lugares, pues éstos tendían a ser autosuficientes, perdiendo las ciudades, que habían sido la base de la romanización, su hegemonía.

La aparición de estas villae constataba una crisis de lo que habían sido las bases de organización del Imperio Romano de Occidente.

También lo hacía ver un fenómeno que apareció a partir del siglo III, las bagaudas. Un movimiento social formado principalmente por campesinos arruinados resistentes al poder romano que se lanzaban a la aventura del robo para sobrevivir y que se concentró sobre todo en el noreste peninsular, también afectando a La Bureba. A esa crisis interna (hay que sumar guerras civiles) se añadió la presión de los pueblos denominados bárbaros. Una confederación de ellos, suevos, vándalos y alanos, penetró en el Imperio desplazándose hasta la península Ibérica en el año 409, atravesando nuestra comarca. Fueron, precisamente, estas bagaudas y la aristocracia terrateniente de las villae, los que evitaron la depredación bárbara, obligándoles a esparcirse por otros lugares del territorio hispano suponiendo, en la práctica, el final del dominio de Roma sobre el norte de la península.

José Luis García Nevares
Licenciado en Historia

Bibliografía

PRADALES CIPRÉS D., La Romanización de la Meseta Norte. Burgos. Clunia. Temas y figuras de nuestra historia. Caja Círculo, Imprenta Santos, 2005.

PARZINGER H., RUIZ VELEZ I. y SANZ SERRANO R.: Arqueología de los Autrigones. Señores de la Bureba. Briviesca, Ayuntamiento de Briviesca, 2012.

SANZ SERRANO R., RUIZ VELEZ I., PARZINGER H., "El final de la Edad de Hierro y los comienzos de la romanización en La Bureba (Burgos)", Boletín de la Institución Fernán González, Nº 232, 2006, págs. 55-86.



Sarcófago de San Millán



Calzada Romana en Cubo de Bureba

Diputación invierte 600.000 euros en una nueva apuesta por el desarrollo rural

David Ibáñez

La Diputación de Burgos, a través de SODEBUR, continúa demostrando su apoyo a las Asociaciones de Desarrollo Rural de la provincia de Burgos como son Ceder Merindades, Adeco Camino, Adri Ribera del Duero Burgalesa, Adecoar, Agalsa Sierra de la Demanda, Adeco Bureba y Asopiva, como elementos de primera línea en el desarrollo rural de la provincia.

Ante este nuevo período de programación LEADER, se considera necesario continuar trabajando en la definición de un nuevo modelo de desarrollo rural para la provincia en el que se produzca la potenciación, diversificación y crecimiento de éstas asociaciones como estructuras de desarrollo territorial, ampliando la cartera de servicio y los ingresos en sus territorios, labor en la que ya vienen trabajando desde el año 2016,

definiendo su plan de actuación y de viabilidad, que en 2018, ha comenzado su puesta en marcha, y que continuará a lo largo de este 2019 con el apoyo de SODEBUR.

Sodebur mantiene su partida presupuestaria para esta finalidad, invirtiendo 600.000 euros en este 2019. En base a principios de territorio, población y de acuerdo con las Asociaciones de Desarrollo Rural, cada una recibirá 95.900 euros, a excepción de Asopiva que recibirá 24.600 euros.

Estos fondos se destinarán a financiar fundamentalmente aquellos proyectos desarrollados por las propias asociaciones que conlleven una ampliación de su cartera de servicios y una prestación a los habitantes de sus territorios.



La Diputación Provincial convoca la VII Edición de los Premios Provinciales de Medio Ambiente

La finalidad de esta Convocatoria, dotada con 45.000 euros, es reconocer y apoyar las iniciativas locales dirigidas a la mejora y conservación del medio ambiente en la provincia.

La Diputación Provincial quiere reconocer de forma pública un año más las iniciativas de mejora del medio ambiente mediante la Convocatoria de la VII edición de los "Premios Provinciales de Medio Ambiente", dirigida a todas las entidades locales de la provincia que hayan desarrollado durante los últimos meses dentro de su ámbito territorial alguna actividad o proyecto concreto dirigido a la conservación y mejora del medio ambiente a nivel local, en defensa de los valores ambientales y naturales y con repercusión en la concienciación y sensibilización ambiental de sus ciudadanos.

Las bases de la Convocatoria se han publicado el 18 de marzo, en el Boletín Oficial de la Provincia y en la Base de Datos Nacional de Subvenciones.

Un año más se distinguirán dos categorías temáticas: Medio Natural (para proyectos y actividades relacionados con la conservación de la biodiversidad y la gestión sostenible de los recursos naturales) y Calidad Ambiental (para proyectos y actividades relacionados con la prevención de la contaminación y con el control y evaluación de los indicadores ambientales). En ambas categorías se tendrá en cuenta el desarrollo de actuaciones de educación y sensibilización ambiental dirigidas a la ciudadanía.



Ceballos
Nº Reg. D.G.S. F-2101
COLEGIADO Nº 69297

CORREDOR DE SEGUROS TITULADO

Única figura independiente en la mediación de seguros claramente diferenciada de otros canales de distribución todos vinculados a las propias compañías. Contrate con profesionales que le aporten un servicio personalizado, "CARA a CARA" a diferencia de Banca, Internet o Líneas Telefónicas para los que usted es una operación no un cliente. Requisitos legales únicamente exigidos a CORREDORES DE SEGUROS: Titulación, Aval Bancario o Póliza de Caución. Seguro de responsabilidad civil de al menos 1.800.000 euros. Departamento de Atención al Cliente.

SEGUROS PARA: EMPRESAS, AUTÓNOMOS, PARTICULARES, COMUNIDADES, COLECTIVOS, ORGANISMOS Y ASOCIACIONES

✓ LA LEY LE CONCEDE EL DERECHO A ELEGIR. NO PERMITA QUE NADIE CONCLUQUE ESE DERECHO,
✓ NO PERMITA QUE NINGÚN BANCO, CAJA DE AHORROS O ENTIDAD FINANCIERA LE IMPONGA LA CONTRATACIÓN DE UNA PÓLIZA DE SEGUROS EN UNA COMPAÑÍA DETERMINADA. 

ceballos@corredorf2101.es.

BURGOS: Av. Castilla y León, 16 Cial. Of. 7

BRIVIESCA: C/ Ávila, 2 Nave 44 Pol. Ind. La Vega

Tel 947 236 645 De 08:30 a 14:30 horas

Tel 947 593 081 De 17:00 a 21:00 horas

Exceso de actuaciones forestales



Las seis actuaciones en lo que va de mes en fuegos en terrenos forestales a la que se añaden otras tres en enero y febrero han llevado al parque provincial de Briviesca a informar, de forma oficial, a la Junta lo anómalo de la situación en el servicio de extinción.

En esta comunicación se destaca que, tras la substitución del antiguo camión por uno nuevo realizado hace pocas fechas, el actual camión de extinción "no es apto para actuar en terrenos forestales". De hecho en una de las actuaciones el vehículo quedó atrapado en una pradera al no ser suficiente su tracción para ese tipo de terreno y preciso ser remolcado por un tractor agrícola.

A esta cuestión técnica se añade una queja de mayor alcance ya que, según los voluntarios, se ha suprimido el turno nocturno de agentes forestales en la comarca que los coloca en una situación legal muy delicada. Esto es así ya que, como ha sucedido ya, se han visto obligados a realizar una valoración de riesgo de propagación de un incendio forestal, fardos, a una masa forestal próxima.

Se señala que en la actual legis-

lación los bomberos voluntarios están como apoyo a los parques profesionales por lo que carecen tanto de formación como de cobertura legal para tomar ese tipo de decisiones que corresponden a los agentes medioambientales.

Otro factor que es destacado por los voluntarios es las excesivas salidas que por este tipo de actuaciones, afortunadamente menores hasta la fecha, dejan sin servicio de extinción y rescate la zona de su responsabilidad, recientemente ampliada con Poza y extendiéndose hasta Abajas.

Incluso algunas de estas actuaciones para la que fueron solicitados resultaron ser quemas autorizadas sin que la administración responsable hubiera notificado esta circunstancia, causando una 'falsa alarma' perjudicial para otro tipo de servicios que pudieran ser demandados.

Dado que las competencias en materia de incendios forestales son exclusivas de la Junta de Castilla y León los bomberos briviescanos consideran que, dado que actualmente no existen efectivos asignados para este servicio en la zona, se debería equipar al

parque con un vehículo apto y formar adecuadamente en este tipo de incendios a los voluntarios. Cabe destacar que varios de los municipios donde han de actuar los bomberos voluntarios de Briviesca se encuentran dentro del área del Espacio Natural de Montes Obarenes y sus actuales vehículos de intervención ni tan siquiera podrían circular por muchos de los caminos de acceso a la masa forestal.

No es la única preocupación de los bomberos en materia de equipamiento para una adecuada prestación del servicio habiéndose comunicado a la Diputación Provincial la necesidad de nuevo material.

En esta petición se incluyen equipamiento homologado para el rescate de accidentados, material para actuaciones en fuegos urbanos y de forma especial la dotación de una autoescala de 21 metros. Esta última petición es ya de largo recorrido en el tiempo y ha sido probada su necesidad al precisar el apoyo de los parques profesionales de Burgos y Miranda en incendios urbanos en los últimos años.

Castilla y León a la cabeza de España en el cultivo de girasol

Castilla y León se confirma como la principal región de España en este cultivo, donde la superficie se ha ido incrementando año tras año. Esto ha convertido a nuestra comunidad en la región con mayor superficie de España y de las primeras de Europa, contando con una producción record en el último año.

¿A qué se debe este auge en el girasol?

En la Asociación Española de Girasol podemos encontrar algunas respuestas sobre la bondad y rentabilidad del cultivo dentro de la alternativa de la explotación: Las principales razones agronómicas son que el girasol es un cultivo rústico, versátil y de fácil manejo. Además, favorece la movilización de agua y nutrientes de capas profundas del suelo, y hace un uso muy efectivo del agua disponible, ya que las nuevas variedades consiguen un mejor aprovechamiento del agua. En cuanto a la rentabilidad, el girasol es el cultivo con menor coste por hectárea y por tanto menor necesidad de capital circulante, proporcionando una buena rentabilidad. En los últimos cinco años de la rotación cereal-oleaginosa, el girasol ha confirmado ser el cultivo de mayor rentabilidad sobre lo invertido. Por otra parte es necesario decir que la opción de barbecho no es gratis, y por último el girasol cuenta con una ayuda suplementaria por cultivo oleo-proteaginoso.

También es necesario hablar de los importantes beneficios ambientales que este cultivo conlleva, puesto que el girasol tiene la capacidad de romper el ciclo de enfermedades y malas hierbas del cereal, constituyendo la alternativa prioritaria en las explotaciones agrarias de secano, cumpliendo una importante función ecológica, al ser prácticamente el único cultivo existente en el verano, cuando la mayoría de los secanos están vacíos, concluye la AEG. Además, el girasol ha experimentado en los últimos años grandes avances genéticos para cubrir las principales necesidades del agricultor con

diversas características agronómicas como resistencias al jopo, cada vez más presente en Castilla y León, o enfermedades fúngicas como el mildiu, y tolerancia a herbicidas como las sulfonilureas o la tecnología Clearfield. Todo esto nos abre un abanico de variedades entre las que el agricultor debe elegir según la que más se adapte al tipo de cultivo o las necesidades agroclimáticas de la zona.

En primer lugar las principales características que debe reunir una variedad son un buen vigor de partida, un ciclo adaptado a la fecha de siembra, tolerancia al stress de las altas temperaturas del verano, una producción alta y estable, y por supuesto un alto contenido en grasa, lo cual las hace más atractivas para la industria extractora. Estas son unas características presentes en la variedad Krisol Líder del mercado durante muchos años, o la nueva variedad SY Gibraltar. Finalmente, el tipo de aceite de la variedad es una importante decisión ya que, según sea convencional o alto oleico, el precio de la cosecha variará. El tratamiento y la presentación de la semilla también ha sufrido importante innovaciones en los últimos años como es la tecnología Unistand, un sistema de pildorado de la semilla que consiste en un recubrimiento con una resina de madera aprovechando para incluir un starter que favorece la nacencia. Con esto se aumenta la eficacia de la siembra consiguiendo una distribución uniforme de la semilla y una mejor implantación del cultivo.

Por otra parte, el cultivo del girasol está cada vez más introducido en los regadíos, ya sea como cultivo principal o como rastrojero después de cereal, debido a los bajos costes necesarios y la excelente rentabilidad que puede obtenerse. Todo esto ha hecho que el girasol en Castilla y León tenga un futuro ilusionante, llenando de vistosos nuestros campos en verano y proporcionando una alternativa rentable para los agricultores.

Excelente
potencial.
Máxima
rentabilidad.



DELEGACIÓN NORTE

Burgo de Osma, 76 bajo, 09400 - Aranda de Duero - Burgos - España.
Teléfonos: 947 514 681 - 669 469 103 - 659 394 221 - 667 557 850

✉ administracion.agricola@agroproducciones.es

SY GIBRALTAR

Híbrido muy productivo con excelente contenido de grasa

KRISOL

Líder del mercado, cuenta con un contenido en grasa incomparable.

SUMATRA HTS

El ciclo más corto con tolerancia a EXPRESS[®]

SY SONORA

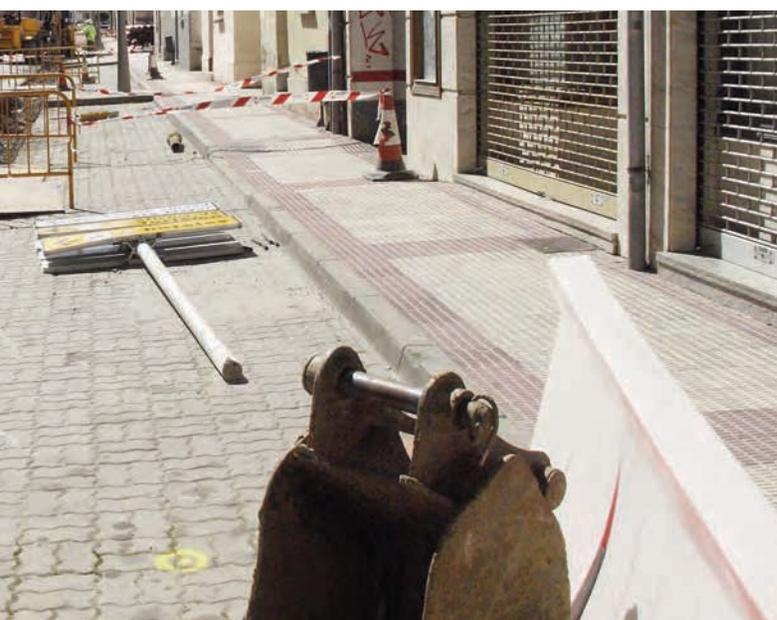
Primer alto oleico en RAEA 2018.

agropuro



La calle Mayor entra en su segunda fase de obras

Las obras de la calle Mayor entre el Paseo de la Taconera y el parque de la Florida han comenzado tras la peatonalización realizada desde la Plaza Mayor hasta el paseo. Según los datos esta actuación se prolongará hasta final del verano eliminándose el tráfico de salida ciudad al transformarse en vía de sentido único quedando como nueva salida la Calle los Baños. La obra ampliará las plazas de aparcamiento, en batería, en unas doce además de ensancharse la acera izquierda construyéndose de igual forma elementos para la mejora de la movilidad de los peatones.



Escolares de Castilla y León visitan las Caderechas

Las Marcas de Garantía "Cereza y Manzana Reineta del Valle de Caderechas" participan por tercer año consecutivo en el "PROGRAMA ESCOLAR DE CONSUMO DE FRUTAS Y HORTALIZAS", cofinanciado entre la UE (fondos FEAGA) y la Junta de Castilla y León. Las visitas se desarrollarán desde el 2 de abril hasta el 31 de mayo y en ellas participarán alrededor de 1000 escolares de colegios de Castilla y León. Este año, muchos de los centros que se acerquen podrán disfrutar del espectáculo de miles de cerezos en flor. Los escolares que acudan tendrán la oportunidad de conocer de la mano de productores de la Asociación, el Valle y cómo se cultivan manzanas y cerezas, ya que se les describirá de forma didáctica el ciclo de producción y las características y propiedades de estas frutas. Además se abordará la importancia de una alimentación saludable y del papel fundamental que la fruta desempeña en la misma con su aporte de vitaminas y de sana energía.

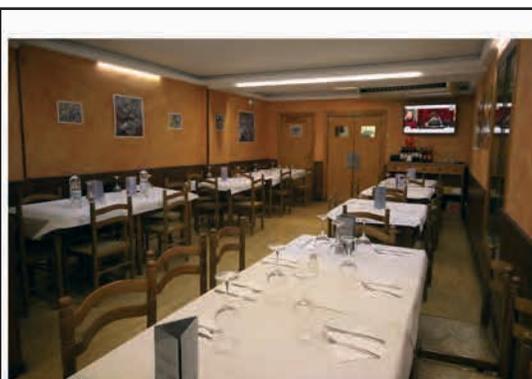


PRESENTACION VARIETADES TRADICIONALES

La Asociación de Productores y Comerciantes del Valle de las Caderechas, titular de las Marcas de Garantía "Cereza y Manzana Reineta del Valle de las Caderechas", ha presentado en Madrid su proyecto de identificación y puesta en valor de variedades tradicionales de frutas producidas en las áreas Red Natura 2000 de La Bureba. Se trata de un proyecto iniciado en la anterior campaña, y con continuidad en la presente, que está siendo financiado por el grupo de acción local ADECO BUREBA.

La presentación tuvo lugar en el marco de las II jornadas "Redsembrando Campo a Través", celebradas el pasado fin de semana en el centro de educación ambiental El Cuadrón, Madrid.

Además de la presentación del proyecto de variedades tradicionales, el encuentro permitió mostrar al público asistente las características de la producción frutícola de calidad que se lleva a cabo por parte de los productores pertenecientes a las Marcas de Garantía "Cereza y Manzana Reineta del Valle de las Caderechas".



- BAR
- HAMBURGUESERÍA
- RESTAURANTE

Desayunos
Menú diario
Menú fin de semana
Menús especiales para grupos

Floren

Pedidos: 620 70 45 65
C/. Marqués de Torresoto, 11
09240 BRIVIESCA (Burgos)



Fallece Delfín Gómez 'alma mater' de la Iglesia de Santiago Pancorbo



El sacerdote Delfín Gómez Grisaleña falleció a los 88 años y ha sido enterrado en el cementerio de La Almudena de Madrid. Nacido en Pancorbo, fue ordenado presbítero el 17 de julio de 1955, trasladándose a Madrid, donde ha sido profesor de Dibujo en la Escuela de Maestría Industrial.

Fuertemente vinculado a su pueblo y sus gente, impulsó la restauración de la iglesia de Santiago, uno de los más importantes de la Vía de Bayona, y patrocinó la fundación Iglesia de Santiago, en Pancorbo, un proyecto cultural que alberga gran parte de su obra artística, con pinturas sobre el Apocalipsis, el libro de Job, apóstolarios o el Cántico Espiritual. Una de sus obras se expuso recientemente en la última edición de las Edades del Hombre de Aguilar de Campoo. El reconocimiento de sus paisanos le llevó en el año 2016 cuando la iglesia jacobea de la villa pancorbina acogió un emotivo homenaje que contó con la asistencia de dos centenares de personas, algunas de ellas desplazadas expresamente a Pancorbo para este evento.

El representante del Consistorio de la villa explicó el motivo del homenaje señalando que "se inició a nivel popular y el Ayuntamiento en uso de sus facultades legales la aprobó de forma unánime". Señaló a D. Delfín como el 'alma mater' de las obras de restauración que comenzaron en la década de los ochenta del pasado siglo que permitieron su recuperación como uno de los templos jacobeos de mayor importancia de la actual Vía de Bayona. Por su faceta artística el homenajeado dotó a la iglesia de sus actuales vidrieras de colores así como una destacada colección de pintura realizada por su mano y que actualmente atrae a numerosos visitantes a la antigua iglesia jacobea. Una placa conmemorativa de acto

situada en la entrada de la iglesia recuerda este acto de agradecimiento popular.

Cabe recordar que la iglesia pancorbina no es solo un edificio de gran valor patrimonial sino que cuenta con un lugar propio en la historia de la villa. A ello se suman el contenido de piezas de gran valor artístico que la convierten en uno de los museos más singulares de la comarca burebana. En su interior se encuentra un amplio catálogo de pinturas, esculturas y los históricos retablos de la iglesia pancorbina perfectamente distribuidos para su observación. Lógicamente su temática es básicamente religiosa estando compuesta principalmente por la pintura y los grabados del clérigo pancorbino que donó sus colecciones La Visión de Juan o Apocalipsis,

La palabra, un apostolado y unas colecciones sobre Job. Le sigue la obra de José María Díaz Mozaz, sacerdote navarro, con buenos cuadros de profundo simbolismo religiosos, y dos cuadros del desfiladero de Pancorbo, con dos visiones distintas de dos peregrinos. A las piezas pictóricas se suman las de María Luz Torralba Montalvo quien aporta a la muestra la visión femenina con una colección de esculturas sobre la mujer en su triple dimensión de madre, espíritu y belleza.

Por su parte Adolfo G. Winternitz, austriaco, apostó su Apocalipsis en forma de vidrieras y Carmelo de la Fuente expone sus escenas de la vida rural en sus cuadros forjados de forma peculiar, en lo que se ha dado en llamar 'arte fontino'. Cierra el apartado de creaciones artísticas Fidel Izquierdo Merino con treinta terracotas de escenas de la vida campesina y una colección de tallas, realizadas en la escuela taller, que la Fundación Iglesia de Santiago ha creado y mantiene en Zimbawe. .



EL RETABLO DE SAN NICOLÁS DE PANCORBO TOTALMENTE RESTAURADO

El domingo 17 de Marzo en la Iglesia de San Nicolás de Pancorbo, tuvo lugar una explicación de las labores realizadas en el retablo, a cargo del restaurador Jorge Camarero Tabera, que dedicó los últimos meses del año pasado a limpiar, consolidar, reintegrar y proteger tanto la madera como las imágenes que forman dicho retablo. Las personas que asistieron al acto en la iglesia disfrutaron con una detallada exposición que fue recorriendo las distintas calles y cuerpos del retablo, empezando por la predela con las imágenes de San Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán, a ambos lados del Sagrario y el tabernáculo, que ocupan el cuerpo central; a continuación la calle central, presidida por una gran hornacina con la talla de san Nicolás de Bari y hornacinas laterales con las tallas de san Miguel y san Juan Nepomuceno; el cuerpo superior o ático con la imagen central del Crucificado con dos ángeles custodiándolo, a un lado María Magdalena y al otro San Juan Evangelista. Dejó para el final la única parte policromada del retablo, que es el sagrario y el altar que lo sustenta, descubiertos al quitar la pintura marrón (color madera) que tenía. Se ha recuperado belleza de la madera sin policromar, que después de la restauración se duda que sea roble o nogal y pueda ser una madera de frutal, por el tono más claro que se aprecia. Toda esta gran labor de recuperación del color natural de la madera y de las imágenes ha sido posible gracias a la aportación de los pancorbinos y pancorbinas, que han colaborado generosamente en las actividades realizadas para recoger fondos (conciertos, rifas, sorteos, colectas, donativos...) hasta llegar a los 15.000 euros, que ha supuesto la restauración.





Los incondicionales de Félix mantienen viva su memoria y trabajo en su villa natal

La villa natal del naturalista Félix Rodríguez de la Fuente recordó en el treinta y nueve aniversario de su fallecimiento con un sencillo programa en el que participaron alrededor de medio centenar de asistentes. La jornada comenzó con un largo recorrido por los principales lugares donde Félix tomó contacto con la Naturaleza en su niñez que marcaría con el paso de los años toda su vida hasta su muerte en Alaska.

Con un páramo despejado los participantes aprovecharon la ruta para observar las numerosas aves que incluso hoy en día están presentes en la zona muchas de ellas directamente mencionadas por el naturalista en sus reportajes divulgativos.

El momento más emotivo de la jornada se produjo ante el monumento a Félix y sus compañeros de 'El Hombre y la Tierra' que fallecieron en el accidente aéreo erigido por el equipo del programa Cuarto Milenio. El alcalde de la villa, José Tomás López, recordó el impacto que para los niños que habían descubierto la naturaleza con Félix supuso su desaparición recordando que pese a ello "aún sigue vigente su legado". López rememora su fuerte impresión el día que se conoció su fallecimiento y el ambiente que llevo la villa salinera durante el sepelio del ilustre pozano. Igualmente recordó las palabras del naturalista cuando hace más de cuarenta años alertaba ya del daño al medioambiente que producirían los envases de plástico en un futuro.

Esta predicción en un momento de la historia donde apenas se utilizaban estos envases fue desgraciadamente desatendida y es una de las causas que hace escasas fechas sacaba a la calle a centenares de miles de jóvenes en todo el

mundo. Pese a tratarse de una jornada típica del mes de marzo en Poza donde el frío y el viento puso a prueba a los asistentes al acto justo en el momento de la ofrenda floral se despejó el cielo y el sol iluminó todo el salero pozano. Cerró este austero y emotivo homenaje el canto por parte de los asistentes de la canción 'Amigo Félix'. Esta jornada también fueron numerosas las personas que se acercaron al Espacio Medioambiental que está en fase de renovación del contenido expositivo dedicado íntegramente a la vida, obra y mensaje de Félix Rodríguez de la Fuente en su jornada de puertas abiertas.

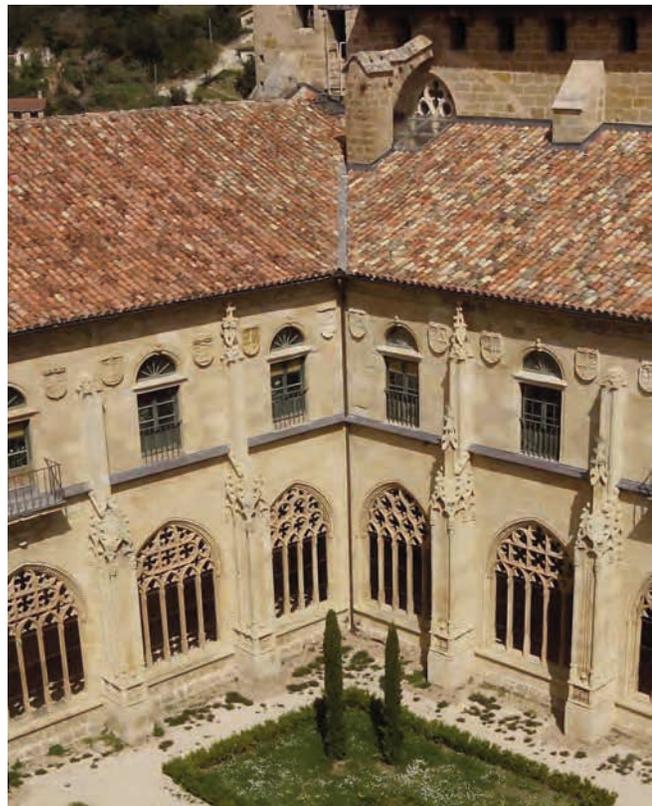
Como principal elemento a destacar los visitantes podrán realizar una visita virtual del espacio utilizando la tecnología de 3D lo que les permitirá vivir una experiencia más realista del legado de Félix. Cabe recordar que este proyecto fue el resultado del convenio suscrito entre la fundación Caja de Burgos y el Consistorio pozano para fomentar una conciencia colectiva sobre la necesidad del respeto por la naturaleza y nuestro acervo cultural. Para ello se creó un espacio dinámico, participativo e inclusivo inspirado en la villa natal del afamado naturalista que permite conocer como le influyó en su trabajo como naturalista permitiendo trasladar su mensaje ambiental, crítico, optimista y comprometido recuperando su figura como agitador de conciencias a las nuevas generaciones.

Así la nueva muestra hace reflexionar, con un lenguaje expositivo universal, sobre la importancia de la naturaleza con un guión que recrea en piezas e imágenes el conocido libro 'Los Tres Cielos' sobre la infancia de Félix en la villa salinera.



Félix
El despertar de una conciencia ambiental

El 1'5% cultural a Oña



La Comisión Mixta del 1,5% Cultural, presidida por el secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda, Pedro Saura, y compuesta por representantes del Ministerio de Fomento y del Ministerio de Cultura y Deporte, elevó una propuesta al ministro de Fomento para la financiación de 13 nuevas actuaciones como consecuencia de la Convocatoria publicada en junio de 2018. El Ministerio de Fomento aportará 9.407.672,44 euros a proyectos de recuperación y puesta en valor del patrimonio histórico español en Castilla y León con cargo a los fondos que se generan para el 1'5% Cultural como consecuencia de la contratación de la obra pública.

La inversión total prevista en Castilla y León, por las entidades y administraciones participantes, incluyendo las aportaciones del Estado, es de 14,65 millones de euros. La resolución provisional que próximamente firme el Ministro de Fomento, permitirá continuar con el procedimiento hasta la adopción de la resolución definitiva, condicionada ésta a la aprobación de los proyectos y a las aportaciones financieras comprometidas. En el caso de Burgos el único proyecto aprobado es el de Oña para la restauración del antiguo Monasterio San Salvador de Oña para usos culturales y turísticos. El Ministerio de Fomento aporta el 50% del presupuesto total de la actuación que asciende a 399.433,72 euros. El programa del "1'5% Cultural" es la principal herramienta de la Administración General del Estado para responder al mandato constitucional por el que los Poderes Públicos deben garantizar la conservación y promover el enriquecimiento del patrimonio histórico, cultural y artístico de los pueblos de

España y de los bienes que lo integran. Para ese fin la Ley de Patrimonio Histórico estableció el porcentaje mínimo del 1% a aplicar sobre el presupuesto de las obras públicas que se ejecutan por la Administración del Estado. Más allá de esa obligación, el Ministerio de Fomento amplió en 2014 su aportación a este objeto del 1% al 1,5% del presupuesto de las obras que licita.

El desarrollo del Programa 1'5% Cultural propone un modelo de actuación de amplio contenido social, en base a los siguientes criterios:

- El soporte económico fundamental proviene de la ejecución de la obra pública.
- Se recupera el Patrimonio Cultural Español, respetando el legado recibido y propiciando el sentimiento de pertenencia y el orgullo por lo propio.
- Se fomenta el uso público favoreciendo el acercamiento social al Patrimonio.
- Se genera empleo y riqueza en los ámbitos en que se ubican los elementos patrimoniales recuperados.
- Se contribuye al objetivo general de generar turismo de calidad.

Esta convocatoria de ayudas para la conservación y el enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español es la tercera publicada por este procedimiento de concurrencia competitiva, que prima los principios de transparencia, publicidad y concurrencia.

Amor
al primer sonido

e Audífonos **entro**

Paisajes Sonoros

ahora en

BRIVIESCA

Más libre · Más claro
Más práctico
Más discreto y directo



SIN PILAS



LLEVATELOS
a CASA y
PRUÉBALOS
CON LA
PRUEBA
TE REGALAMOS
ESTA ESTUPENDA
BOLSA



947 41 42 91 · 628 907 872

www.audifonoscentro.com

PIDE CITA EN BRIVIESCA, INFÓRMATE EN CLÍNICA SANTA CASILDA
y EN BURGOS en calle General Sanz Pastor, 7



La tradicional Fiesta de los Novios briviescana llenó de claveles y almendras la Plaza Mayor

El buen tiempo ayudó a la popular Feria de los Novios de la capital burebana que registró un notable índice de participación tanto en los eventos matutinos como en la tradicional entrega de claveles y garrapiñadas.

Este fue el caso de la feria artesana que durante toda la jornada estuvo muy concurrida recordando el pasado primigenio de esta singular feria vinculada a la festividad de San José en la comarca burebana. De igual forma fueron numerosos los briviescanos que asistieron la tradicional actuación de la Banda Municipal de Música que inició el programa de actos con un pasacalles.

La meteorológica es clave en esta celebración dándose el caso de ferias donde la lluvia, el frío e incluso la nieve han sido protagonistas ya que una de las características de la misma es el celebrarse al aire libre.

De hecho en algunas ocasiones, como fuera en sus comienzos, la entrega de los obsequios a las parejas se llevó a cabo en el salón de plenos de la Casa Consistorial por la lluvia.

Entre las parejas que participaron en el evento se podían ver ancianos, jóvenes y niños compartiendo todos ellos la ilusión de esta peculiar celebración de San Valentín en Briviesca.

La festividad de San José en Briviesca tiene un componente especial cuyo origen hay que buscarlo en la tradicional feria de ganado que tenía como escenario la capital burebana en el siglo XIX. El evento, que comenzó siendo una feria comercial, se transformó en una fecha de encuentro con un marcado carácter social de los burebanos que propició que fuera popularmente conocida como la Fiesta de los Novios.

Esto fue así al ser costumbre de utilizar la citada feria como 'punto de encuentro' entre los jóvenes de la comarca que acudían a la misma solos, en el caso de los varones, o acompañados por sus padres, en el de las mujeres, siendo un momento aceptado para 'entablar relaciones'. Cabe recordar que según las normas sociales de la época en aquellos tiempos las comunicaciones entre los pueblos resultaban complicadas para que los mozos y mozas trabaran conocimiento.

La estricta moral y el trabajo continuado del campo solo permitían que en fechas muy señaladas abandonaban las labores para acudir a actos sociales. Esta costumbre de buscar novia en la feria era, en ocasiones, aprovechada por los padres para concertar enlaces matrimoniales entre los hijos, incluso si en previo consentimiento de los mismos, dándose casos de que ni siquiera se conocieran los futuros cónyuges.

La costumbre de 'arreglar' los casamientos fue desapareciendo pero los propios jóvenes a principios del siglo XX tomaron la iniciativa de acercarse hasta Briviesca el día de San José a 'feriar novia' logrando muchos de ellos su objetivo de encontrar pareja.

La desaparición de la feria ganadera no acabó con la peculiar tradición continuando la costumbre de acudir a Briviesca y tras unos años en la que la Feria de Los Novios alcanzó una gran popularidad los años sesenta golpearon con fuerza los núcleos de la comarca que repercutió en la tradición.

Tras varios años de declive el Consistorio decidió potenciarla diseñando para la misma un formato atractivo en la década de los 70 introduciéndose la costumbre de obsequiar a las parejas con almendras y claveles. El aumento de parejas asistentes a este acto llevó a finales de los 90 a trasladar del Salón de Plenos de la Casa Consistorial la entrega, protagonizada por las Reinas de las Fiestas de la ciudad, a la plaza mayor lo que aumentó de forma considerable su difusión.



Miraveche, una apuesta por el futuro



Miraveche es un pueblo de nuestra comarca, situado en la falda de los Montes Obarenes, que lucha cada día por sobrevivir, por seguir teniendo vida, por hacer lo posible para tener voz, en estos tiempos en los que la despoblación rural es un grave problema, que afecta por igual a la gran mayoría de regiones y pueblos de España.

Por ello desde hace unos años, en este pueblo se han convencido que nadie desde fuera va a venir a darles nada, son las personas que forman este pueblo y los de todos, los que tienen que empezar a hacer cosas para ellos mismos, para dar vida.

A lo largo de todo el año y liderados por la Asociación Virgen del Rosario, todas las personas que hacen este pueblo, realizan y participan de forma totalmente altruista y gratuita en cualquier actividad que se organiza, para todas las edades y de esta forma unirse más. Talleres, charlas, cursos, meriendas, bailes, excursiones, paseos por la montaña todo impartido y realizado por cualquier miembro de esta comunidad. Sus habitantes también se han dado cuenta de lo importante que es la figura del BAR, el tener un lugar donde sus habitantes y visitantes pueden reunirse todos los días del año, sea la estación que sea, es imprescindible y necesario para mantener un vínculo de unidad y acompañarse, como dicen ellos, tanto en el tiempo bueno, como en el malo. Miraveche posee un precioso local, que anteriormente fueron las antiguas escuelas, donde hace años se creó un bar de propiedad municipal.

Este bar fue reformado hace ahora un año, al entrar en él llama la atención su amplitud, limpieza y comodidad, posee una larga y moderna barra, presidida por la omnipresente M, de Miraveche, que se ha convertido en el logo identificativo de este pueblo. Desde hace unas semanas este bar está regentado por Tina y Antonio, una pareja que desde la provincia de Madrid han llegado a Miraveche para establecerse. Les hemos realizado una pequeña entrevista para conocerles un poco mejor.

¿Por qué os decidisteis a venir a un pueblo tan pequeño ?

Nosotros venimos de un pueblo de la provincia de Madrid, más grande, con más habitantes y queríamos cambiar de ambiente, vivir en un pueblo más pequeño y llevar una vida en general más tranquila, lejos de una gran ciudad como puede ser Madrid.

¿Qué os parece nuestra comarca y este pueblo ?

La verdad es que estamos encantados, la zona es muy bonita, nos llama la atención los grandes campos de cereal y la forma de explotarlos. Miraveche es un pueblo precioso, nos encanta su montaña, los bosques de hayas y robles, los paisajes y nos ha sorprendido gratamente su gente, amable, cercana, simpática, nos hemos sentido acogidos y muy

cómodos desde el primer momento, esperamos establecer-nos aquí por mucho tiempo.

¿Qué ideas tenéis para incentivar este bar en un pueblo como Miraveche ?

Hemos visto que durante la semana, a diario, los pocos habitantes que hay fijos a lo largo del año, unos 25, acuden regularmente a tomar algo o jugar a las cartas, pero los fines de semana este pueblo tiene mucho tirón, porque muchos tienen aquí casas y como siempre viene gente, hay niños y jóvenes.



Debido a su montaña muchos grupos de montañeros vienen también a pasar el día o la mañana al pueblo.

Nuestra idea es dar servicio a todos los grupos de edad, niños, jóvenes, adultos, tercera edad, porque muchos jóvenes de los pueblos de alrededor pueden venir aquí y reunirse.

¿ Qué servicio vais a dar ?

Además de atender el bar, podemos dar raciones, pinchos, tapas, nuestra especialidad son los callos, la oreja a la plancha y las tortillas de patata. Podemos preparar comidas y meriendas por encargo.

Somos especialistas en diferentes tipos de hamburguesas, perritos calientes, bravas, rabas

Tenemos idea de adquirir un asador de pollos y poder servir pollo asado para llevar, tanto en el pueblo como para los pueblos de alrededor.



¿Creéis que es viable el poder vivir con un negocio de estas características ?

Todo depende de las aspiraciones de cada uno, pero para nosotros y por lo que estamos viendo sí que se puede vivir de una forma tranquila con un bar como éste de Miraveche. Nos despedimos de ellos deseándoles mucha suerte en esta nueva andadura, ilusión no les falta y dejamos Miraveche, prometiendo volver en futuras ocasiones .



con el deporte
ESCOLAR

www.idj.burgos.es



Atletismo en La Bureba

El Club de Atletismo Los Relámpagos de Oña continúa cosechando éxitos. El atleta Josué Martín Martínez se proclamó el día 9 de marzo en Fuentesauco (Zamora), campeón de Castilla y León por equipos de campo a través en la categoría infantil, formando parte de la selección de Burgos.

Además, el equipo participó en día 17 en la carrera de San José en Villasana de Mena.

Por otra parte, uno de los miembros del equipo del Club Atletismo Briviesca participaba en la carrera por EL TDAH-BRICOMART BURGOS celebrada el pasado día 10 de marzo.



SOLO QUEDA 1 MES

I



**FESTIVAL
NACIONAL DE
CHARANGAS**

WWW.FESTIVALPOZADELASAL.COM

BAR "EL PORTILLO"

BUSTO DE BUREBA

FIESTA

1

ANIVERSARIO

SÁBADO
13 ABRIL

ANIVERSARIO

DE 20 a 21 H: "HORA FELIZ"
Te invitamos a la consumición,
habrá aperitivos.

A LAS 00:00 H:
Actuación musical del grupo
"LEBLOND"
con versiones de las décadas
70', 80', 90' y 2000.

A LAS 02:30 H:
Procederemos al sorteo de
regalos con los boletos
entregados con cada cubata.



*¡No te lo puedes perder!
Acércate a "El Portillo"
a pasar un ratillo.*

Fiesta 1º aniversario en el Bar El Portillo de Busto

El próximo 13 de abril, el Bar "El Portillo" celebra la Fiesta de su Primer Aniversario. De 20 a 21h, celebrarán la "Hora Feliz", en la que invitarán a los asistentes a la consumición y aperitivos. A la media noche, todos a bailar con la actuación del grupo Leblond, que interpretarán versiones de las décadas de los 70', 80', 90' y 2000'. A las 2:30h, habrá un sorteo entre todos los presentes de regalos con los boletos entregados con cada cubata. Si quieres disfrutar y divertirte, acércate a la fiesta del Primer Aniversario del Bar El Portillo el próximo sábado, 13 de abril. No te lo puedes perder.
...Y ya sabes, acércate a "El Portillo a pasar un ratillo".

Las Amas de casa de Pancorbo celebran el Carnaval

La asociación de amas de Casa de Pancorbo, continúa trabajando en actividades dentro de su programación, pero también celebran fiestas, como las de Carnaval. Han sido muchas las que se han disfrazado para celebrar estas fiestas, mayores, jóvenes y alguna que otra peque, que se ha querido sumar para disfrutar de estos días.



Día del Ángel en Poza

El viernes 1 marzo, se celebró en Poza de la Sal el Día del Ángel. Con anterioridad, los devotos pudieron adquirir en los comercios de la Villa, los típicos malvaviscos propios de esta Festividad.

A mediodía, se lanzaron salvas en honor al Santo Ángel de la Guarda, cuya fiesta se ha venido celebrando en el Santuario de Nuestra Señora de Pedrajas, extramuros, donde antaño se espantaba al Diablo en esta fecha, simbolizado con el atado de matas en los aldaños del mismo.

Esta es una más de las tradiciones populares transmitidas por los pozanos de generación en generación generaciones a lo largo de los siglos.



El proyecto urbano de Doña Blanca de Portugal que conquistó las Américas

El modelo urbanístico de Briviesca despertó hace muchos siglos la admiración por su versatilidad que permitía una urbe ordenada con una ampliación sencilla tanto para los ciudadanos como para el desarrollo comercial. Cabe recordar que la actual Briviesca es una 'ciudad nueva' ya que descendió de su antiguo emplazamiento autrígón del Monte de San Juan a la llanada donde se reprodujo el estilo de campamento romano algo insólito dentro de la época. Esta particularidad llamó la atención de la reina Isabel La Católica que la definió con el expresivo título de 'la bien trazada' que desde entonces es prácticamente su apellido oficial. Pero fue la decisión de la reina castellana, con el objetivo de acabar con los continuos incendios que arrasaban el campamento que sitiaba Granada, de copiar Briviesca la que dio un giro a la historia.

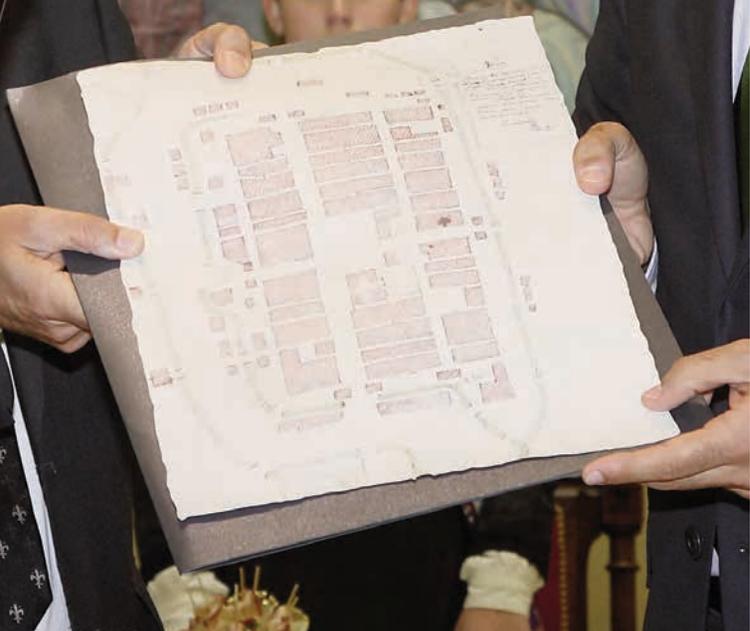
Siguiendo su mandato se tomaron las medidas exactas del casco urbano de Briviesca levantándose un plano con el que se construyó la ciudad de Santa Fe

clave en la historia del Nuevo Mundo. Conquistado el último territorio en manos musulmanas y fruto de la iniciativa de Cristóbal Colón se dio comienzo a la conquista del continente americano algo en lo que Briviesca estuvo presente de varias formas. A los oriundos de la ciudad se sumó algo mucho más peculiar. Sus calles y plazas. Esto es así ya que la práctica totalidad de las ciudades y villas que se construyeron durante la conquista se realizaron siguiendo un plano único.

El que partiendo de Briviesca llegó a Santa Fe y se embarcó en las naves que partían al Nuevo Mundo creando en sucesión pequeñas Briviescas a lo largo de todo el continente. De hecho este vínculo urbanístico es visible hoy en día incluso en las urbes hispanoamericanas variando solamente en las dimensiones pero no en su traza principal. Pudiera parecer que esta reproducción se circunscribió a la época de los primeros conquistadores pero la idoneidad de 'la bien trazada' como plano urbano la ha llevado mucho más allá en el tiempo. En

realidad la historia da sorpresas inesperadas hasta en cuestiones como esta ya que se superan todas las posibilidades estadísticas de hacer coincidir en un solo lugar tres partes de la misma. Muchísimo tiempo después de que Isabel La Católica mandara construir Santa Fe a imagen y semejanza de Briviesca en el año 1870 la historia dio una peculiar piroeta en la República Argentina. Concretamente en la provincia de Santa Fe, obviamente vinculada a Briviesca, cuando la historia cerró un simbólico círculo construyéndose una nueva urbe bajo un nombre muy unido a La Bureba.

En esa fecha se puso la primera piedra de la ciudad de Santa Casilda para cuya construcción se utilizó como plano urbano el que llegó tras cruzar el océano Atlántico justo desde la ciudad de la que es santa patrona. Hoy en día uno de sus orgullosos es mantener intacto el trazado urbano con el que se construyó hace más de un siglo y, como no podía ser de otra forma, tiene como patrona a Santa Casilda.



La historia urbanística entre Briviesca y Santa Fé ha sido objeto de amplios y detallados estudios como los de José Rodríguez Tabasco, licenciado en Geografía e Historia en la especialidad de Historia Moderna por la Universidad de Granada. Cabe recordar que además del bagaje académico fue diputado de Cultura y, más tarde, Presidente de la Diputación de Granada y alcalde de Santa Fe desde 1991 hasta 2003, periodo en el que tuvo lugar el acto de hermanamiento entre las ciudades de Briviesca y Santa Fe.

El vínculo entre ambas se remonta al año 1491 los Reyes Católicos fundan en La Vega de Granada una ciudad-campamento que se llamará Santa Fe.

Tiene un trazado ortogonal que recuerda los campamentos romanos pero, según el cronista se toma como modelo, por expreso deseo de la reina Isabel La Católica, el plano de la ciudad burgalesa de Briviesca, 'la bien trazada'. El papel de Santa Fe en la historia de España es determinante ya que no solo se conquista Granada y se pone fin al periodo de la Reconquista sino que, además, se firmará el documento de las Capitulaciones de Santa Fe, que posibilitará la llegada de Castilla a América.

Las estrategias y métodos empleados en la Guerra de Granada se trasvasan a América y así la utilización del plano de Briviesca- Santa Fe hace que la mayor

parte de las ciudades americanas se construyan de acuerdo con los cánones urbanísticos de ambas. Desde otros ámbitos, mucho más tecnológicos también se ha trabajado sobre la estructura urbana de Briviesca.

Así se ha realizado una recreación virtual de la estructura urbana de la ciudad por la Universidad de Burgos para el Consistorio briviescano. Su presentación corrió a cargo de Lena Saladina, catedrática de Historia del Arte de la UBU, contando con la participación de Andrés Bustillo, coordinador del proyecto, y Mario Alaguero, realizador del audiovisual.

La calidad y fidelidad de esta recreación informática en tres dimensiones ha hecho que el trabajo haya sido presentado en el Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, un congreso internacional sobre la aplicación de las nuevas tecnologías a la arqueología y el patrimonio, celebrado en París. Este trabajo ha sido realizado empleando el programa informático Blender permitiendo recrear las murallas, el alcázar, la iglesia de San Martín y la colegiata de Santa María con el aspecto que supuestamente pudieron tener en el siglo XIV.

Con el objetivo de conseguir la mayor fidelidad histórica se realizaron amplios y complejos estudios en documentos históricos que ayudaron a crear la imagen más realista posible de la estructura urbana de Briviesca en la época.





Las obras adaptan a su nuevo status a la autovia Burgos-Miranda

Tras la liberalización de la autopista AP-1 el 30 de noviembre de 2018, se han efectuado dos actuaciones de emergencia. La primera de ellas referida a la conservación y la vialidad invernal de la autopista, que ha realizado la empresa Europistas.

La otra actuación está relacionada con otras tareas como las demoliciones de las cabinas de peaje y la instalación de estaciones de aforo que hasta ahora no existían, ya que el control de coches y camiones se realizaba con los propios pasos en el peaje entre Castañares en Burgos, y Armiñón en la provincia de Álava.

Esta última, adjudicada a la empresa Mantenimiento de Infraestructuras (Matinsa) perteneciente al grupo FCC, obtenidos los permisos necesarios y una vez ultimados los detalles tras la elaboración de la solución constructiva, comenzó de forma progresiva la demolición de los peajes de la antigua

autopista de pago. El primero de ellos fue el peaje de Ameyugo.

La previsión actual es, que de cara a las operaciones de tráfico de verano, las obras estén ejecutadas en un amplio porcentaje. Igualmente está previsto que continúen los trámites para la mejora de la AP-1

El pasado 20 de marzo se ha publicado en el Boletín Oficial del Estado la resolución de la Dirección General de Biodiversidad y Calidad Ambiental (Ministerio para la Transición Ecológica) por la que se formula el informe de impacto ambiental del anteproyecto "Adecuación y mejora de la autopista AP-1. Burgos-Armiñón", y en la que se establece, tras la evaluación de impacto ambiental practicada, que no es necesario el sometimiento del proyecto al procedimiento de evaluación ambiental ordinaria, ya que no se prevén efectos adversos significativos sobre el medio ambiente, siempre y cuando se cum-

plan las medidas y condiciones establecidas en la resolución.

El proyecto, cuyo promotor es la Dirección General de Carreteras del Ministerio de Fomento, consta de la realización de diversas adecuaciones en la AP-1, tales como la ampliación de la calzada a tres carriles en toda la autopista; la ampliación de los aparcamientos de las áreas de servicio y la ejecución de dos nuevos aparcamientos de emergencia, uno en Quintanapalla y otro en Miranda de Ebro.

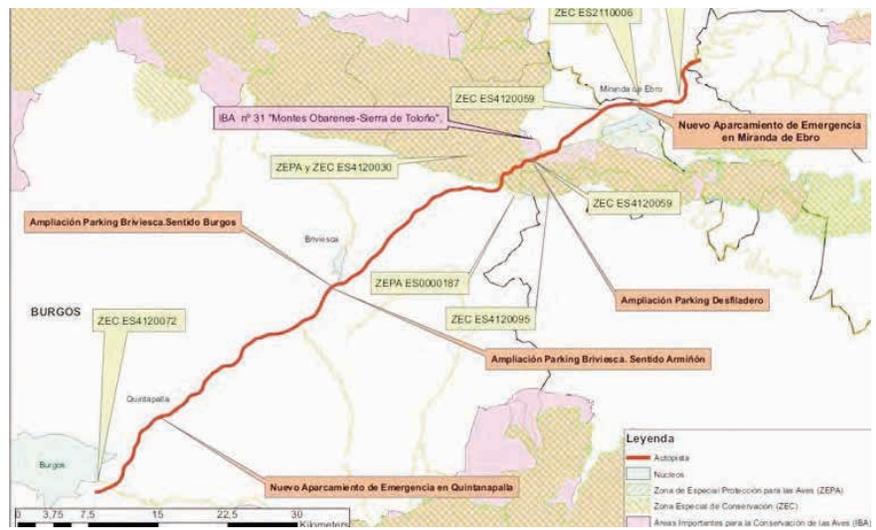
El proyecto, en su práctica totalidad, se localiza dentro de la provincia de Burgos, a excepción de los 6 km finales que se ubican dentro de la provincia de Álava.

El tercer carril discurrirá en su mayoría por la mediana

Se ha considerado como la mejor opción, proyectar la ampliación de las calzadas de la autopista AP-1, dotándolas de un tercer carril adicional en las zonas en las que actualmente la sección sea de dos carriles por sentido. Con carácter general esta ampliación tendrá lugar por la mediana, aunque habrá algunas ampliaciones por el exterior, por razones de visibilidad y para poder ampliar la longitud de los carriles de cambio de velocidad

Entre las medidas que ha incorporado el promotor del proyecto para reducir el impacto medioambiental para la construcción del tercer carril y demás mejoras de la AP-1, se incluyen, entre otras, las relativas a la calidad del aire, la calidad acústica, al impacto en la vegetación y fauna, la preservación del patrimonio cultural, y el medio socioeconómico.

Pendiente queda aún determinar una de las reivindicaciones sociales en lo relativo a nuevos accesos a la autovía ya que actualmente solo Briviesca y Pancorbo cuentan con accesos. La ausencia de estos trae aparejados en caso de accidentes o posible meteorología adversa dos largos tramos sin posibilidad de salida para los conductores hacia la paralela N-1.



Susto en la N-1



El incendio de un Fiat Stylo en la N1, km 297 al lado de Cubo de Bureba, se quedó afortunadamente en un susto al poder abandonar el vehículo sus ocupantes sin sufrir daños físicos.



La creciente despoblación une al mundo rural burgalés

Los locales de la Fundación Oxígeno de Burgos fueron el lugar donde se ha dado forma a la Plataforma provincial de Burgos contra la despoblación. A la reunión asistieron 18 asociaciones, 15 presenciales y 3 confirmadas por escrito por no poder asistir por compromisos. También estuvieron presentes un grupo de particulares entre los que había autónomos y representantes de ayuntamientos.

En dicha reunión, convocada por FAS Tiron, se tomaron las siguientes decisiones:

1. Considerar la reunión como Asamblea constituyente de la Plataforma provincial de Burgos.
2. Dividir la provincia de Burgos en grupos zonales o comarcales.
3. Nombrar una Junta Directiva en la que están representadas todas las zonas o comarcas de la provincia con al menos un representante de las asociaciones más representativas de cada zona. A la fecha, están representadas 8 de las 10 zonas.
4. La Junta Directiva es provisional (unos tres o cuatro meses).
5. Durante ese tiempo, la Junta Directiva tiene como objetivo principal poner en marcha la plataforma y, para ello, se encar-

gara de redactar los estatutos, decidir el nombre y registrar la plataforma.

6. También tendrá que elaborar un "código ético" de la plataforma.

7. Apoyar y difundir la manifestación, conocida como la 'Revuelta de la España Vacía', celebrada en Madrid.

Las asociaciones que forman la Junta Directiva provisional son:

- Merindades: Asociación Cultural Radio Valdivielso
- Paramos / Sedano y Las Loras: Asociación de Empresarios del Parque Natural del Alto Ebro y Rudron
- Bureba: La Bureba es Futuro
- Ebro y Treviño:
- Odra-Pisuerga: Federación de Asociaciones Culturales Odra-Pisuerga
- Alfoz de Burgos: Fundación Oxígeno
- Montes de Oca-Tiron / Riojilla: FAS Tiron (Federación de Asociaciones del Tiron)
- Arlanza: Asociación de Mujeres Aura-Fademur Burgos / Asociación Repuebla
- Sierra de la Demanda: Asociación Repuebla
- Ribera del Duero.



La Bureba.

Una comarca menguante

PUBLICADO EN EL AÑO 2009. El envejecimiento y la escasa natalidad del medio rural es algo ya conocido a nivel general pero en el caso de la comarca burebana las cifras son singulares. En el primero de los casos, población por encima de 65 años, se ha constatado que la cifra de mayores de 75 años en términos absolutos es muy elevada tanto en hombre como en mujeres. Tanto es así que supera ampliamente a los tramos de edad que van desde los 50 a 69 años tendencia esta que continúa igual hasta edades de más de 84 años. Este fenómeno poblacional se reproduce de forma menos acusada entre el tramo más numeroso de población, 35 a 45 años, hacia edades inferiores. En la parte más baja, de cero a 19 años, el equilibrio entre los tramos de edad es similar en todos ellos creciendo progresivamente hasta su pico máximo entre 40 y 44 años. Con estas cifras se puede determinar dos importantes necesidades para la comarca burebana en la próxima década. La más clara es la necesidad de contar con recursos sociosanitarios destinados a un tramo de población de edades superiores a los 70 años. Especialmente a tener en cuenta es el colectivo femenino que a partir de 80 años supera ampliamente al masculino. Actualmente desde organizaciones no gubernamentales y asociaciones como Cruz Roja y AFABUR ya se están aplicando programas y prestando servicios para el colectivo de los mas mayores. En la misma línea esta previsto que la villa de Oña cuente con un Centro de Día gestionado por una fundación. El siguiente en orden de importancia es las medidas tendentes al fomento de la natalidad o radicación de parejas en la comarca. Esto viene determinado tanto por un desequilibrio entre los grupos poblacionales por edades como en las notorias diferencias a favor de los varones en las edades medias. A tenor de los datos la recuperación poblacional en los grandes núcleos de población de La Bureba aún no resultan lo suficientemente positivos como para reducir la situación. Si en el caso de la capital burebana el equilibrio por edades está prácticamente alcanzado por el alto índice de natalidad la recuperación es más lenta en otros núcleos. Esto es principalmente debido a la falta de infraestructuras productivas que determina un menor éxito de las políticas de fomento de la natalidad.

PUBLICADO EN EL AÑO 2015. Según datos oficiales del INE, en los últimos cinco años la pérdida de población en la comarca supera el millar de habitantes correspondiendo la mitad a Briviesca y el resto a los pueblos burebanos. Las estadísticas muestran una preocupante línea descendente desde el año 2010 en los principales núcleos de población de la comarca siendo estos Briviesca, Oña, Poza, Frías y Pancorbo. De hecho en 2010 su suma de empadronados era de 10.217 que han pasado en el padrón del pasado año a 9.473 con un descenso sostenido aunque no ha afectado de forma igualitaria a todos los núcleos de población. Así como localidad más perjudicada por este descenso de población destaca la villa Condal que ha perdido en cinco años 115 empadronados de los 1.224 empadronados en 2010. El impacto de esta pérdida coloca a Oña como una de las primeras localidades de la comarca en alcanzar la temida 'pirámide invertida' de población. Esta consideración se funda en que en el tramo de empadronados de 0 a 4 años se contabilizan 15 personas mientras que el más amplio corresponde al tramo de edades de 65 a 69 años con un total de 96 personas. La otra localidad principal burebana que muestra idéntica situación de riesgo poblacional es Poza de la Sala que pese a una pérdida de población moderada, 5 empadronados sobre una población de 336, el envejecimiento la coloca en la misma gráfica invertida que a Oña. Mejor parada, aún sin inversión de pirámide, se sitúa Frías que solamente ha perdido tres empadronados siendo su tramo de empadronados más numeroso el de edades de 50 a 59 años. Igualmente Pancorbo, la tercera en pérdida de empadronados con 54, aguanta sin el vuelco piramidal gracias a una base del tramo de 0 a 4 años de 15 empadronados y un tramo de entre 40 y 44 años de 42 vecinos. Briviesca se encuentra en una situación estadística muy similar a la villa pancorbina, salvando la gran diferencia de población, compartiendo una base amplia, 307 empadronados de 0 a 4 años, y un tramo central ocupado por el tramo 45 a 44 años de 677 empadronados. En 2010 ninguna de las cinco localidades ahora recogidas presentaba la temida 'pirámide invertida' y solo en cinco años, el ecuador del estudio, dos la han alcanzado. Dado que las previsiones del estudio se han mostrado como acertadas cabe recordar las recomendaciones recogidas en aquel momento siendo la principal la necesidad de contar con recursos sociosanitarios destinados a un tramo de población de edades superiores a los 70 años. Especialmente a tener en cuenta es el colectivo femenino que a partir de 80 años supera ampliamente al masculino. El siguiente en orden de importancia es las medidas tendentes al fomento de la natalidad o radicación de parejas en la comarca. La principal causa señalada en su momento para que se diera la situación actual era la falta de infraestructuras productivas que determinaban un menor éxito de las políticas de fomento de la natalidad. Esto queda evidenciado en la comparativa entre Oña y Pancorbo, con un porcentaje de pérdida poblacional similar e idéntica cifra de natalidad, mostrando la primera una 'pirámide invertida' y la segunda no.

EN LA ACTUALIDAD. El motivo por el que reproducimos extractos de anteriores publicaciones es el de poner negro sobre blanco que hace diez años se aviso de que la situación empezaba a ponerse complicada en la comarca y capital burebana fijando el 2019 como la fecha clave en pérdida de población. Desgraciadamente ya en 2015 se alcanzó el punto crítico anunciado por los expertos en estadística ya que prácticamente ninguna de las medidas, competencia de administraciones públicas, se había puesto en marcha cuando aún el problema no había arraigado. Hoy por hoy la situación poblacional en Briviesca, indicativo estadístico de la comarca, ha llegado a una cifra de población que la retrotrae al año 2005. Siendo optimistas, según las estadísticas, el censo briviescano, de no variar sustancialmente, entrará en 'pirámide invertida' en dos décadas. El plazo podría verse notablemente acortado si el tramo medio del censo continúa alimentando la pérdida de población derivada principalmente por la falta de empleo. La repercusión a efectos económicos de este descenso real de población a la que se añade la baja por traslado de otros vecinos ha reducido los ingresos que el Estado aporta a las arcas municipales por índice de población. De igual forma la prácticamente nula recuperación del empleo en diez años, generadora de riqueza vía impositiva a las arcas locales, también ha empeorado las cuentas municipales de forma progresiva. Cabe recordar que los expertos en estadísticas y población ya anunciaron en 2010, punto de partida de esta actualización, que el modelo poblacional de La Bureba cambiaría en una década y solo resta un año para que se cumpla su pronóstico. Este es simple. Sin servicios para los mayores la pérdida de población se agudizará y sin empleo el tramo de mediana edad, juvenil e infantil mermarán hasta que solo queden 'los últimos de La Bureba'.



El sector turístico queda en precario a las puertas de la Semana Santa

Uno de los elementos patrimoniales más antiguos de la comarca burebana, el monasterio de San Salvador de Oña, se quedará desde este mes sin guías turísticos locales tras décadas de prestación de este servicio. El motivo de esta decisión del Consistorio oniense, del que depende la oficina municipal de turismo, se ha tomado ante la aplicación de la Ley 14/2010, de 9 de diciembre, de Turismo de Castilla y León, que deja en manos exclusivamente esta labor a guías profesionales. Afortunadamente el contar con un sistema de audio-guía permitirá que los visitantes a la villa Condal puedan conocer los principales elementos del monasterio por sí mismos. Esta fórmula del autoturismo no obstante dejará fuera de visitas, salvo la presencia de un guía autorizado de la capital burgalesa, las visitas a la torre de San Juan, museo de la resina, Centro de Interpretación del Medioevo o casco histórico. En peor situación queda la villa de Poza de la Sal donde la normativa regional dejará sin asistencia cualificada a las salinas pozanas, iglesia de San Cosme y San Damián y Centro de Interpretación de las Salinas y castillo. La nueva dotación de un sis-

tema 3D de autovisitas salva de esta situación al museo dedicado a Félix Rodríguez de la Fuente aunque acudir a su monumento se deberá hacer sin guía local. Similar circunstancia se da en la estrella turística de la comarca, Frías, que fue la primera en conseguir la etiqueta de Pueblo Más bonito de España en la provincia de Burgos donde su castillo, casco histórico e iglesia de San Vicente solo podrán contar con guías foráneos. Curiosamente la promoción turística de estas tres localidades, agrupadas en la Mancomunidad Raíces de Castilla, continúa adelante en las principales ferias de turismo españolas pese a que las oficinas municipales tienen vetado el mostrar el patrimonio a los visitantes captados en las mismas. Esta situación de carencia de guías acreditados que informen a los turistas deja a las oficinas municipales un papel sumamente reducido no pudiendo más que entregar información por escrito o equipos virtuales a los visitantes. Tal es el caso de la oficina briviescana que cuenta con audio-guía para la iglesia de Santa Clara, con su prestigioso retablo, pero que deja fuera tanto a la excolegiata de Santa María La Mayor como a la iglesia de San Martín donde los visi-

tantes han de informarse en formato de papel. Los conocedores del sector en la comarca destacan una de las paradojas de la aplicación de esta ley autonómica es el dar por sentado que se puede contar de forma permanente en localidades de menos de 1.000 habitantes con un guía turístico tal y como se le denomina en el texto legislativo. Concretamente se les califica como "Son guías de turismo los profesionales que se dedican de manera habitual y retribuida a prestar servicios de información y asistencia en materia cultural, monumental, artística, histórica y geográfica a los turistas en sus visitas a museos y a los bienes integrantes del patrimonio cultural". Dado el modelo de visitantes más habitual, individual o grupos familiares, en la comarca consideran irreal que una persona pueda dedicarse profesionalmente de forma exclusiva al ejercicio de esta profesión incluso en los núcleos más poblados a lo largo de todo el año. Así la supresión del servicio de guías desde las oficinas de turismo burebana quedará suspendido de forma general ya que las sanciones previstas en caso de incumplimiento oscilan, según su tipificación como grave o muy grave, de los 901€ a los 90.000€.



Descarga gratis la Bureba30 dias de la web

NOTICIAS BURGOS

www.noticiasburgos.es

*Apostando
por el Futuro*

SERVICIOS:

AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

CENTROS:



☎ 947 31 14 48
Alto de la Nave, s/n
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51
Ctra. Logroño, s/n
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78
C/ Peraita, s/n
09210 Quintana Martín Galindez



☎ 947 58 30 05
Ctra. Belorado, s/n
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81
Ctra. Bilbao, s/n
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73
09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08