



CASTILLA Y LEÓN

PROGRAMACIÓN OCTUBRE-ENERO 2019-2020

MÚSICA. SECOND



MÚSICA. MARILIA



EXPOSICIONES.
AIDA. EL EGIPTO SOÑADO



CONFERENCIAS.
BIRUTE GALDIKAS



CINE.
AUTE RETRATO



MUSEO
DE LA
EVOLUCIÓN
HUMANA



Junta de
Castilla y León

EXPOSICIONES

Exposiciones	3
Cursos, congresos y encuentros	9
Conferencias.....	14
Música	24
Cine	34
Teatro.....	35
Literatura.....	36
Talleres adultos.....	39
Deporte.....	40
Visita el CENIEH.....	41
Fin de semana cidiario	42
Babiéca Folk.....	43
Talleres familias y niños	44
Territorio Atapuerca	50
Programa educativo.....	54
Calendario	56

VISITAS DIDÁCTICAS
13.00 h
y 19.00 h



AIDA EL EGIPTO SOÑADO

La ópera Aida de Verdi está en el epicentro de la gran fascinación que en el siglo XIX se despierta por el Egipto antiguo. Se están produciendo hallazgos deslumbrantes, comienza la egiptología, y Egipto intenta proyectarse al resto del mundo. Esta ópera está vinculada a la apertura del canal de Suez, una de las más grandes obras de ingeniería jamás acometidas.

El MEH se propone presentar una gran exposición que recoja distintos aspectos de este interesantísimo período, haciendo especial hincapié en la participación espa-

ñola, tanto en la construcción del Canal, como en la egiptología.

A partir de elementos de la escenografía de Aida que creó Hugo de Ana para el Teatro Real de Madrid, se articularán otros espacios relativos a la arqueología, al Canal de Suez y a la egiptomanía decimonónica, que contarán con piezas, tanto originales como reproducciones de altísima calidad, procedentes de una veintena de instituciones. Además, se rebasarán los límites de la sala de exposiciones temporales y se distribuirán a lo largo del museo distintas experiencias, de entre

las que cabe destacar un espacio dedicado al varias veces premiado Proyecto Djehuty, centrado en un conjunto funerario de la antigua Tebas (Luxor, Egipto) que, desde el año 2001, dirige D. José Manuel Galán.

A PARTIR DE ENERO

Entrada libre

Lugar: sala exposiciones temporales, planta -1 MEH.

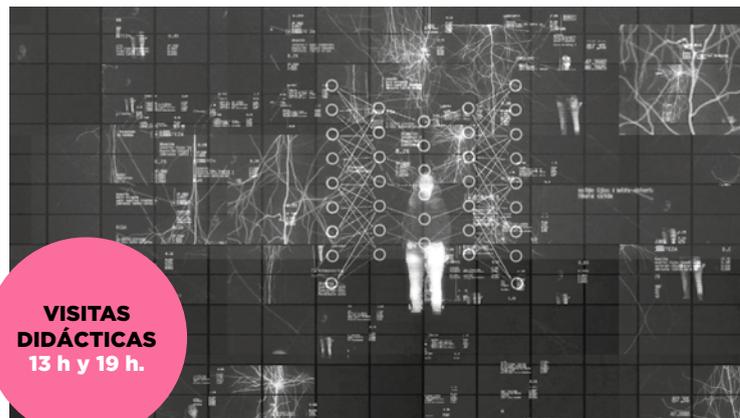
Visitas didácticas gratuitas para grupos mediante reserva:

reservas@museoevolucionhumana.com o 947 421 000.

EXPOSICIONES

MÁS ALLÁ DE 2001

ODISEAS DE LA INTELIGENCIA



VISITAS DIDÁCTICAS
13 h y 19 h.

Esta exposición nos invita a un viaje, una odisea por los caminos de la inteligencia humana y uno de sus proyectos más ambiciosos: crear máquinas con inteligencia artificial que sean tan o más inteligentes que nosotros. La emblemática película del director Stanley Kubrick, *2001: una odisea del espacio*, estrenada hace ahora cincuenta y un años, sirve de hilo conductor de la muestra.

Con un especial acento en la sinergia entre arte, ciencia y tecnología, el principal propósito de esta exposición, comisariada por la especialista Claudia Giannetti, es presentar los hitos de las inteligencias humana y artificial a partir de la invención de instrumentos y tecnologías, estableciendo correlaciones con episodios del filme. Así, las figuras icónicas de los monos humanoides de hace cuatro millones de años que descubren la «primera» arma, y del superordenador HAL 9000 —la más

avanzada tecnología de inteligencia artificial—, son integradas en la narrativa expositiva. La muestra está estructurada en ejes temáticos, que nos conducen por el despertar de nuestra inteligencia y por el núcleo central dedicado al universo de la inteligencia artificial (IA) y su relación con la esfera humana.

A través de diez preguntas centrales, la exposición recoge una representativa selección de piezas y obras que ofrecen al visitante un acercamiento a los extraordinarios progresos de la investigación en IA. ¿Puede la IA ser tan creativa como las personas? ¿Puede la IA actuar de forma autónoma? ¿Puede la IA superar la inteligencia humana? Son algunas de las cuestiones fundamentales que inciden en la interacción entre los seres humanos y las máquinas «pensantes».

El recorrido propuesto incita a la reflexión acerca de la inteligencia humana y de las potencia-

lidades de la IA, que ya están cambiando nuestras vidas y, en el futuro, las transformarán más allá de lo imaginable.

En colaboración con Fundación Telefónica.

HASTA DICIEMBRE Entrada libre

Lugar: sala exposiciones temporales, planta -1 MEH

Visitas didácticas gratuitas para grupos mediante reserva: reservas@museoevolucionhumana.com, o 947 421 000,

MONO ASESINO



Licensed by Warner Bros. Entertainment Inc.

La película *2001: una odisea del espacio* expresa en forma de imágenes y música una teoría científica que estaba de moda en el año en el que se estrenó: 1968. La teoría sostiene que la evolución humana empezó cuando nuestros primeros antepasados aprendieron a matar a sus presas y a matarse entre sí. El año 1968 además fue especialmente pródigo en conflictos en todo el mundo, desde París hasta Praga, pasando por México y Vietnam. La exposición muestra las evidencias científicas en las que se basaba la teoría así como los acontecimientos políticos que se producían aquel año.

Esta muestra coincide en el MEH con la exposición *Más allá de 2001: odiseas de la inteligencia* a la que complementa desde un punto de vista histórico.

HASTA ENERO Entrada libre

Lugar: sala pieza única, Planta 1

D-NI D-NUESTRA IDENTIDAD

Nuevo proyecto expositivo inclusivo formado por obras de distintas disciplinas artísticas creadas de forma conjunta entre artistas burgaleses y alumnos de Berbiquí. Esta exposición pone en valor la diversidad y las características individuales de la persona y reafirma el sentido de pertenencia de personas con capacidades diferentes al colectivo artístico burgalés. Un espacio de creación inclusivo donde se refuerza la identidad artística personal de cada uno de los participantes y se les brinda la oportunidad de continuar su formación para adquirir un rol a nivel profesional como artista.

En colaboración con Berbiquí, entidad burgalesa que da accesibilidad al arte de forma inclusiva.

HASTA ENERO
Entrada libre
Lugar: planta -1



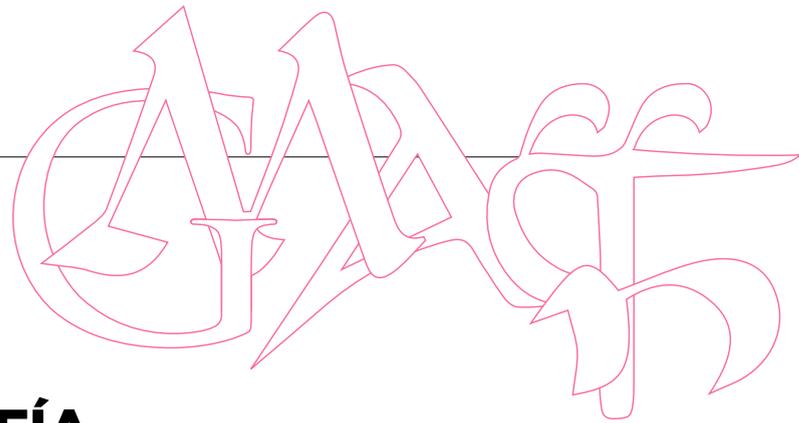
V 13 DIC

MEH celebra con Berbiquí el día de la discapacidad.

A partir de las 19 horas.
Entrada libre hasta completar aforo.



EXPOSICIONES



CALIGRAFÍA Y PENSAMIENTO

El ser humano más incipiente humanizó la naturaleza y contrajo sus huellas que vaticinaron otro sistema comunicativo. Después, cuando anotó con grafismos lo que pensaba, se habían forjado los nuevos modos de transmitir e incidir en los demás, de plasmar pensamientos para que los tiempos futuros fueran también conocedores de la escena. Esta exposición recoge el grafismo a lo largo de más de ocho siglos, en los que el ser humano se anotó e inscribió con incipientes caligrafías. Por eso nos damos cuenta que del mismo modo que

las huellas dactilares son irrepetibles, lo son también los trazos de la escritura personalizados en cada individuo. Corroboramos el dibujo de las letras, de los signos, a lo largo del tiempo. El modo más personal de comunicar. Porque en esta exposición ofrecemos la escritura como eslabón iniciático y tangible, como elemento a tener en cuenta, ya que cada individuo, utilizando signos, se identifica en ellos. Es el creador de alegorías mimetizando el tiempo, pintando en los espacios donde piensa, diferenciando los signos como peldaños de la

gran escalera en la que vivimos. Admiraremos la configuración de las letras, las sílabas y los vocablos en el nexo fértil de la escritura. Desde la Edad Media contamos con abundancia de signos y lenguas comunicadoras para que sepamos nutrirnos y entendernos con quien contemplamos el tiempo a nuestro lado.

En colaboración con el Archivo Catedralicio de León.

DICIEMBRE
Entrada libre
Lugar: talleres didácticos, Planta -1

ANIMALIA FAUNA EN HIERRO

CRISTINO DÍEZ

El Museo de la Evolución Humana y el Centro de Acceso a los yacimientos de Atapuerca muestran diez piezas escultóricas en hierro del conocido artista burgalés Cristino Díez. Los animales de Cristino cobran vida en hierro. Modela la materia de forma magistral; las formas cúbicas y el óxido son algunas de sus señas de identidad. El artista vuelve a sorprender por su enorme capacidad imaginativa y por su genio incomparable para mostrar un absoluto dominio de la materia.



Entrada libre
Lugar: MEH (Burgos) y CAYAC (Ibeas de Juarros)

CRÁNEO DE KOCABAŞ

EL RESTO FÓSIL DE HOMO MÁS ANTIGUO ENCONTRADO EN TURQUÍA

Origen: Kocabas (Turquía)
Yacimiento: Denizli Basin



El descubrimiento del "Hombre de Kocabas" se produjo en la cantera de travertino de la cuenca de Denizli, en el SO de Turquía, por Mehmet Cihat Alçiçek de la Universidad de Pamukkale. Datado entre 1,1 y 1,3 Ma, el fósil muestra grandes afinidades con *Homo ergaster* y los primeros *Homo erectus*, y testimonia una posible expansión hacia Eurasia diferente a la de los fósiles de Dmanisi (que sería más antigua). Turquía ha funcionado como

un corredor (zona de paso) entre África, Asia y Europa; por lo tanto en Turquía se encuentran vestigios humanos (industria lítica y fósiles) de distintas especies desde el Pleistoceno inferior. - Gruta de Yarimburgaz, Tracia (parte europea). Industrias del Pleistoceno medio. - Mina de lignito cerca de Dursunlu (NO de Konya): Industria lítica de más de 780.000 años. - Kaletpepe-Deresi 3, a 1600 m de altitud, en la falda oriental del

volcán Göllu Dag (Anatolia central). Siete niveles arqueológicos del Paleolítico inferior y medio. - Gruta de Karain, cerca de Antalya. Industria lítica, desde bifaces del Paleolítico inferior hasta musteriense. Una veintena de restos humanos. Los más antiguos tienen más de 125.000 años.

Entrada libre
Lugar: acceso principal, planta 0.



DE VISITA EN EL MEH VISITING MEH DE VISITA EN EL MEH VISITING MEH DE V



40 AÑOS DE EXCAVACIONES EN LA SIERRA DE ATAPUERCA 1978-2018

Exposición fotográfica que recorre la evolución de las investigaciones en los yacimientos arqueológicos en la Sierra de Atapuerca desde 1978 hasta nuestros días. Un recorrido que cuenta la historia del Equipo de Investigación, sus descubrimientos y su interés por acercarlos al gran público. 40 años de historias, de vivencias y de compromiso con la ciencia que permitirá al visitante conocer cómo han ido cambiado las técnicas y métodos en los trabajos de campo y laboratorio a lo largo de este periodo.

En colaboración con Fundación Atapuerca.

Entrada libre
Lugar: planta 2.

MEH OFF



ASTURIAS PLAYEVOLUCIÓN. LA SIERRA DE ATAPUERCA A VISTA DE CLICK

Un diorama de 5 m² construido con playmobil te descubre los secretos de la Sierra de Atapuerca a través de los míticos “clicks”. Una serie de reproducciones de alta calidad del Cráneo 5 y de *Homo antecessor* completan esta instalación que te permitirá acercarte a la importancia de estos yacimientos de una forma diferente.

En colaboración con Casvali Servicios Integrales, la Universidad de Oviedo y la Asociación Cultura y Sociedad.

DESDE EL 4 DE NOVIEMBRE
Universidad de Oviedo
Calle San Francisco, 1, 33003 Oviedo,
Asturias
Más información: <https://ucc.uniovi.es/>

LERMA ATAPUERCA EN LAS EDADES

A partir de toda la información que se ha obtenido del estudio del cráneo 5 se ha realizado una escultura hiperrealista que nos permitirá ver cómo era Miguélón, nuestro preneandertal más “famoso” que vivió en la Sierra de Atapuerca hace más de 400.000 años.

En colaboración con el Parador de Lerma y la Sección de Endocrinología y Nutrición del Complejo Asistencial Universitario de Burgos.

NOVIEMBRE Y DICIEMBRE
Parador Nacional de Lerma
Plaza Mayor, 1, 09340 Lerma,
Burgos

Taller de pizzas prehistóricas

El desarrollo de varias sesiones de este taller nos acercará de una manera divertida a conocer cómo ha evolucionado la dieta de nuestros antepasados.

Sábados 9 y 30 de noviembre
a las 11 horas
Sábados 14 y 21 de diciembre
a las 11 horas.
Tarifa: 3 euros.

Información y reservas:
reservas@museoevolucionhumana.com
947 42 10 00 o en la recepción del museo.

CURSOS CONGRESOS ENCUENTROS

VII CONGRESO DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA CIENCIA 8-11 OCT

La Universidad de Burgos y la Asociación Española de Comunicación Científica organizan entre encuentro que reunirá en Burgos a las personas más destacadas en el campo de la divulgación científica. El MEH colabora con una serie de actividades que permitirán a los congresistas conocer los yacimientos de la Sierra de Atapuerca así como el propio museo. Del mismo modo el MEH albergará una serie de conferencias.

[Programa, inscripción y más información en https://www3.ubu.es/ccsc2019/](https://www3.ubu.es/ccsc2019/)

M 8 OCT Reunión hispano-lusa de divulgadores científicos

Hora: 13 h.
Lugar: salón de actos del MEH.

Registro de congresistas y visita al MEH

Hora: 17-20 h.
Lugar: planta 0 del MEH

X 9 OCT La evolución del universo y la vida, lienzo a lienzo. Carlos Briones

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.
Entrada libre hasta completar aforo.
Más información en la pág. 14

J 10 OCT Encuentro con Biruté Galdikas

Actividad en inglés destinada a grupos escolares de Enseñanza Secundaria y Bachillerato.

Hora: 11 h.
Lugar: salón de actos del MEH.
Más información en la pág. 14.

V 11 OCT Visita a los yacimientos de la sierra de Atapuerca

Hora: 11.30 h.
Punto de encuentro: Hospital del Rey.

CURSOS CONGRESOS ENCUENTROS

XXIV EDICIÓN NACIONAL DE LA ESCUELA DE OTOÑO 10-11 OCT

La Escuela de Otoño del Voluntariado (EOV) es la principal actividad formativa de la Plataforma de Voluntariado de España. Está dirigida a cualquier persona relacionada con el mundo del voluntariado, sea cual sea su papel. Esta cita, que sirve de punto de encuentro entre las Entidades miembro de la Plataforma Voluntariado España, asociaciones del sector y personas voluntarias o interesadas en el ámbito del voluntariado, se organiza en colaboración con la Plataforma de Voluntariado de Burgos con el fin de apoyar el movimiento asociativo del voluntariado en nuestra ciudad. Los asistentes a este encuentro tendrán la posibilidad de rastrear el origen de la solidaridad y cooperación de nuestros antepasados con una visita especial al MEH.

CONFERENCIA
Evolucionando desde el voluntariado
M 10 DIC

Más información en pág. 20

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo



XXI ENCUENTRO DE PERSONAS DIAGNOSTICADAS DE CÁNCER DE MAMA EN CASTILLA Y LEÓN X 16 OCT

El MEH se suma a este encuentro con una serie de actividades que permitirán a los asistentes conocer y disfrutar de los secretos que esconde el museo.

En colaboración con la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC)



Visita especial

Atapuerca: enfermedad y solidaridad. Dos claves en nuestra evolución.

Primer grupo: 12.15 h.

Segundo grupo: 13.30 h.

MÚSICA SOLIDARIA

Diego Galaz y Mario Mayoral

Violines, serruchos y otros mágicos instrumentos.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

Más información en la pág. 30.



EL ARTE EN LA PREHISTORIA 30 OCT -18 DIC

En este curso, organizado en colaboración con el Área de Prehistoria de la UBU, conocerás cuándo, dónde y por qué surgen las primeras manifestaciones artísticas, cómo estas han ido evolucionando a lo largo del tiempo y cuáles son los últimos avances metodológicos en el estudio sobre el arte prehistórico.

Curso abierto tanto al público en general como al público interesado en el Arte y en la Prehistoria.

Duración: 30 horas.

Hora: todos los miércoles de 16.30 h a 19.30 h.

Lugar: talleres didácticos del MEH

Información e inscripciones:

<https://www.ubu.es/te-interesa/>

[el-arte-en-la-prehistoria-vii-edicion-ubuabierta](https://www.ubu.es/te-interesa/el-arte-en-la-prehistoria-vii-edicion-ubuabierta)

EL PATIO: OTRAS MIRADAS EN LA ESCUELA S 9 NOV

El patio, como espacio exterior de la escuela, es un espacio de juego y de relaciones esencial en la vida de los niños. Igualmente el patio tiene un potencial educativo importante y la forma en que estén gestionados influirá en la educación que se transmite. Esta jornada ofrecerá una visión al profesorado de los centros educativos de Burgos para crear espacios inclusivos que favorezcan y potencien las relaciones interpersonales y con el entorno, además de ofrecer una visión del patio como un entorno de aprendizaje.

En colaboración con el Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa de Burgos

Horario: 10-14h y de 16-20h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Más información en <http://cfieburgos.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

CURSOS CONGRESOS ENCUENTROS

El paleomagnetismo es una disciplina que estudia el campo magnético de la Tierra en el pasado y su evolución en el tiempo, mientras que la geocronología se ocupa de determinar la edad y sucesión de los acontecimientos geológicos. Mediante diversas técnicas geofísicas que utilizan las propiedades magnéticas de las rocas, podemos analizar algunos aspectos fundamentales sobre la historia de nuestro planeta y la evolución de la corteza terrestre.

X 20 NOV

17 h.
Visita a los laboratorios de paleomagnetismo de la UBU y el CENIEH.

Inscripciones: asociaciongeocientifica.burgos@gmail.com

Punto de encuentro: [entrada principal del MEH.](#)

V 22 NOV

19 h.
Presentación de la jornada.
Dr. José Ángel Porres Benito. Profesor Titular Universidad de Burgos. Área de Ingeniería del Terreno. Presidente de la AGB.

19.15 h.
El registro del campo magnético terrestre en las rocas. Aplicaciones del paleomagnetismo al estudio de los movimientos de la corteza.

Juan José Villalaín, UBU.

XIX ENCUENTROS DE GEOLOGÍA EL CAMPO MAGNÉTICO DE LA TIERRA Y SU APLICACIÓN AL ESTUDIO DE LA GEOLOGÍA

En colaboración con la Asociación Geocientífica de Burgos (AGB)

Burgos alberga dos instalaciones punteras y sendos grupos científicos, reconocidos internacionalmente, que trabajan sobre estas líneas de investigación. La AGB propone en estos XIX Encuentros, una aproximación al conocimiento práctico de las técnicas y bases científicas que nos permiten conocer, a través del registro escrito en las rocas, los cambios en el campo magnético de la Tierra y, a partir de ahí, la elaboración de relatos de nuestra historia geológica.

S 23 NOV

Excursión didáctica. El registro del tiempo en las rocas.

Plazas limitadas.

Inscripciones: asociaciongeocientificadeburgos.com

Más información y normas: asociaciongeocientificadeburgos.com

Salidas del autobús: 8:00 h.: Lerma: frente al campo de fútbol.

8:30 h.: Burgos: aparcamiento de la Plaza Santa Teresa, junto al MEH.

Llegada a Burgos: 19:30 h.

Lerma: 20:00 h.

JORNADAS SOBRE MIGRACIONES: 'POR UNA SOCIEDAD DE ACOGIDA' 15-19 ENE

Desde el año 2000, España en particular por su posición geográfica, pero toda Europa en general, han visto cómo se ha incrementado su población gracias a la llegada de personas inmigrantes. Este proceso, sumado a la crisis económica generalizada y al terrorismo islamista radical de algunos grupos, ha provocado la difusión de discursos racistas y xenófobos, muchas veces apoyados en precepciones falsas y reductivistas. Ante esta situación vemos necesario presentar la migración como un proceso demográfico enriquecedor que siempre ha caracterizado la evolución y desarrollo de las diferentes civilizaciones.

En colaboración con la Coordinadora ONGD de Castilla y León de Burgos.

CONFERENCIAS

La acogida en España
Mónica López

X 15 ENE

[Más información en la pág. 23](#)

Las migraciones en la evolución humana
Ignacio Martínez Mendizabal

V 17 ENE

[Más información en la pág. 23](#)

DOCUMENTAL

Las tortugas también vuelan
J 16 ENE

[Más información en la pág. 34](#)

TALLERES EDUCATIVOS
Un viaje diferente
14-17 ENE

[Más información en la pág. 13](#)

¿Qué tiene tu mochila?
18-19 ENE

[Más información en la pág. 13](#)

ALGORITMOS ABN. POR UNAS MATEMÁTICAS SENCILLAS, NATURALES Y DIVERTIDAS X 29 ENE

Este método pretende mostrar que es posible calcular de otra manera más motivadora, más fácil, más conectada con el pensamiento de los niños, más adaptada a sus futuras necesidades. En definitiva, del modo más eficaz para que los alumnos alcancen competencia matemática. Con él se acaban las tareas repetitivas de cálculo, las dificultades matemáticas sin sentido, el aprendizaje memorístico vacío. El método ABN pretende renovar la enseñanza tradicional de los algoritmos de cálculo y permitir un mayor nivel competencial en la resolución de problemas, al trabajar con números completos y no con cifras; y al posibilitar a los alumnos más de una forma de realizar los cálculos según su nivel de dominio de los números y operaciones.

Durante la jornada participará como ponente Carlos González Flórez y se contará con experiencias de centros que estén trabajando esta metodología con los alumnos.

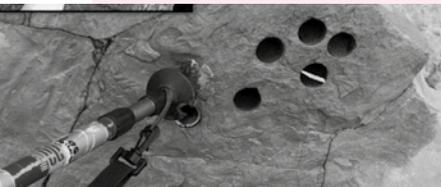
En colaboración con el Centro de Formación del Profesorado e Innovación Educativa de Burgos.

Horario: 16.30 a 20.30 h.

Lugar: [salón de actos del MEH.](#)

Destinatarios: [profesores de educación infantil y primaria.](#)

Más información e inscripciones: <http://cfieburgos.centros.educa.jcyl.es/sitio/>



CONFERENCIAS

LA EVOLUCIÓN DEL UNIVERSO Y LA VIDA, LIENZO A LIENZO

CARLOS BRIONES

X 9 OCT

Desde el origen del Universo, la materia y la vida han realizado un recorrido fascinante. En esta charla repasaremos las etapas principales que han tenido lugar a lo largo de ese viaje de 13.700 millones de años, pero lo haremos sin mostrar imágenes científicas, esquemas o gráficas. En su lugar, nos acompañarán únicamente cuadros pintados por artistas de diferentes épocas como metáforas visuales de la evolución. Con la colaboración de la Unidad de Cultura Científica de la UBU, la Asociación española de Comunicación Científica y la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



ENCUENTRO CON BIRUTÉ GALDIKAS

J 10 OCT

Esta primatóloga es una de las mayores expertas mundiales en el estudio de orangutanes. Su trayectoria profesional la ha llevado a cabo principalmente en la Reserva Natural de Tanjung Puting, en Indonesia. Fundadora de la "Orangutan Foundation International" es junto a Dian Fossey, especialista en gorilas y Jane Goodall especialista en chimpancés, una de

las integrantes de las científicas conocidas como "Los Ángeles de Leakey".

Con la colaboración de la Unidad de Cultura Científica de la UBU, la Asociación española de Comunicación Científica y la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 11 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Actividad en inglés. Para grupos escolares de Enseñanza Secundaria y Bachillerato.

POR QUÉ NO PODEMOS FIARNOS DE NUESTRA PROPIA MENTE (Y CÓMO LA CIENCIA PUEDE AYUDARNOS)

HELENA MATUTE

X 23 OCT

La mayoría de nosotros creemos que podemos fiarnos de nuestra propia mente, de nuestras intuiciones e incluso de lo que ven nuestros ojos. Pero esto no siempre es cierto. A menudo vemos solo lo que queremos ver, oímos lo que estamos condicionados a oír, caemos en autoengaños y en vez de pensar con la cabeza al tomar una decisión importante, reaccionamos a menudo con la emoción del momento. Todo esto a veces ocurre sin grandes consecuencias, en ocasiones puede incluso cumplir una función positiva. Pero también hay muchas veces en que nos causa grandes problemas, y en esos casos es muy importante saber detectarlo y minimizar su impacto. El méto-

do científico es la gran herramienta colectiva, desarrollada por la especie humana, para paliar estos problemas. Saber aplicarlo en nuestro día a día puede resultar-nos de gran ayuda.

Con la colaboración de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos y la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA LOCOMOCIÓN: MORFOLOGÍA Y MECÁNICA

ADRIÁN CASINOS

X 30 OCT

La locomoción, entendida como capacidad activa de movimiento, apareció probablemente en fases muy tempranas de la evolución de la vida. Desarrollada primariamente en el medio acuático, la

salida de las aguas de los grandes grupos zoológicos comportó importantes modificaciones estructurales para permitir el desplazamiento sobre un sustrato sólido. Además, los dos grandes grupos que habían protagonizado dicha colonización del medio terrestre, artrópodo y vertebrado, fueron capaces de desarrollar estructuras alares para el desplazamiento aéreo. Casinos es profesor emérito de la Universidad de Barcelona, adscrito al Departamento de Biología Evolutiva, Ecología y Ciencias Ambientales.

En colaboración con la Delegación Institucional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Castilla y León, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

Q
stemtalentgirl

Proyecto educativo y formativo para el desarrollo del talento y el fomento de vocaciones científicas y tecnológicas dirigido específicamente a mujeres con el objetivo de inspirar y empoderar a niñas y adolescentes para que prosigan brillantes carreras STEM (Science, Technology, Engineering y Mathematics) mentorizadas por mujeres que desarrollan actividades profesionales en el ámbito de la ciencia y la tecnología.

En colaboración con ASTI, L'Oreal.

Hora: 12 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

Más información en:

<http://talent-girl.com>

S 23 nov

Cristina Biurrún

Directora Científica de L'Oreal España

S 14 dic

Elisa Martín Garijo

Chief Technology Officer IBM Spain
Distinguished Engineer & Member IBM Academy of Technology
Member Technical Expert Council SPGI

S 11 ene

Carmen García Mateo

Catedrática del Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones (TSC) de la Universidad de Vigo



CONFERENCIAS

CLAN, TRIBU, EMPRESA FAMILIAR

MANU ALBER DE LA RICA
X 6 NOV

Desde la reflexión de nuestra evolución, trataremos las claves para un relevo generacional eficaz en la PYME familiar. El 80% de las PYMES familiares no pasan de la tercera generación.

¿Cómo pasar el testigo de una a otra generación? ¿Cómo profesionalizar la gestión sin perder el control de la familia? ¿Cómo evitar conflictos innecesarios? Basándonos en fórmulas experimentadas, presentaremos las herramientas, los procesos y las buenas prácticas que garantizan el futuro eficiente de las empresas y la armonía de la familia empresarial. Manu Alber de la Rica, con una larga trayectoria en gestión en diversos tipos de empresas y en varios países, es profesor de postgrado de la Universidad Europea y actualmente en WinWin Consultoría, en la que realiza

Consultoría Estratégica para PYMES y Coaching Ejecutivo para profesionales.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



CICLO QUÉ SABEMOS DE ...

Ciclo de conferencias donde los investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas nos acercarán los últimos descubrimientos de los diferentes campos del saber. En colaboración con la Delegación Institucional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Castilla y León, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

La locomoción: Morfología y mecánica

Adrián Casinos

X 30 OCT

Desmontando mitos alimentarios

Miguel Herrero

X 20 NOV

Hacia la creatividad computacional, ejemplos en música y artes visuales

Ramón López de Mántaras

X 11 DIC

LA VILLA ROMANA DE VEGAS NEGRAS: APROXIMACIÓN ARQUEOLÓGICA A LOS CAMBIOS ESTRUCTURALES EN EL BAJO IMPERIO

ADRIÁN GARCÍA ROJO

X 13 NOV

El codirector de la excavación hablará de los estudios realizados en el yacimiento romano de Vegas Negras. En la actual fase de investigación, el equipo se está centrando en conocer el lugar a través de técnicas arqueológicas no invasivas, tales como la fotografía aérea y diversos tipos de prospección, con el fin de ofrecer una visión más completa del proceso de romanización en el marco territorial de la meseta Norte.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO, UNA EMPRESA BURGALESA

ADELAIDA SAGARRA

V 15 NOV

Toda aventura comienza en un lugar a veces sorprendente, como en este caso. El viaje de Magallanes-Elcano, una hazaña naval, empezó en Burgos gracias al trabajo y la paciencia de un grupo de emprendedores burgaleses, involucrados en la expansión ultramarina desde 1509. Los armadores de la expedición, Cristóbal de Haro y Juan de Fonseca, vieron la oportunidad en 1518 de remediar el fracaso de Colón en 1492, y llegar a la Especería navegando hacia el oeste. Esta conferencia narra la historia de cómo lo lograron. Sagarra es Profesora Titular de Historia de América de la UBU y comisaria de la exposición "Burgos, legua cero del viaje de Magallanes-Elcano".

En colaboración con la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

EN BUSCA DE VIDA EN LA VÍA LÁCTEA

ALEX RIVEIRO

S 16 NOV

De momento sólo conocemos un planeta habitado, el nuestro. Pero todo nos indica que la vida debería ser común en otros lugares de la galaxia. Sobre ello reflexionará el divulgador científico Alex Riveiro. Este apasionado de la Astronomía y la ciencia ficción, ha recogido parte de su conocimiento en el libro *Hacia las estrellas*, en la saga de ciencia-ficción *Ecos de un futuro distante* y en la página web *Astrobitácora.com*. Del mismo modo, ha sido colaborador científico en el *Atlas del cosmos* (RBA Ediciones), así como en el *El tiempo es* y en el programa *Ecos de lo remoto* (Onda Madrid).

En colaboración con Asociación Astronómica de Burgos.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA RESISTENCIA A LOS ANTIBIÓTICOS; UN PROBLEMA GLOBAL

M 19 NOV

La aparición de bacterias multirresistentes a los antibióticos es uno de los problemas más relevantes en salud pública, y uno de los retos más destacados a los que nos enfrentamos como sociedad. Así lo ha reconocido la Organización Mundial de la Salud (OMS), las Naciones Unidas y la propia Unión Europea. La OMS estimó en el año 2014 que más de 700.000 muertes fueron debidas a infecciones por bacterias resistentes a antimicrobianos, declarando la diseminación de las resistencias a los antibióticos es ya un problema "terrible". Además, las expectativas no son nada halagüeñas, y si no se hace nada al respecto, se estima que para el año 2050, los fallecimientos por este tipo de microorganismos será la primera causa de mortalidad en el mundo, superando a los fallecimientos por cáncer, con cifras que alcanzarán

los 10 millones de fallecimientos anuales y que representarán un coste económico de 100 trillones de \$.

Ponentes:

Prof. Bruno González Zorn.

Catedrático de Sanidad Animal. Universidad Complutense de Madrid

Prof. Carmen Torres

Catedrática de Bioquímica y Biología Molecular.

Universidad de la Rioja

Prof. José María Eiros Bouza.

Catedrático de Microbiología.

Universidad de Valladolid

Con la colaboración de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos y la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

CONFERENCIAS

DESMONTANDO MITOS ALIMENTARIOS

MIGUEL HERRERO
X 20 NOV

¿La nueva moda de no comer gluten, incluso no siendo celíaco, está justificada? ¿Por qué las dietas detox no son tan milagrosas como cuentan? Y el aceite de palma, ¿qué hay de verdad en la información que nos llega? ¿Es mejor beber "leches" vegetales en lugar de leche de vaca? Estos son algunos de los temas que serán tratados en la charla del investigador del Instituto de Investigación en Ciencias de la Alimentación (CIAL), centro mixto del CSIC y la Universidad Autónoma de Madrid, Miguel Herrero. Basada en el libro *Los falsos mitos de la alimentación* aporta información científica actualizada con el objeto de desmentir algunas creencias sobre los efectos de lo que comemos, hablando de superalimentos, del azúcar y los edulcorantes, de la leche y la lactosa y, sobre todo, de

datos y estudios científicos que avalan ciertas tendencias y productos que, en ocasiones, llevan a conclusiones erróneas.

En colaboración con la Delegación Institucional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Castilla y León, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

ACERCANDO LA CIENCIA



Con la colaboración de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos y la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

La evolución del universo y la vida, lienzo a lienzo

Carlos Briones

X 9 OCT

Por qué no podemos fiarnos de nuestra propia mente (y cómo la ciencia puede ayudarnos)

Helena Matute

X 23 OCT

Cáncer de mama y factores ambientales

María Pollán

X 18 DIC

LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO, UNA GRAN EMPRESA ESPAÑOLA: BURGOS-SEVILLA-LAS MOLUCAS

ENRIQUETA VILLA

J 21 NOV

La búsqueda y el comercio de especias en las islas Molucas fue el origen del viaje de Magallanes y Elcano. En esta conferencia conoceremos el papel que desempeñó Burgos en dicha empresa. Vila ha sido profesora investigadora en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) hasta 2015 y académica de la Real Academia de la Historia, Real Academia Sevillana de Buenas Letras, Academia Dominicana de la Historia y Academia Mexicana de la Historia.

En colaboración con la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

EL REGISTRO DEL CAMPO MAGNÉTICO TERRESTRE EN LAS ROCAS. APLICACIONES DEL PALEOMAGNETISMO AL ESTUDIO DE LOS MOVIMIENTOS DE LA CORTEZA

JUAN JOSÉ VILLALÁIN

V 22 NOV

Doctor en Ciencias Físicas. Catedrático de E.U. del Departamento de Física de la Universidad de Burgos. Responsable del Grupo de Paleomagnetismo, así como del Laboratorio de Paleomagnetismo y Magnetismo de las rocas de la Universidad de Burgos. Villaláin ha trabajado en todos los campos de aplicación del paleomagnetismo, muy especialmente los referentes a la tectónica y el arqueomagnetismo.

En colaboración con la Asociación Geocientífica de Burgos (AGB).

Hora: 19.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

MAGNETOESTRATIGRAFÍA. LAS INVERSIONES DEL CAMPO MAGNÉTICO A LO LARGO DE LA HISTORIA GEOLÓGICA

JOSEP M^a PARÉS

V 22 NOV

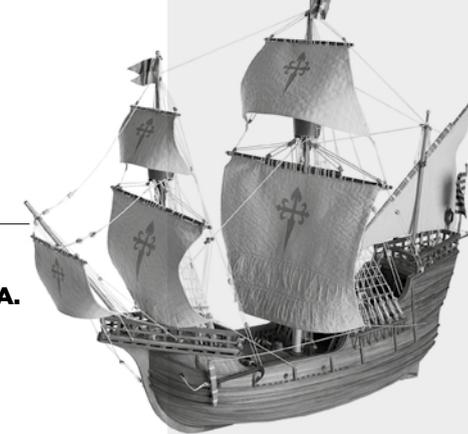
Doctor en Ciencias Geológicas y Coordinador de Geocronología del CENIEH. Parés se han centrado en la aplicación del paleomagnetismo y magnetismo de rocas para determinar la cronología de sucesiones sedimentarias en combinación con métodos cronométricos y en abordar cuestiones fundamentales sobre la evolución de la corteza terrestre.

En colaboración con la Asociación Geocientífica de Burgos (AGB).

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



BURGOS LEGUA CERO DEL VIAJE DE MAGALLANES-ELCANO

UNA HISTORIA DE REYES, MERCADERES Y OCEANOS
CRISTOBAL DE HARO
MERCADER BURGALÉS

Con motivo del 500 aniversario del inicio de la expedición de Magallanes y Elcano se ha organizado este nuevo ciclo de conferencias que dará a conocer el protagonismo que Burgos y algunos burgaleses tuvieron en la organización y desarrollo de dicho viaje.

En colaboración con la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

La primera vuelta al mundo, una empresa burgalesa.

Adelaida Sagarra

V 15 NOV

La primera vuelta al mundo, una gran empresa española: Burgos-Sevilla-las Molucas.

Enriqueta Villa

J 21 NOV

La humanidad es una.

La primera vuelta al mundo.

Manuel Lucena Giraldo

J 5 DIC

CONFERENCIAS

RECONSTRUCCIÓN VIRTUAL DEL PATRIMONIO: LOS ORIGENES DE VITORIA-GASTEIZ

DAVID SERRANO FERNÁNDEZ
SAMUEL ARIAS TEJEDOR

X 4 DIC

Proyecto creado para dar a conocer los resultados de más de dos décadas de excavaciones en la catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz y sus inmediaciones. Con el fin de acercar estos resultados a un público general, se han desarrollado y utilizado distintas técnicas de reconstrucción virtual del patrimonio y se han combinado creando un producto audiovisual y documental de gran calado y futuro.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA HUMANIDAD ES UNA. LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

MANUEL LUCENA GIRALDO

J 5 DIC

Con el retorno hace ahora cinco siglos de Juan Sebastián Elcano y sus compañeros, terminó una etapa y comenzó otra, en la cual el aislamiento geográfico llegó a su fin y el intercambio de objetos, capitales, personas, emociones y cuerpos se hizo irreversible. Manuel Lucena Giraldo es investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España (CSIC), profesor asociado del Instituto de Empresa/IE University y forma parte del consejo asesor de "National Geographic" en historia global.

En colaboración con la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

EVOLUCIONANDO DESDE EL VOLUNTARIADO. EL CASO DE BURGOS

M 10 DIC

Cada 5 de diciembre la ONU celebra el Día Internacional del Voluntariado. El objetivo de este año es celebrar los esfuerzos de los voluntarios en fortalecer el ámbito local y la resiliencia de las comunidades a la hora de enfrentarse a los desastres naturales, los problemas económicos y las conmociones políticas. Con este tema se quiere destacar la capacidad de los voluntarios para construir comunidades resilientes. Este encuentro analizará la situación actual y los nuevos retos que presenta el voluntariado en nuestra ciudad.

En colaboración con la Plataforma de Voluntariado de Burgos y la Oficina de Atención al Voluntariado.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



HACIA LA CREATIVIDAD COMPUTACIONAL, EJEMPLOS EN MÚSICA Y ARTES VISUALES

RAMÓN LÓPEZ DE MÁNTARAS

X 11 DIC

La inteligencia artificial juega un papel importante como herramienta en actividades creativas como la música, la arquitectura, las bellas artes y la ciencia. Sin embargo, podemos aspirar a relaciones más ambiciosas entre los ordenadores y la creatividad. En lugar de ser sólo una herramienta para ayudar a los creadores humanos, podríamos ver la máquina como una entidad creativa en sí misma, al menos hasta un cierto grado. Con esta idea en mente, una definición de creatividad ampliamente aceptada es: "una idea creativa es una combinación nueva y valiosa de ideas conocidas". En otras palabras, las leyes físicas, los teoremas y las piezas musicales pueden generarse a partir de un conjunto finito de elemen-

tos existentes y, por tanto, hasta cierto punto debería ser posible replicar elementos de creatividad por medio de ordenadores. Esta visión ha activado un nuevo subcampo de la Inteligencia Artificial llamado Creatividad Computacional. En esta conferencia López de Mántaras tratará la cuestión de la posibilidad de conseguir creatividad computacional a través de algunos ejemplos en música y artes visuales. López de Mántaras es director del IIIA-CSIC.

En colaboración con la Delegación Institucional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Castilla y León, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

DÍA INTERNACIONAL DE LA DISCAPACIDAD

BERBIQUÍ

V 13 DIC

El lema de este año, "Empoderar a las personas con discapacidad y garantizar su integración e igualdad", se centra en el empoderamiento de las personas con discapacidad para asegurar un desarrollo sostenible, inclusivo e igualitario y así cumplir con la Agenda de Desarrollo Sostenible. Miembros de Berbiquí y artistas que han colaborado en el proyecto expositivo DN-I charlarán con los asistentes para exponer cómo se aborda este objetivo de la ONU desde sus propias experiencias personales y profesionales en dicho proyecto. En colaboración con Berbiquí, entidad burgalesa que da accesibilidad al arte de forma inclusiva.

Hora: 19 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Charla accesible con Intérprete

de lengua de signos.

Entrada libre hasta completar aforo.



INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN ARQUEOLÓGICA EN EL SIGLO XXI ARQUEOLOGÍA: DEL ANDAMIO AL DRON

La arqueología ayuda a acercarse al pasado comprendiéndolo desde el presente, estableciendo un diálogo, en ocasiones, de miles de años. En la actualidad esta disciplina ha evolucionado, se ha ido adaptando a nuevos enfoques, a la tecnología más vanguardista y a múltiples formas de comunicar sus resultados, con la consiguiente repercusión social de los mismos.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

La villa romana de Vegas Negras: aproximación arqueológica a los cambios estructurales en el Bajo Imperio.

Adrián García Rojo

X 13 NOV

Reconstrucción virtual del patrimonio: los orígenes de Vitoria-Gasteiz

David Serrano Fernández

Samuel Arias Tejedor

X 4 DIC

Investigaciones arqueológicas en San Salvador de Kelang (Keelung, Taiwán)

María Cruz Berrocal

Elena Serrano

X 22 ENE



CONFERENCIAS

CÁNCER DE MAMA Y FACTORES AMBIENTALES

MARÍA POLLÁN
X 18 DIC

El cáncer de mama es un problema de salud pública de primera magnitud. En esta conferencia Pollán presentará algunos resultados de su grupo de investigación en relación a factores de riesgo potencialmente modificables: incluyendo la dieta, la actividad física, la exposición ambiental a sustancias estrogénicas y el déficit de vitamina D. Sobre dieta, nuestro grupo ha identificado y validado tres patrones dietéticos presentes en la dieta actual de las mujeres españolas. Dos de estos patrones se asocian de manera opuesta con el riesgo de desarrollar cáncer de mama, mientras el llamado “patrón occidental” incrementa el riesgo, una alta adherencia al denominado “patrón de dieta mediterránea” supone una reducción del riesgo de desarrollar este tumor. También la actividad física

ayuda a disminuir la probabilidad de padecer esta enfermedad, y en este sentido, se mostrarán los resultados obtenidos en el estudio epiGEICAM. En cuanto a la exposición a sustancias estrogénicas, se analizarán los resultados obtenidos al relacionar la actividad estrogénica de sustancias presentes en las mujeres de un estudio multicéntrico (MCC-Spain) y el riesgo de desarrollar cáncer de mama. Finalmente, se comentarán los resultados que se han obtenido en ese mismo estudio sobre la relación entre vitamina D y el cáncer de mama.

Con la colaboración de la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos y la Fundación Española para la Ciencia y Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA GESTIÓN DE ASOCIACIONES SIN ÁNIMO DE LUCRO. LÍMITES Y HORIZONTES DE ACTUACIÓN

FÉLIX SANZ SASTRE
M 14 ENE

La gestión correcta de las asociaciones sin ánimo de lucro exige el cumplimiento de las obligaciones fiscales, así como la obligatoriedad del registro de actas o la transparencia presupuestaria. La charla girará alrededor del modelo que se debe seguir en cualquier asociación que tenga o no actividad económica y cuáles son sus ámbitos de actuación y sus límites.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA ACOGIDA EN ESPAÑA

MÓNICA LÓPEZ
X 15 ENE

Directora de Programas de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado, expondrá las políticas de acogida que se llevan a cabo actualmente en España, analizando puntos fuertes y sus carencias, así como los retos a los que nos enfrentamos como sociedad de acogida.

En colaboración con la Coordinadora ONGD de Castilla y León de Burgos.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LA HUMANIDAD EN MARCHA: ATAPUERCA Y EL POBLAMIENTO DE EUROPA

IGNACIO MARTÍNEZ MENDIZABAL

V 17 ENE

Uno de los principales atributos de la estirpe humana es su necesidad de ir siempre más allá del límite del horizonte. Nuestra historia evolutiva comenzó en África hace más de dos millones de años y desde entonces, los humanos hemos ido poblando el resto de tierras de nuestro planeta hasta llegar a habitar en prácticamente toda su superficie. Hasta mediados de los años noventa, parecía establecido que la Humanidad no había poblado Europa con anterioridad a hace medio millón de años. Sin embargo, los descubrimientos e investigaciones realizados en Atapuerca en ese tiempo han retrasado el momento de la llegada de la Humanidad a las tierras de Europa hasta hace

al menos un millón doscientos mil años y nos indican que el poblamiento de nuestro continente tuvo lugar en varias oleadas migratorias desde África. Además, los fósiles humanos del yacimiento de la Sima de los Huesos nos han mostrado aspectos inesperados sobre los europeos que vivieron en Atapuerca hace medio millón de años.

En colaboración con la Coordinadora ONGD de Castilla y León de Burgos.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN SAN SALVADOR DE KEELUNG, TAIWÁN

MARÍA CRUZ BERROCAL
ELENA SERRANO

X 22 ENE

En el pequeño islote de Heping, a la entrada del puerto de Keelung (Taiwán), se funda en 1626 la colonia española de San Salvador de Quelang. Se trata de uno de los establecimientos coloniales que la Monarquía española implanta en la costa norte taiwanesa para con-

trolar la amenaza holandesa que asediaba Manila, fundar nuevos puertos comerciales y avanzar la evangelización de la región entera, fundamentalmente de China y de Japón. Las excavaciones arqueológicas que venimos desarrollando desde 2011 han permitido recuperar parte de los restos monumentales de la colonia española del siglo XVII y analizar el impacto que los colonos tuvieron sobre las poblaciones locales.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



EL RITMO DEL GARAJE

Las dársenas del Museo de la Evolución Humana se abren para acoger los sonidos de la ciudad. Este nuevo ciclo da voz y altavoz a las bandas locales en las mañanas de los sábados de octubre programadas en sesión continua.

Hora: de 13.00 a 15.00 horas.

Lugar: dársena trasera MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

SO WHAT! MR. HOMELESS TRÍO S 12 OCT

So What! Es un cuarteto burgalés que bebe fundamentalmente del jazz y el rockabilly, lleva más de dos años rodando por diferentes escenarios tocando versiones de temas clásicos y forjando un sonido único en la ciudad que alterna canciones cantadas con propuestas instrumentales. En este 2019 y tras haber consolidado su forma de hacer música juntos, inician un nuevo camino apostando por temas de composición propia que les permiten expresar sobre el escenario

exactamente lo que quieren sin perder ni un ápice de ritmo y frescura. Sin duda, son temas que te van a enganchar desde el primer momento.

La energía y dinamismo de Dani a la batería, las armonías y solos de la guitarra de Fran, la contundencia del contrabajo de Joaquín y la energía vocal de Estrella son los ingredientes para esta nueva etapa de la banda.

Estrella Santidrián: voz
Fran Martín de Loeches: guitarra
Dani López: batería
Joaquín García: contrabajo

Mr. Homeless Trío arrancan su trayectoria en 2015 con la intención de dar formato de banda a los temas de Adolfo Pereira "Mr.Homeless" (voz y guitarras), quien ya había publicado dos discos con ese nombre. La incorporación de Dani López a la batería y Joaquín García al contrabajo les permite explorar nuevas sonoridades donde prima lo acústico pero sin renegar a un sonido más afilado y crudo. El resultado es un estilo musical que bebe del rock, el funk, la música sureña... A primeros de 2017 publican un EP titulado *19 de noviembre*, grabado en directo en una sola sesión en esa fecha de 2016 y que consigue capturar el sonido que el Trío ofrece en directo, sin trampa ni cartón.

En 2018 Mr.Homeless Trío se centran en la promoción de dicho EP y la composición de nuevos temas, ya como trío, y exploran nuevas sonoridades aprovechando la experiencia de estos



tres años de rodaje como grupo. A día de hoy tienen ya nuevos temas que formarán parte de su siguiente trabajo discográfico y que esperan poder grabar a finales de este 2019.

Adolfo Pereira: guitarras
y Vozi Dani López: batería
Joaquín García: contrabajo
y bajo eléctrico.



MÚSICA

THE WAVE LE PANTOMIME S 19 OCT

The Wave nos presenta su potente directo inspirado en los sonidos clásicos del soul y en los ritmos del funk y el rock más contundentes. La pasión de los miembros de la banda por la música negra les unió y les hizo ponerse a trabajar en la creación de sus propias canciones. Tras su éxito en el especializado festival *Enclave de Agua* y su paso por el Tablero de Otoño del XXI aniversario de la UBU, siguen reafirmando su proyecto.

Kike Martín: batería.
Javier Benito: bajo.
Javier García: guitarra.
Javier Moreno: teclado.
Igor López: saxo.
Raúl Monge "Popi": voz.

Le Pantomime es un grupo formado en 2008 que mezcla en sus versiones de los 70 los sonidos

de los 90 transformándolos sin abandonar su esencia original y un potente directo con influencias variadas que van desde Bob Marley y David Bowie a Jimmi Hendrix o Radiohead.

Raúl Martín: batería.
Alberto Díez: bajo y voz.
Raúl Monge "Popi": voz.
Julián Sancho: guitarra y voz.

Hora: de 13.00 a 15.00 horas.

Lugar: dársena trasera MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



O



EL RITMO DEL GARAJE

THE TRITUS MAGNETOFÓNICOS S 26 OCT

La banda burgalesa **The Tritus** regresa a los escenarios para presentar *El horror de la evolución*, que será su próximo disco. La banda burgalesa desgranará temas nuevos y ya consolidados, junto con algunas versiones de sus artistas preferidos. Diversión y buena música aseguradas. Una propuesta de rock de alto voltaje para todos los públicos. Dispuestos a deleitar a toda la parroquia rockera, con un repertorio variado e influencias de todas las épocas... ¡Solamente rock and roll!

Triana: voz
Raffis Riffs: guitarra
Grandfather: teclados
Ponch Hard: bajo.
Hammer: batería.
AbertoBator: guitarra.

Magnetofónicos. Si todavía no has oído hablar de ellos, lo harás pronto. Un trío de amplio recorrido y experiencia que propone recuperar los sonidos más genuinos del rock apto para consumo. Presentan su primer disco *Tienes Flanerys* tras haber pasado un cuarto de siglo rodando con muchas de las grandes bandas que ha dado esta ciudad. Es una de sus primeras puestas en escena en público, Magnetofónicos son algo que no debes perderte.

Jorge Piorno: guitarra y voz.
Enrique de Andrés: batería.
Carlos Antonio Gutiérrez: bajo

Hora: de 13.00 a 15.00 horas.

Lugar: dársena trasera MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

MAESTROS EN JAM

Segunda edición de este ciclo dirigido por el periodista Álvaro Melcón y de producción propia del MEH en el que los grandes maestros del pop y rock nacional actúan en un formato único e irrepetible. Tras una breve entrevista, tres iconos del directo ofrecerán un concierto acústico que irá creciendo y electrificándose hasta convertirse en una Jam Session con la ‘Banda de la Evolución’, formada por algunos de nuestros mejores músicos. El cómo acabe la cosa es algo que deberás comprobar en primera persona y que artistas como Santiago Campillo, Aurora and the Betrayers o Julián Maeso ya disfrutaron, y mucho, la pasada primavera.

La ‘Banda de la Evolución’ vuelve a estar formada por Javi Peyote en las guitarras, Carlos Antonio Gutiérrez al bajo y Daniel López Vargas en la percusión.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

MARILIA J 28 NOV

Compositora y 50% de Ella Baila Sola, dúo con el que vendió más de cinco millones de discos en todo el mundo y fue número 1 a ambos lados del Atlántico, la voz y las letras de Marilia están llenas de fuerza y personalidad. Un registro inconfundible para una de las creadoras españolas que ha permanecido latente después del éxito masivo para regresar a los escenarios con un discurso propio y arrebataador. Una de las primeras actuaciones de la artista en la presentación de su nuevo trabajo discográfico será esta jam session en la que todo es posible.

AURORA BELTRÁN J 19 DIC

Si hay una artista icónica dentro del rock español, esa es Aurora. La navarra comenzó siendo niña a componer temas que todavía hoy forman parte de un repertorio que tiene en sus éxitos con Tahúres Zurdos, su banda nodriza, algunas de las paradas inexcusables (Tocaré, Nieve negra...). Su voz rota, su virtuosismo para componer al más alto nivel y la fuerza que emana de sus guitarras acústicas son una tentación demasiado suculenta como para dejar escapar esta ocasión de escucharla tanto en solitario como envuelta en nuestras sesiones con la Banda de la Evolución.



NACHO CAMPILLO J 26 DE DIC

Los grandes éxitos de Tam Tam Go! han sido regrabados en *Volando sobre un tacón*, una revisión en la que se han acompañado de músicos de la talla de Mikel Erentxun, Izal o Morgan. Y en eso está el compositor y líder de la banda, Nacho Campillo, al que hemos echado el guante para enfrentarle a un jam session plagada de sus canciones. Criado en el Londres de los 70, precoz en el arte de componer y magistral sobre los escenarios, el hombre que interpretó himnos como *Manuel*, *Raquel* o *Espaldas mojadas* protagonizará el que será sin duda el concierto de estas Navidades.

JUEVES ACÚSTICOS

Una programación más, continúa este ciclo con el que el MEH ha revolucionado la escena musical burgalesa. El museo volverá a servir de escenario para tres propuestas especiales en un formato singular.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Precio: 5 euros.

Entrada: www.juevesacusticos.com o en la recepción del Museo.

SECOND J 14 NOV

Después de siete discos publicados y doce años sin parar de girar, la banda murciana ha conformado un cancionero imbatible al que ahora se unen los diez temas de *Anillos y raíces*, una maravilla orquestada en MIA Estudio y AMA Estudios de Murcia bajo la batuta de Raúl de Lara en labores de producción. Como un árbol, que han ido mimando a lo largo del tiempo, su música se muestra partiendo de lo más profundo, las raíces, y emerge hacia el exterior, apoyada en las vivencias, los anillos, con diez canciones que, en forma de ramas, quieren alcanzar el infinito. Esa belleza tranquila y luminosa de estas canciones que se sublima en el directo de la banda: Un concierto de Second es furia, intensidad, emoción y espontaneidad.



FULL J 12 DIC

Cuando a comienzos de esta década Bubby Sanchís a la guitarra y los hermanos Jesús y Jaime Gutiérrez, como sección rítmica, andaban buscando nuevo cantante para su grupo lejos estaban de imaginar que Javi Valencia, aquel muchacho de aire reservado que se paseaba por Sevilla abrazado a su guitarra, acabaría resultando una de las voces más reconocibles y arrolladoras de la escena de la música independiente nacional y el líder de una banda que habría de llevarles a llenar salas de todo el país y a ser protagonistas en carteles de festivales. En 2013 grabarían *Mi primer atraco* y tres años después *Tercera Guerra Mundial*. Y así llega el momento de este tercer álbum, *Capadocia*; una colección de canciones imbatibles e himnos destinados a perdurar en el cancionero de los amantes del pop y el rock independiente cantado en español.

MR. KILOMBO J 23 ENE

Al frente de Mr. Kilombo se encuentra Miki Ramírez, mostrando un cóctel musical en donde la rumba tiene el protagonismo, mezclándose con la timba, la samba, el reggae, el ska o el rock; con un resultado que invita a la farra y el jaleo. Sus letras son ácidas y directas, a veces, porque también pueden resultar sutiles. Mr. Kilombo destaca por sus composiciones que crean un clima lisérgico que invitan a la algarabía y a la farra. Las letras, ácidas y directas a veces, sutiles y encriptadas otras, son responsabilidad de Miki Ramírez, que a su corta edad se ha convertido en todo un veterano de la composición urbana. Tienen dos discos en el mercado, *El lado gamberro* y *Biodramina*.



MIGUEL COSTAS V 8 NOV

Costas forma parte de ese selecto grupo de músicos que puede decir que ha escrito parte de la historia de la música española y quedarse corto. La mítica voz original de Siniestro Total, grupo para el que compuso muchos de sus himnos, fue también el alma y compositor de Aerolíneas Federales. Con un registro tan genuino que resulta inconfundible entre el resto de los músicos de este país, Costas llega al MEH con su propia banda, entrenada para recuperar toda la fuerza de Siniestro y estructurar sus nuevas creaciones. Un ocasión de lujo para disfrutar de un concierto de rock sin concesiones plagado de buenos recuerdos. Has tratado de imitar su voz mil veces y lo sabes.

Hora: 21 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

MÚSICA PARA TODOS



VIOLINES, SERRUCHOS Y OTROS MÁGICOS INSTRUMENTOS

DIEGO GALAZ
Y MARIO MAYORAL
X **16 OCT**

Dego Galaz nos presenta este viaje a través de muchas de las melodías del repertorio popular de nuestra región, en el que, junto al percusionista Mario Mayoral, podremos descubrir la magia de instrumentos y artilugios musicales absolutamente sorprendentes. Un concierto divertido y ameno que nos hará conocer el increíble sonido de un serrucho, podremos aprender a tocar las cucharas o viajaremos en el tiempo a través del genuino sonido del Strohviol.

En colaboración con la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC).

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.
[Entrada libre hasta completar aforo.](#)

KALAKAN BABIECA FOLK V **29 NOV**

Orgullosos y respetuosos con el pasado, decididamente orientados hacia el futuro, estos tres artistas vascos se dedican a inscribir en el presente la modernidad de su cultura milenaria. Ofrecen un repertorio con canciones del siglo XV hasta hoy en día, junto con sus propias composiciones. Para poner todo esto en «vibración», en «emoción» y en «energía», utilizan, junto a sus voces y sus tambores, todos estos instrumentos tradicionales con sonoridad esotérica, «contemporáneos» desde hace siglos, tales como: txalaparta, txirula, tobera, pandero, xilintx y un Harmonium de India.

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.
[Entrada libre hasta completar aforo.](#)

XUXURLAKA BABIECA FOLK D **1 DIC**

Dúo de arpa y *uilleann pipe* formado por Ainara Moreno y Patxi Villén. La tradición de las tierras celtas de Irlanda y la música vasca, unidas por el sonido de dos instrumentos mágicos como el arpa y la *uilleann pipe* o gaita irlandesa. Un repertorio basado en temas tradicionales que se adentra en los paisajes sonoros de Irlanda y Euskadi pero haciendo paradas en otras tierras como Galicia, Escocia o Castilla. Un repertorio en el que se fijan con detalle en el gran arpista irlandés Turlough O'Carolan.

Hora: 12.30 h.
Lugar: salón de actos del MEH.
[Entrada libre hasta completar aforo.](#)



CARLOS HERRERO TRASHUMANTE J **2 ENE**

El alma de música trashumante es el canto. El canto que dormía a los niños en sus cunas. El canto de ronda al pie de las ventanas. El canto de faenas y trabajos. El canto a la vida y a las cosechas. Ese canto que fue testimonio de gozos y fatigas, de lo que fuimos, de lo que somos. Rabeles, cántaros, flautas y panderos, ecos de un mundo que desaparece. Ritmos trashumanter arcaicos, paganos y salvajes. Un homenaje a los indígenas de Iberia y un canto a la diversidad de nuestras raíces.

Lugar: salón de actos del MEH.
Hora: 18.30 h.
Duración: 60'.
Púbico familiar.
[Entrada libre hasta completar aforo.](#)

CONCIERTO FAMILIAR

VEINTIUNO S **25 ENE**

Veintiuno creen que el pop puede ser un poderoso medio de expresión artística. Veintiuno no dicen blanco cuando dicen negro. Excepto algunas veces. Para Veintiuno el fracaso es el combustible de la creatividad. Veintiuno es un producto 100% libre de pelos en la lengua. Veintiuno quieren hablar de algo real. Para variar. Veintiuno están "Cabezabajo".

Hora: 20.15 h.
Lugar: salón de actos del MEH.
[Entrada libre hasta completar aforo.](#)



MUSEO DE LA EVOLUCIÓN ELECTRÓNICA Y DE NUEVAS TENDENCIAS

Nueva edición de este ciclo que ha consolidado al MEH como un centro de referencia para conocer los proyectos más vanguardistas de la música electrónica.

Hora: 21.00 h
Lugar: Museo de la Evolución Humana,
Planta 0
[Entrada libre hasta completar aforo](#)



I AM DIVE S **28 DIC**

I am Dive se formó en Sevilla a finales de 2010, fruto de la coincidencia artística entre Esteban Ruiz y José Aurelio Pérez. Desde entonces, el grupo ha sabido construir un sonido sólido, poderoso y personal; "puntillismo musical" según Tomás Fernando Flores, Director de Radio3. Un sonido que difícilmente puede compararse con ninguna banda que hayas escuchado recientemente. Pueden reconocerse rastros de Boards Of Canada, The Album Leaf o Sigur Rós enredados en melodías sobrias y profundas que te llevan a espacios transitados por otros, como Mark Kozelek o Neil Young.

EL SARAO EVENTO MULTIDISCIPLINAR E INCLUSIVO S **26 OCT**

El músico electrónico burgalés Pure, nos presenta su nuevo proyecto. El Sarao es un espectáculo audiovisual para toda la familia, es un espectáculo multidisciplinar e inclusivo que aúna a varios artistas y músicos de la ciudad junto con otras artes escénicas como la danza contemporánea y la poesía urbana. Un evento del que no se quiere desvelar más y en el que primarán las sorpresas.



MEET

ESTRENO
EN BURGOS

PERCEBEIROS

FERNANDO UREÑA
DAVID BERIAIN, SERXIOS CES
S 30 NOV

Este documental de 11 minutos narra la vida del percebeiro, esa profesión donde es difícil delimitar dónde termina el sentido común y empieza la temeridad, dónde el margen de error es mínimo y dónde el valor y el miedo van casi de la mano. Serxio Ces, cantante, percussionista y mariscador afincado en Cedeira, es miembro fundador del grupo gallego Os Cempes. En el Festival Babieca Folk, podremos disfrutar de todas sus facetas profesionales, ya que, después de visionar *Percebeiros*, el cortometraje que protagoniza y poder charlar con él, podremos disfrutar de su música acompañado de la formación Foles e Ferreñas, formación del Centro Gallego de Burgos.

Hora: 12.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

CINE PARA ÁFRICA. IMÁGENES PARA EMOCIONAR

RAFAEL CABANILLAS
JESÚS RODRÍGUEZ
M 3 DIC

Este documental nació de “la ilusión de llevar el cine a gente que no tiene acceso a él”. Un proyecto ambicioso pero realizado con materiales más modestos que recorrió África Occidental con el objetivo de llevar el cine al medio rural africano para que sus ciudadanos pudieran disfrutar por primera del séptimo arte.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

DOCUMENTAL AUTE RETRATO

GAIZKA URRESTI
V 6 DIC

Luis Eduardo Aute es uno de los creadores más polifacéticos de nuestro país: compositor e intérprete, pintor, poeta, cineasta y dibujante. Aute Retrato es una celebración de la obra del artista, que se va desvelando de forma emocionante y conmovedora a través de sus testimonios y los de amigos, colaboradores y artistas participantes en el concierto homenaje ¡Ánimo, Animal!, que se celebró en 2018. El largometraje muestra en detalle todas las disciplinas artísticas manejadas por Aute, así como sus temas recurrentes: el erotismo, el amor, el humor, la mística, la amistad y el compromiso político.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



LAS TORTUGAS TAMBIÉN VUELAN

J 16 ENE

Los habitantes de un campo de refugiados del Kurdistán iraquí buscan desesperadamente una antena parabólica para poder estar informados del inminente ataque americano contra Irak. Los niños del campamento, liderados por un chico a que llaman “Satélite”, se dedican a la recogida y venta de minas antipersona. Nuevos refugiados llegan al lugar: un joven mutilado, su hermana y un niño pequeño. Satélite quedará prendado de la triste belleza de la joven.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ

GUILLERMO BALMORI
M 28 ENE

Lo que el viento se llevó acaba de cumplir 80 años y sigue siendo “La película” por excelencia. Toda una epopeya cinematográfica cuya filmación fue casi tan interesante como la propia película. El productor David O. Selznick batalló duramente para que esta magna obra viera la luz. La novela original, la búsqueda de Escarlata, el cambio de directores, los personajes, el vestuario, Tara, los Oscar, las influencias, los antecedentes... todo esto y mucho más será contado en esta charla a través de jugoso material audiovisual.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

DES-EXTINCIÓN

ALFONSO PAR
EUDALD CARBONELL
V 31 ENE

El arqueólogo Eudald Carbonell y la actriz Patricia Somosa son los protagonistas de este documental que analiza las diferentes posibilidades que la ciencia se plantea actualmente para retornar a la vida especies extinguidas. Este proyecto, dirigido por Alfonso Par, cuenta con la colaboración de personalidades del mundo científico como el paleontólogo especializado en mamuts Semión Grigoriev, el biólogo especializado en ADN antiguo, Carles Lalueza, o el geólogo Xavier Delclòs.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

CUENTOS DE CARTÓN

CABEÇA DE VENTO
V 3 ENE

Cabeça De Vento, Cabeza en el aire, cabeza llena de pájaros, cabeza en la Luna - nos decían nuestras madres cuando dejábamos desbordar la leche (porque las gotas de lluvia en la ventana eran animalitos breves). O cuando la cuchara de sopa se quedaba a medio camino entre plato y boca (porque el vapor era un tren flotante). O cuando llevábamos la chaqueta puesta del revés (porque nos vestíamos jugando con nuestra sombra). Por eso Cabeça De Vento: para seguir jugando.

Lugar: salón de actos del MEH.

Hora: 18.30 h.

Duración: 60'.

Niños de 4 a 12 años.

Entrada libre hasta completar aforo.

SMILE

LA SONRISA
S 4 ENE

Espectáculo de clown familiar con voz y piano en directo en el que el Sr. Bossonovo, un empresario del mundo del espectáculo de los años 30 al borde de la ruina, contrata a una gran diva extranjera y excéntrica para salvar a su empresa de la quiebra. Con la ayuda de su pianista Choptito tratará de sacar adelante el espectáculo originando un sinfín de situaciones hilarantes durante los ensayos. ¿Cosecharán el éxito que persiguen? Tres personajes con muchas diferencias y algo muy fuerte en común, el amor por la música.

Lugar: salón de actos del MEH.

Hora: 18.30 h.

Duración: 60'.

Público infantil y familiar.

Entrada libre hasta completar aforo.





DOMINGO VILLAR

EL ÚLTIMO BARCO
M 1 OCT

Domingo Villar aparece vinculado a uno de los fenómenos editoriales más destacados de estos últimos años... ¿cuál es su secreto? Sin duda, la creación de un mundo propio dentro de la novela negra; un mundo con su tiempo y espacio determinados, laberintos y misterios, que provoca en el lector que lo descubre el placer por habitarlo. Es como degustar el aroma de un vino nuevo fermentado en la bodega de la mejor literatura de intriga

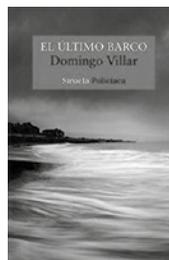
El último barco supone un nuevo caso para el inspector Leo Caldas. Una mañana de otoño, mientras la costa gallega se recupera de los estragos de un temporal, el inspector Caldas recibe la visita de un hombre alarmado por la ausencia de su hija, que no se presentó a una comida familiar el fin de semana ni acudió el lunes

a impartir su clase de cerámica en la Escuela de Artes y Oficios. Y aunque nada parezca haber alterado la casa ni la vida de Mónica Andrade, Leo Caldas pronto comprobará que, en la vida como en el mar, la más apacible de las superficies puede ocultar un fondo oscuro de devastadoras corrientes.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.



ARTURO PÉREZ REVERTE

SIDI
X 2 OCT

El conocido escritor presenta en el MEH su nueva novela *Sidi* en torno a la leyenda del CID. Arturo Pérez Revert es licenciado en Ciencias Políticas y Periodismo. Trabajó durante buena parte de su vida profesional como corresponsal de guerra para Televisión Española, actividad que abandonó definitivamente en la década de los noventa para dedicarse por entero a su carrera como novelista. Escritor de gran éxito popular, su extensa producción literaria ha sido traducida a 25 lenguas y cinco de sus relatos ya han sido adaptados al cine.

Hora: 20.15 h.

Lugar: Planta 2 del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.



BURGOS. TIERRA DE ORÍGENES 1

ATAPUERCA, EL CONSULADO DEL MAR Y EL GEOPARQUE DE LAS LORAS
J 24 OCT

Presentación de este cómic que nace con el objetivo de divulgar a los estudiantes burgaleses de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria los tesoros históricos, naturales y culturales que se esconden en nuestra provincia, la Fundación VIII Centenario de la Catedral, Burgos 2021, ha elaborado tres cómics que hacen un repaso a los hitos de *Burgos. Tierra de orígenes*, el primero de ellos, está dedicado a conocer los yacimientos de Atapuerca, el Consulado del Mar y el Geoparque de las Loras. En cada ubicación real, y a través de una chica burgalesa, Gadea Sánchez, que nos servirá de hilo conductor, recorreremos cada uno de los capítulos que remarcan un acontecimiento histórico relevante, una anécdota

o fabulación, aspectos a los que se añade un apartado informativo "¿Sabías qué?", con datos de interés histórico, científico o didáctico.

En colaboración con la Fundación VIII Centenario de la Catedral, Burgos 2020.

Hora: 19 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.

YO SIEMPRE CREÍ QUE LOS DIPLOMÁTICOS ERAN UNOS MAMONES

INOCENCIO F. ARIAS
M 5 NOV

Arias es un reconocido diplomático y comentarista que ha trabajado en varias Embajadas de España. Fue Embajador en la ONU y Secretario de Estado, también fue Director General del Real Madrid y cónsul en Los Ángeles. De todo ello, diplomacia, fútbol, cine y de su niñez en diversos pueblos andaluces en el inicio del franquismo da cuenta en su último libro *Yo siempre creí que los diplomáticos eran unos mamones* (Plaza y Janés). Una libro que con frecuencia hace reír pero también reflexionar sobre nuestro pasado más inmediato.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.

SILBERIUS DE URA

RAGEN
J 7 NOV

Presentación del libro *Ragen*, que es un acrónimo que une las voces raíz y origen. Este cuaderno es un intento de cartografiar las estrechas lenguas de tierra (metáforas) que unen los diversos mundos que conforman a este explorador de sí mismo: la raíz que ahonda en lo místico, lo atávico y lo humano, y el origen de su personalidad, de su forma de ser que tantas alegrías y quebraderos de cabeza dice que le da. Así, este es el cuaderno de campo de un explorador cartografiándose a sí mismo, que además siente como este proceso de cartografiar, de anotar, de fotografiar, de intentar concretar lo incógnito hace que el territorio explorado se transforme.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.

LITERATURA

XAVIER GÜELL

YO, GAUDÍ
M 12 NOV

Gaudí fue uno de los arquitectos más geniales de la historia, pero alrededor de su vida y su persona continúan planteados muchos enigmas. ¿Fue masón? ¿Por qué dejó la continuación de la Sagrada Familia a sus discípulos menos aventajados? ¿Cuál fue la relación de Gaudí con los otros grandes intelectuales de su tiempo? ¿Quién fue en realidad Gaudí? Pocos podrían responder mejor a estas preguntas que Xavier Güell, tata-nieto de Eusebio Güell, el hombre que apoyó y financió a Gaudí en la mayoría de sus proyectos más importantes. Xavier Güell, para quien Gaudí siempre fue alguien de la familia, le hace hablar en primera persona para contarnos su vida y las razones profundas de su obra.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.



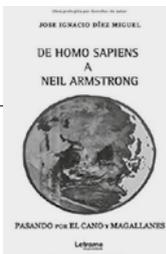
Xavier Güell
Yo, Gaudí



DOLORES REDONDO

LA CARA NORTE DEL CORAZÓN
M 26 NOV

Una muerte inesperada. Un oscuro secreto familiar. La búsqueda de la verdad en el corazón de una tierra legendaria. *La cara norte del corazón* (Ediciones Destino) es la nueva y esperada novela de Dolores Redondo después de conquistar a más de dos millones de lectores con *El guardián invisible*, *Legado en los huesos* y *Ofrenda a la tormenta*, que forman la trilogía del Baztán y de ganar el Premio



JOSÉ IGNACIO DÍEZ MIGUEL

DE HOMO SAPIENS
A NEIL ARMSTRONG

V 24 ENE

¿Por qué se extinguieron los neandertales en su encuentro con los sapiens? ¿Por qué murió Magallanes en un combate contra un caudillo tribal en las Islas Filipinas? ¿Tuvieron algo que ver los valores que permitieron navegar la primera vuelta al mundo con los que se necesitaron para llegar a la Luna? La llegada a la Luna y la primera vuelta al mundo han competido por ser las dos gestas más difíciles y gloriosas que nuestra especie ha conseguido. Pero, ¿son comparables en alguna medida o pertenecen a distinto campo de juego? José Ignacio Díez es el conductor de este libro donde se intentarán dar respuesta a todas estas preguntas.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.

FERNANDO PÉREZ DEL RÍO

ESCUELA DE PADRES.
GUÍA BÁSICA PARA FAMILIAS
Y EDUCADORES

J 30 ENE

Editado por la Universidad de Burgos estamos ante una obra a caballo entre la teoría y la práctica. Un libro de psicología de la educación ameno con guiños y referencias a otros saberes, bien sean la filosofía, la antropología, la neurociencia o el análisis social. Un libro de corte humanista que favorece el propósito de hablar de educación, de lo que les ocurre en realidad a los padres y a los hijos y de cómo podemos formar a los padres, por un lado, y por otro, ayudarlos en la búsqueda de sus propias soluciones.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.

TALLERES JÓVENES Y ADULTOS



RELATO BREVE

IMPARTIDO
POR JESÚS PÉREZ

Horarios: martes de 18.00 a 20.00 h.

Lugar: talleres didácticos del MEH.

Duración: 72 horas (anual, cuatro sesiones mes, octubre a junio).

Información y reservas:

661 739 843 y

burgos@escueladeescritores.com

INICIACIÓN A LA ESCRITURA CREATIVA

IMPARTIDO
POR JESÚS PÉREZ

Horarios: miércoles de 18.00 a 20.00 h.

Lugar: talleres didácticos del MEH.

Duración del curso trimestral: 24 horas (cuatro sesiones mensuales).

Duración del curso anual: 72 horas (de octubre a junio).

Información y reservas:

661 739 843 y

burgos@escueladeescritores.com

INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DEL CUENTO

IMPARTIDO POR ÁNGEL ZAPATA
S 9 NOV

Tal como afirmó John Gardner en *El arte de la ficción* no hay una sola persona que pueda aspirar a escribir realmente bien si no ha aprendido antes a analizar la ficción, a reconocer un símbolo en el momento en que aparece, a detectar el tema de que trata una obra literaria o a explicar la selección y la organización de los detalles de ficción. El seminario propone introducir al alumno en la práctica del análisis textual aplicado al relato, incidiendo muy especialmente en la extraordinaria densidad semántica y el complejo y rico juego estructural que, por su naturaleza y por sus fines, son característicos de un género como el cuento corto.

Duración: de 10.00 a 14.00 h.

Lugar: Talleres didácticos del MEH.

Información y reservas: 661 739 843

[y burgos@escueladeescritores.com](mailto:burgos@escueladeescritores.com)

V MEETING FORMATIVO CROSS DE ATAPUERCA

Con motivo del XVI Cross de Atapuerca, el MEH acoge una serie de charlas divulgativas sobre algunos aspectos del atletismo y su práctica cotidiana. Están dirigidas tanto a atletas populares, federados, como a todos aquellos interesados en el mundo del deporte.

En colaboración con el IDJ de la Diputación Provincial de Burgos y el Ayto. de Atapuerca.

J 3 OCT ¿ESTAMOS HECHOS PARA CORRER? UNA MIRADA A NUESTROS ORIGENES

ANA LOZANO DEL CAMPO
Campeona de España de 5.000 m. Sexta EU Indoor 3.000 m. Más-ter Erasmus Mundus en Biología Evolutiva.

J 10 OCT DESDE EL LABORATORIO AL ENTRENAMIENTO. BENEFICIOS DE LA PRÁCTICA DE IMÁGENES MOTORAS

PEDRO J. MARÍN

Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Ceo y fundador de CheckyourMotion. Director del CYMO Research Institute.

J 17 OCT EL CROSS COMO PREPARACIÓN PARA LA PISTA

JUAN CARLOS HIGUERO MATE

Diez veces campeón de España de 1.500 m., campeón de Europa en 2007, medalla de bronce en el Campeonato del Mundo de pista cubierta en 2008 y cuarto puesto en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008 en esa misma distancia.

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar aforo.

XVI CROSS INTERNACIONAL DE ATAPUERCA

S 9 NOV

Cross organizado con motivo de la declaración de los Yacimientos Arqueológicos de la Sierra de Atapuerca como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 2000. Esta carrera, incluida dentro del calendario de la IAAF, está clasificada como el mejor cross del mundo. El año pasado participaron más de 5.000 personas, con la presencia de los más destacados atletas nacionales e internacionales. El Cross será retransmitido en directo por Teledeporte y varios canales europeos.

Más información e inscripciones:

www.crossatapuerca.com



XVII MARCHA A PIE A LOS YACIMIENTOS

D 1 DIC

Más información en pág. 51

VISITA EL CENIEH

X 30 OCT
X 6 NOV
X 27 NOV
X 4 DIC
X 18 DIC
X 8 ENE
X 29 ENE

Esta nueva actividad permitirá conocer a fondo el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH), el primer y último miércoles de cada mes. Se realizará un recorrido guiado por los principales laboratorios del Centro: Microscopía y Microtomografía Computarizada, Conservación y Restauración, Arqueometría, Geocronología. Además se podrá visitar la Colección Osteológica de Anatomía Comparada (COAC) formada por réplicas de fósiles humanos de Europa, África y Asia de diferentes especies, y por fauna del Pleistoceno medio europeo. Es una oportunidad única

para ver de cerca una de las 30 Instalaciones que forman parte de la red nacional de Infraestructuras Científicas y Técnicas Singulares (ICTS) de España, grandes desconocidas para los ciudadanos aunque constituyen la vanguardia de la investigación española. En colaboración con el CENIEH

Punto de encuentro: hall del MEH.

Hora: 17 h.

Duración: 60'.

Inscripción: Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en reservas@museoevolucionhumana.com, 947 42 10 00, o en la recepción del Museo.



V 4 OCT

Taller cuentacuentos *El Pequeño Cid* con lengua de signos (LSE).

Hora: 18.00 a 19.00 h.

Lugar: salón de actos.

De 3 a 100 años.

Taller confecciona tu sobrevesta Cidiana.

Hora: 18.00 a 19.00 h.

Pases cada 30 minutos.

Lugar: zona de talleres.

Niños de 6 a 10 años.

Taller creativo aventura cidiana.

Hora: 18.30 a 19.00 h.

Lugar: zona de talleres.

De 6 a 12 años.

S 5 OCT

Taller de pergaminos medievales.

Hora: 12.00 a 13.00 h.

Lugar: Zona de talleres.

Niños de 6 a 12 años.

Taller confecciona tu sobrevesta cidiana.

Hora: 12.00 a 14.00 h.

o de 17.30 a 19.30 h.

Pases cada 30 minutos.

Lugar: Zona de talleres.

Niños de 6 a 10 años.

Torneo medieval infantil.

Hora: 17.00, 18.00 y 19.00 h.

Pases cada 45 minutos.

Lugar: salón de actos.

De 5 a 12 años.

Taller creativo aventura cidiana.

Hora: 18.30 a 19.30 h.

Lugar: Zona de talleres.

De 6 a 12 años.



Todas las actividades son gratuitas.

Necesario inscripción previa

en 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com o

en la recepción del Museo de la Evolución Humana.

D 6 OCT

Taller de pergaminos medievales.

Hora: 12.00 a 13.00 h.

Lugar: Zona de talleres.

De 6 a 12 años.

Taller canción sobre el Cid con lengua de signos (LSE).

Hora: 13.00 a 14.00 h.

Lugar: salón de actos.

Niños de 6 a 10 años.

Taller de cómic *El pequeño Cid* con lengua de signos (LSE).

Hora: 17.30 a 19.00 h.

Lugar: salón de actos.

Niños de 6 a 10 años.

BABIECA FOLK

29 NOV - 1 DIC



Con motivo de la celebración en Burgos de la quinta edición de este encuentro cultural el MEH acogerá toda una serie de actividades que darán a conocer la realidad del mundo celta a través de la música, la danza y la arqueología.

Más información: festivalbabiecafolk.com

MÚSICA

KALAKAN

V 29 NOV

Hora: 20.15 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Tarifa: 5 euros.

Reservas y entradas en 947 42 10 00, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del Museo.

Más información en la pág. 30

DOCUMENTAL CONFERENCIA

PERCEBES, PANDERETAS

Y OTRAS GAITAS

SERXIO CES

Y FOLLES E FERREÑAS

S 30 NOV

Hora: 12.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar a aforo.

Más información en la pág. 32

MÚSICA

XUXURLAKA

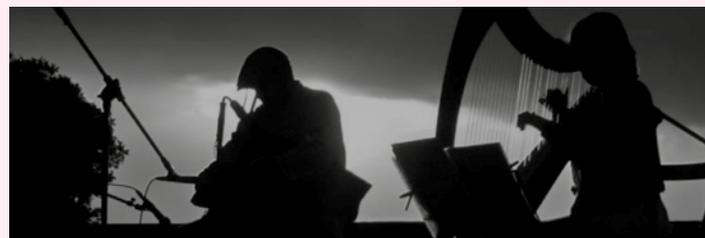
D 1 DIC

Hora: 12.30 h.

Lugar: salón de actos del MEH.

Entrada libre hasta completar a aforo

Más información en la pág. 30



TALLER DE 4 A 7 AÑOS

BURGELTIX

S 30 NOV, D 1 DIC

Un druida despistado se ha dejado escapar a todos los dioses celtas por el Museo. ¿Te gustaría convertirte en uno de ellos y participar en una reunión mágica?

Noviembre: 30 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 1 de 11h a 12:15h.

Lugar: talleres didácticos.

Tarifa: 3 euros.

Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en el 947 42 10 00, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del Museo.

TALLER DE 8 A 12 AÑOS

CELTA-MEH, ELIGE TU PROPIA AVENTURA

S 30 NOV, D 1 DIC

Conviértete en un auténtico celta y conoce las costumbres y cultura de las gentes que vivieron en este territorio antes de la llegada de los romanos.

Noviembre: 30 de 12:30h a 13:45h.

Diciembre: 1 de 12:30h a 13:45h.

Lugar: talleres didácticos.

Tarifa: 3 euros.

Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en el 947 42 10 00, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del Museo.

TALLERES FAMILIAS

TALLERES FAMILIARES

Los talleres se desarrollan en un día.
Edad: niños y niñas acompañados de un adulto.

Precio: 3 euros.

Inscripción:

Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del museo.

Taller cuentacuentos

El pequeño Cid

La temática versa sobre momentos históricos de la época del Cid. Se realizarán personajes de tamaño real en cartón pluma, con el objetivo de que los cuentos sean lo más visuales y accesibles posible. Para todos los públicos.

Octubre: 4 de 18:00 h a 19:00h

La evolución de las grafías

A lo largo del tiempo el ser humano ha ido utilizando diferentes medios para registrar y transmitir su pensamiento y conocimiento. En este taller investigaremos sobre el grafismo, reconociendo el dibujo de las letras y de los signos utilizados a lo largo de más de ocho siglos. Ven y descubrirás el arte de la escritura.

Octubre: 13 de 11h a 12:15h.

Noviembre: 17 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 29 de 11h a 12:15h.

41 años de grandes momentos en Atapuerca

¿Quién es Emiliano Aguirre?, ¿Por qué "Miguelón"?, ¿Mimomys savini?, ¿Atapuerca, Patrimonio de la Humanidad?, ¿Cueva fantasma? Sí, este año, las excavaciones en la Sierra de Atapuerca cumplen 41 años. 41 años de hallazgos, trabajo, ilusiones...41 años de importantes noticias. ¿Quieres conocerlas?

Octubre: 20 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 8 de 11h a 12:15h.

Excavando en familia

Iniciate en el mundo de la arqueología desenterrando huesos del pasado. Con la ayuda de un adulto, descubrirás de una forma divertida nuestra anatomía. Además, aprenderás cómo se articulan nuestros huesos construyendo entre todos un esqueleto a tamaño real.

Octubre: 27 de 11h a 12:15h.

Noviembre: 24 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 22 de 11h a 12:15h.

Enero: 26 de 11h a 12:15h.

Personajes del MEH. Hobbits

En este taller viajaremos a la isla de Flores, un paraíso perdido donde el Homo floresiensis convivió con elefantes enanos, lagartos gigantes...¿te animas a descubrir los secretos de este lugar?

Noviembre: 3 de 11h a 12:15h.

Enero: 19 de 11h a 12:15h.

Cápsulas del tiempo

Conviértete en arqueólogo, excava en nuestro yacimiento, encuentra los objetos escondidos en las cápsulas del tiempo e intenta descubrir qué sucedió.

Noviembre: 10 de 11h a 12:15h.

Enero: 5 de 11h a 12:15h.

NUEVO

Érase una vez la vida

Si te gusta curiosar ven a excavar fósiles del pasado y juega a identificarlos. Aprenderás cómo ha ido evolucionando la vida desde las formas más sencillas hasta nosotros así como los diferentes periodos en que vieron cada uno de ellos.

Diciembre: 15 de 11h a 12:15h.

Enero: 12 de 11h a 12:15h.

TALLERES NIÑOS Y NIÑAS

TALLERES NIÑOS Y NIÑAS

Los talleres se desarrollan en un día.

Lugar:

Talleres didácticos del MEH.

Precio:

3 euros.

Inscripción:

Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com o en la recepción del museo.

4-7 AÑOS

La grafía secreta

Hemos recibido una carta en el museo con un mensaje secreto. No podemos entenderlo porque las palabras están escritas en formas que no conocemos. Únete a nuestro equipo especial para descifrar lo que está escrito.

Octubre: 12 de 11h a 12:15h.

Noviembre: 16 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 9, 28 y 31 de 11h a 12:15h.

En busca de la fauna perdida

Debido al cambio climático unos animales muy especiales se han despistado y andan perdidos por la ciudad. Quizás hayas visto el reflejo de sus patas articuladas o hayas podido escuchar el vibrante sonido de sus alas metálicas. ¡Algunos incluso se han colado en nuestro museo! ¿Quieres ayudarnos a encontrarlos y convertirte en un experto en animales fantásticos?

Octubre: 19 de 11h a 12:15h.

Noviembre: 23 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 21 de 11h a 12:15h.

Enero: 25 de 11h a 12:15h.



TALLERES NIÑOS Y NIÑAS

¡Paisaje a la vista!

Sube con nosotros a lo alto del museo y disfruta de los paisajes del pasado. Con los datos que irás descubriendo podrás reconstruir los diferentes paisajes que hubo en Atapuerca durante la prehistoria.

Octubre: 26 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 14 de 11h a 12:15h.

Enero: 18 de 11h a 12:15h.

MEH 9000. El robot inteligente

El superordenador MEH 9000 sabe lo que pensamos, nos gana partidas de ajedrez, conoce nuestro idioma... pero ¿crees que es más inteligente que nosotros?, ven y lo descubrirás.

Octubre: 30 y 31 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 24, 26 y 27 de 11h a 12:15h.

Más allá de Halloween

Disfraces, flores, fiesta, música... en el mundo, el 1 de noviembre se celebra de distintas maneras. ¿Quieres descubrirlas y participar en una totalmente diferente?

Noviembre: 1 y 2 de 11h a 12:15h.

Burgeltix

A un druida despistado se le han escapado todos los dioses celtas por el museo. ¿Te gustaría convertirte en uno de ellos y participar en una reunión mágica?

Noviembre: 30 de 11h a 12:15h.

Diciembre: 1 de 11h a 12:15h.

NUEVO

El dado loco

Lanza el dado y avanza por las casillas de un juego lleno de secretos por descubrir. Prueba tras prueba irás recopilando los hallazgos más importantes encontrados en Atapuerca. ¿Te animas a echar una partida?

Diciembre: 6 y 7 de 11h a 12:15h.

Enero: 2, 3, 4 y 7 de 11h a 12:15h.

The Atapuerca Times

¡No te lo puedes perder! Conoceremos las últimas noticias en la Sierra de Atapuerca que nos permitirá realizar un sorprendente collage en papel reciclado por nosotros mismos, trabajando en grupo.

Enero: 11 de 11h a 12:15h



8-12 AÑOS

Taller confecciona tu sobrevesta cidiana

Taller dirigido al público infantil donde los niños confeccionan una sobrevesta, la cual les servirá para poder participar en el desfile infantil de la tarde del viernes, 4 de octubre, y en el resto de actividades del fin de semana cidiano con un atuendo de la época. De 6 a 12 años.

Octubre: 4 de 18h a 19h; 5 de 12h a 14h y de 17:30h a 19h.

NUEVO

Taller creativo aventura cidiana

Cada participante podrá diseñar su propio escudo medieval, con insignia propia, leones, dragones, flor de lis, cruces y motivos inspirados en imaginaria medieval; o fabricar una espada medieval o una corona de flores o una varita mágica con la que conceder deseos a los personajes medievales. De 6 a 12 años.

Octubre: 4 de 18:30h a 19:30h; 5 de 18:30h a 19h.



NUEVO

Taller de pergaminos medievales

Los asistentes realizarán un pergamino medieval con láminas del Cid Campeador, con pluma de ave y pigmentos de la época. De 6 a 12 años.

Octubre: 5 de 12 a 13h; 6 de 12 a 13h.



NUEVO

Torneo medieval infantil

Los participantes se convierten en caballeros y tendrán que superar varias pruebas de habilidad para conseguir la victoria. El torneo medieval consiste en la realización de diferentes pruebas del siglo XI-XII adaptadas para niños. Distribuidos en dos bandos, los combates se desarrollan mediante enfrentamientos individuales, subidos a caballo y la superación de distintas pruebas.

Octubre: 5 a las 17h, 18h y 19h. De 5 a 12 años.

TARDE EN EL MUSEO S 16 NOV S 14 DIC

Pasa una tarde en el MEH y aprenderás a convertirte en un arqueólogo descubriendo fósiles y restos que te ayudarán a conocer cómo eran nuestros antepasados.

Hora: de 17 h. a 20h.

Edad: de 6 a 12 años.

Precio: 5 euros.

Entradas en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com o en la recepción del Museo.

UNA NOCHE EN EL MUSEO, LA HOGUERA DE MIGUELÓN S 30 NOV S 21 DIC

Pasa una noche inolvidable en el MEH realizando talleres y actividades que te llevarán a construir tu propio campamento, zarpar en el Beagle o dormir junto a Miguelón y Lucy.

Hora: de 20 h. a 10.30 h.

Edad: de 8 a 12 años.

Precio: 30 euros.

Entradas en el 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com o en la recepción del Museo.



TALLERES NIÑOS Y NIÑAS

Taller canción sobre el Cid

Taller de lengua de signos e interpretación de la canción de los Lunnis de Leyenda sobre la figura del Cid Campeador.

Octubre: 6 de 13 a 14h. De 6 a 12 años.

Taller de cómic *El pequeño cid*

Taller diseñado para informar, sensibilizar y dar conocer a un público infantil, momentos históricos de la época del Cid, a través de la creación de un argumento conjunto relacionado con la historia contada previamente, junto a la exposición de las técnicas básicas de expresión gráfica con las que elaborar la historietita de todos y trasladarla a las viñetas del cómic final. De 6 a 12 años.

Octubre: 6 de 17:30 a 19h.

TALLER CON LENGUA DE SIGNOS

EsríbeMEH

¿Te gusta escribir? 6.000 años atrás alguien decidió comenzar a hacerlo. Jeroglíficos, signos, símbolos, letras... la escritura ha ido evolucionando a lo largo de la historia. ¿Quieres investigar cómo ha cambiado?

Octubre: 12 de 12:30h a 13:45h.

Noviembre: 16 de 12:30h a 13:45h.

Diciembre: 9, 28 y 31 de 12:30h a 13:45h.

Paisajes prehistóricos

Leones, hipopótamos, hienas, hayas, olivos.... Atapuerca ha tenido una flora y una fauna muy diferente a la actual. Desde el mirador del museo realizaremos un recorrido por los ecosistemas de la prehistoria y podrás reconstruir alguno de ellos.

Octubre: 26 de 12:30h a 13:45h.

Diciembre: 14 de 12:30h a 13:45h.

Enero: 18 de 12:30h a 13:45h.

El futuro de la inteligencia

Hace millones de años, los homínidos creamos la primera tecnología, una herramienta de piedra. Hoy tenemos teléfonos móviles que pueden hacer de todo. ¿Cuál será el siguiente paso? Ayúdanos a encontrar la respuesta.

Octubre: 30 y 31 de 12:30h a 13:45h.

Diciembre: 24, 26 y 27 de 12:30h a 13:45h.

Más allá de Halloween

Disfraces, flores, fiesta, música... en el mundo el 1 de noviembre se celebra de distintas maneras. ¿Quieres descubrirlas y participar en una totalmente diferente?

Noviembre: 1 y 2 de 12:30h a 13:45h.



Animales fantásticos

¿Y dónde encontrarlos? gallos gigantes, cabras salvajes, rinocerontes acorazados... se esconden por los más secretos rincones del museo. Te proponemos una misión. Para completarla tendrás que resolver complejos acertijos y encontrar las pistas que te lleven hasta ellos. Pero no lo pondrán fácil y para ello necesitarás de tus habilidades como explorador de animales fantásticos.

Octubre: 19 de 12:30h a 13:45h.

Noviembre: 23 de 12:30h a 13:45h.

Diciembre: 21 de 12:30h a 13:45h.

Enero: 25 de 12:30h a 13:45h.

Celta-MEH, elige tu propia aventura

Conviértete en un auténtico celta y conoce las costumbres y cultura de las gentes que vivieron en este territorio antes de la llegada de los romanos.

Noviembre: 30 de 12:30h a 13:45h.

Diciembre: 1 de 12:30h a 13:45h.



JORNADAS SOBRE MIGRACIONES: 'POR UNA SOCIEDAD DE ACOGIDA'

Un viaje diferente 14-17 ENE

La actividad cuenta con dos dinámicas diferentes: un juego grupal que muestra el recorrido del tráfico de armas y su relación con el origen de los movimientos migratorios y un *pictionary* para analizar los principales conceptos relacionados con los procesos migratorios y las personas refugiadas.

Alumnos de 1º a 4º de la ESO

Hora: 10 y 12 h.

Duración: 90'

Lugar: talleres didácticos del MEH
Tarifa gratuita.

Información y reservas: 947 421 000
reservas@museoevolucionhumana.com,
o en la recepción del MEH.

¿Qué tiene tu mochila? 18-19 ENE

Los menores se pondrán en la piel de una persona que debe abandonar su hogar de manera repentina y tendrán que decidir qué llevar en la mochila con la que emprenderán el viaje. Al finalizar, podrán ver ejemplos de equipajes reales de personas refugiadas.

Niños de 3 a 8 años acompañados de un adulto.

Hora: 11 h.

Lugar: talleres didácticos del MEH
Tarifa gratuita.

Información y reservas: 947 421 000
reservas@museoevolucionhumana.com,
o en la recepción del MEH.

COLEGIO SIERRA DE ATAPUERCA 10 AÑOS EVOLUCIONANDO JUNTOS

Este curso escolar 2019-2020 el colegio Sierra de Atapuerca cumple su décimo aniversario. El MEH colabora con este centro en el diseño de su proyecto escolar que durante este curso estará dedicado a los yacimientos de la Sierra de Atapuerca.



CUMPLE MEH

CELEBRA TU CUMPLEAÑOS EN EL MUSEO

Acompañado de Miguelón pasa una tarde inolvidable en el museo mientras realizas talleres y juegos especialmente diseñados para ti y tus amigos.

Tarifa: 10 euros por niño.

Duración: 2 horas.

El precio incluye diseño de invitaciones digitales, talleres, juegos, teatralización con Miguelón y archivo digital fotográfico de recuerdo.

Reservas:

reservas@museoevolucionhumana.com,
947 421 000 o en la recepción del museo.

TERRITORIO SIERRA ATAPUERCA



CAYAC CENTRO DE ACCESO AL YACIMIENTO IBEAS DE JUARROS

Situado en la localidad de Ibeas de Juarros, cuenta con una exposición permanente donde podrás conocer más aspectos sobre la Sierra de Atapuerca y sus yacimientos, complementando de esta manera los contenidos de la visita a los yacimientos situados en la antigua Trinchera del Ferrocarril.

Octubre:

De martes a viernes y domingos: 9:30h-13:30h
Sábados: 9:30h-13:30h y de 15:30h-18:30h

Noviembre:

De martes a domingo: 9:30h - 13:30h

1-15 diciembre:

De martes a domingo: 9:30h - 13:30h

16-31 diciembre:

Cerrado
Enero: Cerrado (Apertura de CAYAC a demanda de grupos)

Visita guiada a los yacimientos:

de martes a domingo.

Reserva previa: 947 421 000,

reservas@museoevolucionhumana.com

Tarifas: general 6 euros, reducida 5 euros.

CAREX CENTRO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL ATAPUERCA

Ubicado en Atapuerca (a 15 Km de Burgos), alberga la primera exposición permanente dedicada a la Arqueología Experimental. En este centro podrás experimentar cómo curtir una piel, manejar un taladro de bailarina o probar con los diferentes sistemas para producir fuego.

Octubre:

De martes a viernes: 9:30h-14:00h
y de 15:30h-18:30h

Sábados: 9:30h-18:30h

Domingos: 9:30h-15:00h

Noviembre:

De martes a domingo: 9:30h - 15:00h

1-15 diciembre:

De martes a domingo: 9:30h - 15:00h

16-31 diciembre:

Cerrado
Enero: Cerrado (Apertura de CAREX para lanzaderas del sábado, y demanda de grupos)

Recorrido guiado exterior (1h 15min):

de martes a domingo.

Reserva previa: 947 421 000,

reservas@museoevolucionhumana.com

Tarifas: general 5 euros, reducida 4 euros.

VISITA A LOS YACIMIENTOS + ATAPUERCA NATURAL

Vive una experiencia inolvidable de mano de nuestros guías en el entorno natural de la Sierra de Atapuerca. Conociendo además de los yacimientos la singularidad natural de este enclave.

Octubre:

5 y 19

Noviembre: 2, 16 y 30

Diciembre: 14

Duración: 2 h y 30 min.

Tarifa: 12 euros.

Reserva previa: 947 421 000,

reservas@museoevolucionhumana.com

VISITA A LOS YACIMIENTOS + ATAPUERCA ESPELEO

¿Has entrado alguna vez en alguna de las cuevas de Atapuerca? Ahora podrás experimentar la emoción de entrar en una de ellas.

Octubre:

12 y 26

Noviembre: 9 y 23

Diciembre: 7

Duración: 2 h y 30 min.

Tarifa: 18 euros.

Reserva previa: 947 421 000,

reservas@museoevolucionhumana.com

VISITAS ESPECIALES ASOCIACIONES DEL TERRITORIO 2019

En colaboración con la Asociación Cultural Amigos del Hombre de Ibeas y Atapuerca (ACAHIA) y con la Asociación Amigos de Atapuerca se ha organizado una serie de visitas especiales para que los miembros de dichas instituciones conozcan Cueva Peluda.

ACAHIA

D 20 OCT

Punto de encuentro a las 10 h. en el

CAYAC.

Inscripciones: 947 42 10 00,

reservas@museoevolucionhumana.com,

o recepción del MEH, CAREX y CAYAC.

Asociación Amigos de la Sierra de Atapuerca

D 17 NOV

Punto de encuentro a las 10 horas en la

plaza del CAREX.

Inscripciones: 947 42 10 00,

reservas@museoevolucionhumana.com,

o recepción del MEH, CAREX y CAYAC.

XVII MARCHA A PIE A LOS YACIMIENTOS

D 1 DIC

17ª edición de esta marcha para conmemorar la declaración de los yacimientos de la Sierra de Atapuerca como Patrimonio Mundial por la UNESCO. Organizada por la Asociación Cultural de Amigos del Hombre Ibeas - Atapuerca, la Asociación de Amigos de Atapuerca, los Ayuntamientos de Atapuerca e Ibeas de Juarros, la Fundación Atapuerca y el Museo de la Evolución Humana. Desde Ibeas de Juarros la ruta será de 4 km de ida y 3 km de vuelta, mientras que desde Atapuerca será de unos 5 km de ida y 5 Km de vuelta. Cada persona debe seleccionar el punto de partida. Una vez se llegue al parking de los yacimientos se procederá a disfrutar del tradicional almuerzo en la sierra. La vuelta a cada localidad se realizará también caminando.

Hora: 10h.

www.atapuerca.org

CAMPEONATO EUROPEO DE TIRO PREHISTORICO

TIRADA INVERNAL

23-24 NOV

El entorno de la Sierra de Atapuerca acoge una edición más de las pruebas del Campeonato Europeo de tiro prehistórico. Esta manga se llevará a cabo en el Parque del Cuaternario "Paleolítico Vivo" en Salgüero de Juarros, una reserva que alberga animales pleistocenos en peligro de extinción como el caballo de przewalski o el bisonte europeo. Junto a estos podemos encontrar también uros y tarpanes recreados genéticamente. El proyecto posee un espacio de bosque de más de mil hectáreas que formarán parte del marco ideal y único para el desarrollo de la prueba. Cazando entre bisontes de verdad.

Hora: 10h.

Más información e inscripciones:

info@paleoliticovivo.org

o en el 947421714.

CAYAC

EXPOSICIÓN TEMPORAL

**ANIMALIA.
FAUNA EN HIERRO**
CRISTINO DÍEZ

El Centro de Acceso a los Yacimientos de Atapuerca (CAYAC) y el Museo de la Evolución Humana muestran diez piezas escultóricas en hierro del conocido artista burgalés Cristino Díez. Los animales de Cristino cobran vida en hierro. Modela la materia de forma magistral; las formas cúbicas y el óxido son algunas de sus señas de identidad. El artista vuelve a sorprender por su enorme capacidad imaginativa y por su genio incomparable para mostrar un absoluto dominio de la materia.

Lugar: Centro de Acceso a los Yacimientos (Ibeas de Juarros) y Museo de la Evolución Humana (Burgos)

Entrada libre.

IV GALARDÓN

ALUBIA DE ORO
S 19 OCT

Eudald Carbonell, José María Bermúdez de Castro y Juan Luis Arsuaga recibirán este año el galardón que la Asociación Cultural de Amigos del Hombre de Ibeas y de Atapuerca (ACAHIA) otorga a personas que por su destacada trayectoria profesional han influido positivamente en el desarrollo territorial tanto de Ibeas de Juarros como de la Sierra de Atapuerca.

Hora. 13 h.

Lugar: salón de actos del Ayto. de Ibeas de Juarros.

PASEO AL CAYAC + TALLER

Un sábado al mes acércate desde Ibeas de Juarros al CAYAC y participa en un taller especial que te hará conocer muchos aspectos sobre nuestros antepasados. Niños de 4 a 12 años.

S 26 OCT

Taller de ídolos y pigmentos.

S 16 NOV

Taller de tiro prehistórico.

Tarifa gratuita.

Lugar: punto de encuentro Ayuntamiento de Ibeas de Juarros.

Hora: 10.45 h.

Reserva previa: en el centro cívico de Ibeas de Juarros, 947 42 14 34, 618 564 347 y centrocivico@ibeasdejuarros.es

EN COLABORACIÓN
CON EL AYUNTAMIENTO
DE IBEAS DE JUARROS

NAVIDADES EVOLUTIVAS

Apúntate a estos talleres diferentes y conoce cómo vivían nuestros antepasados en la Sierra de Atapuerca.

Destinatarios:

dos sesiones simultáneas para niños de 4 a 7 años y de 8 a 12 años.

Duración: 1h 30 minutos.

Tarifa gratuita.

Inscripción: las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en centrocivico@ibeasdejuarros.com, 947 42 14 34 o en el 618 564 347.

TALLERES EN LAS PEDANÍAS

Papiroflexia, la estrella de la Sierra de Atapuerca:

Cueva de Juarros

26 diciembre 16:00 a 17:30 h.

Cuzcurrita de Juarros

26 diciembre 18:00 a 19:30 h.

Tatuajes prehistóricos.

Taller de tatuajes con henna:

Santa Cruz de Juarros

27 diciembre 16:00 - 17:30 h.

Modúbar de San Cibrián

27 diciembre 18:00 a 19:30 h.

Taller de cocadas navideñas:

Mozoncillo de Juarros

30 diciembre 16:00 - 17:30 h.

Salgüero de Juarros

30 diciembre 18:00 a 19:30 h.

San Millán de Juarros

3 de enero 16: 30 a 17:30 h.

TALLERES

EN IBEAS DE JUARROS

Tatuajes prehistóricos.

Taller de tatuajes con henna.

26 diciembre 11:30 h.

Detectives- decoradores en la Sierra

28 de diciembre 11:00 h.

Pequeña excursión de descubrimiento de las particularidades del entorno de nuestra Sierra y taller de manualidades navideñas con los objetos naturales recopilados.

Taller de cocadas navideñas:

3 enero 18:00 a 19:30 h.

CAREX

EN COLABORACIÓN
CON EL AYUNTAMIENTO
DE ATAPUERCA

EXPOSICIÓN

YACIMIENTO

DOCE ARTISTAS DOCE VISIONES

Nuevo proyecto expositivo que vincula las disciplinas científicas que le son propias al estudio de nuestros orígenes con las del arte contemporáneo. Doce artistas han sido invitados a explorar, investigar y producir cada uno de ellos una obra específica a partir de su mirada personal a los yacimientos de la Sierra de Atapuerca.

Javier Ayarza, Manuel Blanco, Rufo Criado, Olga Fernández, Betina Geisselmann, José Ignacio Gil, Rafael Lamata, Paco Mesa, Lola Marazuela, Alejandro Martínez Parra, Julio Mediavilla, Jaime Vallau-re, Julián Valle, Edson Zampronha y Cristina Zelich.

Lugar: CAREX Atapuerca.

Entrada libre.

TALLER

PARA EMPRESAS

EXPERIMENTA

EN ATAPUERCA

Actividad especial diseñada para empresas u otros colectivos adultos o familiares, donde los participantes se sumergirán en la prehistoria fabricando instrumentos de piedra tallada, aprenderán a hacer fuego con madera y participarán en un campeonato de tiro con venablos y arcos.

El diseño de la actividad se realizará según las necesidades del grupo.

Lugar: Centro de Arqueología Experimental (Atapuerca).

Información y reservas: 947 421 000, reservas@museoevolucionhumana.com, o en la recepción del MEH, CAREX y CAYAC.



PALEOLÍTICO VIVO

A 15 Km del MEH, en Salgüero de Juarros, se localiza Paleolítico Vivo, el único parque del Pleistoceno con animales vivos de Europa. Apúntate a su safari prehistórico y conoce cómo son los uros, tarpanes, bisontes y caballos przewalskis con los que convivieron nuestros antepasados. Disfruta de una auténtica inmersión en la prehistoria..

Fechas: todos los días del año.

Duración safari: 2h.30'.

Precio: 15 euros adultos y 12 euros niños.

Más información y reservas:

Las plazas son limitadas y se requiere inscripción previa en 947 42 17 14 o en Info@paleoliticovivo.com.

PROGRAMA EDUCATIVO 2018-2019

MUSEO EVOLUCIÓN HUMANA (BURGOS)

MEH VISITA

Recorrido guiado de 1h 30' por el Museo de la Evolución Humana, acompañados por personal del Equipo de Atención Educativa. Podrás ver los fósiles originales más importantes descubiertos en los yacimientos de la Sierra de Atapuerca, a la vez que aprendes cómo han evolucionado los diferentes homínidos desde hace 7 millones de años, cómo funciona nuestro cerebro o cuándo y dónde se fabricaron las primeras herramientas de piedra.

Alumnos 3º y 4º de Educación Primaria, ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación Especial.

Duración: 1h 30'.

Precio: 4 euros por alumno.

EL MEH UN AULA MÁS DE TU COLEGIO

Actividad especial dirigida al profesorado que esté interesado en usar parte de la exposición permanente del museo para ahondar en los respectivos contenidos curriculares de cada ciclo. En esta actividad el profesor será la persona que explique a su grupo los contenidos en la parte de la exposición seleccionada previamente.

Alumnos de EPO, ESO, Bachillerato y Educación Especial.

Duración: 1h.

Precio: gratuita.

Observaciones: la actividad será diseñada y ejecutada por el profesor correspondiente de forma autónoma, adaptándose al desarrollo de la misma al cumplimiento de las normas del museo.

CROMANIÑOS

Transfórmate junto a tus compañeros en una tribu del Paleolítico y conocerás de una forma divertida cómo era un día en la vida de un niño de hace 100.000 años.

Alumnos de 1º Educación Infantil y Educación Especial.

Duración: 1h 15'.

Precio: 3 euros por alumno.

MIGUELÓN ENSEÑA TU CASA

Acompañados de Miguelón, un habitante del museo que tiene 400.000 años, conocerás los secretos que guarda el MEH, cuáles son los animales que prefería cazar y dónde esconde sus herramientas preferidas.

Alumnos de 2º Educación Infantil y Educación Especial.

Duración: 1h 15'.

Precio: 3 euros por alumno.

NEOLÍTICO

Ven a nuestro poblado y conocerás uno de los momentos más revolucionarios de nuestra historia, el Neolítico. Y al finalizar, ¿por qué no celebrarlo con una fiesta?

Alumnos de 3º Educación Infantil y Educación Especial.

Duración: 1h 15'.

Precio: 3 euros por alumno.

PEQUEARQUEÓLOGOS/THE LITTLE ARCHAEOLOGIST

Conoce cómo se trabaja en un yacimiento arqueológico y encuentra los objetos enterrados en nuestra singular excavación, ¿sabrás reconocerlos?

Alumnos de 1º Educación Primaria y Educación Especial.

Duración: 1h 15'.

Precio: 3 euros por alumno.

Observaciones: El taller se puede realizar también en inglés.

ARQUEÓLOGOS DEL FUTURO

Año 3001, la vida en la Tierra cada vez es más difícil. La comunidad científica se pregunta cómo hemos podido llegar hasta aquí. Un equipo de jóvenes arqueólogos intentará buscar la respuesta.

Alumnos de 2º Educación Primaria.

Duración: 1h 15'.

Precio: 3 euros por alumno.

DE LA EXCAVACIÓN AL LABORATORIO

Los participantes tendrán la oportunidad de convertirse en verdaderos arqueólogos. Realizarán paso a paso la metodología que se desarrolla en una excavación y posteriormente, en el laboratorio, investigarán los materiales recuperados descubriendo la importancia de cada uno de ellos.

Alumnos de 3º y 4º de Educación Primaria.

Duración: 1h 30'.

Precio: 3 euros por alumno.

LO QUE NOS CUENTAN LOS HUESOS

En este taller os enseñaremos cómo reconocer los huesos de nuestro esqueleto y a través de ellos averiguar el sexo, la edad, la estatura e incluso las enfermedades que llegaron a padecer.

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria; Educación Secundaria; Bachillerato y Ciclos Formativos.

Duración: 1h 30'.

Precio: 3 euros por alumno.

PARCHIPITECUS

Cada equipo, con la ayuda de sus móviles y de los educadores, deberá ir respondiendo una serie de preguntas cuyas pistas y respuestas encontrarás en el MEH. Cuanta más información obtengas, más avanzarás en nuestro particular parchís.

Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria; Educación Secundaria; Bachillerato y Ciclos Formativos.

Duración: 3h.

Precio: 3 euros por alumno.

PROGRAMA ESPECIAL

VISITAS GRATUITAS A LOS MUSEOS REGIONALES CENTROS EDUCATIVOS DE CASTILLA Y LEÓN

<http://www.educa.jcyl.es/es/programas/visitas-gratuitas-museos-regionales-castilla-leon>

YACIMIENTOS (SIERRA DE ATAPUERCA)

VISITA DIDÁCTICA A LOS YACIMIENTOS

Transcurre por la llamada Trinchera del Ferrocarril, un paso artificial de roca caliza abierto a principios del siglo XIX que sacó a la luz tres de los yacimientos más significativos y que hoy se pueden visitar en este enclave arqueo-paleontológico: la Sima del Elefante, Galería y Gran Dolina.

Alumnos de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Duración: 1h 30'.

Precio: 5 euros por alumno (grupo mínimo de 30 personas)

CENTRO DE ARQUEOLOGÍA EXPERIMENTAL (CAREX) SIERRA DE ATAPUERCA

VISITA DIDÁCTICA CAREX

Centro de Interpretación de la Prehistoria en el que se puede experimentar cómo era el día a día de nuestros antepasados. Se compone de un espacio interior donde se puede disfrutar de una exposición de arqueología experimental y un espacio exterior con un recorrido cronológico, donde el visitante puede conocer la evolución de las innovaciones tecnológicas a lo largo de la historia de la humanidad.

Alumnos de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Duración: 1h 15'.

Precio: 4 euros por alumno (grupo mínimo de 30 personas)

TALLER DE ARTE Y ADORNO PERSONAL

El participante podrá elaborar un colgante a partir de conchas y piedras. También pintará sobre un panel con las mismas técnicas que se empleaban en el Arte prehistórico.

Alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Duración: 1 h.

Precio: 3 euros por alumno

TALLER DE TEJIDOS

El participante podrá realizar un telar de cinturón y tejer un tejido sencillo con lana.

Alumnos de Educación

Primaria y Secundaria.

Duración: 1 h.

Precio: 3 euros por alumno

TALLER EVOLUCIÓN HUMANA

El participante descubrirá cómo se clasifican los fósiles humanos según su forma y su parentesco. A través de la manipulación, la observación y el análisis de diferentes réplicas de fósiles el alumno se acercará al estudio de la evolución humana.

Alumnos de Educación Secundaria y Bachillerato.

Duración: 1 h.

Precio: 3 euros por alumno

TALLER PALEODETECTIVES

El participante aprenderá algunas de las técnicas de datación y análisis de los materiales arqueológicos para interpretar él mismo los datos de un yacimiento arqueológico.

Alumnos de Educación Primaria y Secundaria.

Duración: 1 h.

Precio: 3 euros por alumno

TALLER CUENCOS, OLLAS Y VASOS

El participante podrá realizar un recipiente cerámico modelado y decorado con las técnicas propias del Neolítico de la Península Ibérica.

Alumnos de Educación Primaria y Secundaria.

Duración: 1 h.

Precio: 3 euros por alumno

TALLER PROPULSORES, JABALINAS Y HONDAS

El participante conocerá cómo han evolucionado las diferentes técnicas y herramientas de caza durante la prehistoria. Podrá elaborar una flecha empleando materiales y técnicas propias de la prehistoria.

Alumnos de Educación Primaria y Secundaria.

Duración: 1 h.

Precio: 3 euros por alumno

Información y reservas:

947 421 000,
reservas@museoevolucionhumana.com

CALEN DARIO

OCTUBRE

M-1

18h TALLER JÓVENES Y ADULTOS
Relato breve. Jesús Pérez
Todos los martes hasta junio

20:15h LITERATURA
El último Barco
Domingo Villar

X-2

18h TALLER JÓVENES Y ADULTOS
Iniciación a las escritura creativa
Jesús Pérez
Todos los miércoles hasta junio

20:15h LITERATURA
SIDI
Arturo Pérez Reverte

J-3

20:15h DEPORTE
V MEETING FORMATIVO CROSS
DE ATAPUERCA
¿Estamos hechos para correo?
Una mirada a nuestros orígenes
Ana Lozano del Campo

V-4

18h TALLER 3-100 AÑOS
Cuentacuentos *El Pequeño Cid*
con lengua de signos (LSE).

18h TALLER 6-10 AÑOS
Confecciona tu sobrevesta cidiana
Pases cada 30'

18:30h TALLER 6-12 AÑOS
Taller creativo aventura cidiana

S-5

12h TALLER 6-10 AÑOS
Confecciona tu sobrevesta cidiana
Pases cada 30'

12h TALLER 6-12 AÑOS
Taller de pergaminos medievales

17h NIÑOS DE 5-12 AÑOS
Torneo medieval infantil

17:30h TALLER 6-10 AÑOS
Confecciona tu sobrevesta cidiana
Pases cada 30'

18h NIÑOS DE 5-12 AÑOS
Torneo medieval infantil

18:30h TALLER 6-12 AÑOS
Taller creativo aventura cidiana

19h NIÑOS DE 5-12 AÑOS
Torneo medieval infantil

D-6

12h TALLER 6-12 AÑOS
Taller de pergaminos medievales

13h TALLER 6-10 AÑOS
Taller canción sobre el Cid con
lengua de signos (LSE).

17:30h TALLER 6-12 AÑOS
Taller de cómic *El pequeño Cid*
con lengua de signos (LSE)

M-8

13h VIII CONGRESO DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
DE LA CIENCIA
Reunión hispano-lusa de
divulgadores científicos

17h VIII CONGRESO DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
DE LA CIENCIA
Registro de congresitas
y visita al MEH

X-9

20:15h ACERCANDO LA CIENCIA
VIII CONGRESO DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
DE LA CIENCIA
La evolución del universo
y la vida, lienzo a lienzo.
Carlos Briones

J-10

11h VIII CONGRESO DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
DE LA CIENCIA
Encuentro con Biruté Galdikas

19:30h XXIV EDICIÓN NACIONAL
DE LA ESCUELA DE OTOÑO

20:15h DEPORTE
V MEETING FORMATIVO
CROSS DE ATAPUERCA
Desde el laboratorio al
entrenamiento. Beneficios de la
práctica de imágenes motoras.
Perdo J. Marín

V-11

11:30h VIII CONGRESO DE
COMUNICACIÓN SOCIAL
DE LA CIENCIA
Visita a los yacimientos de la sierra
de Atapuerca

S-12

11h TALLER 4-7 años
La grafía secreta

12:30h TALLER 8-12 años
EscribeMEH

13h MÚSICA. EL RITMO DEL GARAJE
So What!
Mr. Homeless Trío

D-13

11h TALLER FAMILIAR
La evolución de las grafías

X-16

12:15h XXI ENCUENTRO DE PERSONAS
DIAGNOSTICADAS DE CÁNCER
DE MAMA EN CASTILLA Y LEÓN
Visita especial.

20:15h MÚSICA PARA TODOS
MÚSICA SOLIDARIA
Diego Galaz y Mario Mayoral

J-17

20:15h DEPORTE
V MEETING FORMATIVO CROSS
DE ATAPUERCA
El cross como preparación
para la pista
Juan Carlos Higuero Mate

S-19

11h TALLER 4-7 años
En busca de la fauna perdida

12:30h TALLER 8-12 años
Animales fantásticos

13h MÚSICA. EL RITMO DEL GARAJE
The Wave
Le Pantomime

13h IV GALARDÓN
ALUBIA DE ORO
Ibeas de Juarros

D-20

10h VISITAS ESPECIALES
ASOCIACIONES
DEL TERRITORIO 2019
ACAHIA
CAYAC

11h TALLER FAMILIAR
41 años de grandes momentos
en Atapuerca

X-23

20:15h ACERCANDO LA CIENCIA
Por qué no podemos fiarnos de
nuestra propia mente (y cómo la
ciencia puede ayudarnos)
Helena Matute

J-24

19h LITERATURA
Burgos. Tierra de orígenes I.
Atapuerca, El consulado del Mar
y el Geoparque de las Loras

S-26

10:45h PASEO AL CAYAC+TALLER
TALLER 4-12 AÑOS
Ídolos y pigmentos
Ibeas de Juarros

11h TALLER 4-7 años
¡Paisaje a la vista!

12:30h TALLER 8-12 años
Paisajes prehistóricos

13h MÚSICA. EL RITMO DEL GARAJE
The Tritus
Magnetofónicos

21h MÚSICA. MEENT
El sarao

D-27

11h TALLER FAMILIAR
Excavando en familia

X-30

11h TALLER 4-7 años
MEH 9000. El robot inteligente

12:30h TALLER 8-12 años
El futuro de la inteligencia
VISITA EL CENIEH

17h 16:30h CURSO. EL ARTE EN LA
PREHISTORIA
Todos los miércoles hasta el 18 de
diciembre

20:15h CICLO. QUÉ SABEMOS DE...
La locomoción: morfología
y mecánica
Adrián Casinos

J-31

11h TALLER 4-7 años
MEH 9000. El robot inteligente

12:30h TALLER 8-12 años
El futuro de la inteligencia

NOVIEMBRE

V-1

11h TALLER 4-7 AÑOS
Más allá de Halloween

12:30h TALLER 8-12 AÑOS
Más allá de Halloween

S-2

11h TALLER 4-7 AÑOS
Más allá de Halloween

12:30h TALLER 8-12 AÑOS
Más allá de Halloween

D-3

11h TALLER FAMILIAR
Personajes del MEH. Hobbits

M-5

11h LITERATURA
Yo siempre creí que los
diplomáticos eran unos mamones.
Inocencio F. Arias.

X-6

17h VISITA EL CENIEH
CONFERENCIA
Clan, tribu, empresa familiar
Manuel Alber de la Rica

CALEN DARIO

J-7

20:15h LITERATURA
Ragen
Silberius de Ura

V-8

21h MÚSICA
Miguel Costas

S-9

10h DEPORTE
XVI CROSS INTERNACIONAL
DE ATAPUERCA

10h TALLER JÓVENES Y ADULTOS
Introducción al análisis del cuento
Ángel Zapata

10h ENCUENTRO
El patio: otras miradas en la escuela

11h MEH OFF
TALLER FAMILIAR
Pizzas prehistóricas

16h ENCUENTRO
El patio: otras miradas en la escuela

D-10

11h TALLER FAMILIAR
Cápsulas del tiempo

M-12

20:15h LITERATURA
Yo, Gaudí
Xavier Güel

X-13

20:15h CONFERENCIA.
ARQUEOLOGÍA.
DEL ANDAMIO AL DRON
La villa romana de Vegas Negras:
aproximación arqueológica
a los cambios estructurales
en el bajo imperio.
Adrián García Rojo

J-14

20:15h JUEVES ACÚSTICOS
Second

V-15

20:15h CONFERENCIA.
BURGOS LENGUA CERO
DEL VIAJE DE
MAGALLANES-EL CANO.
Una historia de reyes, mercaderes
y océanos. Cristóbal de Haro,
mercader burgalés.
La primera vuelta al mundo, una
empresa burgalesa
Adelaida Sagarra

S-16

10:45h PASEO AL CAYAC+TALLER
TALLER 4-12 AÑOS
Tiro prehistórico
Ibeas de Juarros

11h TALLER 4-7 años
La grafía secreta

12:30h TALLER 8-12 años
EscribeMEH

17h TARDE EN EL MUSEO
20:15h CONFERENCIA
En busca de la vía láctea
Alex Riveiro

D-17

10h VISITAS ESPECIALES
ASOCIACIONES DEL
TERRITORIO 2019
Asociación Amigos de la Sierra de
Atapuerca
CAREX
11h TALLER FAMILIAR
La evolución de las grafías

M-19

20:15h CONFERENCIA
La resistencia a los antibióticos;
un problema global
Bruno González Zorn; Carmen
Torres; José María Eiros Bouza

X-20

XIX ENCUENTRO DE GEOLOGÍA.
EL CAMPO MAGNÉTICO DE LA TIERRA Y
SU APLICACIÓN AL ESTUDIO
DE LA GEOLOGÍA

17h Visita a los laboratorios de
paleomagnetismo de la UBU
y el CENIEH

20:15h CICLO. QUÉ SABEMOS DE...
Desmontando mitos alimentarios
Miguel Herrero

J-21

20:15h CONFERENCIA.
BURGOS LENGUA CERO
DEL VIAJE DE
MAGALLANES-EL CANO.
Una historia de reyes, mercaderes
y océanos. Cristóbal de Haro,
mercader burgalés.
La primera vuelta al mundo, una
gran empresa española:
Burgos-Sevilla-las Molucas
Enriqueta Villa

V-22

XIX ENCUENTRO DE GEOLOGÍA.
EL CAMPO MAGNÉTICO DE LA TIERRA
Y SU APLICACIÓN AL ESTUDIO DE LA
GEOLOGÍA
19h Presentación de la jornada
19:15h El registro del campo magnético
terrestre en las rocas. Aplicaciones
del paleomagnetismo al estudio de
los movimientos de la corteza
Juan José Villalain

20:15h Magnetoestratigraía. Las inversiones
del campo magnético a lo largo de
la historia geológica
Josep M^a Parés

S-23

XIX ENCUENTRO DE GEOLOGÍA.
EL CAMPO MAGNÉTICO DE LA TIERRA
Y SU APLICACIÓN AL ESTUDIO DE LA
GEOLOGÍA

08h Excursión didáctica (salida desde
Lerma). El registro del tiempo
en las rocas

08:30h Excursión didáctica (Salida desde
Burgos). El registro del tiempo en
las rocas

10h CAMPEONATO EUROPEO
DE TIRO PREHISTÓRICO
Tirada Invernal

11h TALLER 4-7 años

En busca de la fauna perdida
12h CONFERENCIA
STEM TALENT GIRL

Cristina Biurrun
12:30h TALLER 8-12 años
Animales fantásticos

D-24

10h CAMPEONATO EUROPEO
DE TIRO PREHISTÓRICO
Tirada Invernal

11h TALLER FAMILIAR
Excavando en familia

M-26

20:15h LITERATURA
La cara norte del corazón
Dolores Redondo

X-27

17h VISITA EL CENIEH

J-28

20:15h MÚSICA.
MAESTROS EN JAM
Mariia

V-29

20:15h MÚSICA PARA TODOS
BABIECA FOLK
Kalakan

S-30

11h TALLER 4-7 AÑOS
Burgeltix

11h MEH OFF
TALLER FAMILIAR
Pizzas prehistóricas

12:30h TALLER 8-12 AÑOS
Celta-MEH, elige tu propia aventura

12:30h DOCUMENTAL Y CONFERENCIA
Proyección de Percebeiros.
Fernando Ureña, David Beriain
y Serxios Ces
Conferencia de Serxios Ces
Rafael Cabanillas
y Foles e Ferreñas

20h UNA NOCHE EN EL MUSEO
La hoguera de Miguelón

DICIEMBRE

D-1

10h DEPORTE
XVI MARCHA A PIE A LOS
YACIMIENTOS

11h TALLER 4-7 AÑOS
Burgeltix

12:30h TALLER 8-12 AÑOS
Celta-MEH, elige tu propia aventura

12:30h MÚSICA PARA TODOS
BABIECA FOLK
Xuxurlaka

12:30h DOCUMENTAL CONFERENCIA
Percebes, panderetas y otras gaitas
Serxio Ces y Foles e Ferreñas

M-3

20:15h CINE
Cine para África.
Imágenes para emocionar
Rafael Cabanillas
y Jesús Rodríguez Romo

X-4

17h VISITA EL CENIEH
CONFERENCIA.
ARQUEOLOGÍA.
DEL ANDAMIO AL DRON
Reconstrucción virtual del
patrimonio: los orígenes de
Vitoria-Gasteiz
David Serrano Fernández
y Samuel Arias Tejedor

J-5

20:15h CONFERENCIA.
BURGOS LENGUA CERO
DEL VIAJE DE
MAGALLANES-EL CANO.
Una historia de reyes, mercaderes
y océanos. Cristóbal de Haro,
mercader burgalés.
La humanidad es una. La primera
vuelta al mundo
Manuel Lucena Giraldo

CALEN DARIO

V-6

11h TALLER 4-7 años
El dado loco

11:30h TALLER 4-7 años
Taller de tatuajes con henna
Ibeas de Juarros

11:30h TALLER 8-12 años
Ibeas de Juarros

12:30h TALLER 8-12 años
La vitrina misteriosa

20:15h CINE
Documental. Aute retrato
Gaizka Urresti

S-7

11h TALLER 4-7 años
El dado loco

12:30h TALLER 8-12 años
La vitrina misteriosa

D-8

11h TALLER FAMILIAR
41 años de grandes momentos en
Atapuerca

L-9

11h TALLER 4-7 años
La grafía secreta

12:30h TALLER 8-12 años
EscribeMEH

M-10

20:15h XXIV EDICIÓN NACIONAL DE LA
ESCUELA DE OTOÑO

Evolucionado desde el
voluntariado
El caso de Burgos

X-11

20:15h CICLO. QUÉ SABEMOS DE...
Hacia la creatividad computacional,
ejemplos en música y artes visuales
Ramón López de Mántaras

J-12

20:15h JUEVES ACÚSTICOS
Full

V-13

19h CONFERENCIAS
Día internacional de la discapacidad
Berbiquí

S-14

11h TALLER 4-7 años
¡Paisaje a la vista!

11h MEH OFF
TALLER FAMILIAR
Pizzas prehistóricas

12h CONFERENCIA
STEM TALENT GIRL
Elisa Martín Garjo

12:30h TALLER 8-12 años

Paisajes prehistóricos
17h TARDE EN EL MUSEO

D-15

11h TALLER FAMILIAR
Érase una vez la vida

X-18

17h VISITA EL CENIEH
20:15h ACERCANDO LA CIENCIA
Cáncer de mama y factores
ambientales
María Pollán

J-19

20:15h MÚSICA. MAESTROS EN JAM
Aurora Beltrán

S-21

11h TALLER 4-7 años
En busca de la fauna perdida

11h MEH OFF
TALLER FAMILIAR
Pizzas prehistóricas

12:30h TALLER 8-12 años
Animales fantásticos

20h UNA NOCHE EN EL MUSEO
La hoguera de Miguelón

D-22

11h TALLER FAMILIAR
Excavando en familia

M-24

11h TALLER 4-7 años
MEH 9000. El robot inteligente

12:30h TALLER 8-12 años
El futuro de la inteligencia

J-26

11h TALLER 4-7 años
MEH 9000. El robot inteligente

11:30h TALLER 4-7 años
Taller de tatuajes con henna
Ibeas de Juarros

11:30h TALLER 8-12 años
Taller de tatuajes con henna
Ibeas de Juarros

12:30h TALLER 8-12 años
El futuro de la inteligencia

16h TALLER 4-7 años
Papiroflexia, la estrella de la Sierra
de Atapuerca
Cueva de Juarros

16h TALLER 8-12 años
Papiroflexia, la estrella de la Sierra
de Atapuerca
Cueva de Juarros

18h TALLER 4-7 años
Papiroflexia, la estrella de la Sierra
de Atapuerca
Cuzcurrita de Juarros

18h TALLER 8-12 años
Papiroflexia, a estrella de la Sierra
de Atapuerca
Cuzcurrita de Juarros

20:15h MÚSICA. MAESTROS EN JAM
Nacho Campillo

V-27

11h TALLER 4-7 años
MEH 9000. El robot inteligente

12:30h TALLER 8-12 años
El futuro de la inteligencia

16h TALLER 4-7 años
Taller de tatuajes con henna
Santa Cruz de Juarros

16h TALLER 8-12 años
Taller de tatuajes con henna
Santa Cruz de Juarros

18h TALLER 4-7 años
Taller de cocadas navideñas
Modúbar de San Cibrián

18h TALLER 8-12 años
Taller de tatuajes con henna
Modúbar de San Cibrián

S-28

11h TALLER 4-7 años
Detectives-decoradores en la Sierra
Ibeas de Juarros

11h TALLER 8-12 años
Detectives-decoradores en la Sierra
Ibeas de Juarros

11h TALLER 4-7 años
La grafía secreta

12:30h TALLER 8-12 años
EscribeMEH

21h MÚSICA. MEENT
I am dive

D-29

11h TALLER FAMILIAR
La evolución de las grafías

L-30

16h TALLER 4-7 años
Taller de cocadas navideñas
Mozoncillo de Juarros

16h TALLER 8-12 años
Taller de cocadas navideñas
Mozoncillo de Juarros

18h TALLER 4-7 años
Taller de cocadas navideñas
Salguero de Juarros

18h TALLER 8-12 años
Taller de cocadas navideñas
Salguero de Juarros

M- 31

11h TALLER 4-7 años
La grafía secreta

12:30h TALLER 8-12 años
EscribeMEH

ENERO

J-2

11h TALLER 4-7 años
El dado loco

12:30h TALLER 8-12 años
La vitrina misteriosa

18:30h MÚSICA PARA TODOS
Trashumante
Carlos Herrero

V-3

11h TALLER 4-7 años
El dado loco

12:30h TALLER 8-12 años
La vitrina misteriosa

16:30h TALLER 4-7 años
Taller de cocadas navideñas
San Millán de Juarros

16:30h TALLER 8-12 años
Taller de cocadas navideñas
San Millán de Juarros

18h TALLER 4-7 años
Taller de cocadas navideñas
Ibeas de Juarros

18h TALLER 8-12 años
Taller de cocadas navideñas
Ibeas de Juarros

18:30h TEATRO
Cuentos de cartón
Cabeça De Vento

S-4

11h TALLER 4-7 años
El dado loco

12:30h TALLER 8-12 años
La vitrina misteriosa

18:30h TEATRO
Smile
La sonrisa

D-5

11h TALLER FAMILIAR
Cápsulas del tiempo

M-7

11h TALLER 4-7 años
El dado loco

12:30h TALLER 8-12 años
La vitrina misteriosa

CALEN DARIO

X-8

17h VISITA EL CENIEH

S-11

11h TALLER 4-7 años
The Atapuerca Times

12h CONFERENCIA

STEM TALENT GIRL
Carmen García Mateo

12:30h TALLER 8-12 años
Reporteros del MEH

D-12

11h TALLER FAMILIAR
Érase una vez la vida

M-14

20:15h CONFERENCIA
La gestión de asociaciones
sin ánimo de lucro.
Límites y horizontes
de actuación
Félix Sanz Sastre

10h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
1º Y 2º ESO

12h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
3º Y 4º ESO

X-15

20:15h POBREZA CERO
TÍTULO
Rocío Giménez

10h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
1º Y 2º ESO

12h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
3º Y 4º ESO

J-16

20:15h POBREZA CERO
Documental

10h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
1º Y 2º ESO

12h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
3º Y 4º ESO

V-17

20:15h POBREZA CERO
La humanidad en marcha:
Atapuerca y el poblamiento
de Europa
Ignacio Martínez Mendizabal

10h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
1º Y 2º ESO

12h TALLER EDUCATIVO
Un viaje diferente
3º Y 4º ESO

S-18

11h TALLER 4-7 años
¡Paisaje a la vista!

11h TALLER FAMILIAR
¿Qué tiene tu mochila?

12:30h TALLER 8-12 años
Paisajes prehistóricos

D-19

11h TALLER FAMILIAR
Personajes del MEH. Hobbits

11h TALLER FAMILIAR
¿Qué tiene tu mochila?

X-22

20:15h CONFERENCIA.
ARQUEOLOGÍA. DEL ANDAMIO
AL DRON
Investigaciones arqueológicas
en San Salvador de Kelang,
(Keelung, Taiwán)
Elena Serrano y María Cruz Berrocal

J-23

20:15h JUEVES ACÚSTICOS
Mr. Kilombo

V-24

20:15h LITERATURA
De homo sapiens a Neil Armstrong
José Ignacio Díez Miguel

S-25

11h TALLER 4-7 años
En busca de la fauna perdida

12:30h TALLER 8-12 años
Animales fantásticos

20:15h MÚSICA PARA TODOS
Veintiuno

D-26

11h TALLER FAMILIAR
Excavando en familia

M-28

20:15h CINE
Lo que el viento se llevó
Guillermo Balmori

X-29

16:30h ALGOROTMOS ABN. POR UNAS
MATEMÁTICAS, SENCILLAS,
NATURALES Y DIVERTIDAS

17h VISITA EL CENIEH

J-30

20:15h LITERATURA
Escuela de padres. Guía
básica para familias y
educadores
Fernando Pérez del Río

V-31

20:15h CINE
Des-Extinción
Alfonso Par y Eudald
Carbonell

● Días con actividades

OCTUBRE

L	M	X	J	V	S	D
30	1 ●	2 ●	3 ●	4 ●	5 ●	6 ●
7	8 ●	9 ●	10 ●	11 ●	12 ●	13 ●
14	15	16 ●	17 ●	18	19 ●	20 ●
21	22	23 ●	24 ●	25	26 ●	27 ●
28	29	30 ●	31 ●	1	2	3
4						

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
25	26	27	28	29	30	1 ●
2	3 ●	4 ●	5 ●	6 ●	7 ●	8 ●
9	10 ●	11 ●	12 ●	13 ●	14 ●	15 ●
16	17 ●	18 ●	19 ●	20	21 ●	22 ●
23	24 ●	25 ●	26 ●	27 ●	28 ●	29 ●
30	31 ●	1	2	3	4	5

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
28	29	30	31	1 ●	2 ●	3 ●
4	5	6 ●	7 ●	8 ●	9 ●	10 ●
11	12 ●	13 ●	14 ●	15 ●	16 ●	17 ●
18	19 ●	20 ●	21 ●	22 ●	23 ●	24 ●
25	26 ●	27 ●	28 ●	29 ●	30 ●	1

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
30	31	1	2 ●	3 ●	4 ●	5 ●
6	7 ●	8 ●	9	10	11 ●	12 ●
13	14 ●	15 ●	16 ●	17 ●	18 ●	19 ●
20	21 ●	22 ●	23 ●	24 ●	25 ●	26 ●
27	28 ●	29 ●	30 ●	31 ●	1	2



CASTILLA Y LEÓN

HORARIOS

Martes-viernes

10-14.30h / 16.30-20h

Sábados, domingos y festivos

10-20h

Julio, agosto y septiembre

10-20h

Lunes cerrado

TARIFAS

Entrada general: 6 euros

Entrada reducida

con acreditación: 4 euros

- Estudiantes
- Grupos concertados de más de 8 personas
- Jóvenes de 8 a 18 años
- Familias numerosas
- Peregrinos

Entrada gratuita con acreditación

- Amigos del MEH
- Miércoles por la tarde, martes y jueves a partir de las 19h.
- Menores de 8 años

- Mayores de 65 años y pensionistas
- Desempleados
- Miembros del ICOM
- Personal docente
- Guías oficiales de Turismo
- Asociaciones de museólogos: UVA, CIMAM, AEM
- Periodistas
- Fundación Santa María La Real del Patrimonio Histórico
- Carné joven y equivalente internacional
- Personas con discapacidad

Entrada

Museo y Yacimientos

Entrada general: 12 euros

Entrada reducida: 9 euros

Transporte desde el museo: 1 euro

Entrada Museo, Yacimientos y Carex

Entrada general: 17 euros

Entrada reducida: 13 euros

Transporte desde Museo: 1 euro

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Información, reservas y grupos:

+34 947 421 000

reservas@museoevolucionhumana.com

AMIGOS DEL MUSEO

amigos@museoevolucionhumana.com

MEDIOS DE TRANSPORTE

Ferrocarril RENFE

Estación Rosa de Lima
Avenida Príncipes de Asturias, s/n
Autobús a centro ciudad, líneas 25 y 43

Aeropuerto

Aeropuerto de Burgos-Villafraja.
Autobús a centro ciudad, línea 24

Estación de Autobuses

Calle Miranda, 4-6,
a 300 metros del MEH

Aparcamiento público

Parking Evolución, junto al MEH

SERVICIOS DISPONIBLES

Café-librería, tienda, sala de lactancia,
audioguías, signoguías y tabletas
electrónicas.