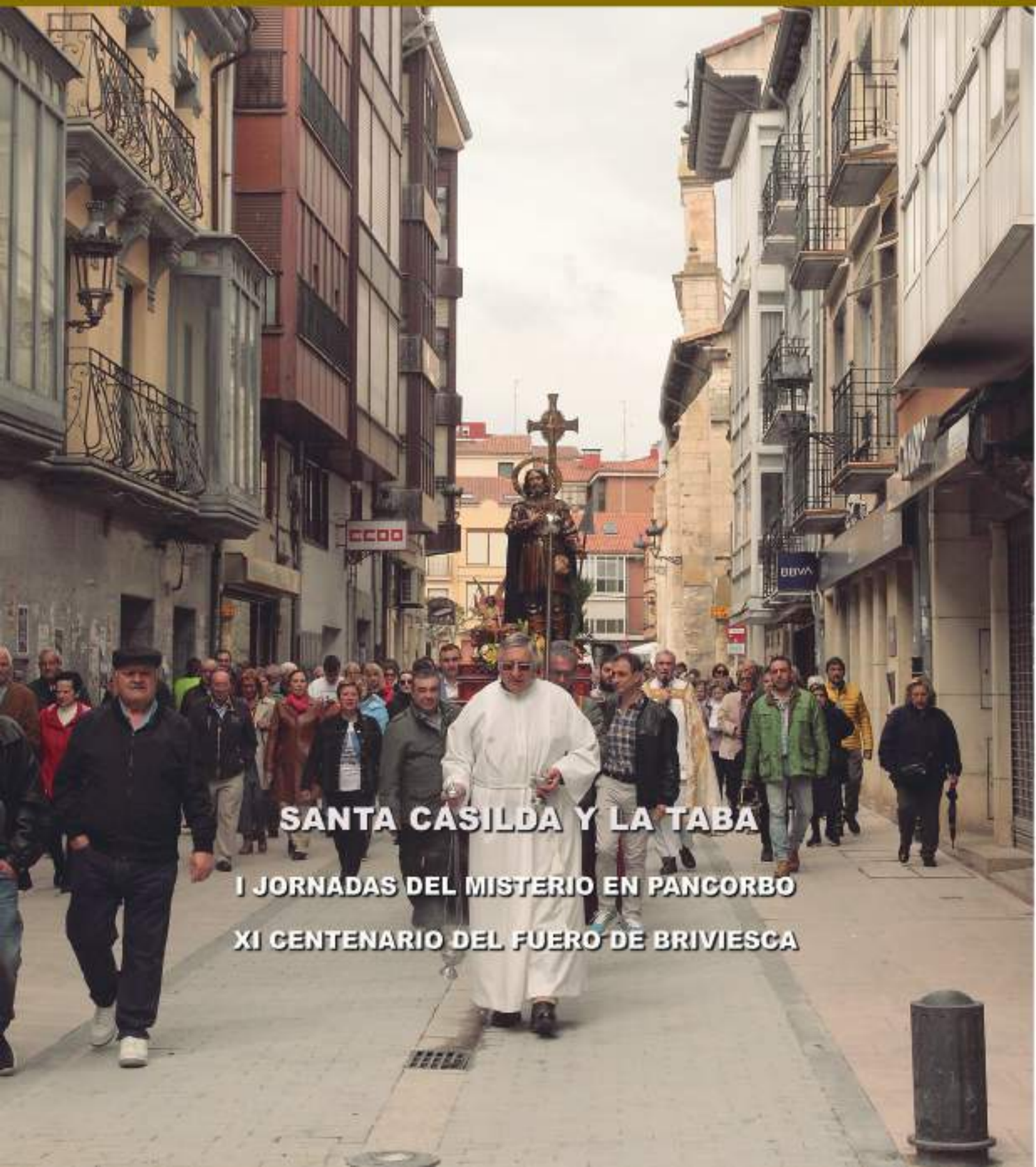
REVISTA MENSUAL DE INFORMACIÓN COMARCAL

# LA Bureba 30 DÍAS

MAYO 2023 Nº 208

Distribución Gratuita




## SANTA CASILDA Y LA TABA

## I JORNADAS DEL MISTERIO EN PANCORBO

## XI CENTENARIO DEL FUERO DE BRIVIESCA

valoriza
Una Compañía de Sacyr Servicios

AL COMER PIPAS UTILIZA

# PIPELERAS

Cáscaras

Pipas

## SON GRATIS

### Ayúdanos a mantener Briviesca limpia

Utiliza las pipeleras y cuida tu ciudad

Y, si quieres desprenderte de algunos de tus enseres voluminosos, te dejamos el **calendario para el año 2023.**

**Planifícate y deja tus residuos el día antes.**

**Voluminosos 2023**

(1er y 3er jueves de mes)

**4** y **18** de mayo
**1** y **15** junio
**6** y **20** de julio
**3** y **17** de agosto
**7** y **21** de septiembre
**5** y **19** de octubre
**2** y **16** de noviembre
**7** y **21** de diciembre

Medios de contacto: **valoriza.burgos@sacyr .com** | **689 905 531**

Nuestra Portada: PROCESION DE SAN ISIDRO

# SUMARIO


04 BRIVIESCA LANZA UNA “GYMKANA TURÍSTICA”

06 BRIVIESCA CELEBRA A SU PATRONA SANTA CASILDA

08 XI CENTENARIO DEL FUERO DE BRIVIESCA

10 RETAZOS HISTORICOS DE LA BUREBA

12 ROGATIVA DE LA TABA

14 RECORD DE SUPERFICIE DE GIRASOL

15 HOMENAJE A RAFAEL CORNEJO

16 KM.0 DE CEREZOS EN EUROPA

17 I JORNADAS DEL MISTERIO EN PANCORBO

18 FESTIVAL DE CHARANGAS DE POZA

20 AVANZA LA PUESTA EN VALOR DE FLAVIA AUGUSTA

22 LA BUREBA CELEBRA SAN ISIDRO Y LAS MOJONERAS

26 SANTA CASILDA:TRADICION DE LAS ROGATIVAS

29 PROMOCION TURISTICA DE RAICES

30 NUEVO ALBERGUE DE PEREGRINOS EN BRIVIESCA


## TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

### BRIVIESCA

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 590405 |
| Centro salud | 947 592244 |
| Centro guardia | 947 592259 |
| Bomberos | 112 |
| Guardia civil | 112 |
| Cruz Roja | 947 593042 |
| Farmacias | 947 5917 41 |
| | 947 590019 |
| | 947 591544 |

### LOS BARRIOS DE BUREBA

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 598163 |
| Centro salud | 947 594052 |
| Farmacias | 947 594003 |

### BUSTO DE BUREBA

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 594052 |
| Centro salud | 947 596248 |
| Farmacias | 947 595008 |

### CUBO DE BUREBA

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 596248 |
| Centro salud | 947 596244 |
| Farmacia | 617279651 |

### FRÍAS

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 358761 |
| Centro salud | 947 358770 |
| Centro guardia | 947 358788 |
| Farmacias | 947 358643 |

### MONASTERIO DE RODILLA

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 594300 |
| Farmacias | 947 594309 |

### OÑA

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 300001 |
| Centro salud | 947 301450 |
| Centro guardia | 947 594052 |
| Guardia civil | 947 300013 |
| Farmacias | 947 300096 |

### PANCORBO

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 354083 |
| Centro salud | 947 354192 |
| Farmacias | 947 354002 |
| | 947 354034 |

### POZA LA SAL

| | |
|---|---|
| Ayuntamiento | 947 302046 |
| Centro salud | 947 305186 |
| Farmacias | 947 302028 |


Dirección: Elia Ruiz López
Redacción: Salce
Fotografía: Salce
Publicidad: Línea y Punto
Comunicación y Diseño
Maquetación y diseño:
Luis Pedrosa Ruiz
Distribución: Gratuita en la comarca
Administración: Línea y Punto
Comunicación y Diseño

Edita y distribuye:
Línea y Punto
Comunicación y Diseño
C/ Real 5
09131-San Pedro Samuel
Burgos
Telf.: 669 452712
Publicidad:
luispedrosaruiz2@gmail.com
Telf.: 669 452712

# Briviesca lanza una “gymkana turística”

En una clara apuesta por las nuevas tecnologías y por la innovación, el ayuntamiento ha puesto en marcha un itinerario turístico por los puntos más emblemáticos de la villa que, sin duda, le distinguirá como destino turístico de calidad.

La Oficina de Turismo de Briviesca, a través de la popular plataforma guiaventuras.com, estrena un innovador circuito turístico autoguiado por el municipio.

¿Por qué recibe esta villa el sobrenombre de “la bien trazada”? ¿Qué ser mitológico encierra la iglesia de San Martín? ¿Cuándo se produce el “Milagro de la Luz”? ¿Qué hace único al retablo de Santa Clara? Todas estas preguntas tienen respuesta gracias a la disruptiva experiencia turística que nos ofrece este maravilloso municipio burgalés.

Se trata de un recorrido a pie por los 14 puntos imprescindibles de la localidad. En cada punto el visitante recibe información de estos, pero como si de un juego se tratase, no podrá avanzar hasta el siguiente punto de la ruta hasta que no resuelva una pregunta o acertijo relacionado con el lugar visitado. Esta peculiar gymkana turística está adaptada al público adulto, pero sin duda también hará las delicias del turismo familiar.

Esta actividad es gratuita para el visitante, no es necesario hacer reservas ni formar grupos y está disponible las 24 horas del día los 365 días del año. Para disfrutar la experiencia tan solo hace falta un smartphone, pero no hay que descargar ninguna APP, ni crear una cuenta, ni darse de alta.

El visitante podrá acceder a esta gymkana por cualquiera de estas tres opciones. La primera acceder a la plataforma www.guiaventuras.com, escanear el QR del cartel elaborado para la gymkana o a través del enlace en la página de turismo de Briviesca.

Para desarrollar este proyecto se ha contado con la tecnología y experiencia de la plataforma de gymkanas turísticas y culturales www.guiaventuras.com . Esta empresa ofrece sus productos en 8 países y cuenta con 150 gymkanas que son ofrecidas hasta en 8 idiomas. Tal y como nos comenta Luisma Domínguez, CEO de guiaventuras, “el mundo está cambiando y ahora el turista demanda productos innovadores pero sencillos, que no estén sujetos a horarios ni reservas, y sobre todo que aporten una nueva experiencia al visitante”. Nos recuerda que la plataforma está disponible para generar y disfrutar de estos circuitos turísticos autoguiados a modo de gymkanas en cascos históricos, museos, recintos arqueológicos, castillos,etc.

# Museos Vivos

## 365 días abiertos para ti

**Entra en www.museosvivos.com y haz tu reserva**

## Descubre todos los Museos Vivos de nuestro territorio

**Museo -Taller Escuela Benaiges (Bañuelos de Bureba)**

La Asociación Escuela Benaiges de Bañuelos de Bureba restauró la escuela del pueblo y la convirtió en un museo-taller pedagógico con el objetivo de recuperar la memoria y el trabajo de su antiguo maestro, Antoni Benaiges.

**Centro Arqueológico (Ubierna)**

La Merindad de Río Ubierna posee multitud de yacimientos que narran la historia de esta tierra a través de sus restos arqueológicos. La existencia del Castro de La Polera, de gran interés, ha propiciado la creación de un Centro Arqueológico en la localidad de Ubierna.

www.museosvivos.com

**Centro de Interpretación Montes Obarenes (Pancorbo)**

El edificio de la antigua cárcel de Pancorbo se ha rehabilitado y convertido en el actual centro de interpretación. Los elementos expositivos que contienen constituyen una gran experiencia dentro del Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil.

**Museo del Pasado - Dolmen el Pendón (Reinoso)**

La antigua torre de la iglesia de Reinoso ha sido rehabilitada para acoger un museo que contiene maquetas y réplicas en tres dimensiones de los principales objetos y restos humanos recuperados del dolmen El Pendón.

¡Reserva y ven a conocernos!

**Centro de Interpretación del Molino y la Fragua (San Miguel de Pedroso)**

Este edificio fue la antigua casa del cura. El museo actualmente acoge numerosos objetos utilizados en el pueblo a través del tiempo, relacionados con la labranza, la siega, la trilla, la cocina, el horno, el molino, la iglesia, etc.

**Centro de Interpretación Valle de Las Caderechas (Salas de Bureba)**

El centro ofrece a los visitantes conocimientos de las especies frutícolas que abundan en la zona, de la flora y la fauna del entorno, a través de paneles explicativos. También incluyen referencias al patrimonio de las distintas localidades y las rutas de senderismo del Valle.

@RedMuseosVivos (Museos Vivos-Living Museums) @LivingVivos museos_vivos

# Briviesca celebró a su patrona

La titularidad como santa patrona de Briviesca de Santa Casilda es poco conocida fuera de la capital burebana, en buena medida por la cercanía de su celebración oficial con la romería popular y la Rogativa de la Tabera en su santuario.

Siguiendo la costumbre de ser una fiesta íntima de los briviescanos los actos en esta jornada son de carácter sobrio con una sencilla procesión que por motivos meteorológicos este año se celebro en el interior de la iglesia de San Martin. Posteriormente el claustro de El Hospitalillo acogió la tradicional recepción donde en un breve discurso del alcalde de Briviesca, Álvaro Morales, agradeció la implicación de los colectivos sociales en la vida cultural y deportiva de la ciudad. Siguiendo la tradición se entregaron recuerdos a las Reinas de las Fiestas patronales y los alcaldesitos infantiles en el que es su último acto oficial antes de las fiestas patronales de agosto.

Los eventos en la fiesta de la patrona finalizaron con un concierto de la Banda Municipal de Música en el templete de la Plaza Mayor que reunió a un buen número de vecinos que lo siguieron atentamente.

El origen histórico que llevó a Briviesca a contar a Santa Casilda como patrona se remonta al año 1486 cuando estando la ciudad atacada por una epidemia de peste los regidores acompañados de los cabildos de Santa María y San Martín hicieron votos de guardar la fiesta de la santa si les libraba de la peste.

Recibido el favor de la santa se tomó como costumbre el peregrinar al santuario de forma regular en su festividad, originalmente el 9 de abril cambiado al 9 de mayo posteriormente.

Esta devoción popular hizo que a finales del 1600 se la nombrará patrona de la ciudad junto con Nuestra Señora de la Asunción por lo que Briviesca, cuya historia ha estado muy marcada por las mujeres, cuenta con dos santas patronas y un santo patrón.

# XI Centenario del Fuero de Briviesca. Primero otorgado por Alfonso VII

Un completo ciclo de conferencias respaldado por una extraordinaria exposición de documentos originales conmemora los 900 años de la concesión del Fuero de Briviesca otorgado en el año 1123 y que tiene la singularidad única, fruto de las últimas investigaciones, de ser el primero otorgado por el Rey Alfonso VII. Así lo explico en la conferencia inaugural de este ciclo Félix Sagredo Fernández, catedrático de la Universidad Complutense de Madrid y Académico correspondiente por Burgos de la Real Academia de la Historia. Sagredo recordó que este historio documento permaneció durante décadas enmarcado en el despacho de la alcaldía briviescana. Cabe recordar que hace una década se conmemoro los 700 años del definitivo el 16 de diciembre de 1313 por la Infanta Doña Blanca, nieta de Alfonso X, siendo confirmado por el rey Alfonso XI. Aunque no es el único privilegio documentado para Briviesca en la época medieval su importancia radica en ser un documento que regula el ordenamiento jurídico de la entonces villa.

Una de sus singularidades es que se trata de un 'fuero extenso', similar al Fuero Real, algo único recogiendo el modo de vida y costumbres tradicionales de Briviesca enmarcándolas en las nuevas leyes reales.

Por ello se respalda el derecho del concejo de la villa, comenzando con amplias exenciones sobre cargas fiscales y personales, marca el censo que deben pagar los ciudadanos y delimita los privilegios de los oficiales del concejo.

Así mismo contiene y desarrolla normas de carácter penal y garantiza la libertad de movimientos para venir a poblar la villa y salir de ella, gozando la comunidad judía de los mismos derechos y protección que la cristiana.

No obstante, el Fuero de Briviesca está dividido en cuatro Libros constando el primero de doce títulos el segundo de diecisiete, el tercero de diecinueve y el cuarto de veinticinco.

La coincidencia del mismo con el Fuero Real sirve de base a algunos estudiosos para afirmar que se trata de una reproducción de este último.

Igualmente hay que recordar que le fue-

ron añadidas ciento veinticuatro variantes al briviescano que, según opinión de los estudiosos, lo hacen específico de la capital burebana.

Una de las aportaciones más notables del Fuero de Briviesca, también denominado con el nombre antiguo de Verviesca, es el Título IV, que contiene hasta quince modelos de demandas para interponer ante los 'Alcalles'.

Se trata de una aportación importante, tanto por el perfeccionamiento del mecanismo procesal como por la seguridad jurídica, siendo 'Alcalle' un nombre arábigo que significa juez.

Las nuevas leyes del Fuero de Briviesca no contenidas en el entonces vigente Fuero Real son muy numerosas incluidas algunas que dada la época en la que se redactaron mostraban el carácter de los briviescanos.

Así llama la atención la que regulaba las demandas contra el rey, el derecho a que toda persona inmersa en un proceso judicial disponga de abogado, el respeto debido a los mayores e incluso las penas contra los alcaldes que se dejaran corromper.

Habida cuenta que la multiculturalidad de Briviesca viene de muy atrás en el Fuero también se contempla esta circunstancia de forma especial regulándose la 'jura mancuadra' según se fuera cristiano, judío o musulmán ajustándola a sus propias leyes.

El interés de este documento jurídico redactado hace casi setecientos años es muy notable no solo entre estudiosos españoles sino más allá de nuestras fronteras habiendo sido tratado en la American Academy of Research Historians of Medieval Spain por el estudioso Robert A MacDonald de forma específica.

Esto es así ya que contiene apartados que para el siglo XIV suponían una auténtica excepcionalidad como el derecho de la mujer a recibir la mitad de los bienes adquiridos tras el matrimonio o la de querellarse contra un hombre si la hubiera agredido.

# RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA

## Anarquía en la Bureba. Parte II. La Fraternidad Universal

No queda claro cómo llegó el anarquismo a nuestra provincia y comarca (tal vez desde los núcleos de Valladolid o el País Vasco), pero sí podemos situar su establecimiento para Burgos a partir de 1882, reflejado a través de las publicaciones que se consumían por algunos grupos, siempre pequeños, de literatura anarquista, teniendo sus años dorados, en toda la provincia, durante la II República (1931-1936).

Y es, precisamente, en la prensa donde encontramos uno de los primeros vestigios de la presencia anarquista en nuestra tierra. Un artículo publicado en el semanario "Cultura Obrera", de sensibilidad ácrata, el 18 de agosto de 1923 titulado "La fraternidad Universal", firmado desde La Vid de Bureba por Germinal Donoso, un pseudónimo que escondía a Justo Donoso Millán, anarquista procedente de Ciudad Real, propagandista del comunismo libertario, de vida itinerante debido a su militancia y unido, bajo las fórmulas propias del anarquismo, a Vicenta Sáez Barcina (1898-1971), oriunda de este pueblo burebano.

Como decíamos, será en la II República (1931-1936) donde mayor manifestación tengan las ideas libertarias en la comarca. Aparecerán en varias localidades (Briviesca, Pancorbo, Oña, Calzada de Bureba, Carrias de Bureba, Cubo de Bureba, La Vid de Bureba, Fuentebureba, Santa Olalla de Bureba, Frías), pero solo en Briviesca alcanzará una cierta organización. Podemos también destacar al grupo formado en Frías en 1934 denominado "Los Rebeldes", que se adscribieron a la propagación del comunismo libertario y abogaron por la creación de un sistema social más justo. También la figura de Sebastiana Alonso Tortajada (1912-1978?), de Terminón, quien tras una vida azarosa dentro de los postulados libertarios, organiza campañas de propaganda por la comarca burebana (1936), destacando su participación en el mitin del primero de mayo de 1936 en Oña.

Pero como decíamos, es en Briviesca donde el anarquismo adquiere una cierta estructura organizativa. La estructuraron a través de la fórmula del Sindicato de Oficios Varios y Trabajadores de la Tierra o Sindicato Único. Éste está creado ya en 1933, cuando participa en las celebraciones del primero de mayo junto con la Agrupación Socialista briviescana y, ambos, envían un escrito al ayuntamiento republicano del momento con una serie de reivindicaciones (construcción de urinarios; análisis de alimentos y castigos a los infractores). Presidía en aquel momento el sindicato anarquista Aureliano Vallejo.

Una de sus principales preocupaciones sería la propia formación en los postulados libertarios, recopilando diversas publicaciones de signo anarquista (suscripciones a "Tierra y Libertad" o "¡Rebelión!", libros como "Cómo vivimos y cómo podríamos vivir" de Abad Santillán o "El cinema y la realidad social" de A. Longuet) y, a su vez, la propaganda, donde destacó Emeterio Moneo, con diversas publicaciones en el semanario local "La Voz de la Bureba" (1934-1936),

Sugerencias al oeste de una carta

¿Qué es la vida?

así como diversos actos de difusión anarquista (actos primero de mayo, mitin el 7 de julio ,ambos en 1936).

Otras preocupaciones estarían en cuestiones que abarcan desde lo más genérico en la denuncia del caciquismo y la promoción de la unidad campesina y obrera, hasta aspectos más concretos, como el escrito que enviaron al ayuntamiento el 22 de junio de 1935 en el que solicitaban el reparto equitativo del trabajo en la futura cosecha de ese año, priorizando a los vecinos en paro de la localidad y a hombres por encima de mujeres, puesto que estos tenían una remuneración más elevada; todo ello debido a la grave crisis de trabajo de aquel momento, pero que estuvo extendida durante todo el período republicano. Estas reivindicaciones fueron aceptadas y se reflejaron en un bando municipal, curiosamente, por una corporación que en aquel instante era de "derechas", como ellos mismos se autodenominaban.

Llegarán a participar en el importante Congreso Anarquista de Zaragoza en mayo de 1936, donde se presentan como un grupo cultural adherido a las Juventudes Libertarias, pues una de las características de éstos, será la juventud de sus miembros, 15 en esas fechas.

Sus relaciones con los demás grupos de la izquierda o republicanos de Briviesca fueron buenas y de estrecha colaboración en ocasiones, tanto con la Agrupación Socialista como con la Agrupación Republicana. Organizaron de forma conjunta con los

socialistas las celebraciones del primero de mayo así como firmaron junto a ellos los habituales documentos de peticiones que se elevaban al consistorio (1933, 1934, 1936). A su vez, compartían con éstos sede y participaron en la fundación de la Casa del Pueblo a finales de mayo de 1936. También colaboraron de forma activa en las actividades culturales que organizó la Agrupación Republicana, la más prolífica en este aspecto.

La sublevación militar del 18 de julio de 1936 marcó el final de la experiencia libertaria que se venía desarrollando desde los años 20. Víctimas de la represión, Nicolás Beazcua y Julián Martínez como presidente y secretario del sindicato respectivamente en aquellos momentos, Aniceto San Juan, Vicente Sagredo y Emeterio Moneo pagaron con su vida la defensa de sus ideas anarquistas. Ellos desaparecieron, su memoria e ideología quedan vivas y están presentes en nuestra sociedad aunque sea de manera inconsciente.

Fuentes y Bibliografía

Archivo Municipal de Briviesca

Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo

CAPPELLETTI A., La ideología anarquista, Barcelona Laia, Barcelona, 1985.

GARCÍA NEVARES J.L., Historias de mi ciudad. Briviesca 1900-1975, Mediados Publicaciones, Burgos, 2014.

"Élites y poder local en un núcleo semirrural castellano durante la crisis del Estado. Briviesca, 1931-1939". (Tesina) 2003.

SORIANO JIMENEZ I.C., BARRIOCANAL NUÑO F.J., ORTEGA BARRIUSO F., El anarquismo en Burgos, Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2015.

# El tiempo inestable no deslució la Rogativa de La Tabera

El santuario de Santa Casilda acogió la tradicional Rogativa de la Tabera acudiendo las principales autoridades nacionales, autonómicas y provinciales que, una vez finalizados los actos religiosos, abren de forma oficial el juego de la taba.

En estos actos se fusionan la religiosidad y el juego el acto comenzó con la protocolaria bienvenida del párroco del Santuario a sus homónimos briviescanos y autoridades.

Este acto es denominado el Saludo de las Cruces ya que se abrazan simbólicamente las cruces parroquiales de Santa Casilda y San Martín. A continuación, y precedidos por las dos cruces, los pendones y la imagen de Santa Casilda se realiza un recorrido procesional que rodea el santuario hasta la ermita.

Finalizado el oficio religioso se monta la tradicional

mesa de juego de la taba en el exterior donde se utiliza una taba con el color del año, en esta ocasión el negro en recuerdo de los fallecidos por la pandemia, para la primera tirada oficial.

Siguiendo el protocolo del acto la apertura oficial es efectuada por el máximo representante de la autoridad competente en materia de juego.

Así el delegado de la Junta de Castilla y León en Burgos, Roberto Saiz, se resarció de su actuación el pasado año sacando varias 'carnes' ante el asombro de los asistentes por su buena mano. A continuación, tomo el astrágalo del cordero la delegada del Gobierno en Castilla y León, Virginia Barcones, que pese a ser su primera 'tabera' saco 'carne' en su certero lanzamiento. Continuo alcalde de Briviesca, Álvaro Morales, que también mantuvo el nivel general de las autoridades con varias 'carnes' cerrando el acto inaugural el presidente de la Diputación de Burgos, Cesar Rico Ruiz, que logro salir bien parado con varias 'carnes'

Tras la apertura oficial del juego de la taba los asistentes que llenaban el santuario de desplazaron a la campa aledaña donde los cocineros de afanaban en dejar en su punto la tradicional paella.

Este año la inestable climatología redujo ligeramente la asistencia de romeros que ocupaban la campa del santuario rondando el medio millar de asistentes que degustaron la tradicional paella, bendecida por las autoridades eclesiásticas, acompañada del pan y el vino para en grupos de amigos y familiares.

La pervivencia de la Rogativa de la Tabera en la capital burebana está fuertemente anclada en la cultura popular desde que, en 1794, cuando la peste asolaba la ciudad, el Consistorio de Briviesca se comprometiera con su ya entonces patrona Santa Casilda de peregrinar hasta su santuario en romería para poner freno a la enfermedad.

# Récord de superficie de girasol en Castilla y León

Arrancamos una nueva campaña de girasol y en Castilla y León se puede aproximar al récord de superficie de girasol del año pasado si las condiciones climáticas se ponen de nuestra parte. Nuestra comunidad se volvería a confirmar como la región con más peso de este cultivo en España con cerca del 40% de la superficie total, con la provincia de Burgos a la cabeza de hectáreas

El cultivo del girasol siempre ha sido considerado más como una alternativa al cereal que como cabeza de rotación, quizás por su fecha de siembra más tardía. Pero si hacemos cálculos nos daremos cuenta de que es un cultivo con buena rentabilidad sobre lo invertido y con muchos beneficios agronómicos. Las principales razones del éxito son que el girasol es un cultivo rústico, muy adaptado a las condiciones españolas, versátil y de fácil manejo, con un bajo coste por hectárea y por tanto menor necesidad de capital circulante.

En los últimos años el girasol ha experimentado grandes avances genéticos para cubrir las principales necesidades del agricultor con diversas características agronómicas como resistencias al jopo, cada vez más presente en Castilla y León, o enfermedades fúngicas como el mildiu, y tolerancia a herbicidas como las sulfonilureas o la tecnología Clearfield. Todo esto nos abre un abanico de variedades entre las que el productor debe elegir según las que más se adapten al potencial productivo de sus fincas y las condiciones agroclimáticas de la zona.

Por otra parte, Sovena invierte por la tecnificación del cultivo liderando el proyecto Oleoprecision, cuyo objetivo es desarrollar una APP, diseñada como una herramienta que facilite la toma de decisiones permitiendo el acceso de los agricultores y técnicos a datos históricos, conocimiento existente, potenciales productivos, variedades, situación climática actual, precipitación acumulada y predicciones meteorológicas….

Además, en base a los resultados y a la recopilación de información técnica y científica, será elaborado un plan de acción para la mejora y sostenibilidad del cultivo de girasol a nivel nacional, así como un plan de sostenibilidad, difusión del proyecto, y fomento del uso de la APP y la plataforma web tras el periodo de financiación del proyecto. Accede gratuitamente en www.oleoprecision.com

AGROPRO como líder del sector agradece la confianza de todos los productores en esta cultura del girasol y apuesta firmemente por este cultivo en innovación y desarrollo con un amplio catálogo de variedades para todas las necesidades del agricultor que se pueden consultar en nuestra web. www.agroproducciones.es

# Homenaje a Rafael Cornejo

El próximo 28 de mayo, muchos ayuntamientos cambiarán de alcalde. Unos porque las urnas decidirán el resultado y otros, por decisión de los propios alcaldes, que por unos u otros motivos dan un paso al lado y dejan la alcaldía.

Este es el caso de Rafael Cornejo, alcalde de Cascajares de Bureba, que tras muchos años de estar al frente de este Ayuntamiento, ha decidido pasar página y dejar que las nuevas generaciones le sustituyan, en este caso, es su propio hijo el que encabeza la lista por el Partido Popular.

Y los vecinos han querido agradecerle los años de dedicación celebrando una comida, en la que han participado también, otros alcaldes, candidatos y representantes de los populares burebanos.

Sólo queda dar las gracias a Rafa Cornejo por el trabajo realizado durante tantos años y por su dedicación. Seguro que el próximo alcalde tendrá muchas cosas que consultarle tras estos años de mandato.

BUSCA TAMBIÉN
EN NUESTRO CATÁLOGO

SONORA
SUMERIO HTS
BOLONIA
SUMATRA HTS

agropro

Teléfonos: 947 514 681 | 669 469 103
647 750 549 | 667 557 850 | 617 96 26 93
administracion.agricola@agroproducciones.es
www.agroproducciones.es

# Hozabejas y el Valle de Caderechas Km.0 de los cerezos de Europa

El municipio Burgalés de Hozabejas forma parte del Corredor Biológico Mundial desde marzo de 2014.

Enclavado dentro del Valle de Caderechas, disfruta de un microclima favorable para los miles de cerezos y frutales que alberga este valle, rodeado de un espectacular paisaje, con bosques en los que destacan pino negro y albar, encinas, quejigos, enebros o robles, añadiendo que con el deshielo se forman bellas cascadas en el entorno.

Con una fauna numerosa, desde zorros, jabalíes y corzos, a Gavilanes, azores, halcones abejeros o águilas culebreras, pero entre todas ellas sobresale el buitre leonado que convive junto a Hozabejas en la Peña Cironte, el naturalista Félix Rodríguez de la Fuente visitaba esta peña de joven desde la cercana Poza de la Sal para observar estas impresionantes aves.

En el valle de Caderechas florecen cerca de 40.000 cerezos, una imagen única de un manto blanco que ofrece la naturaleza en un entorno cuidado con mimo por sus habitantes.

Desde el Corredor Biológico Mundial valoran tanto este entorno y el esfuerzo de sus habitantes, ya que entre otras cosas Las Caderechas tiene reconocida su Marca de Garantía, y esto quiere decir que el Instituto Tecnológico Agrario de la Junta de Castilla y León les concede este distintivo ya que asegura que las cerezas han sido cultivadas, recolectadas y comercializadas cumpliendo unos exigentes parámetros de calidad y respeto al medioambiente, entre otras cosas.

Las cerezas del Valle de Las Caderechas se recolectan a mano, sin intervención de medios mecánicos y se comprometen a no emplear herbicidas, material vegetal transgénico, hormonas o reguladores del crecimiento, y no se admiten tratamientos post cosecha.

Desde la inclusión del municipio en marzo de 2014 se han desarrollado toma de datos y estudios en diferentes visitas de miembros del corredor biológico mundial, para conocer cómo afecta el cambio climático, el estado de la fauna, la flora y el hábitat natural.

El Comité Internacional del Corredor Biológico Mundial creó los 'Kilómetros Cero' mundiales para dar visibilidad a áreas de alto valor ecológico y a especies en peligro de extinción a lo largo del planeta, especies de fauna y flora que habitan en diferentes lugares del planeta.

Advierten de que cada día desaparecen especies que no volverán, extinciones de las que los seres humanos son responsables en un porcentaje casi absoluto, la sociedad en muchos casos no piensa en las especies que desaparecen o hábitats que se deterioran.

El proyecto, presente ya en los 5 continentes, pretende crear un área continua a modo de cinturón ecológico alrededor de nuestro planeta con infraestructura verde y azul, que unirá países, personas, plantas y animales, selvas, bosques, reservas, en definitiva, espacios naturales.

Por todo ello desde el Comité Internacional del Corredor Biológico Mundial declara Hozabejas y el Valle de Caderechas "Kilómetro Cero'' mundial de los Cerezos en Europa.

Esta declaración ha sido posible gracias a los miembros del Corredor Biológico Mundial que son personalidades e instituciones internacionales de los 5 continentes, universidades, científicos, catedráticos, Premios Global 500 ONU o Premios Princesa de Asturias, entre otros.

Todo el proyecto se coordina desde la Oficina Internacional en la Reserva de Bisonte Europeo de San Cebrián de Mudá, junto con la Oficina de Las Cancelitas en La Reserva de la Biosfera del Hierro para el corredor en los océanos y la Oficina del CIBIO Instituto de Investigación (Centro Iberoamericano de la Biodiversidad), Universidad de Alicante para el proyecto en el Mediterráneo.

# I Jornadas del Misterio

Los próximos 22 y 23 de julio, Pancorbo celebrará las I Jornadas del Misterio. Conferencias, talleres, exposiciones y visitas a Pancorbo conforman dos jornadas de actividades en torno al misterio, con ponentes de excepción como el escritor mirandés Juan José López, Juan Gómez, Julio Corral, Enrique Echarza, Israel J. Espino o Aldo Linares.

Como escribe Juan José López en el folleto de presentación de estas jornadas, “recuerdo aquellos años de mi niñez como incorporado sobre el asiento trasero del Renault 4, y con los ojos abiertos como platos, no podía evitar sentir un escalofrío cada vez que, caído el día, atravesaba el angosto desfiladero, y como sabía que a su fin, como si de un viaje al pasado se tratara, aparecía Pancorbo, el pueblo de enrevesado trazado medieval que, custodiado por enormes moles pétreas, irremediablemente parecía hipnotizarme”.

En estas I Jornadas del Misterio, se hablará de encuentros con ovnis, pueblos malditos, apariciones, espeluznantes crímenes, brujería o momias, que serán algunos de los sobrecogedores enigmas que se pondrán encima de la mesa durante un fin de semana pensando en los amantes de lo desconocido.

Todo ello en un marco, sin duda, inmejorable: Pancorbo.

Y es que el programa de actividades no deja lugar a dudas de que van a ser dos días intensos.

El sábado 22 de julio, de 11:00h a 23:00h, se podrá visitar en La Casona la exposición “Un siglo de misterio en España”.

A las 12:00h, Javier Cadiñanos, alcalde de Pancorbo será el “cicerone” de una visita guiada por la localidad, para conocer mejor Pancorbo.

De 17:00 a 21:00h, tendrá lugar el congreso, en la iglesia de Santiago y presentado por Juan José López.

Al finalizar, habrá una firma de libros.

A las 21:30h, teatro de calle, con la representación de “Alonso de Salazar y Frías, el inquisidor “bueno”, a cargo del colectivo teatral Mandrágora.

Y para finalizar la jornada, a las 23:00h, Concierto en la Plaza del Ayuntamiento.

El domingo 23, de 11:00 a 14:00, se podrá visitar la exposición “Un siglo de misterio en España”, en La Casona.

De 11:00 a 14:00h, en la iglesia de Santiago, tendrá lugar la segunda jornada, y el acto de clausura.

Además, durante todo el fin de semana, tendrá lugar un mercado esotérico.

Pancorbo cuenta con zona de autocaravanas, zona de acampada y albergue, además de hoteles próximos.

Los precios de las entradas a las ponencias son de 10€/día y 15€ para todo el fin de semana.

Te puedes descargar la información y la reserva de entradas en el QR y en Ayuntamiento reserva on-line.

# Las charangas inundaron de música Poza de la Sal

**El Festival Nacional de Charangas atrae a miles de personas a la villa salinera.**

Poza de la Sal ya era conocida desde hace miles de años. Los romanos dejaron su huella en la villa salinera con uno de los bienes más preciados de la época, la sal.

La música es otro de los valores que tiene Poza. Su banda, y la afición que tiene los vecinos por esta disciplina traspasa fronteras, unas fronteras que ahora llegan lejos gracias al Festival de Charangas.

Son miles los jóvenes que cada año se acercan en primavera al Festival de Charangas, que cada año gana adeptos de lugares cada vez más lejanos.

Este año, han sido doce las charangas que han participado en este festival, y que han sido coreadas por una Plaza Nueva abarrotada de gente dispuesta a dejarse la garganta entonando todas las canciones que se han interpretado.

Sombreros, disfraces, celebraciones de cumpleaños que se han hecho coincidir con este día, e incluso, despedidas de soltero, todo vale para celebrar una fiesta en este animado ambiente.

Charangas de Castilla y León, Andalucía, Aragón, Castilla-La Mancha, Cataluña, Madrid, Valencia, Euskadi, Galicia, Islas Canarias, Murcia y Navarra fueron las encargadas de poner música en Poza, aunque fueron los alumnos de la Academia de Música los encargados de las Dianas que despertaron a los vecinos, ya que la noche anterior, el 29 de abril,

Lokomotores Electrocharanga interpretaban versiones de rock electrocharangueadas en la verbena de la Plaza Vieja. Desde el Ayuntamiento se trabajó para que Poza no fuera un macrobotellón, y se consiguió. Se contrató seguridad privada para impedir el paso de personas con bolsas repletas de botellas a las zonas más céntricas lo que supuso una fiesta más limpia y organizada que todos agradecieron.

# La puesta en valor de Flaviaugusta continúa avanzando

El equipo arqueológico y de restauración que trabaja en el yacimiento romano de Flaviaugusta, en Poza de la Sal, está actualmente realizando labores de limpieza y de estudio de los restos de frescos murales encontrados en la campaña del pasado verano. Unas labores de investigación que Esperanza Martín, arqueóloga responsable de las campañas arqueológicas, la restauradora Lucía Anta, y Manu Gil, presidente de la Asociación Cerro Milagro, impulsora de este proyecto, compartieron con los asistentes a la charla celebrada en el Auditorio Martín de la Fuente de Poza de la Sal. “Podemos empezar a ver el pueblo romano que vivió en Poza como una sociedad bien estructurada y posiblemente con un alto poder adquisitivo”, adelanta Martín. Eso parecen delatar al menos los restos de pinturas murales encontrados en la edificación que el equipo ha denominado ‘La casa de las flores’, por la cantidad de restos de pinturas murales con motivos decorativos florales que salieron a la luz la pasada campaña. Se trata de pinturas al fresco profusamente decoradas y muy bien conservadas gracias al adobe del que estaban hechas las paredes de la vivienda. En algún momento esos muros de adobe se derrumbaron hacia el interior y crearon por encima de los restos de las pinturas una ‘capa’ de adobe que ha contribuido a su buena conservación.

“Son piezas de gran calidad pictórica, con motivos abstractos y, sobre todo, florales, en las que incluso se notan los pases de pincel de la persona que los pintó. Los colores utilizados son vibrantes, muy al estilo de lo que les gustaba a los romanos. Y pese a que las flores son recurrentes en lo que a decoración pictórica se refiere, lo que no es habitual es que toda una estancia esté decorada con estos motivos”, destaca Martín. Hasta la fecha se han recuperado unos 1.200 fragmentos; “actualmente se excava sobre una superficie de unos 20 metros cuadrados de superficie”, compartieron las expertas. Fragmentos cuyos motivos decorativos hacen pensar que se trata de un encargo femenino, por las características pictóricas, que hasta el momento se ciñen a motivos florales, estética que puede identificarse con gustos femeninos en el mundo antiguo.

Una de las realidades hacia las que apuntan estos restos de pintura mural es que estaban en una casa habitada por personas con alto poder adquisitivo. “En esa época quienes hacían estos trabajos eran pintores ambulantes que solían viajar en grupo, y no todo el mundo podía permitirse pagar esos servicios”, puntualiza Martín. Además, en el caso de esta casa de Flaviaugusta, “Por lo que hemos observado hasta el momento, en las pinturas se aprecian diferentes técnicas bien ejecutadas: fresco, falso fresco y esgrafiado”, añade Anta, la restauradora.

De hecho, es bastante probable que, en general,

quienes vivían en esta ciudad (al menos en la parte inspeccionada con georradar y en la zona excavada) eran "romanos ricos". "Se han encontrado materiales civiles y militares de gran calidad e, incluso, de diferentes lugares de Europa, como sigillata de la Galia o material lítico de la Tarraconense. No todo el mundo tenía el poder adquisitivo necesario para hacerse con esos materiales". También el tamaño que el georradar muestra que tuvieron sus termas hacen pensar que se trata de un asentamiento de altas posibilidades económicas. No en vano, en aquella época, el hecho de tener agua y sal suponía tener asegurada la preservación de alimentos, por lo que esta zona tuvo que ser "extraordinariamente rica".

Flaviaugusta fue un asentamiento romano cuyo apogeo parece poder establecerse en torno a la II y III centuria; y actualmente el último momento de vida constatado se establece en el año 347, en la época del emperador Constante. "Este entorno es una zona de gran riqueza arqueológica porque hubo asentamientos humanos prácticamente continuos desde el Paleolítico hasta la actualidad", puntualizó la arqueóloga.

# Los agricultores celebran San Isidro preocupados por el futuro de la cosecha

La festividad del santo patrono de los agricultores, San Isidro, es el momento en el cual el colectivo realiza sus peticiones de protección o ayuda.

En esta ocasión la sequia que afecta a los cultivos en general en toda la comarca dejaban una honda preocupación por la cosecha de esta campaña.

No obstante, al tratarse de una celebración festiva los agricultores participaron en buen número en la procesión del santo patrono por las calles de Briviesca hasta llegar a una de las fincas próximas al casco urbano.

En ella se procedió a la tradicional bendición del campo y asistentes para que al final de la cosecha esta permita a los agricultores lograr el beneficio esperado pro el trabajo. Como buen augurio se tomo que terminada la procesión la lluvia hiciera acto de presencia de la ciudad durante buena parte de la jornada.

# Monasterio vuelve a celebrar a San Isidro

La localidad de Monasterio de Rodilla celebra la fiesta de San Isidro Labrador con un amplio programa de actividades. San Isidro es uno de los santos más queridos en los municipios de la provincia, celebrándose en la mayoría de ellos, como patrón de los agricultores y del campo.

El viernes 12 de mayo, comenzaron las actividades con la ya tradicional “Fiesta en el Chamizo”.

El sábado 13, Vermut torero con DJ, bailes de tarde, verbena y Fiesta en el Chamizo. Tras la misa, el domingo 14, se podía disfrutar de un vermut en la Cantina, y monólogo por la tarde.

Los actos principales llegaban el lunes 15 de mayo, fiesta de San Isidro. La procesión a la ermita de Nuestra Señora del Valle congregó a todos los vecinos, que portaban al santo y a la Virgen. Tras la procesión, la bendición de los campos para pedir buenas cosechas y sobre todo, lluvia.

Una comida popular congregó a los vecinos y amigos que allí se acercaron a pesar de ser día laborable, para disfrutar de una ternera asada ofrecida por el Ayuntamiento de Monasterio de Rodilla en la carpa instalada en el patio de las escuelas, espacio en el que se realizaron todos los eventos.

# Fiesta de las Mojoneras

Los vecinos de Busto de Bureba, Cascajares y Miraveche celebraron la ancestral tradición de “Correr las mojoneras”, revisando las marcas que delimitan los términos municipales. Como es costumbre, tras el acto al aire libre, los asistentes se reunieron para almorzar y cenar en armonía.

Esta costumbre viene de siglos atrás. Los vecinos recorren los mojones que separan Miraveche, Cascajares y Busto de Bureba, para juntarse en un mojón común a los tres pueblos y después, según manda la tradición, se almuerzan huevos duros. Más tarde los vecinos, cada uno en su pueblo se reúnen en una comida para celebrar la fiesta.

# Cascajares celebra San Isidro pidiendo el agua de mayo

El patrón de los trabajadores del campo y protector de las cosechas, San Isidro, recorrió las villas burebanas como manda la tradición desde hace siglos, una de ellas, Cascajares de Bureba.

En esta ocasión la nota dominante ha sido la climatología, y las procesiones apenas se vieron afectadas por la tan deseada 'agua de mayo' clave para el futuro de los cultivos cerealísticos de la comarca.

Esta invocación a San Isidro para el control meteorológico es parte de la tradición en su festividad cambiando según en tiempo que haga.

Por ello unos años se pide agua y otros que no apriete el calor siempre con el deseo de que la cosecha sea lo mejor posible. Este año, desafortunadamente, se piden las dos cosas, ya que el agua escasea y el calor ha apretado, dañando el cereal.

Y las predicciones de momento, parece que no van a cambiar, aunque la intercesión del santo puede obrar el milagro.

# Santa Casilda: Tradición de las rogativas

**María Jesús Barcina Cuevas**

En el siglo XVI coexistían en Briviesca tres Parroquias y varios de sus miembros constituyeron la Cofradía de la Universidad de Cabildos de Santa María, San Martín, y San Andrés según figura en el Libro Fundacional, y cuyas primeras anotaciones corresponden al año 1567. La componían Canónigos, Priores, Beneficiados, Racioneros, Curas y Bachilleres. El capital de que disponían procedía de las rentas de arrendamientos de casas, viñas, rebaños, molinos, y censos, entre otros. Al igual que otras Cofradías tenían sus reglas y llevaban Libros de Cuentas y Acuerdos, y cada año, por San Marcos, 25-abril, el secretario del Cabildo daba cuenta de las entradas y gastos; se elegían por votación los cargos de Capiscol y Secretario y se daba entrada a nuevos Cofrades, los cuales tenían que ser avalados por un fiador, miembro de la misma. Las reuniones tenían lugar en la iglesia de San Martín o en la sacristía de Santa María.

Por diversos acuerdos de esta Cofradía, observamos que la asistencia a la Letanía de Santa Casilda era muy concurrida; la veneración a la Santa por los muchos milagros y favores recibidos y la tradición de visitar el lugar donde estaba enterrada, venía de antiguo, pero es en el siglo XVI, tras las obras llevadas a cabo en la iglesia por el Cabildo de la Catedral de Burgos, propietario del Santuario: la portada plateresca realizada por Nicolás de Vergara en 1524 y la estatua yacente de Santa Casilda por Diego de Siloe, así como el traslado de las reliquias de la Santa a un nuevo altar en la cabecera de la iglesia en 1529, en una ceremonia de gran solemnidad, motivaría aún más la afluencia de gentes para acudir a la rogativa de Santa Casilda.

Los Cofrades de la Universidad de Cabildos eran los encargados de organizarla y en sus comienzos no se hacía en martes, sino en viernes, a juzgar por un acuerdo que toman el 21 de junio de 1579, que es el siguiente: “los señores Prior y Cabildo de Santa María y los curas y beneficiados de San Martín, de esta villa de Briviesca, decretaron qué, porque la Letanía que se hacía en cada un año a la señora Santa Casilda era muy trabajosa y lo era por causa de ser larga y hacerse en día de pescado, ordenaban y mandaban para siempre jamás que a la dicha Letanía se vaya el martes y, así lo harán de razón y mandaron y se puso en este libro”

El viaje comenzaba el día anterior y a los eclesiásticos se les unían gran número de vecinos; se trasladaban a pie o en caballerizas. La primera parada era en Revillalcón, donde se tomaba una cata y en Salinillas se preparaba la comida llegando al Santuario al atardecer, casi de anochecida, por lo que solo se hacían vísperas y se pernoctaba allí. Al día siguiente, celebrada la misa, se sacaba en procesión la imagen de la Santa y se decían las letanías, por la tarde, a

su regreso se hacía una parada en Valderueda para merendar. Si por el mal tiempo no se podía acudir, la rogación de letanías se hacía a Nuestra Señora de Allende. Los gastos corrían a cargo de los bienes propios de la Cofradía de Cabildos y en su Libro de Cuentas figuran todos los años los reales gastados en la rogativa

Así, en la Descarga del año 1618, figura el detalle de la comida que se dio en Salinillas el martes 22 de mayo. Constaba de: una ternera pequeña, tres cabritos y otros productos como, huevos, piñones, pasas, miel, almendras, pimienta, azafrán, mostaza, limones, todos necesarios para introducirlos en el vientre de la ternera; tocino y aderezo para el adobo de la misma y verduras como lechugas y rábanos. Pan ordinario, vino blanco comprado en la villa y vino tinto de Prádanos y, de postre, quesos, requesones y naranjas . En el memorial se señalan también los gastos de las cabalgaduras por ir a comprar la ternera a Turrientes, en la zona de Juarros y, las de otras dos que llevaron y trajeron el carruaje con la comida, así como lo que se pagó a las dos mujeres que guisaron la comida y fueron a Salinillas.

Años más tarde, suprimida la Universidad de Cabildos, quizás por la desaparición de la Parroquia de San Andrés, la organización corría a cargo de la Parroquia de Santa María y la comida se hacía en Revillalcón y, no tanto por los gastos que representaba esta rogación sino por los inconvenientes que surgían al acudir tanta gente, quisieron quitar la comida, más no se pudo conseguir por estar en contra los vecinos y el Ayuntamiento.

El municipio colaboraba con los gastos que conllevaban las Letanías. Así, en la reunión del primero de mayo de 1671 aprobaron la libranza de 300 reales para las tres Letanías, dos a Ntra. Sra. de Allende y una a Santa Casilda, con el ruego de que acudieran todos los representantes del Ayuntamiento. Briviesca, según tradición, entregaba todos los años al Santuario cuatro arrobas de aceite para la luminaria y por una escritura del remate del abastecimiento de aceite para el año 1796, el vecino Antonio Guilarte se compromete a entregar él las cuatro arrobas de aceite para la luminaria de la gloriosa Santa Casilda en su Santuario, las mismas que ha de recibir por limosna y devoción de la villa.

Fue en el pleno del Cabildo Colegial del 28 de abril de 1673, cuando: “Dijeron, que por cuanto de muchos años a esta parte se habían visto y experimentado muchos inconvenientes en la Letanía de Santa Casilda, Patrona de esta villa, originados de la detención en el lugar de Revilla Alcón, donde es de camino y las demás comunidades y vecinos de esta villa comían y, aunque diversas veces por su parte y del Cabildo de San Martín se habían hecho esfuerzos para que dicha comida cesase, representando muchas discordias y diferencias que en dicha Letanía han sucedido, y no se ha podido conseguir”. Pero tras los sucesos ocurridos el año anterior de 1672, compare-

ció ante el Cabildo, D. Manuel de Frías, Alcalde Ordinario por el estado de los Hijosdalgo y en nombre de su Ayto. dijo que, ante todos los inconvenientes que había en dicha Letanía, por razón de detenerse a comer y en particular los que habían sucedido este año, el medio más suave era que, en adelante no hubiese comida ni detención en dicho lugar de Revilla Alcón en lo cual todos los Capitulares estaban de acuerdo; y pidió al Cabildo que su celo hallase el debido efecto a lo que éste contestó, de que en su Ayuntamiento se ponga por acuerdo para que los Alcaldes sucesores lo lleven también a debido efecto = A partir de 1673, todos los Regidores respetaron el acuerdo de que en dicha letanía no hubiera comida ni detención alguna.

Precedido lo anterior, "acordaron que desde hoy en adelante el mayordomo no haga presupuesto alguno para la comida de Santa Casilda, sino que solo lleven un desayuno para los Prebendados que fueren y puedan venir con comodidad y no haya detención desde la Santa hasta esta Iglesia, sino fuera para visitar las iglesias y hacer las conmemoraciones acostumbradas. Acudirían los prebendados que les tocare por sus sillas y se les entregaría ocho reales en premio del trabajo de ir a dicha Letanía .

El acuerdo tuvo su efecto, y el sistema de procesiones se endureció por las Ordenanzas eclesiásticas de 1683; en ellas mandaban no hacer procesiones ni rogativas fuera de sus términos de letanías, por ser muchos los gastos que se hacen y los disturbios que se originan, en especial en Santa Casilda, que en lugar de pedir a Dios piedad y misericordia, sirven de motivo para ofenderle e indignarle y evitar que en muchos pueblos, sin causa ni razón, instituyen nuevas fiestas, siendo tal que no tienen tiempo para cuidar de sus labores y haciendas del campo.

En los primeros años del siglo XIX, la rogativa se hacía con regularidad el martes de letanías, con procesión, misa y sermón. Ahora bien, no se podía vender vino hasta después de la misa. En los años de la presencia y paso de tropas francesas en Briviesca, el Cabildo de Santa María dejó de reunirse por la opresión de los franceses, acordaron guardar en sitio seguro los libros del archivo por el peligro de que se lo llevaran y no existen registros a este respecto, hasta que en 1811 el Ayuntamiento de la villa solicita al Cabildo se hiciera la rogativa a Santa Casilda y se concedió.

Según algunos biógrafos, Casilda fue canonizada por la voluntad del pueblo, atendiendo a su santa vida y a los prodigiosos milagros obrados por su intercesión. El transcurso del tiempo cambia las costumbres pero las gentes de Briviesca y la Bureba permanecen fieles a la devoción de Santa Casilda manteniendo viva la rogativa al Santuario.

Bibliografía:

A.Diocesano Burgos. Libro Cofradía de la Universidad de Cabildos de Santa María, San Martín y San Andrés y Libros de Acuerdos Parroquia Sta. María

Archivo Municipal Briviesca-Actas año 1671

Archivo Histórico Provincial. Sec.Protocolos Notariales, 1796

López Martínez, Nicolás. "Santa Casilda"Ed.Aldecoa. Burgos, 1992

# Promoción turística directa de Raíces de Castilla

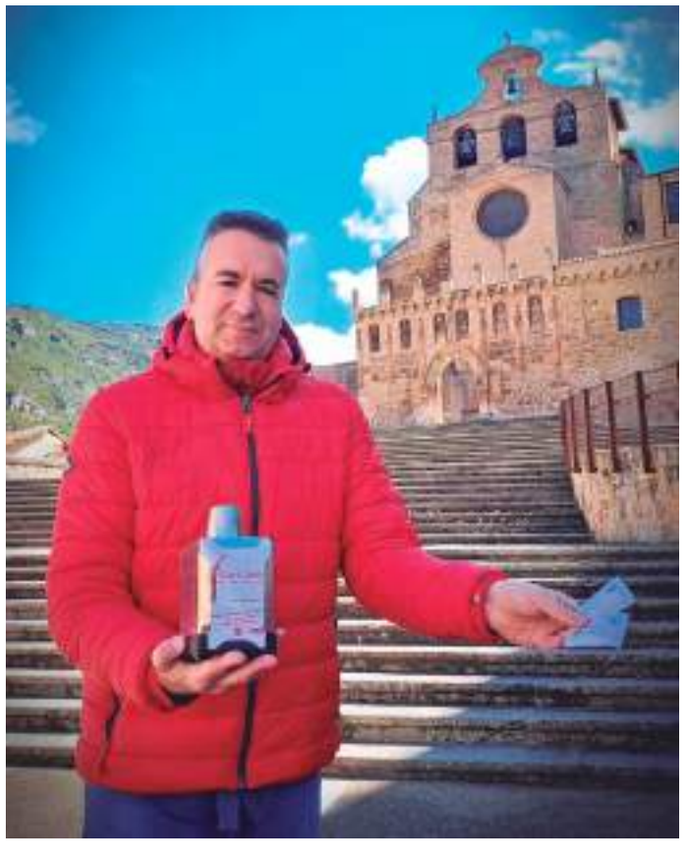
La mancomunidad turística Raíces de Castilla repartirá gratuitamente material promocional entre bares, restaurantes y cafeterías locales de los municipios de Frías, Oña y Poza de la Sal.

Estos sobres contienen la marca de Raíces de Castilla junto con un QR que enlaza a la web en una de las caras, y en la otra, un lema que les caracteriza: “Castillos, monasterios, salinas, puentes…un gran legado medieval símbolo de nuestra unión”.

Es esta unión la que les ha llevado a celebrar su 25 aniversario como Mancomunidad, una alianza que celebran este año realizando acciones como esta.

La iniciativa, sufragada en parte por Raíces de Castilla y por la subvención concedida por SODEBUR, dentro de la convocatoria pública para la concesión de subvenciones a las agrupaciones de municipios de la provincia de Burgos con población menor de 20.000 habitantes con destino a la ejecución de actuaciones de promoción turística, surge a través de las consultas realizadas con los empresarios de la zona, quienes, a través de sus sugerencias, vieron de manera positiva las propuestas de la Mancomunidad para dar a conocer nuestros pueblos y sus recursos.

El presidente de la Mancomunidad Juan Arnaiz, quiere agradecer a los gerentes de restauración su participación y colaboración para dar a conocer la ruta Raíces de Castilla.



# El nuevo albergue de peregrinos ya está terminado

La finalización de las obras del nuevo albergue para los peregrinos de la ruta jacobea de la Vía de Bayona en la ciudad posibilitara su apertura para el uso de los peregrinos en breve. Según los datos disponibles será atendido por la asociación de Amigos del Camino de Santiago de la capital burebana y será incluido dentro de los listados de albergues jacobeos de esta primitiva ruta.

La puesta en servicio de esta infraestructura que potenciará la llegada de peregrinos por la ruta jacobea que cruza La Bureba y se remonta al año 2015 aunque finalmente quedó en suspenso. El proyecto de rehabilitación de las antiguas casa de los maestros para su uso como albergue de peregrinos de la Vía de Bayona comenzó a principios del 2014 y fue dividido en dos fases.

La primera se ejecutó por un grupo de trabajadores contratados dentro del programa dual de formación y empleo del ECYL y financiado por la Junta de Castilla y León.

En ella se invirtieron 96.000€ procedentes 50.000€ de la Junta y 46.000€ de fondos municipales con el objetivo de habilitar un espacio útil de 120 metros cuadrados en cada una de sus dos plantas.

El proyecto preveía dotarle de literas para doce personas aumentando la decena de El Ferial aunque finalmente dispondrá de dieciséis plazas estando adaptado para personas con movilidad reducida.

La principal ventaja del nuevo albergue radica en que se encuentra a poco más de un centenar de metros de la entrada de la Vía de Bayona a Briviesca desde el Paseo de la Epitafia mientras que el Ferial esta mucho más alejado en un bloque de viviendas.

Uno de los factores comunes que hace crecer el interés por la Vía de Bayona es la cada vez mayor difusión de la primitiva ruta jacobea que cruza La Bureba desde Pancorbo hasta su salida de la comarca por Monasterio de Rodilla.

Otro atractivo es destacado por los propios peregrinos definiéndola como “muy auténtica” dado que su traza se mantiene por las pequeña poblaciones que antaño unieran las calzadas romanas precursoras de la ruta de peregrinaje.

No obstante esta sobriedad esta compatibilizada con una completa y abundante señalización tanto del propio camino como de las localidades por las que discurre lo que permite descubrir las huellas que dejaron los peregrinos jacobeas antes de la aparición del Camino Francés.

Dado que se mantiene por el trazado original, tras algunas intervenciones puntuales, la seguridad de los peregrinos, caminantes, ciclistas e incluso jinetes, es total ante la casi total ausencia de vehículos a motor por la misma.

También los servicios y el carácter hospitalario de los burebanos son destacados por los caminantes que cuentan con cuatro albergues en la ruta en las localidades de Pancorbo, Briviesca, Quintanavides y Monasterio de Rodilla lo que les permite realizar las etapas de forma muy cómoda por la comarca.

Cabe destacar que pese a ser aún poco conocida la Vía de Bayona va ganando peregrinos, especialmente de Centroeuropa, que buscan un camino jacobeo más tradicional.

A nivel nacional la presencia de grupos de asociaciones jacobeas es cada vez más habitual en la ruta burebana especialmente de aquellas que intentan recuperar la traza más antigua que conectaba en los primeros tiempos de peregrinación sus localidades con Santiago de Compostela.

GRUPO Bureba Ebro SDAD. COOP.

# Apostando por el Futuro

## SERVICIOS:

### AGRÍCOLAS:

- Asesoramiento técnico en campo.
- Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- Trazabilidad y seguridad alimentaria.

### OTROS SERVICIOS:

- Seguros agrarios
- Tramitación PAC

## CENTROS:

COOP. Virgen de Altamira
☎ 947 31 14 48
Alto de la Nave, s/n
09200 Miranda de Ebro

COOP. Virgen de Belén
☎ 947 58 03 51
Ctra. Logroño, s/n
09250 Belorado

COOP. Agrotubalinesa
☎ 947 35 86 78
C/ Peralta, s/n
09210 Quintana Martín Galíndez

COOP. S. Nicolás de Bari
☎ 947 58 30 05
Ctra. Belorado, s/n
09270 Cerezo de Río Tirón

COOP. Santa Agueda
☎ 947 35 91 81
Ctra. Bilbao, s/n
09219 Santa Gadea del Cid

ALMACÉN de Briviesca
✆ 652 97 00 85
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73
09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08