

## **CRISTO DE BARRIO EN PANCORBO**

**FRIAS CELEBRA LA FIESTA DEL CAPITAN**

**COMIENZAN LAS ACTIVIDADES DE VERANO EN CASCAJARES**



# SUMARIO

## TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

### BRIVIESCA

Ayuntamiento	947 590405
Centro salud	947 592244
Centro guardia	947 592259
Bomberos	112
Guardia civil	112
Cruz Roja	947 593042
Farmacias	947 5917 41 947 590019 947 591544

### LOS BARRIOS DE BUREBA

Ayuntamiento	947 598103
Centro salud	947 594052
Farmacias	947 594003

### BUSTO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 594052
Centro salud	947 596248
Farmacias	947 595008

### CUBO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 596248
Centro salud	947 596244
Farmacia	617279651

### FRIAS

Ayuntamiento	947 358761
Centro salud	947 358770
Centro guardia	947 358788
Farmacias	947 358643

### MONASTERIO DE RODILLA

Ayuntamiento	947 594300
Farmacias	947 594309

### OÑA

Ayuntamiento	947 300001
Centro salud	947 301450
Centro guardia	947 594052
Guardia civil	947 300013
Farmacias	947 300096

### PANCORBO

Ayuntamiento	947 354083
Centro salud	947 354192
Farmacias	947 354002 947 354034

### POZA LA SAL

Ayuntamiento	947 302046
Centro salud	947 305186
Farmacias	947 302028

- 04 LAS FIESTAS DE BRIVIESCA SE PONEN EN MARCHA
- 05 VUELVE A SONAR EL ORGANO DE SANTA MARÍA LA MAYOR
- 06 FUEGO DE SAN JUAN ILLUMINO BRIVIESCA
- 08 CAMPOS DE ENSAYO DE BUREBA EBRO
- 09 ADECO BUREBA ABRE SUS MUSEOS MEDIANTE ACCESO TELEMATICO
- 10 RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA
- 12 CARCEDO DE BUREBA SE PREPARA PARA EL VERANO
- 14 EL CAPITAN DE FRIAS, UNA REBELION CON MAS DE 500 AÑOS
- 16 PANCORBO CELEBRA CRISTO DE BARRIO
- 18 ACTUACIONES DE LA ASOCIACION AMIGOS DEL ORGANO DE BUSTO
- 19 MIRAVECHE: SAN JUAN 2022
- 20 PAELLAS Y MAS EN CASCAJARES DE BUREBA
- 22 III FIESTA SALINERA EN POZA
- 23 LOS BARRIOS DISFRUTAN EL VERANO
- 24 CARLOS II Y MARIA LUISA DE ORLEANS SE CASAN EN QUINTAPALLA
- 25 CAMPAMENTOS EN ZUÑEDA/SAN JUAN EN AGUILAR DE BUREBA
- 26 EL DOLMEN DE "EL PENDON" VISITABLE PARA TODOS
- 27 LOS CAMIONEROS CELEBRAN SAN CRISTOBAL
- 28 LA FERIA DE LA CEREZA DE CADERECHAS RETORNA CON FUERZA
- 30 PRIMER INCENDIO ESTIVAL
- 31 UN HERIDO Y DOS FALLECIDOS EN UN ACCIDENTE EN TEMIÑO



Dirección: Elia Ruiz López  
 Redacción: Salce  
 Fotografía: Salce  
 Publicidad: Línea y Punto  
 Comunicación y Diseño  
 Maquetación y diseño:  
 Luis Pedrosa Ruiz  
 Distribución: Gratuita en la comarca  
 Administración: Línea y Punto  
 Comunicación y Diseño

Edita y distribuye:  
 Línea y Punto  
 Comunicación y Diseño  
 C/ Real 5  
 09131-San Pedro Samuel  
 Burgos  
 Telf.: 669 452712  
 Publicidad:  
 luispedrosaruiz2@gmail.com  
 Telf.: 669 452712

# 25 Aniversario

Charcutería  
Profesional

# La Encina



[www.jamonessanz.com](http://www.jamonessanz.com)  
[info@jamonessanz.com](mailto:info@jamonessanz.com)

Jamones Sanz • 947 59 01 37  
C/. Joaquín Costa, 13 - BRIVIESCA

La Encina • 947 59 28 78  
C/. Las Cortes, 1 - BRIVIESCA

La Encina • 947 24 05 37  
C/. Bartolomé Ordóñez, 4 - BURGOS  
Servicio de carnicería

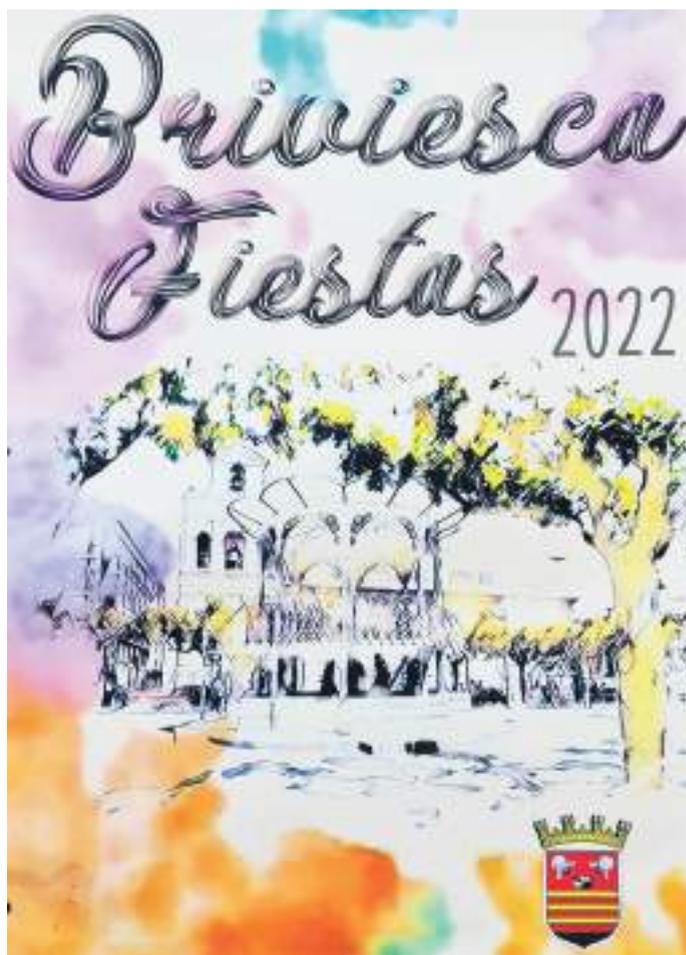
*!!! Felices Fiestas!!!*



## BRIVIESCA: LAS FIESTAS 2022 SE PONEN EN MARCHA

La elección de las Reinas de las Fiestas, los alcaldesitos infantiles y el cartel anunciador han sido los tres primeros actos de las esperadas fiestas de Nuestra Señora y San Roque 2022 tras dos años en blanco. Así siguiendo la tradición en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial se presentaron las ocho Reinas de las Peñas

Siendo elegida como Reina Mayor de las fiestas Inés Gómez, La Siempre Viva, que estará acompañada por Carla Martínez, Nuestra Señora y San Roque, Ariana Canelo, Los Desesperaos, Laura Díez, Los Formidables, Miriam Fuente, Los Tímidos, Marina Temiño, Los Fanfas, María Díez, Los Autrigones, y Teresa Prieto, Los Aguafiestas. Por su parte los candidatos a representar a los más pequeños acudieron este año al claustro del Hospitalillo donde con un nuevo formato más lúdico y menos formal interaccionaron con las reinas de las fiestas. No tuvieron fácil este primer compromiso de su reinado ya que todos los participantes mostraron amplios méritos para ser los elegidos. Finalmente tras deliberar y valorar las jóvenes escogieron a María Soubies Llanos, 10 años, y Hugo Díez Temiño, 9 años, como los alcaldesitos de 2022 que fueron aplaudidos de forma entusiasta por los asistentes tras su proclamación. Los alcaldesitos se mostraron muy satisfechos por la elección recibiendo las felicitaciones de las Reinas y sus compañeros posando con soltura para las tradicionales fotografías que cierran el evento pese a su corta edad. Igualmente el jurado designado eligió el cartel anunciador de las fiestas entre los presentados en la Casa de la Cultura briviescana.



## Tras 70 años de silencio volvió a sonar el órgano de Sta. M<sup>a</sup> La Mayor



El órgano de la colegiata de Santa María de Briviesca recobro su protagonismo tras los primeros pasos de reparación y puesta en marcha desde que se utilizara por última vez en la década de los 50. Los trabajos que han permitido volver a disfrutar de este emblemático instrumento, realizados por el organista polaco Norbert Itrich, permitieron disfrutar a un buen número de briviescanos del sonido olvidado en la ciudad que pese a contar con tres órganos no se utilizan con regularidad. Cabe destacar que esta actuación, con un coste aproximado de 20.000€, ha sido sufragado por las contribuciones privadas y fondos de la parroquia. La pieza, que data del siglo XIX, está considerada como la tercera mejor de la provincia, seguida del órgano de la Merced y el de la Catedral, y pese a las malas previsiones su estado no era tan malo como se creía en un principio siendo más el abandono y la suciedad lo principal. Con la sustitución de los tubos más deteriorados y la mejora del acceso el órgano está ya en estado de uso. De hecho con su puesta en servicio este año se ha organizado un amplio ciclo de conciertos de órgano en el que participaran los de las localidades de Pancorbo, Santa María Ribarredonda y Castil de Lences junto al de Briviesca.



**I Festival Internacional de Música de Órgano "La Bureba"** Verano 2022

<p><b>PANCORBO</b> 20 h</p> <p>Iglesia de San Nicolás</p> <p>7 Jul: Órgano y trompeta</p> <p>21 Jul: Órgano y clarinete</p> <p>4 Ago: Órgano y soprano</p> <p>18 Ago: Órgano</p>	<p><b>CASTIL DE LENCES</b></p> <p>Monasterio Clarisas 19 h</p> <p>22 Jul: Órgano, violín y trompeta</p>
<p><b>SANTA MARÍA</b> 20 h</p> <p><b>RIBARREDONDA</b></p> <p>Iglesia de La Asunción</p> <p>14 Jul: Órgano, viola y voz</p> <p>28 Jul: Órgano y violín</p> <p>11 Ago: Órgano y violonchelo</p> <p>25 Ago: Órgano</p>	
<p><b>BRIVIESCA</b></p> <p>Iglesia de Santa María</p> <p>7 Ago: Órgano y violonchelo 19:15 h</p> <p>15 Ago: Órgano y soprano 20:45 h</p> <p>20 Ago: Órgano 20:45 h</p> <p>28 Ago: Órgano y trompeta 19:15 h</p>	

**Entrada libre hasta completar el aforo** Director artístico: **NORBERT ITRICH**






Parroquia de Santa María y San Martín (BRIVIESCA)  
 Parroquia de San Nicolás y Santiago (PANCORBO)  
 Parroquia de La Asunción (SANTA MARÍA RIBARREDONDA)  
 Monasterio Clarisa (CASTIL DE LENCES)

## El 'Bello Fuego' de San Juan iluminó Briviesca

Los ritos y costumbres en los que el fuego es protagonista hunden sus orígenes en las primeras comunidades tribales en los albores de la historia del ser humano.

Su fuerza y la dualidad de ser beneficioso o nefasto a permitido que estas tradiciones se mantengan vigentes miles de años en casi todas las culturas.

Este es el caso de la Hoguera de la Noche de San Juan que un año más congregó a más de un millar de espectadores de todas las edades en Briviesca en



nos lugares las jóvenes casaderas recogían verbena a las doce de la noche en la víspera de San Juan, creyendo que con ello conseguirían el amor del hombre deseado por su corazón.

el círculo mágico delimitado por el poder del fuego.

Como es costumbre en la capital burebana se celebra esta costumbre al estilo romano en el que los más osados saltan sobre la hoguera cumpliendo el antiguo rito que establecía como mínimo tres saltos para conseguir purificarse.

Otra costumbre, habitualmente realizado por mujeres, consiste en arrojar al fuego papeles donde se ha escrito aquello que ha sido negativo desde la anterior celebración.

Dado que por sus orígenes esta festividad tiene un componente fundamental en el ciclo de la naturaleza y las supersticiones son muchos los rituales asociados a la festividad.

Una de las menos conocidas es que la palabra 'verbena', sinónimo de fiesta popular, tiene su origen en esta fiesta cristianizada por su gran arraigo.

Antaño en algu-

De hecho esta fiesta cuanta con gran cantidad de rituales destinados a obtener pareja o conservarla contándose en La Bureba con otra también ancestral fiesta, El Escarrete de Poza de la Sal, destinada a proteger los hogares de los recién casados.

Otro de los elementos claves en esta celebración, aunque pasa más desapercibido, es la presencia del agua que se mantiene vigente en la capital burebana.



Así pese a que su ubicación ha cambiado con el paso de los años siempre la hoguera se ha situado a muy corta distancia de la ribera del principal río de la ciudad.

Al margen de los rituales resulta llamativo que un elemento que en su forma más incontrolada siga atrayendo con fuerza a las personas de la sociedad más tecnológica desde el comienzo de la civilización. Incluso se continúa cruzando de forma física la barrera de llamas tal y como se hacía hace más de dos milenios los primitivos briviescanos fueran autrigones o romanos.



Puede que la antigua fiesta celta del Beltaine, bello fuego, en honor del dios Belenos destinada a señalar el camino del Sol, originalmente se celebraba la noche del solsticio de verano aunque la Iglesia la adaptó a la festividad de San Juan, sea la clave. No es un fuego corriente. Es bello y mágico.

# Museos Vivos

## 365 días abiertos para ti

Entra en [\\_www.museosvivos.com\\_](http://www.museosvivos.com) y haz tu reserva



CENTRO  
ARQUEOLÓGICO  
(UBIERNA)



MUSEO-TALLER ESCUELA  
BENAIGES  
(BAÑUELOS DE BUREBA)



CENTRO DE INTERPRETACIÓN  
MONTES OBAREMES  
(PANCORBO)



CENTRO DE INTERPRETACIÓN  
DEL MOLINO Y LA FRAGUA  
(SAN MIGUEL DE PEDROSO)



@RedMuseosVivos (Museos Vivos-Living Museums)



@LivingVivos



museos\_vivos



## Los campos de ensayo de Bureba Ebro marcan la senda a variedades, nitrogenados y alternativas al cereal

350 socios de cooperativas integradas en Bureba Ebro han participado en las visitas a los campos de ensayo desarrollados por la entidad en Quintanatoro y Fuentebureba.

Han sido dos días en los que se ha comprobado el comportamiento de las diferentes variedades y ciclos del cereal, “lo que pone de manifiesto la importancia de escoger bien por parte del agricultor”, destaca Ignacio Santamaría, director de Bureba Ebro.

Durante la experiencia ha quedado clara la eficacia de diferentes herbicidas, tanto de hoja ancha como de hoja estrecha.

También se han podido comprobar los efectos de las diferentes estrategias de fertilización, con diferentes dosis y con el empleo -en algunos casos- de nitrógenos inhibidos. “El objetivo es ayudar al agricultor a

cumplir una normativa sobre el aporte de nitrógeno cada día más estricta”, destaca Santamaría.

Otro cultivo visitado ha sido el guisante para forraje, del que destacan la rusticidad y capacidad de adaptación de algunas variedades.

Para el director, el objetivo era trasladar al socio la

experiencia realizada con variedades de cereal que pasarán al catálogo de la entidad a medio plazo, además de abrir el abanico a cultivos alternativos al cereal, muchos de los cuales han demostrado buena capacidad de adaptación a la zona.

Ignacio Santamaría ha aprovechado la celebración de estas jornadas para agradecer la “implicación” de los técnicos y su “compromiso” con el desarrollo de los municipios que forman el área de influencia de Bureba Ebro.



## Adeco Bureba abre sus museos mediante un sistema de acceso telemático

La Asociación para el Desarrollo Comarcal Bureba (Adeco Bureba) ha implantado un sistema de acceso telemático a cuatro museos y centros de interpretación de su territorio. Se trata de los siguientes espacios expositivos: Centro Arqueológico de Ubierna, Museo-Taller Escuela Benaiges (Bañuelos de Bureba), Centro de Interpretación Montes Obarenes (Pancorbo) y Museo Etnográfico y Centro de Interpretación del Molino y la Fragua (San Miguel de Pedroso). La iniciativa se enmarca dentro del proyecto de Cooperación Living Museums-Museos Vivos, financiado con fondos LEADER y en el que participan dieciséis grupos de acción local de Castilla y León, además de otros tres de Galicia y uno de la República Checa.

A través de esta iniciativa se pretende aprovechar las nuevas tecnologías para facilitar la visita a una serie de museos y centros de interpretación que no disponen de personal que pueda atenderlos. Gracias al sistema telemático de apertura, los interesados pueden acceder al interior y realizar una visita cualquier día de la semana, entre las 8 y las 22 horas. Para ello, únicamente es necesario acceder a la web [www.museosvivos.com](http://www.museosvivos.com) y seleccionar el centro a visitar, así como la fecha y hora. Una vez identificado y finalizada la reserva correctamente, el usuario recibe un correo electrónico de confirmación y un código de acceso que debe ser tecleado en el propio museo a la llegada. Mediante este procedimiento, la puerta se abre y comienzan a funcionar los sensores de iluminación y los sistemas de vigilancia. Una vez concluida la visita, el centro queda nuevamente cerrado.

En total, pueden visitarse mediante este sistema 60 espacios expositivos de Castilla y León -pertenecientes a las provincias de Burgos, León, Palencia, Segovia, Soria y Valladolid-, además de otros tres en Galicia y uno más en la República Checa. En todos los casos, son museos ubicados en pequeñas localidades que forman parte del medio rural.

Con el fin de divulgar la existencia de estos museos entre los más jóvenes, Adeco Bureba organiza periódicamente visitas de grupos de estudiantes de los distintos centros educativos de su ámbito de actuación -Belorado, Cerezo de Río Tirón, Pancorbo, Treviño y los dos de Briviesca-.

El Museo-Taller Escuela Benaiges de Bañuelos de Bureba es una iniciativa promovida por la Asociación Escuela Benaiges, que convirtió el inmueble que albergó en su día el colegio del pueblo en un espacio pedagógico dedicado a recuperar la memoria y el trabajo llevado a cabo por Antonio Benaiges. Este maestro catalán recaló en Bañuelos de Bureba y promovió un innovador sistema educativo -el método Freinet- hasta que murió asesinado en 1936.

En cuanto al Centro Arqueológico de Ubierna, permite conocer los numerosos yacimientos existentes en la Merindad de Río Ubierna y acercarse a la historia del municipio, además de contemplar materiales originales y réplicas de piezas arqueológicas halladas



en el territorio. Su objetivo es transmitir a los visitantes la importancia de conocer la arqueología y la historia y animarlos a visitar los distintos yacimientos del entorno. Como complemento, se ha habilitado una ruta de senderismo autoguiada que conduce hasta el castro prerromano de La Polera, uno de los más importantes del norte de la Península.

Con respecto al Museo Etnográfico y Centro de Interpretación del Molino y la Fragua, se ubica en San Miguel de Pedroso, un barrio de Belorado que se encuentra a escasos kilómetros del núcleo principal y que desde 1994 cuenta con este interesante espacio expositivo. El museo acoge numerosos objetos utilizados a lo largo del tiempo en las diversas labores agrícolas, en la cocina, en el horno, en el molino o en la iglesia. En su origen, el inmueble fue casa del cura y posteriormente se adecuó para su nuevo fin. Cada una de sus tres plantas tiene una temática diferente. En la primera se encuentran las colecciones de instrumentos, herramientas y útiles relacionadas con el molino y la fragua, mientras que en la segunda se ha simulado el conjunto de estancias de una vivienda tradicional de la zona. Finalmente, la tercera planta muestra colecciones de instrumentos de trabajo, cestería, vasijas y otros elementos vinculados al cereal.

Por último, el Centro de Interpretación Montes Obarenes se encuentra en el edificio que ocupó la antigua cárcel de Pancorbo. Su visita permite conocer en detalle la importancia botánica y faunística del Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil, que tiene en la localidad una de sus principales puertas de entrada. Entre los elementos que alberga el centro figuran dos planos a escala en relieve y una serie de vídeos y paneles que aportan información sobre la historia de Pancorbo, los valores del entorno, los principales hallazgos etnográficos.

Próximamente se incorporarán al proyecto el Museo Arqueológico de Reinoso -habilitado para divulgar la importancia del dolmen El Pendón, que se encuentra en la localidad y ha sido objeto de varias campañas arqueológicas- y el Centro de Interpretación del Valle de las Caderechas (Salas de Bureba), desde el que se podrá obtener un primer acercamiento a esta zona de la provincia, conocida por el cultivo de frutales, pero que atesora otros muchos elementos de interés.

## RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA

Relaciones tangentes. José Ortega y Gasset. Parte III. El Anfitrión

José Luis García Nevares

Resume José Manuel Nieto Soria (2020) aquel acontecimiento festivo de la siguiente manera: “En julio de 1440, la comitiva que acompaña a la princesa Blanca de Navarra para su boda con el príncipe Enrique de Castilla llega a la villa de Briviesca, perteneciente al conde de Haro y que en aquel momento es el nuevo hombre fuerte en la corte castellana que preside la comitiva y se ocupará de la recepción en dicha villa. Con este motivo, tal como describe la crónica de Juan II, se realizarán durante cuatro días unas fiestas de una espectacularidad y singularidad tan extraordinaria que el cronista habrá de aludir a ellas como «las mayores fiestas que en España se vieron»”.

Y es que toda gran fiesta que merezca ese apelativo, necesita un buen anfitrión. Aquel Conde de Haro, el primero de todos ellos, era Pedro Fernández de Velasco (1401-1470), “uno de los personajes de mayor peso político durante los reinados de Juan II y Enrique IV de Castilla...” (Nieto Soria, 2020). Los Velasco, que habían alcanzado su gran posición con el apoyo dado en la entronización de la dinastía Trastámara (Enrique II), habían hecho su aparición a comienzos del siglo XIII (Sancho Díaz de Velasco como fundador), hasta llegar a ese momento, en el que ese primer Conde de Haro, heredero de un gran patri-

monio en Castilla, lo consolidaba y ampliaba con su cercanía a Juan II y su participación protagónica en los grandes acontecimientos políticos del momento.

Es desde esa posición de liderazgo político por el cual tendrá ese papel organizador de la gran fiesta celebrada en Briviesca, de lo que “...puede considerarse como una expresión simbólica más de tal circunstancia, así como una oportunidad de afirmación festiva y ceremonial de este liderazgo político... el protagonismo del conde de Haro como organizador del itinerario, escenografía y actividad festiva del séquito que habría de traer a la princesa navarra para su boda con el príncipe heredero de Castilla era una expresión más del nuevo papel que este personaje había alcanzado en la corte castellana, siendo una oportunidad que no podía dejar pasar para confirmar sus merecimientos para el ejercicio de este liderazgo” (Nieto Soria, 2020).

Noble peculiar para la época, Pedro Fernández de Velasco gustaba de la cultura. Aprendió latín y tenía por costumbre estudiar las crónicas y hechos del pasado, además de relacionarse con personajes de la cultura, como era habitual en la época, muy protagonizada por religiosos. Su amplia e importante biblioteca, una de las mayores de la Castilla de su época, es buena prueba de ello.





## Preparados para el verano

Poco a poco se vuelven a llenar las calles de nuestros pueblos de gente, y en Carcedo de Bureba además de limpiar y ornamentar el pueblo aprovechando la llegada del buen tiempo, también aprovechan para organizar reuniones gastronómicas, en este caso con motivo de San Juan, una fecha en la que se organizaron diferentes celebraciones para dar la bienvenida al verano. Los jóvenes con una paella y los mayores con una buena sardinada, típica en el pueblo en la festividad de San Juan, donde se aprovecharon las ascuas de una pequeña hoguera que se preparó para poder asarlas.

Porque en Carcedo de Bureba los vecinos, además de trabajar por el buen devenir del pueblo y por mantenerle en un buen estado de conservación, también



invierten su tiempo en celebraciones populares para todos los gustos y edades.

Además, durante estos últimos meses dos vecinos del pueblo han trabajado arduamente en la puesta en valor del antiguo potro de herrar animales que había en el pueblo y que debido a su deterioro había sido retirado, y gracias a la incansable labor de José y de Fausto, hoy en Carcedo podemos presumir de nuevo de este bonito bien etnográfico que, a falta de algunos detalles, luce ya así de bonito. Aprovechamos así estas líneas para agradecerles su constante apoyo al pueblo de Carcedo.







## “El Capitán de Frías”, una rebelión con más de 500 años

La fiesta con más sabor fredense cuenta con vitola de ser una de las más antiguas de la cultura popular española es la Fiesta del Capitán. De hecho esta documentado su nacimiento en el siglo XV y solo ha cambiado en su traslado al domingo más próximo al domingo más cercano a la festividad de San Juan.

También el paso de los siglos ha modificado levemente su imagen siendo el caso más claro el uniforme que luce el Capitán inspirado en las ropas militares del siglo XIX.

Al tratarse de una fiesta de origen bélico esta ha absorbido otros hechos de armas más recientes como las Guerras Carlistas y la de la Independencia aunque el recorrido esta firmemente reflejado en las batallas medievales de la ciudad.

La estructura de la fiesta se divide en varios días comenzando con una reunión de los danzadores que acompañados por los vecinos se dirigen hacia el Ayuntamiento donde se recoge la bandera y la comitiva se dirige hacia el castillo donde se procederá al nombramiento del Capitán tras la prueba del revoloteo de la bandera realizada por los aspirantes.

Así tras dar la primera vuelta por las calles de Frías al anochecer se dan por terminado los actos del primer día comenzando el día grande con las tradicionales dianas previas a la Misa del Capitán en la Parroquia de San Vicente Mártir.

Una vez concluida da comienzo la segunda vuelta que se inicia con la recogida de la bandera que ondea en la Casa Consistorial por parte del Capitán y tras ser alabado por los danzantes con la tradicional fórmula “A la salud del Capitán y su acompañamiento, que Dios le guarde por muchos años, QUE VIVA”, comienza su camino por las calles de la ciudad hacia el puente medieval.

Al personaje central le acompañan danzadores, dulzaineros y redoblante así como las autoridades, vecinos y visitantes de la ciudad y caballos enjaezados.

Arribando al puente medieval por el camino tradicional el Capitán ejecuta el primer revoloteo de la bandera continuando hasta la era de San Juan donde se lleva acabo el segundo revoloteo con dos series de movimientos.

En el transcurso de estos actos el Capitán, que lleva la bandera al hombro, hace una reverencia respondiendo a los vivas de los danzantes quitándose el sombrero antes de revolotear la bandera a ras de suelo en una sola serie de movimientos.

Tras ello se regresa a la ciudad acompañados por los cánticos de las mujeres por el camino de la Rueda ejecutando el tercer revoloteo en la plaza del Ayuntamiento tras lo que la bandera retorna al balcón de la Casa Consistorial.

Este año, la coincidencia de ser una fiesta nacida en





el siglo XV y el cumplir 15 años La Bureba 30 Días, nos ha llevado a hacer un repaso histórico de capitanes y danzantes desde que por primera vez aparecieran en nuestras páginas. "A la salud del Capitán y su acompañamiento, que Dios le guarde por muchos años, QUE VIVA".



## Pancorbo mantiene intacta su fidelidad al Cristo de Barrio

El apego de los pancorbinos a sus tradiciones se mostró un año más en los alrededores de la pequeña ermita del Cristo de Barrio que se llenó con una multitud de vecinos y visitantes que acudieron a celebrar este acto de especial significado para la villa.

Los actos comenzaron con una misa al aire libre seguida de la actuación del grupo de danzas castellanas Antecuvia de Pancorbo que ejecutaron diversos bailes de su repertorio.

Destacada fue la actuación de los benjamines de esta formación que demostraron excelentes aptitudes en las piezas de baile castellano que ejecutaron ante la atenta mirada de los romeros y ya por la tarde se celebró la tradicional merienda popular en la campa. Cabe destacar el excepcional esfuerzo que los danzantes pancorbinos realizaron en esta ocasión ya que ejecutaron una variedad de bailes tradicionales bajo un sol de justicia perfectamente ataviados con los trajes castellanos.

Marcada por su particular situación geográfica esta fiesta, al igual que la propia villa, ha cambiado de forma e incluso de lugar ya que la ermita fue trasladada de su anterior ubicación por las obras del ferrocarril. Pese a no contarse con certeza documental de los orígenes de esta romería se la sitúa en el siglo IX ejerciendo en la antigüedad como lugar de





atención a los primeros peregrinos jacobeos.

Durante siglos esta ermita contaba con una nave específica para la atención de los peregrinos y enfermos de la que no se conserva ningún vestigio en la actualidad. La importancia de esta romería la llevó a convertirse casi en una feria gracias al intenso tráfico de personas y mercancías que utilizaban este punto de acceso a la



Meseta. De hecho según las crónicas de la época se llegó a festejar durante una semana completa algo no descartable dado que Pancorbo fue la primera capital de la comarca burebana contando con una de las más importantes aljamas judías de la provincia.

Tanto es así que uno de los núcleos de población pancorbino ostentaba el nombre de Villanueva de los Judíos siendo común para cristianos y judíos el Fue-

ro de la villa, tal y como muestra una carta del rey Alfonso X del año 1263.

El hecho de tratarse de una costumbre tan antigua en el tiempo así como el impresionante marco natural donde se celebra, en medio del desfiladero pancorbino, la colocan en una excelente posición para sumarse a los innumerables atractivos turísticos de la localidad.



## Actuaciones de la Asociación Amigos del Órgano de Busto de Bureba

El pasado domingo 3 de julio tuvo lugar la apertura del mercadillo solidario a favor de la restauración del Órgano barroco de Busto de Bureba, por parte de la Asociación Amigos del Órgano de Busto de Bureba. Este permanecerá abierto durante todo el verano, los sábados de 19:00 a 21:00 horas y los domingos de 12:00 a 15:00 horas, desde el 9 de julio al 4 de septiembre en el Alto de la Iglesia de San Martín, desde donde se puede contemplar una magnífica panorámica de las doradas mieses de la Bureba y las estribaciones de los montes Obarenes.

Su apertura ha tenido muy buena acogida por todos los asistentes, a los que queremos agradecer su asistencia y participación. Se han vendido muchos artículos de lo más dispares y su recaudación ha sido importante, aunque los precios son muy simbólicos; de ahí que, también, estamos abiertos a recibir donaciones de aquellos objetos que queramos retirar de nuestras casas.

Queremos dar las gracias a todas aquellas personas que desinteresadamente nos han donado libros para todas las edades, juguetes, bisutería, ropa, zapatos, menaje, etc. A la empresa Morato por la donación de productos de repostería, que nos ha permitido deleitar a todos esa mañana y en los próximos fines de semana. Así como, también, agradecer a repostería Ruiz de la Peña que lo hará en próximos días.

En otro orden de actuaciones, en la mañana del 8 de julio, se ha colocado en la fachada de la torre de la Iglesia de San Martín de Busto una lona de la restauración del Órgano barroco del siglo XVI-XVII. En la que aparece el número de cuenta bancaria de la Parroquia para informar de cómo se pueden hacer los donativos desinteresados con derecho a deducción y colaborar en su restauración. Para más información se puede visitar el blog <https://organobarrocodebustodebureba.blogspot.com>

Agradecer a la empresa Icónica Imagen de Vitoria la aportación altruista de la citada lona a la Asociación Amigos del Órgano e indirectamente al pueblo de Busto de Bureba. También, damos las gracias a la empresa Construcciones Gutiérrez Escudero de Busto de Bureba por su colocación de forma generosa y altruista, sin ellos no hubiera sido posible su colocación, al disponer de medios para alcanzar esa altura y donde permitía la calidad de la piedra.



Desde este medio, no nos olvidamos de agradecer a todos aquellos que nos apoyáis con una palabra en positivo y seguid la evolución en las redes sociales (Facebook) de la Asociación, donde periódicamente informamos de las actuaciones, actividades y los avances del proyecto de restauración, para que el Órgano barroco de Busto se haga eco en toda la Bureba.



### MERCADILLO EN BUSTO DE BUREBA (Burgos)

LUGAR: Alto de la Iglesia de San Martín

DÍAS: **Sábados de 19:00 a 21:00h y  
domingos de 12:00 a 15:00h**

**Del 9 de julio al 4 de septiembre**



## San Juan 2022



Como en otros muchos lugares de España, la noche del 23 al 24 de junio se celebra San Juan, con hogueras y rituales que pretenden decir adiós a las energías negativas. Una festividad de origen pagano de culto al Sol, y en la que en el cristianismo se celebra el nacimiento de San Juan Bautista.

Por todos es sabido que este está siendo un verano muy seco, por la que en las localidades que carecen de servicios antiincendios, las autoridades recomendaron no encender ninguna hoguera como manda la tradición, por lo que este año, siguiendo sus recomendaciones y abanderando la prudencia y el sentido común, en Miraveche no se preparó ninguna hoguera.

Eso sí, para celebrarlo se preparó chocolate para todos los vecinos del pueblo que se acercaron a pasar un buen rato a las instalaciones municipales del centro social. Un rato agradable que fue amenizado por música variada para todas las edades.



## Paellas y más en Cascajares

Cascajares pudo disfrutar de una nueva jornada festiva que demostraba una vez más, la vida que tienen los pueblos a lo largo del año y mucho más en verano. En esta ocasión, el sábado 2 de julio, los vecinos y amigos celebraron un "Concurso de Paellas".

A partir de las 12:00h, en los alrededores de la iglesia, los cocineros pudieron mostrar sus habilidades a la hora de cocinar este típico plato.

Además, los equipos de cocineros aspiraban a un primero premio de 100€ y a un segundo de 50€. Además, se sorteó un jamón entre todos los presentes.

Las paellas se pudieron degustar después de su cocinado por todos los presentes.

Y si los mayores tenían su concurso de paellas, los pequeños pudieron disfrutar de multitud de actividades a lo largo del día.

Por la mañana, las casetas con las actividades típicas de las ferias, tiro al mono, lanzamiento de aros, pesca peces, dianas y ranas.

Además, pudieron disfrutar de un tobogán de agua y ludoteca para los más pequeños, una fiesta de la espuma con disco animación infantil.

Por la tarde, continuaron las actividades, el tobogán de agua, castillo multiobstáculos, hipódromo gigante, talleres de pompas de jabón, de piruletas de chocolate y la visita de Pocoyo.





# III FERIA SALINERA

## "SAL POR POZA"



**Sábado 23 Julio - POZA DE LA SAL**

### ----- MAÑANA -----

- 10:30h a 14:30h **MERCADO DE LA TIERRA** con productos de nuestra Provincia de la mano de "BURGOS ALIMENTA" sal, licores, quesos, frutas... Plaza Vieja.

- 10:00h a 14:00h **MERCADILLO**. Plaza Nueva.

- 12:30h **MISA** en Honor a la Patrona de l@s Saliner@s, Santa María Magdalena y **HOMENAJE A L@S SALINER@S**. Iglesia S.Cosme y S.Dámian.

13:30h-15:30h **VERMOUTH MUSICAL** por los Bares de la Villa a cargo de la charanga "LA COMPETENCIA" Salida Plaza de la Iglesia.

**SAL DE TAPAS**, Degusta la "TAPA SALADA" que han elaborado nuestros Bares de la Villa para la Ocasión. ( La Cachita, Gary, Orejas, La Red ).

### ----- TARDE -----

18:00h **RUTA GUIADA A LAS SALINAS**. Salida Plaza Nueva.

19:00h Tradicional **EXHIBICIÓN SALINERA** a cargo de la Asociación Amigos de las Salinas. (Eras del Rusalado, Salinas).

20:15h **ESPECTÁCULO DE MAGIA, MÚSICA y HUMOR** con "MIGUEL SEVILLA y DANIEL GUANTES". Plaza Vieja.

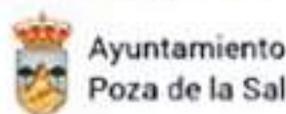
21:30h-23:30h **PASABARES** a cargo de la charanga "LA COMPETENCIA". Salida Plaza Vieja.

00:00h **GRAN CONCIERTO** del grupo Mirandés "LA REGADERA". A continuación DJ. Plaza Nueva.

**VÍSTETE DE SALINER@ DURANTE TODA LA JORNADA PARA DAR COLOR POZANO A L@S ACTOS.**



**ENTRADA GRATUITA AL MUSEO FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE**



Parroquia S.Cosme y S.Dámian, Bares y Vecindario

## Disfrutando del verano

Este verano Los Barrios de Bureba vuelve a sorprendernos con un cartel de eventos y actividades único en toda la provincia, en el que la Asociación San Fagún y el Ayuntamiento van de la mano para tener entretenido a sus habitantes y visitantes todo el verano.

En este último año en Los Barrios de Bureba, no han tenido una semana tranquila en la que no se hicieran actividades todas las semanas.

Cada dos semanas desde principios de año, la Cruz Roja viene impartiendo talleres para los jubilados, haciendo excursiones, plantaciones de árboles...

También se realizaron varios festejos como puede ser el Día de Todos los Santos, Santa Agueda, la Feria de Abril, el Roció, Fiesta del Oeste, actividades infantiles en Semana Santa...

En este último mes se celebraron las fiestas del patrón San Pedro, en las que se hicieron juegos populares, lunch chocolatada, la verbena de la noche...

Desde el Ayuntamiento, tras dos años de pandemia están intentando innovar para traer visitantes al municipio. Lo que intentan conseguir haciendo una Feria Medieval los días 23 y 24 de julio.

Esta feria será en la Plaza Mayor y los alrededores. Como no podría faltar tendrá un mercado de productos artesanos y alimentarios.

El sábado contará también con recreaciones de batallas medievales con los equipos Bohurt Castilla (único equipo medieval de Castilla y León federado) y Bohurt La Mancha. En estas recreaciones se van hacer duelos de unos luchadores contra otros

y combate la MELE, que son combates grupales de unos contra otros.

Este día también se contará con una bailarina profesional formada en la "Royal Academy of Dancing" de Londres. Esta chica hace 5 pases diferentes de danzas, entre los que usará espadas y fuego.

La noche culminará con una queimada popular.

El domingo 24 de julio también tendremos los puestos y aparte se contará con un espectáculo de cetrería.

Nos adelantamos desde el Ayuntamiento, que en el mes

de agosto comenzará con las fiestas patronales los días 5, 6 y 7 de agosto en las que tendrán muchas novedades y un artista famoso.

Para continuar el mes tendrán la semana infantil, cena popular, sardinada, diversos campeonatos, la romería a Santa Casilda...

Desde el Ayuntamiento de Los Barrios de Bureba, quieren dar las gracias a la Cruz Roja por todas las actividades que están haciendo en su municipio y por eso el 14 de agosto se va hacer un mercadillo solidario en el que todos los beneficios serán donados a la Cruz Roja.



**FERIA MEDIEVAL LOS BARRIOS DE BUREBA**  
**SÁBADO 23 DE JULIO**

**11:00 APERTURA DE PUESTOS DE ARTESANÍA Y ALIMENTACIÓN**

**12:00 DANZA ORIENTAL**

**12:30 BATALLAS MEDIEVALES**

**14:00 DANZAS ZÍNGARAS**

**14:30 BARBACOA:**  
**VENTA DE PINCHOS Y BOCADILLOS**

**18:00 DANZAS MÍSTICAS**

**18:30 BATALLAS MEDIEVALES**

**20:00 DANZAS ORIENTALES**

**21:00 BARBACOA - VENTA DE BOCADILLOS**  
**CIERRE DE PUESTOS**

**22:00 DANZA EN LA NOCHE DE BELTANE**

**23:00 QUEIMADA**

**DOMINGO 24 DE JULIO**

**12:00 APERTURA DE PUESTOS DE ARTESANÍA Y ALIMENTACIÓN**

**14:00 ESPECTÁCULO DE CETRERÍA**

**14:30 BARBACOA:**  
**VENTA DE PINCHOS Y BOCADILLOS**

**16:00 CLAUSURA MERCADO MEDIEVAL**

QUINTANAPALLA

## CARLOS II Y MARIA LUISA DE ORLEANS SE CASAN



Hace más de 300 años en las calles de Quintanapalla la emoción embargaba a España, pues contraían matrimonio Carlos II con la joven de 17 años María Luisa de Orleans, sobrina de Luis XIV, en la iglesia de San Esteban de la villa. Para los preparativos de la boda y llegado desde Burgos, Carlos II se instaló en la Casa de la Consistoria, donde los vecinos acudieron, formando así una corte real que acompañó al monarca en todo momento.

Tras la boda llegaron los favores reales convertidos en exenciones de impuestos y del servicio militar a los jóvenes del lugar. Quintanapalla fue así villa y corte. La noche del pasado 9 de julio la plaza de la iglesia de Quintanapalla volvió a ser testigo de esta representación teatral.

La obra tiene como objetivo poner en valor el evento histórico que tuvo lugar en Quintanapalla y a la vez es historia de España. La representación pone también en valor cómo vivió el pueblo de Quintanapalla la llegada de los reyes y los acontecimientos que allí ocurrieron esos días en los que el Rey Carlos II, María Luisa de Orleans y toda su corte, se pasearon por las calles de la localidad.

Ronco Teatro, Ana y Andrés García, dirigían esta función, en la que han incluido toques de humor junto a la seriedad de un evento tan importante en el que han participado como actores los vecinos de Quintanapalla. La obra se lleva preparando desde mediados de mayo, aunque los preparativos comenzaron a principios de año.

Ana Ortega, que encarnaba el papel de María Luisa de Orleans y Fernando Ramos el de Carlos II, el último de los Austrias, son los actores protagonistas de "Camino de amores", que son observados por unos reyes maduros que recuerdan cómo fue su boda.



Zuñeda

## Campamentos de verano en Zuñeda

Disfrutar del verano en el medio rural es una forma de conocer la vida de los pueblos. Este es el caso de Zuñeda, donde un profesor emprendedor residente en el País Vasco, ha adquirido una casa que ha rehabilitado y dedica a la organización de campamentos de verano para chavales de Bilbao. Han sido dos los turnos que han disfrutado de estas vacaciones en este primer año que tendrá continuación.



Han realizado excursiones a las piscinas de Busto de Bureba o al pantano de Sobrón para conocer la comarca. Además, se fomenta la convivencia de los participantes en los campamentos con los chavales de Zuñeda.

El Ayuntamiento ha colaborado con esta iniciativa acondicionando un espacio como campo de fútbol.



Aguilar de Bureba

## El fuego de la hoguera de San Juan en la noche más corta

El rito del fuego de la noche de San Juan se celebra en muchas localidades burebanas. Una de ellas, Aguilar de Bureba.

El fuego de esta noche mágica, la más corta del año, congregó a los vecinos alrededor de la hoguera, que

algunos se animaron a saltar y a la que se arrojan todo lo malo del año que ha pasado.

Y para concluir la noche un chocolate, que nunca viene mal y endulza el momento.





Reinoso  
El dolmen “El Pendón” visitable para todos

La localidad de Reinoso continúa su promoción turística y patrimonial con las excavaciones del dolmen “El Pendón”. Este mes de julio tras los trabajos de excavación en el monumento en lo que será la séptima campaña ininterrumpida, dada la importancia tanto de la arquitectura del dolmen como de los restos humanos, más de 100 individuos exhumados, hasta el momento y que aún se encuentran en proceso de investigación.

Asimismo, el equipo de investigación dirigido por Manuel Rojo Guerra realizará visitas guiadas todos los días a partir de las 19 horas a las personas interesadas en conocer las particularidades del dolmen así como los trabajos de investigación que allí se realizan y una visita a la torre de la iglesia, habilitada como Museo. Igualmente a lo largo del mes se desarrollarán distintos talleres para todas las edades, desde los más pequeños hasta gente adulta.

Los días 29, 30 y 31 se celebrará una reunión científica con la participación de varios proyectos nacionales de I+D+I. Los trabajos realizados hasta la fecha han permitido reconstruir la compleja biografía de este dolmen que originalmente debió tener unos 25 metros de diámetro y cerca de tres de altura.

Su devenir temporal engloba dos momentos principales de utilización: un primero de cronología neolítica, que se corresponde con la fase de construcción y primeros usos funerarios del sepulcro; y un segundo, ya a inicios del periodo calcolítico, en el que se ha documentado un complejo proceso de remodelación y clausura que tuvo como resultado la completa transformación del monumento, tanto en su faceta arquitectónica como su funcionalidad y significación socio-cultural.

Los datos avalan la riqueza de este dolmen tanto en términos cuantitativos como cualitativos: el número de cráneos localizados supera ya el medio centenar y el total de restos humanos alcanza la sorprendente

cifra de 12.000.

Otro rasgo singular de este monumento es la abundancia de restos pertenecientes a individuos infantiles y juveniles, ya que estos grupos de edad suelen presentar una baja representatividad en este tipo de contextos funerarios.

**ARQUEOLOGÍA PARA TODOS**

TALLERES DURANTE EL MES DE JULIO  
ORGANIZADOS POR EL AYUNTAMIENTO DE REINOSO Y EL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN Y EXHUMACIÓN DE EL PENDÓN

INSCRIPCIONES HASTA COMPLETAR 30 INSCRITOS POR TALLER INDICANDO DÍA Y EDAD  
EN: [reinoso@diputaciondeburgos.net](mailto:reinoso@diputaciondeburgos.net)

<p>Niños/as de 3 a 8 años. VIERNES 5, VIERNES 15 Y VIERNES 22.</p> <p>LUGAR: EDUM, REINOSO HORAS: 19 HORAS</p> <p><b>*DESCUBRE EL PASADO JUGANDO EN EL PRESENTE</b></p>	
<p>Niños/as de 9 a 18 años. SÁBADO 9 Y SÁBADO 21.</p> <p>LUGAR: EDUM, REINOSO HORAS: 19 HORAS</p> <p><b>*CONSTRUYE LA HISTORIA RECONSTRUYENDO UN DOLMEN</b></p>	
<p>ADULTOS. SÁBADO 16 Y SÁBADO 23.</p> <p>LUGAR: EDUM, REINOSO HORAS: 19 HORAS</p> <p><b>*DESCUBRE A TUS ANTEPASADOS CONOCIENDO SUS HUESOS</b></p>	



## Los camioneros homenajearon a San Cristóbal

El santo patrón de los conductores fue homenajeado de forma muy sonora por los miembros de la peña de conductores de la ciudad que ocuparon la plaza briviescana con sus camiones.

Una comitiva de camiones engalanados con flores, banderas y estampas de San Cristóbal recordaron su día atronando las calles del casco histórico de la ciudad con sus potentes motores y sobre todo bocinas.

Los camioneros se esmeraron en dejar reluciente su herramienta de trabajo y los decoraron con una ingente cantidad de flores como si de auténticos pasos procesionales se trataran liberando las cabezas tractoras del habitual remolque.

Desde su llegada a la Plaza Mayor estos vehículos fueron el foco de atracción de mayores y pequeños algunos de los cuales a las cabinas para ponerse al volante.

Tras la tradicional misa celebrada en el templete de la plaza los pesados desfilaron por delante del sacerdote que bendecía los vehículos y a sus conductores mientras que desde ellos se lanzaban caramelos a los vecinos que acudieron a esta singular procesión de vehículos.

El trabajo de la peña de conductores y camioneros de Briviesca, que con sus blusas moradas organizaron un año más el acto, recibieron como recompensa a su trabajo los aplausos de los espectadores que llenaban las aceras.



## San Cristóbal en Poza de la Sal

Poza celebró también la festividad del patrón de los conductores, San Cristóbal.

Los camiones y vehículos engalanados esperaban en la Plaza Nueva a la bendición con la imagen del santo patrón, que seguro les protegerán en todos sus desplazamientos.

La tradición de engalanar los vehículos el día de San Cristóbal está muy arraigada en la localidad pozana, que cada año cumple con esta tradición.



## La feria de la Cereza de Caderechas retornó con fuerza

El tentador aspecto y superior sabor de las variedades de cerezas presentes en la Feria de la Cereza del Valle de las Caderechas celebrada en Salas de Bureba hizo que todas fueran adquiridas.

Según los organizadores en esta edición la cifra de producto con Marca de Garantía puesta a la venta en la feria rondó los 5.000 kilos compartiendo espacio con los cerca de 40 stands de productos alimentarios de fabricación propia y venta directa. Gracias a la experiencia adquirida esta masiva afluencia no creó especiales problemas ya que un amplio dispositivo indicaba a los asistentes las zonas de estacionamiento habilitadas y las rutas de entrada y salida de la villa.

El espacio habitual donde se desarrolla la feria, Plaza Mayor y alrededores de la iglesia parroquial, se vio muy concurrido, algo destacado por los expositores agroalimentarios y los fruticultores, toda la mañana sin excesivas aglomeraciones. Un dato destacado por la organización es que, sin existir una voluntad expresa, la cifra de productores agroalimentarios ecológicos se va incrementando de forma sostenida cada edición.

Como es costumbre la feria contó con un programa de actividades anejo a evento con la gastronomía como principal atractivo y la cocina en vivo de Marisol y Miguel, del restaurante vegano GAIA de Burgos, que elaboraron diferentes platos utilizando la cereza caderechiana.

Como es costumbre los actos oficiales de la feria concluyeron con la entrega de los premios al mejor



producto agroalimentario, la mejor presentación de stand y por último la mejor cereza. En la primera categoría el ganador fue para Quesería Carluque del Valle de Valdivielso, la mejor presentación de stand fue para Al Pan Pan de Urrez y el de mejor cereza



fue para Miguel Ángel Arnaiz de Bentretea.

Cabe recordar que el aumento de las temperaturas ha repercutido en la maduración de las prestigiosas cerezas del Valle de las Caderechas adelantado dos semanas su recolección habitualmente la más tardía de España. Así al adelanto de la floración, con el riesgo que ello acarrea, las lluvias y el frío no dañaron en exceso la cosecha acelerando el proceso natural las cálidas temperaturas de los dos últimos meses.

Desde la Asociación de Productores y Comerciantes de las Caderechas se señala que a pesar del adelanto de la campaña la calidad de la cereza es muy elevada por la ausencia de lluvias que al tiempo reduce la afectación de los frutales de las enfermedades que les perjudica.

A la espera, como es habitual, del fin de la campaña se calcula que se recolectaran bajo la Marca de Garantía los 200.000 kilos de cereza a lo que se sumara el resto de la producción que en el conjunto del valle supera el medio millón de toneladas de los aproximadamente 50.000 cerezos.



## La zona del Cantebón escenario del primer incendio estival

El pasado día 16 de junio un voraz incendio forestal entre las localidades de Quintanillabón y La Vid de Bureba hizo necesaria una amplia movilización de medios de lucha contra el fuego. Según los datos el fuego se detectó a primeras horas de la tarde y se controló pasadas las 21 horas afectando a una superficie sin determinar de cereal, monte bajo y zonas arboladas.

El origen del fuego está siendo investigado ya que el fuego quemó una amplia ladera junto a un camino rural y también alcanzó la carretera que une Briviesca con La Vid. Afortunadamente el trabajo de los bomberos de Diputación y Junta lograron extinguir el frente que destruyó parte de una finca sin cosechar ejerciendo de contrafuegos otra sembrada de girasol. En la parte posterior del incendio el camino rural actuó de barrera conteniendo la propagación de las llamas hacia zonas cultivadas.

En el operativo participaron los parques de bomberos voluntarios de la Diputación de Briviesca y Oña, tres motobombas de la Junta de Castilla y León, un helicóptero, cuadrillas terrestres y la helitransportada así como varios agentes medioambientales. Cabe recordar que en la presentación del dispositivo especial contra incendios el consejero avanzó que este verano la campaña será complicada, “hay mucha sequía y los incendios pueden ser rápidos. Ha habido poca lluvia y la que ha caído ha sido superficial, por lo que no es un año que se presiente halagüeño”, ha dicho.

Juan Carlos Suárez-Quiñones ha insistido en recomendar a la población la necesidad de extremar las precauciones, y evitar imprudencias es esencial para evitar que los incendios forestales se produzcan, durante todo el año, pero especialmente en los difíciles meses de verano en los que el riesgo de incendios es mayor. “Siempre lo repito, y los medios de comunicación, también. Sabemos que sólo un porcentaje muy bajo de los incendios se producen por causas naturales, que la inmensa mayoría de los incendios que se producen derivan de la intervención del

hombre, es decir, que esta inmensa mayoría de los incendios se podrían evitar”, ha recordado. “Las condiciones meteorológicas están ahí, no podemos evitarlas —ha continuado Suárez-Quiñones—, pero sí podemos reducir el número de incendios, observando las normas establecidas y adoptando las de-

bidadas medidas preventivas y de seguridad”. Por ello resulta capital “la colaboración de la población en la denuncia del que prende el monte, para identificar, detener y sancionar a los culpables”.

Desde la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio se recomienda a la población que extreme las precauciones y evite acumulaciones de combustible en el entorno de las zonas habitadas, segando y desbrozando el entorno antes de que se agoste y retirando los restos eliminados.

Es especialmente importante en los entornos periurbanos y zonas agrícolas, en general zonas fuera del ámbito de los incendios forestales. Es absolutamente importante concienciarse y que ayuntamientos, polígonos industriales, urbanizaciones, y particulares en el entorno de las zonas habitadas y las administraciones públicas en el entorno de las vías de comunicación de su competencia, realicen labores de desbroce y eliminación de vegetación anual agostada creando una franja de protección pasiva. Durante la época de peligro alto (EPA) se insistirá en las recomendaciones habituales: prohibición de hacer hogueras fuera de los lugares autorizados, atención en labores de apicultura en días de viento, precaución en la utilización de herramientas que generan chispas en el medio natural o agrícola y máxima atención durante la cosecha del cereal, sobre todo los días con altas temperaturas y fuertes vientos; es importante este año disponer de tractor con gradas para sofocar los conatos que la cosecha pueda producir.

También ha recomendado mucha precaución a los ayuntamientos cuando autoricen fuegos artificiales en sus pueblos, sobre todo en días de temperaturas extremas como las de estos días. De otro lado, ante un previsible aumento del turismo interior y actividades al aire libre, hay que insistir, a través de la concienciación y de la vigilancia, en la importancia de evitar los incendios intencionados que se puedan provocar en momentos de elevado riesgo, ya que un solo gran incendio forestal (GIF) puede ser responsable de la mayor parte de la superficie afectada anual.



## Un fallecido y dos heridos en un accidente en Temiño

El kilómetro 2 de la BU-V-5005 de carretera que conecta Monasterio con la de Burgos-Poza, término municipal de Temiño, fue escenario de un trágico accidente que se cobró la vida de un joven de 30 años y causó heridas de consideración a otro de 22 años y un hombre de 60 años.

Según los datos facilitados por el 112 el siniestro se produjo a los 9, 22 horas cuando por causas desconocidas colisionaron frontalmente un todoterreno y una furgoneta.



los Bomberos de Burgos y a Emergencias Sanitarias - Sacyl, que envía una UVI móvil, un helicóptero medicalizado, una ambulancia soporte vital básico.

En el lugar, el personal de Sacyl confirma el fallecimiento de un varón y atiende a otras dos personas, un varón de 60 años, que es trasladado posteriormente en helicóptero medicalizado al Hospital Universitario de Burgos y un varón de 22 que es evacuado en ambulancia soporte vital básico, con personal médico de la UVI móvil, al mismo centro asistencial.

Todas las víctimas eran vecinos de la localidad de

Los alertantes informaron de dos personas heridas y una atrapada en el interior del vehículo por lo que se alertó a la Guardia Civil de Tráfico de Burgos, a

Monasterio de Rodilla siendo este el primer accidente de tráfico mortal en la comarca burebana desde hace más de tres años.

Ahora tu revista

**LA Bureba** 30 DÍAS

también en Internet

síguela en ....

[www.noticiaburgos.es](http://www.noticiaburgos.es)

*Apostando  
por el Futuro*

## SERVICIOS:

### AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

### OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

## CENTROS:



☎ 947 31 14 48  
Alto de la Nave, s/n  
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51  
Ctra. Logroño, s/n  
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78  
C/ Peraita, s/n  
09210 Quintana Martín Gálvez



☎ 947 58 30 05  
Ctra. Belorado, s/n  
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81  
Ctra. Bilbao, s/n  
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85  
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73  
09240 Briviesca

[www.burebaebro.com](http://www.burebaebro.com)

[bureba-ebro@burebaebro.com](mailto:bureba-ebro@burebaebro.com)

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08