

AUTRIGALIA FEST

CEREAL & FOLK

2 0 1 8

Agosto

17•18•19

Busto de Bureba

• B u r g o s •

www.autrigalia.es

COLABORAN:



Excmo. Ayuntamiento
Busto de Bureba



COFINANCIAN:

DIPUTACIÓN
DE BURGOS



ORGANIZA:



Jornadas de Obarenes
Fundación Internacional y Cultural



SUMARIO

TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

.....BRIVIESCA

Ayuntamiento	947 590405
Centro salud	947 592244
Centro guardia	947 592259
Bomberos	112
Guardia civil	112
Cruz Roja	947 593042
Farmacias	947 5917 41
	947 590019
	947 591544

..LOS BARRIOS DE BUREBA ..

Ayuntamiento	947 598163
Centro salud	947 594052
Farmacias	947 594003

.....BUSTO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 594052
Centro salud	947 596248
Farmacias	947 595008

.....CUBO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 598163
Centro salud	947 598036

.....FRÍAS

Ayuntamiento	947 358761
Centro salud	947 358770
Centro guardia	947 358788
Farmacias	947 358643

..MONASTERIO DE RODILLA ..

Ayuntamiento	947 594300
Farmacias	947 594309

.....OÑA

Ayuntamiento	947 300001
Centro salud	947 301450
Centro guardia	947 594052
Guardia civil	947 300013
Farmacias	947 300096

.....PANCORBO

Ayuntamiento	947 354083
Centro salud	947 354192
Farmacias	947 354002
	947 354034

.....POZA LA SAL

Ayuntamiento	947 302046
Centro salud	947 305186
Farmacias	947 302058

- 03 SUMARIO
- 04 Puentes singulares en Burgos
- 05 LA DIPUTACION Y ASPANIAS TRABAJAN JUNTAS POR LA INTEGRACION EN EL MEDIO RURAL
- 06 ENTREVISTA BUREBA EBRO
- 07 YA ES PRIMAVERA EN EL VALLE DE LAS CADERECHAS
- 08 EL BAR "CENTRO CULTURAL EL PORTILLO" ABRE CON NUEVA GERENCIA
- 10 EL CERROJO MILITAR DE LA MESETA CASTELLANA
- 12 ASCENSO A TERCERA DIVISION
- 13 IV VUELTA A BURGOS FÉMINAS EN POZA
- 14 FIESTAS EN HONOR A SANTA CASILDA
- 18 LAS CHARANGAS VUELVEN A LLENAR POZA DE MÚSICA
- 20 BENITO DEL OLMO CENTENARIO ARTISTA DE LA MADERA
- 21 ANTONAGA, REFERENTE EN SASTRERÍA
- 22 OÑA SE VUELVE MÁGICA
- 23 BELORADO RECREA LAS GUERRAS DEL SIGLO XX
- 24 "QUITAR LA P" OBJETIVO COMÚN DE LAS PLATAFORMAS PRO LIBERACION DE LAS AUTOPISTAS
- 26 HERIDOS GRAVES EN LA N-I
- 27 ROMERIA DE SAN MARCOS
- 28 SEXTA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE DONANTES DE SANGRE DE BRIVIESCA
- 30 QUINTANILLA SAN GARCÍA DONDE SETENTA BUREBANOS DERROTARON AL EJERCITO DE JUAN I DE NAVARRA

Dirección: Elia Ruiz López

Redacción: Salce.

Fotografía: Salce.

Publicidad: Mediados Castilla y León, s.l.

Maquetación y diseño:

Mediados Castilla y León S.L.

Distribución: Gratuita en la comarca.

Administración: Mediados Castilla y León s.l.

EDITA Y DISTRIBUYE:

Mediados Castilla y León S.L.

Bm publicaciones

C/ San Cosme 2 - Of.101

09002 Burgos

Tel: 947 25 62 58

Fax: 947 25 65 88

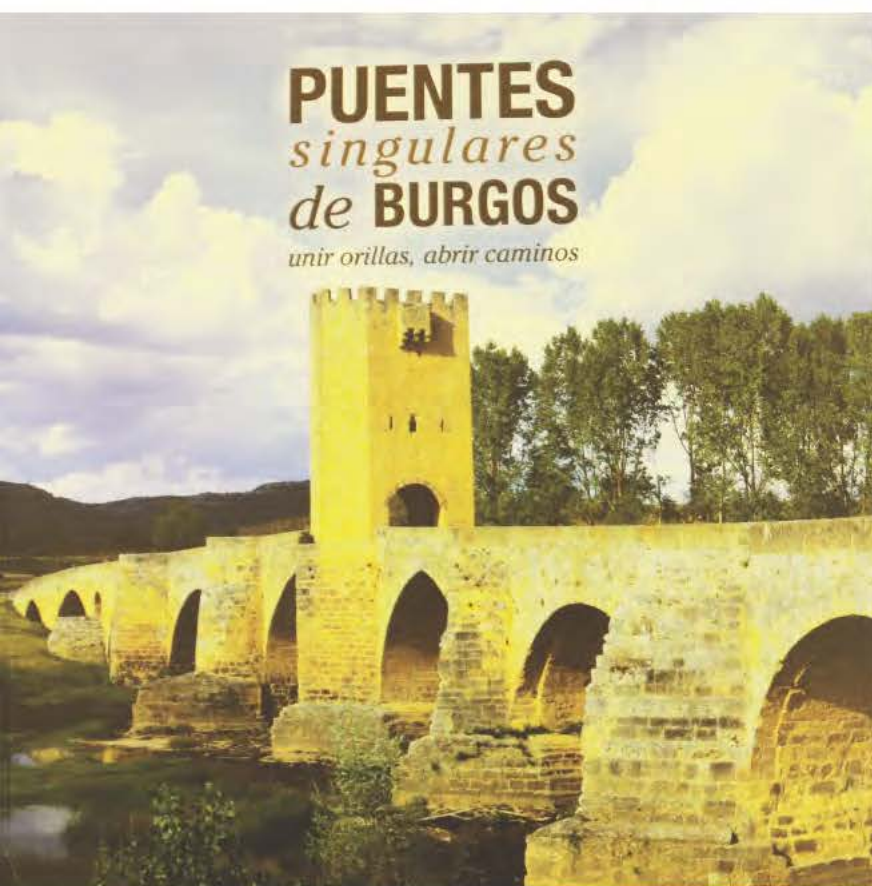
www.mediados.es

PUBLICIDAD:

bmpublicaciones@mediados.es

Tel.:669452712

Los puentes singulares de Burgos, recogidos en un libro



La Diputación Provincial ha editado el libro "Puentes singulares de Burgos", una publicación que realiza un estudio desde un enfoque multidisciplinar los puentes de la provincia de Burgos entendidos como patrimonio, presencia y olvido desde el punto de vista de la arquitectura, el arte, la geografía y la historia. También aborda a lo largo de cinco capítulos el significado geográfico de los puentes de la provincia y su análisis a través de la documentación entre 1600 y 1800, la construcción a través de los tratadistas clásicos, una historia de los puentes de la ciudad de Burgos y un catálogo de puentes singulares, incluidos los ferroviarios.

Los autores de este libro son el arquitecto de la Junta de Castilla y León, Pedro Hombría, y los profesores de la Universidad de Burgos, Gonzalo Andrés, Lena Saladina, María José Zaparaín, René Jesús Payo y Miguel Ángel Moreno.

En la presentación Moreno Gallo recordaba que este libro resume el análisis de 459 puentes de los 4.700 con los que cuenta la provincia en sus tres cuencas hidrográficas, cantábrico, Ebro y Duero y que tienen alguna singularidad histórica o artística. Otro dato destacado por Miguel Moreno, es que ningún puente de Burgos haya sido declarado BIC, algo que hace poner más aún estos bienes. Para los autores, los puentes son un patrimonio singular que reviste particular importancia en la provincia de Burgos por la larga trayectoria de las vías de comunicación, desde Roma hasta la actualidad, el Camino de Santiago, las grandes rutas de la Edad Media o el tránsito entre la península y el resto de Europa.



La publicación se completa con una aplicación de realidad virtual aumentada para teléfonos inteligentes denominada "Puentes_Burgos" que permite visualizar en 3D los puentes "De las Víudas" en Burgos y el puente de Frías, en la portada.

La Diputación ha editado este libro, prologado por el presidente de la institución provincial, Cesar Rico, con una tirada de 500 ejemplares y podrá adquirirse a un precio de 25 euros.





La Diputación y Aspanias trabajan juntas por la integración social en el medio rural

La Diputación Provincial y la Fundación Aspanias Burgos han renovado un convenio de colaboración para la ocupación de plazas y atención de usuarios procedentes del complejo asistencial "San Salvador" de Oña.

Desde 2011, ambas entidades mantienen esta colaboración mediante un convenio suscrito por el que se garantizaba la atención integral y prestación de servicios necesarios a 11 personas procedentes del antiguo Complejo "San Salvador" de Oña, que eran un grupo heterogéneo de residentes, menores de 65 años, diagnosticados con retraso mental en varios grados, con patologías o estigmas asociados, dependientes, que requerían cuidados y atención directa permanente y unas necesidades específicas más cercanas a su patología psiquiátrica.

En la actualidad, son 5 las personas atendidas, y entre otros servicios, se incluye alojamiento, manutención, atención ocupacional y asistencia personal integral pasando los mismos a ser usuarios residentes de Aspanias. El importe de este convenio es de 122.000 euros y desde 2011, han sido más de 1,6 millones de euros.

Con este tipo de acuerdos, la Diputación demuestra su compromiso social con las personas más vulnerables, como señalaba el presidente de la Diputación Cesar Rico y recordaba que son 30 millones los que la Diputación dedica en su presupuesto al ámbito social. José Luis Arce, vicepresidente de la Fundación Aspanias, señalaba la apuesta de Aspanias por la inserción de estas personas en el medio rural y recordaba las apuestas y proyectos de esta Fundación en localidades como Salas de los Infantes, Villadiego, Medina de Pomar, Villarcayo o Briviesca, una apuesta clara de lucha contra la despoblación manteniendo actividades en el medio rural.

José María Ibáñez, director gerente de Aspanias Burgos, señalaba que las personas que se benefician de estos convenios tienen perfiles complejos, multicasuales, sobre los que se han realizado un proceso muy lento de integración en espacios de trabajo como la propia Diputación Provincial, instituciones o Grupos de Acción Local, entrando algunos de ellos, trabajo y otros están pendientes de su inserción laboral.

Además, se atiende a 1.140 personas en sistemas propios y en colaboración con otras instituciones.



9 4 7 5 9
6 5 9 7 0

CAPILLAS

info@distribuci
Travesía San
BUSTO DE BUR

Bureba Ebro S Coop.

innovación y compromiso al servicio del socio

La cooperativa, con más de 30 años de trayectoria, es un referente en el sector agrícola en Castilla y León, con seis centros donde nuestro objetivo es ayudar a tener un futuro más próspero y una mejor calidad de vida a los socios

Bureba Ebro Sociedad Cooperativa localizada en la zona del Alto Ebro y tocando una parte de la Sierra de la Demanda, encuadrada, por tanto, en la zona nororiental de la provincia de Burgos, nació en 1986 con el objetivo de la eficiencia, la modernización, la diversificación y la cooperación necesaria que tiene que tener todo proyecto para salir adelante. Con más de 30 años de recorrido, Bureba Ebro destaca por el valor de sus servicios y el compromiso con sus socios.

Gracias a su ubicación geográfica, "zona privilegiada", y el saber hacer de sus socios produce cereales de alta calidad tales como el trigo destinado a la producción de harinas de calidad y cebada maltera. Bureba Ebro participa en proyectos con grandes empresas del sector de la alimentación humana, apunta Ignacio Santamaría, director de la cooperativa.

Entre los objetivos de la cooperativa se encuentra la diversificación, trabajando otros cultivos no menos importantes como son las oleaginosas (girasol y colza) y proteaginosas (guisantes, alubias...), que cada día tienen más relevancia dentro de las explotaciones agrícolas. Desde la cooperativa se incentiva la sostenibilidad y biodiversidad en su compromiso con el medio ambiente sin dejar atrás la rentabilidad para el socio y siempre dentro de las nuevas medidas de la Política Agraria Comunitaria (PAC).

Por otra parte, la cooperativa cuenta con un servicio técnico, personalizado y experimentado que, sin duda, es un valor añadido. "Cualquier agricultor que lo desee puede acercarse y solicitar el asesoramiento de un técnico en cualquiera de los pasos del proceso agrícola".

La cooperativa cuenta con "seis centros de trabajo donde los socios entregan sus producciones, garantizándoles así la mejor comercialización; y donde además pueden hacer acopio de los insumos que necesitan en su día a día, y recibir otros servicios que van desde asesoramiento agrario hasta análisis de tierras, ayudas a tramitación de subvenciones, realización de PAC, seguros agrarios...", buscando un servicio integrado al socio, apunta Santamaría.

Para Bureba Ebro la seguridad es un aspecto fundamental de la industria agroalimentaria, por ello contamos con un sistema de trazabilidad que permite el seguimiento del producto



Gerente Bureba Ebro, Ignacio Santamaría

durante la cadena de producción ya que "somos lo que comemos - añade Santamaría- por ello es fundamental cuidar todos los eslabones de la cadena alimentaria, desde la siembra hasta la expedición, y concienciar al agricultor de que en sus cultivos debe primar la calidad".

El método de control utilizado permite enlazar el sistema de trazabilidad de Bureba Ebro con la trazabilidad del cliente, y cumpliendo así con la legislación que actualmente está en vigor, explica Santamaría, quien añade que "la implantación de este sistema tiene como objetivo cumplir con las expectativas de nuestros clientes, garantizando la seguridad y la calidad de todos nuestros productos".

A esto hemos de sumar los protocolos implantados en la cooperativa de muestreos y analíticas, cumpliendo con los requisitos de los estándares de calidad de las diversas normas.

Entre los caballos de batalla del campo, Santamaría señala a la "modernización tecnológica del sector agrícola" y es que a pesar de los avances, "sigue siendo un sector anclado a lo convencional y que hay que modernizar". Para el director de Bureba Ebro, el campo debe ser mucho más dinámico y accesible, ya que los profesionales del sector cada vez más se suman a las nuevas técnicas y apuestan por nuevos métodos y herramientas". En este sentido, Santamaría recuerda que la misión de Bureba Ebro "es dar tranquilidad, confianza y beneficio a los socios y vida al medio rural", porque la cooperativa es un medio de seguridad, que busca mejorar su calidad de vida. "Por ello, estamos en continua formación y desarrollo para dar solución con las últimas novedades y acercar la investigación e innovación al socio".

Juntos, socios y empleados, hemos construido una cooperativa solvente, con capacidad de competir con garantías en el difícil mercado actual.



Equipo técnico Bureba Ebro S Coop.

Ya es primavera en el Valle de las Caderechas

La llegada de la primavera tiene un lugar de lujo en la comarca burebana. Este es el Valle de las Caderechas. Apenas el calendario anuncia el fin del invierno que tiñe de blanco los campos y como una singular revancha la época que más inspira sensaciones gratificantes vuelve a teñir nuevamente de blanco brillante el peculiar valle

Efímero es este traje que crea un rabioso contraste de colores donde surgidas de una tierra rojiza millones de blancas flores se abren para recibir el sol de un cielo casi siempre de un límpido azul brillante. Este estallido de colores se ve aún más realzado por la cohorte de verdor que en este recóndito vergel la otorgan los miles de pinos que abrazan a los pequeños campos de cerezos en flor.

Resulta casi imposible resistir la tentación de recorrer de forma pausada los pequeños caminos que discurren entre las fincas aspirando la suave fragancia del los cerezos con el rumor de los arroyos de agua cantarían que alimenta a los árboles. Un cúmulo de sonidos olores y vistas que le han dado un nombre de lo más apropiado. El Valle de las Sensaciones.

En plural porque el estallido blanco es el anuncio de otro aún más espectacular que tiñe de rojo brillante a los orgullosos cerezos con los frutos nacidos de las hermosas flores.

Incluso esta tierra guarda otro as en su manga para los que gustan de espectáculos únicos e irrepetibles. El valle se vestirá poco después otra vez de blanco con los manzanos que en contraste con el rojo de las cerezas ofrecerán el dorado de las reinetas.



Los más entusiastas de esta acumulación de espectáculos naturales no se privan de comparaciones embriagados por la sucesión de colores, olores y sabores que cuelgan de las ramas.

Para algunos el Paraíso estuvo en las Caderechas ya que resulta imposible no caer en la tentación de coger sus cerezas y manzanas y comerse a mordiscos, literalmente, a la Naturaleza. No es reciente esta casi devoción por el valle.

Cuenta la leyenda que los romanos detuvieron su avance en la entrada natural del valle fundando Terminus, el actual Terminón, en honor al antiguo dios de las fronteras. Así en este punto convergieron las tierras de los cántabros, autrigones y turmogos

asegurando la leyenda que tan singular decisión fue tomada por la belleza del paraje que inspiró a todos la paz.

Obviamente todo parece ser fruto de una fértil y poética imaginación pero lo cierto es que pese a estar en una comarca con incontables conflictos armados durante milenios jamás fue escenario de batallas. Quizás fuera por ello que de forma ininterrumpida desde hace más de 1.000 años, tal y como atestiguan los documentos del monasterio de San Salvador de Oña, el valle apenas ha cambiado.

Refugio de los señores medievales las casonas, obras hidráulicas, ermitas e iglesias se conservan aún en un excelente estado lo que añade a su belleza natural un importante patrimonio arquitectónico cada vez más visitado.

BH

SHIMANO

C/Ávila, 2 Nave 44

Tel y Fax. 947 593081

Pol. Ind. La Vega

09240 Briviesca

Horario de 17:00 a 21:00 horas

Sábados de 10:00 a 14:00 horas

**BICICLETAS
MOTOS**
Jmotor44
**QUADS
NEUMÁTICOS**

CONCESIONARIO MULTIMARCA DE MOTOCICLETAS

CONCESIONARIO DE BICICLETAS: BH, GIANT, MONTY, cervélo, MSC y GT

NEUMÁTICOS: MOTOS, QUADS, BICIS, TURISMOS, FURGONES Y 4X4

MONTY active innovation

info@jmotor44.com

www.jmotor44.com

SRAM
GIANT
cervélo


El Bar Centro Cultural "El Portillo" abre con nueva gerencia

El Bar "El Portillo" ha vuelto a abrir sus puertas con una nueva gerencia. La inauguración fue todo un éxito. Julio, más conocido como "El Capillas" y su equipo estuvieron arropados por numerosos vecinos y amigos que no se quisieron perder esta puesta de largo. Para muestra estas instantáneas que hablan por sí solas.

En Busto de Bureba, el Bar Centro Cultural "El Portillo" ofrece una amplia variedad de tapas, pinchos y picoteo para todos los vecinos de Busto y la Bureba. No será otro bar más, sino un referente para burebanos y todo el mundo que hasta aquí quiera acercarse, lo que le convierte en parada obligada en el tránsito por la Bureba.

En sus amplias instalaciones los vecinos de Busto de Bureba y la comarca se podrán reunir para disfrutar entre amigos sus ratos de ocio, con un buen trato y ambiente jovial. "El Portillo" se convierte en un punto de encuentro de La Bureba. Disfruta con tus familiares y amigos en el Bar Centro Cultural "El Portillo" de Busto de Bureba.

Bar Centro Cultural "El Portillo"
calle La Ermita, 30
en Busto de Bureba



Bar Centro Cultural "El Portillo"

Tu lugar de reunión en Busto y comarca



Pinchos
tapas
aperitivos

En Busto de Bureba, disfruta de tus momentos de ocio en el Bar Centro Cultural "El Portillo".



Abierto todos los días

C/ La Ermita 30 Busto de Bureba Tel. 947 59 41 23

**"NO ME AVERGÜENCES,
RECOGE MIS HECE\$"
SI LO HACES GANAMOS TODOS**



¡ Y que tu perro presuma de dueño !

**Campaña de concienciación ciudadana sobre
la recogida de los residuos caninos**



**Excmo.
Ayuntamiento
de Briviesca**

*Comisión de Medio Ambiente
Comisión de servicios*



La fortaleza de Santa Engracia El cerrojo militar de la Meseta castellana

El recorrer un campo de batalla no es difícil en la zona norte de la provincia burgalesa ya que ha sido escenario de luchas armadas desde el principio de la historia.

No obstante resulta difícil concentrar en un solo punto enfrentamientos bélicos bien documentados relativamente próximos en el tiempo y que permitan hacerse una idea de la dureza de los combates. Por ello la fortaleza de Santa Engracia en Pancorbo es una ocasión única de recorrer uno de los lugares donde en un lapso de poco más de un cuarto de siglo se combatió en tres guerras europeas consecutivas. La historia de la fortaleza comenzó con la Guerra de la Convención que determinó su construcción en 1794 jugando un papel importante, pese a estar aún en fase de construcción, tras la invasión francesa que llegó a tomar la villa de Miranda de Ebro. Pese a la paz alcanzada en este conflicto la construcción continuó adelante por su importancia estratégica hasta su conclusión en el año 1797. El trabajo fue extremadamente duro y en él participaron 1.455 obreros, 100 mulas y 20 carros bajo la dirección del ingeniero jefe Fermín de Rueda. A su término el complejo defensivo contaba con capacidad para 3.575 personas espacios para hospitales, almacén de ropa, cocina, despensa, polvorines así como aljibes para el agua necesaria para la guarnición. Esta tropa se formaba al estilo del siglo XVIII con voluntarios y por quintas escogiendo un hombre de cada cinco en cada pueblo así como las levadas entre vagabundos todos ellos bajo el mando de un cuerpo de oficiales. Los soldados que ocuparon la fortaleza cambiaron según se desarrollaban las luchas en una

época convulsa y la guarnición española que la ocupaba fue expulsada por las tropas napoleónicas que la asaltaron en marzo de 1808. Esta presencia gala se mantuvo firme durante cinco años ya que fue una posición clave para cubrir la retirada del ejército francés tras las derrotas de la Guerra de la Independencia. Así fue hasta el 30 de junio de 1813 cuando fue tomada al asalto por las tropas de Wellington tras un intenso bombardeo con cañones, obuses y morteros que dañó la construcción y dejó solo 700 supervivientes de la guarnición francesa. La paz reinó sobre el campo de batalla pancorbino durante un periodo de tiempo ya que el rey Fernando VII decidió no repararla tras su regreso al trono de España. Esto cambió con la llegada del Trienio Liberal convirtiéndose en un baluarte militar contra el absolutismo que resistió hasta una nueva invasión francesa, los 100.000 Hijos de San Luis, cuyas tropas la tomaron nuevamente al asalto en 1823.

El complejo defensivo contaba con capacidad para 3.575 personas espacios para hospitales, almacén de ropa, cocina, despensa, polvorines así como aljibes para el agua necesaria para la guarnición.



Los altos costes en vidas y material bélico que suponía la toma de este rocoso enclave llevó a la decisión de que los zapadores la volaran para impedir su uso militar futuro. Resulta singular que la fecha de destrucción de uno de los reductos liberales más sólidos por fuerzas extranjeras en Castilla fuera el 23 de abril de 1823.

Los trabajos de recuperación realizados en la fortaleza permiten recorrerla prácticamente en su totalidad como el Frente de San Carlos con la Batería de San Fermín, Revellín y la Terraza de Santa Orosia. De igual forma por las pasarelas se accede al cuerpo principal de Santa Engracia que da salida a los fuertes externos de San Luís y Cruz salvándose los profundos fosos, diseñados para frenar el avance de los asaltantes, que conforman el sistema defensivo. Un sencillo vistazo a los muros que se mantienen intactos en las laderas permiten observar los daños de los proyectiles artilleros en los distintos ataques sufridos.



En el recorrido se localizan paneles informativos en los que se detalla el aspecto original de la fortaleza y las armas utilizadas en los combates. Las cifras de muertos en los veinticinco años de funcionamiento militar operativo de Santa Engracia resulta muy difícil de concretar pero, tras recorrerla, queda claro que no había escapatoria en los ataques y en los bombardeos artilleros solo las cuevas ofrecían algo de protección.



Ascenso a 3ª División

El Norpetrol Briviesca jugará la próxima temporada 2018-19 en el Grupo VIII de Tercera División.

El combinado de Dani Santos aprovechó ayer el primer match-ball. Se impuso por 2-1 en el derbi provincial del Grupo A de la Regional Aficionados a la UBU y regresará a categoría nacional 26 años después de su última presencia (en el curso 1991-92).

En medio de una gran expectación y con el Municipal abarrotado de público, el combinado burebano se adelantó muy pronto en el marcador con un tanto de Juampa.

De inmediato empataron los visitantes pero antes del descanso Arce hizo el definitivo 2-1.



Puedes descargar la Bureba 30 Días desde la web noticiasburgos.es



¿Quieres saber más?

NOTICIAS BURGOS 

www.noticiasburgos.es



IV Vuelta a Burgos Féminas en Poza

La villa salinera acogió la etapa decisiva de la Vuelta a Burgos Féminas donde Beatriu Gómez, Sopela Women's Team, inscribió su nombre en el palmarés del evento deportivo tras la disputa de la tercera y decisiva etapa en Poza de la Sal. El equipo vizcaíno Sopela Women's Team tomó la salida de la última etapa de la vuelta con la intención de arrebatar el maillot morado que defendía Henrietta Colborne (Bizkaia Durango) y no paró la carrera hasta conseguirlo. Desde los primeros kilómetros de carrera el conjunto vizcaíno ha buscado una escapada que haría peligrar el maillot morado de Colborne, y lo ha intentado con varios ataques de sus ciclistas. La escapada decisiva fue la formada por Paula Lanz (Río Miera), Ariadna Trias, Beatriu Gómez y María Martins, las tres del Sopela. El trio del Sopela Women's Team puso un ritmo muy fuerte en la fuga para mantener la ventaja en todo momento por encima de los dos minutos. Beatriu Gómez era la mejor clasificada de este grupo, a 58 segundos de Colborne, rodó gran parte de la prueba como líder provisional. Finalmente la escapada logró llegar a meta con dos minutos de ventaja, confirmando el cambio en la clasificación general. El kilómetro final, en ascenso hacia la plaza de Poza de la Sal, sentenció a las ciclistas más fuertes de la fuga. Ariadna Trias ganó la etapa, por delante de su compañera, la portuguesa Carolina Martins. Beatriu Gómez finalizó tercera, y se convierte en la vencedora de la Vuelta a Burgos 2018. Cuarta fue Paula Lanz que no pudo hacer nada ante sus rivales de la fuga. La burgalesa Sara Martín (Sopela Women's Team) fue la más rápida del pelotón finalizando quinta y adjudicándose la clasificación de la regularidad.



**DIPUTACIÓN
DE BURGOS**
INSTITUTO PARA EL DEPORTE Y JUVENTUD

con el deporte
ESCOLAR

www.idj.burgos.es





Fiestas en honor a la patrona briviescana Santa Casilda

Los actos en honor a Santa Casilda que tienen como momento los primeros días de la primavera comenzaron como es costumbre con la romería popular organizada por la peña Desesperaos. Como cada año los romeros más esforzados partieron a pie desde la Plaza Mayor en dirección al Santuario de Santa Casilda por la ruta antigua ya perfectamente señalizada. El mérito de la organización de esta romería por parte de la peña Desesperaos es elevado ya que mantiene viva una antigua tradición netamente popular. Antaño este camino lo realizaban muchas personas descalzos en cumplimiento de una promesa, lo que constituía una dura prueba que ensangrentaba los pies a lo largo de los 10 kilómetros del antiguo sendero. El paso del tiempo hizo caer en desuso esta costumbre dejando paso a un espíritu mas festivo aunque la distancia y la meteorología también hace muy meritorio el optar por mantener la vieja tradición. Como es costumbre una sobria pero solemne procesión abrió los actos de la jornada recorriendo la imagen de Santa Casilda los aledaños del santuario precedida de la cruz, estandarte y pendón acompañada por los romeros

mientras sonaba la música castellana. Sin lugar a dudas esta es la romería que cuenta con mas arraigo popular en la ciudad remontándose su origen a varios siglos estando documentada desde el año 1734 tal y como lo demuestran los documentos del Archivo Municipal. En el interior de la iglesia se notaba el espíritu de fiesta de la misa castellana con la música y danzas del grupo Justo del Río protagonistas de la parte musical de la romería en la que participan habitualmente y cuyos cincuenta años de existencia fueron recordados en la homilía. Las ofrendas de flores, pan y vino realizadas por los más pequeños y las reinas de las Fiestas mostraron el cariño que los briviescanos sienten por su patrona llenando el altar de los colores primaverales. Finalizada la misa numerosos devotos de la santa rindieron homenaje a la reliquia que se conserva en el santuario. En el exterior todo era fiesta con los sones del la dulzaina y el tambor mostrando los componentes del grupo de danzas castellanas su buen hacer que continuó por la tarde en la Plaza Mayor se celebró una vistosa exhibición de danzas tradicionales castellanas a cargo del grupo folklórico.



Un año más en el santuario de Santa Casilda se celebró la tradicional Rogativa de la Tabera a la que acuden las principales autoridades nacionales, autonómicas y provinciales que una vez finalizados los actos religiosos abren de forma oficial el juego de la taba. En este acto se fusionan la religiosidad y el juego el acto comenzó con la protocolaria bienvenida del párroco del Santuario a sus homónimos briviescanos y autoridades.

Este acto es denominado el Saludo de las Cruces ya que se abrazan simbólicamente las cruces parroquiales de Santa Casilda y San Martín. A continuación y precedidos por las dos cruces, los pendones y la imagen de Santa Casilda se realiza un recorrido procesional que rodea el santuario hasta la ermita. Finalizado el oficio religioso se monta la tradicional mesa de juego de la taba en el exterior donde se utiliza una taba con el color del año, en esta ocasión el rojigualda de la bandera española, para la primera tirada oficial. Siguiendo el protocolo del acto la apertura oficial es efectuada por el máximo representante de la autoridad competente en materia de juego. Así el delegado de la Junta de Castilla y León en Burgos, Baudilio Fernández-Mardomingo, marcó la tónica de

este año con un afortunado lanzamiento de 'carne' que inquietó a los apostantes que recuperaron las pérdidas tras el 'culo' que marcaba el cambio de lanzador. A continuación tomó el astrágalo del cordero el subdelegado del Gobierno en Burgos, Roberto Saiz, que tras tentar a la suerte tampoco logró los favores de la fortuna para satisfacción de los apostantes. Equilibró levemente el contador de las autoridades el alcalde de Briviesca, Marcos Peña, que tras una primera 'carne' intentó repetir fortuna con varias tiradas pero sin conseguirlo. En esta ocasión el representante de la Diputación Provincial fue su vicepresidente, José María Martínez, que pese a conocer bien la taba la fortuna le fue adversa con un 'culo' en el primer lanzamiento. Tras la apertura oficial del juego de la taba los asistentes que llenaban el santuario de desplazaron a la campa aledaña donde los cocineros se afanaban en dejar en su punto la tradicional paella.

Este año la inestable climatología redujo ligeramente la asistencia de romeros que ocupaban la campa del santuario rondando el millar de asistentes que degustaron la tradicional paella, bendecida por las autoridades eclesiásticas, acompañada del pan y el vino para grupos de amigos y familiares.





La titularidad como santa patrona de Briviesca de Santa Casilda es poco conocida fuera de la ciudad contribuyendo a ello la cercanía de su celebración oficial con la romería popular y la Rogativa de la Tabera. Por ello tradicionalmente las celebraciones en la ciudad son sobrias con una sencilla procesión y la recepción en la Casa Consistorial como las partes principales de un pequeño programa de actos. El alcalde de Briviesca, Marcos Peña, agradeció la asistencia de los representantes del tejido social, cultural, institucional y eclesiástico de la ciudad que acudieron al Salón de Plenos de la Casa Consistorial. Siguiendo el protocolo habitual el alcalde entregó a las Reinas de las Peñas los escudos de Briviesca en agradecimiento por su representación de la mujer briviescana durante el año al igual que los alcaldesitos con el colectivo infantil. Abrió el acto de reconocimientos oficiales el joven boxeador local Endika Gómez que se proclamó campeón de Castilla y León de su peso el pasado año. Cerró la lista de reconocimientos deportivos el otorgado al ajedrecista Félix Bienvenido, cabeza visible de la organización del Open Ciudad de Briviesca de ajedrez.



Las charangas vuelven a llenar Poza de música

Poza ha vuelto a ser la capital de la música festiva de charangas. El VI Festival de Charangas volvió a ser un éxito rotundo de participación, tanto de grupos musicales como de público, que volvió a llenar las calles de la villa salinera.

Con un día que comenzaba fresco, pero que poco a poco suavizó la temperatura, los miles de visitantes llegaban a Poza para disfrutar de la música.

El alcalde de Poza, José Tomás López, daba la bienvenida a los asistentes y las gracias a las charangas participantes que ya marcan en rojo en el calendario esta cita. Las charangas se subieron al templete de la Plaza Nueva por el orden que les correspondió en el sorteo que realizaron los niños de la localidad. El buen nivel de la música hizo que el público se animara cada vez más y bailara y siguiera con las palmas las actuaciones de las catorce charangas participantes.

Por la tarde, la música volvió a inundar las calles poznas, y las charangas recorrieron toda la localidad con sus coreografías, que eran seguidas por el público asistente que también pudo disfrutar de los "Bus Brothers Band" y la batucada Gurús.

El Ayuntamiento de Poza de la Sal habilitó una zona de acampada libre y un espacio para autocaravanas con acceso a baños y agua corriente para ofrecer otra opción de pernoctar a la gente que visitó la localidad.

Destacar que una de las charangas, la "Charanga de Tardienta", que llegada desde Aragón conquistaba al público por segundo año consecutivo, venía acompañada de 200 seguidores, familiares y amigos.

El municipio oscense de Tardienta tiene unos mil habitantes, lo que supone que una quinta parte de su población se desplazó a Poza para disfrutar del día.

La entrega de premios ponía el broche final al festival, que ya comienza a preparar su VII edición.



Premios 2018

Mejor charanga 2018: Charanga Los Fugitivos, de la comunidad de Madrid, 1500 euros

2º premio: Charanga Si o Ké, de Andalucía, 1000 euros

3º premio: El conejo de la Loles, Castilla-La Mancha, 500 euros

4º premio: Xaranga 1Ronda+ Islas Baleares, trofeo

5º premio: Villanos del Ruido, Castilla y León, trofeo



Premios del público

1º Charanga de Tardienta, Aragón, 300 euros

2º Villanos del Ruido, Castilla y León trofeo

3º Charanga Si o Ké, de Andalucía, trofeo

Mejor percusión: Charanga BCB, Galicia, 200 euros

Mejor Solista: Josep Oliver, Xanranga 1 Ronda+, Islas Baleares, 100 euros



Benito del Olmo. Centenario artista de la madera

La ciudad de Frías rindió un cálido homenaje en su cumpleaños número cien a uno de los rostros más conocidos de la localidad. Así el Consistorio en nombre de todos los fredenses le dedicaron estas palabras. "En primer lugar Benito, gracias por llevar siempre a gala tu condición de Fredense. Queremos transmitirte el orgullo que sentimos los vecinos de tu pequeña ciudad de tener entre nosotros a un centenario de mirada sincera, bondadosa y llena de sabiduría.

Siempre permanecerá en nuestra memoria la imagen de ese hombre bueno y paciente, recorriendo las calles Frías, tejiendo brezo para las escobas, cuidando de su familia o tallando piezas de boj, con esas manos regorditas pero extremadamente habilidosas. Agradecerte todo el tiempo que nos has regalado, a pesar de que ello retrasase a veces tus comidas o te restase tiempo de descanso ya fuese para promocionar la artesanía fredense en la televisión cuando te lo hemos pedido o buen por algún requerimiento personal. Eres una persona ejemplar Benito, un hombre sabio y bueno que ha sabido demostrar que la cultura también es capaz de florecer en el medio rural desde donde has sabido transmitirla con cariño a las generaciones que te suceden. Por todo ello hoy queremos expresarte nuestra admiración, reconocimiento y nuestro cariño. Es un honor convivir contigo.

Por la salud de Benito y de todos sus vecinos.

!!!! Qué viva!!!



- BAR
- HAMBURGUESERÍA
- RESTAURANTE

Desayunos
Menú diario

Menú fin de semana

Menús especiales para grupos

Floren

Pedidos: 620 70 45 65

C/ Marqués de Torresoto, 11
09240 BRIVIESCA (Burgos)



Antonaga, referente en los trajes a medida de caballero

Antonaga presentaba a sus amigos y clientes la colección para ceremonia, en el marco del NH Palacio de la Merced, en Burgos, con la exclusividad con la que Antonaga trabaja para sus clientes.

El equipo de Antonaga, con la experiencia de sastres y modistos, producen cada pieza como un objeto único y exclusivo. Su proceso productivo perpetúa los métodos de fabricación tradicional de la sastrería, recuperando la labor artesanal del sastre, con el fin de asegurar un acabado impecable. Es por ello que la experiencia de sus sastres es su mayor activo.

La industria de la moda masculina está experimentando un momento de masificación, bajo una idea de tendencia efímera. Un concepto falso que no comparte Antonaga, ya que se sienten más identificados con el concepto de estilo y elegancia atemporal.

Los orígenes de Antonaga se remontan a 1945. Desde entonces, la firma ha experimentado una evolución y crecimiento orgánico, siempre bajo el objetivo de ser una empresa líder en el arte de la sastrería. Precisamente por ello, mantienen todos los procesos de fabricación en su taller en España. Es así como garantizan la alta calidad y perfección de sus piezas.

Más de 50 personas con una media de 30 años de experiencia en el mundo de la sastrería forman el equipo de Antonaga entre sastres y modistos, que ponen todo su conocimiento, saber hacer y pasión, en la creación de piezas exclusivas y de perfecta manufactura, para el verdadero gentleman, con tejidos de alta calidad, procedentes de Italia y Reino Unido.

Antonaga es, a día de hoy, una empresa líder en el mercado doméstico. Colaboradora con Jaime Gallo, el sastre de la casa Real, entre otros 250 Puntos de Venta multimarca de hombre, seleccionados estratégicamente.



Oña se vuelve mágica



El Ayuntamiento de Oña dió un paso ilusionante en el más estricto sentido de la palabra con el Festival Internacional de Magia, que arrancó su primera edición con un notable éxito de afluencia. Este festival bajo el nombre de IlusiONate pretende aprovechar la llegada del buen tiempo que atrae a numerosos visitantes al vecino Valle de las Caderechas por la floración de los cerezos. Al frente de esta novedosa iniciativa está el mago Linaje con contrastada experiencia en la organización de este tipo de eventos.

Así en esta primera edición se contó con la participación de magos nacionales y extranjeros de talla reconocida. Una rápida mirada al cartel lo deja claro. Cliff, un inglés afincado en Madrid que recurre a su

lengua natal para enseñar el idioma a escolares de todo el país mientras recorre Europa con sus espectáculos y colaborando con varias ONG's. Igualmente el ilusionista argentino LeBart demostró su talento ante niños y mayores en las milenarias escalinatas de San Salvador.

La representación nacional con el Mago Patxi, considerado uno de los 12 mejores del mundo en magia de calle, Héctor San Segundo y el veterano Luis Lafont, fundador del Club de Ilusionistas de Valencia, Alicante y Castellón. A lo largo del festival la magia flotaba, literalmente, en las calles onienses con una cuidada decoración temática que consiguió ilusionar a todos aquellos que acudieron a la villa Condal.



Belorado recrea las grandes guerras del siglo XX

Belorado acogía los días 4, 5 y 6 de mayo la tercera edición de una lección de historia del siglo XX y el único acto en España de la conmemoración del final de la IGM.

Este año, se buscaba convertir en protagonistas a turistas y visitantes. Para ello, recreadores de España y de distintos puntos de Europa participaban en esta edición de Expohistórica, una cita para los amantes de la historia que se consolida en el calendario de recreaciones históricas europeas como el "único encuentro multiépoca" dedicado a los capítulos históricos que marcaron el convulso siglo XX. Una lección de historia real en la que descubrir cómo fue el final de la IGM, el universo del Titanic, el horror de la IIGM y la vida en la Guerra Fría.

Fueron 130 recreadores de 14 grupos y asociaciones los que crearon en Belorado un viaje sin precedentes en el siglo XX que arrancó en la IGM, continuando en la IIGM y permitió además conocer en primera persona cómo fue la Ofensiva del Tet en el Vietnam de 1968 y el modo de vida en la Alemania del Muro de Berlín durante la Guerra Fría.

En su tercera edición, Expohistórica de Belorado fue el único escenario elegido en España para sumarse a los actos de UNESCO de conmemoración del final de la IGM (1914-1918).

El decorado de la trinchera de la IGM del que dispone el Museo de Radiocomunicación Inocencio Bocanegra, y que es único en Europa, sirvió de apoyo a un conjunto de recreaciones. A todo esto, se sumó la recreación de la Sala Marconi del Titanic, que tendrá carácter permanente en el museo.





"Quitar la P"

Objetivo común de la Unión de Plataformas por la Liberalización de las Autopistas

La capital burebana acogió un inédito encuentro entre colectivos cívicos en cuyos territorios existen autopistas de peaje que entienden perjudican la seguridad vial y les discriminan respecto a otras zonas de España. Así se ha creado la Unión de Plataformas por la Liberalización de las Autopistas de peaje, UPLA, formada por la Plataforma de Vecinos Afectados por la N-I de Burgos, Plataforma Ávila Libre de Peajes, Prou Ap7 Gratuita Ja de Cataluña y AP-8 Peakerik Ez de Euskadi.

Como forma de presentación pública se realizó una concentración en la Plaza Mayor de Briviesca tras la cual los casi un centenar de asistentes se dirigieron al kilómetro 278 de la carretera N-I donde cortaron el tráfico durante quince minutos.

El portavoz de la Plataforma de Vecinos Afectados por la N-I, Rafael Solaguren, se mostró muy satisfecho por este primer paso en el que colectivos de distintos lugares de España suman fuerzas para reivindicar seguridad vial por encima de criterios económicos.

Tras finalizar el corte los asistentes se mantuvieron con las pancartas reivindicativas desplegadas en el arcén de la carretera nacional para hacer llegar a los conductores, trans-

portistas en su mayoría, el motivo de la retención. En total estas plataformas piden la liberación de la AP-1, AP-6, AP-51, AP-61, AP-7 y AP-8 que si bien presentan distintas circunstancias e incluso dependen de instituciones públicas diferentes todas tienen el común denominador de ser explotadas económicamente mediante cobro de peaje.

Estas circunstancias fueron explicadas por los portavoces de las plataformas en el encuentro público que abrió el representante de Prou Ap7 Gratuita Ja, Llorenç Navarro, que afirmó que "ya se ha amortizado 157 veces el tramo de la AP-7 entre l'Hospitalet de l'Infant y Alicante" cuya concesión acaba en 2019. Por su parte el representante de la plataforma AP-8 Peakerik EZ, Juan Carlo Poderoso, destacó "la discriminación" que produce la AP-8 en todas las comarcas cercanas a ella viéndose obligados a pagar o a utilizar la N-634 colapsada y peligrosa.

En la misma línea se pronunció el representante de Ávila Libre de Peajes, Julio Huerta, señalando que la única alternativa para los abulenses que por trabajo se desplazan a Madrid es "pagar o utilizar un puerto de montaña de 1.500 metros" denunciando el incumplimiento del Estado de la sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea que declaró ilegal la última concesión.

Durante la mesa redonda se constató que en todos los casos la existencia de la vía de pago trae aparejado un descenso de la seguridad vial para aquellos que utilizan las vías alternativas convencionales de la red de carreteras del Estado siendo los ejemplos más claros el caso de la N-1, N-340 y N-634.

También las actuaciones realizadas o previstas en estas vías convencionales fueron criticadas por los ponentes como la instalación de guardarrailes o muros de hormigón en la N-1 que multiplican el riesgo de accidentes graves. En el mismo sentido el proyecto de construcción de once rotondas, limitación de velocidad a 80 kilómetros por hora y prohibición de adelantamientos en largos tramos con 66 kilómetros de línea continua en la N-340 fue definido como una forma de 'obligar' a utilizar la vía de pago paralela.

El cierre de la mesa redonda corrió a cargo de una de las muchas víctimas de la N-1 que pidió a los políticos "que se dejen de tonterías, los que morimos y quedamos inválidos somos nosotros".

Desde la organización se adelantó que se continuará adelante con la toma de contactos con otras plataformas cívicas del resto de España que se encuentran en situaciones similares para presentar un frente común ante el fin de concesiones y en demanda de mejoras para la seguridad vial.



Heridos graves en la N-1

La carretera N-1 ha vuelto a ser el escenario de un espectacular accidente de tráfico en el que resultaron heridas dos personas en el kilómetro 285, término municipal de Grisaleña. Según los datos recogidos en el lugar del siniestro este se produjo a las 5 horas de la mañana cuando por razones desconocidas uno de los furgones invadió el carril contrario provocando un choque frontolateral en el carril sentido Burgos. Tras el golpe ambos vehículos continuaron por inercia su desplazamiento en el sentido de la marcha deteniéndose uno de ellos en el arcén justo antes de salirse de la calzada y acabar en la cuneta.

Menos fortuna tuvo el otro vehículo implicado que pese a los esfuerzos del conductor por evitar salirse de la calzada tras invadir parte del borde de la cuneta acabó semivolcado en dirección a la capital burgalesa. De la fuerza del impacto da fe los más de veinticinco metros de distancia que separaban a ambos vehículos siniestrados y los restos que llegaron incluso a la cuneta del carril sentido Miranda. Alertados los servicios de emergencias acudieron al lugar la ambulancia de Soporte Vital Básico de Briviesca, ambulancia medicalizada, personal del PAC de la capital bure-

baña, bomberos voluntarios de Briviesca y numerosos efectivos de la Guardia Civil.

En el lugar los bomberos briviescanos lograron rescatar a las víctimas que se encontraban atrapadas dentro de los vehículos, identificadas como W.J.M, varón de 47 años y B.V, varón de 29 años, que fueron trasladados acompañados de personal facultativo por sus graves lesiones al Complejo Asistencial de Burgos. Durante las labores de rescate, atención sanitaria y retirada de los furgones la Guardia Civil de Tráfico organizó el paso alternativo de los vehículos evitando que la N-1 se colapsara hasta pasadas las 7 horas de la mañana. El punto kilométrico donde se produjo el siniestro es una larga recta con buena visibilidad en la que no obstante ya se han producido varios accidentes, especialmente salidas de vía, incluido el que costó la vida a un conductor en abril de 2014. Cabe recordar que este año el tramo burebano de la N-1 ya se cobró una víctima mortal en el mes de enero tras un 2017 especialmente negro en el que se alcanzaron las siete víctimas mortales, uno de cada tres fallecidos en las carreteras burgalesas el pasado año.



Puzles en Briviesca

Briviesca celebró la duodécima edición del Campeonato de Puzles siendo el certamen anual con mayor antigüedad que se celebra en la provincia de Burgos, tras la desaparición del que acogía Miranda de Ebro, que celebró su última edición en 2012. El concurso, organizado por la Fundación Caja de Burgos, contó con la colaboración de la Asociación Española del Puzle (AEPZZ) y la marca de puzles Clementoni, una de las más prestigiosas del mundo reconocida por su calidad y variedad de composiciones desarrollándose en el Centro Cultural Caja de Burgos. En total participaron 30 parejas procedentes de puntos tan distantes como Barcelona, Madrid y de otras provincias de Castilla y León, lo que demuestra el arraigo de esta "cita puzlera" y pone de manifiesto la importancia de este campeonato en el circuito nacional, que ya componen decenas de encuentros similares a lo largo de la geografía española. El Centro Cultural de Caja de Burgos se convirtió así en un hervidero de aficionados dispuestos a montar un rompecabezas de 500 piezas en menos de dos horas, el tiempo máximo que permite la organización, que resalta el interés que suscita el certamen, cuyas plazas se agotaron en apenas unos días, tras su lanzamiento.



ROMERÍA DE SAN MARCOS

El arraigo de las tradiciones populares burebanas es muy profundo tal y como quedó demostrado en la romería en honor a San Marcos celebrada en Poza pese a lo desapacible de la jornada. Como es costumbre los romeros acudieron al santuario de la Virgen de Pedrajas donde tras los actos religiosos celebraron una animada romería a la que asistieron más de un centenar de personas. Los romeros más entusiastas degustaron, entre otros manjares, la tortilla de patata que es el plato tradicional de este evento de primavera acompañados de familiares y amigos. Como no podía ser de otra forma la banda de música de la villa salinera amenizó este encuentro social con diversas piezas musicales. Esta costumbre de homenajear a San Marcos se remonta décadas atrás ya que este santo guarda vinculación con el gremio de salineros siendo también homenajead en otras explotaciones de sal de España. Con esta romería se abre el calendario a una amplia cifra de actos festivos que llenarán la comarca burebana de fiestas en honor a santos y santas. El paso del tiempo y la merma de vecinos no ha acabado con las tradicionales romerías que en el lapso de tiempo entre la siembra y la recolección se celebran en La Bureba. Habitualmente estas romerías supone el traslado de imágenes religiosas a antiguas ermitas aunque en ocasiones se han convertido en sencillas procesiones por el casco urbano al estar vincu-

ladas a fechas religiosas señaladas. Una cuestión que llama la atención es la simultaneidad de algunos de estos actos de religiosidad popular que no necesariamente coinciden con la festividad patronal de las villas. Según los estudiosos hay que buscar en las antiguas asociaciones de las poblaciones para buscar el origen de esta coincidencia en el tiempo que buscaba fortalecer los vínculos entre los pobladores. Así en el caso pozano pese a la práctica desaparición física de la ermita enclavada en el corazón del complejo salinero aún se mantiene en el mes de julio la Romería de la Magdalena.



si quieres anunciarte en

Bureba 30
DÍAS

ENVÍANOS TUS FOTOS DE TUS FIESTAS, CUMPLEAÑOS O EVENTOS Y TE LAS PUBLICAREMOS

bmpublicaciones@mediados.es

Tfno: 669 452 712



Sexta asamblea extraordinaria de Donantes de Sangre de Briviesca

La delegación briviescana de la Hermandad de Donantes de Sangre de Burgos celebró su sexta asamblea extraordinaria con un ambiente de moderado optimismo tras más de cuatro décadas de actividad continuada.

Su presidente, Jesús Gómez, destacó "el crecimiento continuado durante los últimos años en donaciones" que permitió alcanzar el pasado año las 595. Gómez recordó que desde la creación de la asamblea local un total de 725 personas han contribuido a este acto altruista y solidario siendo actualmente 330 los donantes activos en la capital burebana. Destacó de forma especial "las incorporaciones continuadas de los colectivos de mediana edad y especialmente jóvenes "que permiten mantener un buen ritmo y dar relevo a los que por edad han de cesar en sus donaciones".

Buena prueba de esto lo fueron los más de cincuenta diplomas, seis distinciones a Grandes Donantes, nueve de oro, trece de plata y cuarenta y una de

bronce que fueron entregadas a lo largo del acto. El presidente de la Hermandad de Donantes de Burgos, Francisco del Amo, en su intervención marco un nuevo reto a los donantes locales animándoles a "conseguir las 650 donaciones este año" recordando la importancia que supone para salvar vidas este acto altruista. No parece imposible conseguir esta cifra de mantenerse el actual ritmo de donaciones en la capital burebana que a fecha de hoy, con cuatro extracciones realizadas, ya se ha superado ligeramente la cifra del pasado año quedando por delante ocho jornadas hábiles.

El apoyo social también es muy importante a la hora de hacer llegar el mensaje de la necesidad de mantener alta la cifra de donaciones y en esta ocasión la asamblea local distinguió de forma singular al club de fútbol de Briviesca por su desinteresada colaboración.

En el caso briviescano, y por extensión en todo el colectivo de donantes, esta decisión de entregar una parte de su

fluido vital se realiza de una forma tan natural que hace reflexionar sobre el motivo por el cual todos los que pueden hacerlo no se suman a sus filas.

De hecho donar es una forma de mantener un estado de salud mucho mejor que si no se dona, ya que la extracción facilita la regeneración de la sangre, además de que los controles sanitarios permiten detectar cualquier síntoma de enfermedad de forma temprana.

Tampoco el temor a las agujas es una razón de peso para no sumarse a sus filas ya que la destreza del personal sanitario en esta tarea es magistral hasta el punto de hacer imperceptible el primer pinchazo. Para ser donante de sangre solo es preciso tener 18 años y acudir a los centros donde se realizan con regularidad extracciones colectivas con el DNI y con estos sencillos requisitos todo el mundo puede mostrar su espíritu solidario y altruista sin necesidad de realizar un desembolso económico o de viajar a países del tercer mundo.





Quintanilla San García donde setenta burebanos derrotaron al ejército de Juan I de Navarra

El hecho de que una pequeña fuerza resulte vencedora ante un enemigo abrumadoramente superior es destacado de forma habitual en los relatos históricos desde tiempos inmemoriales. Algunos son muy conocidos pero otros permanecen en un injusto olvido pese a haber sido en ocasiones claves a la hora de cómo se desarrolló la historia como es el caso del asedio de la pequeña localidad de Quintanilla San García.

Cabe recordar que en los turbulentos tiempos donde ocurrieron los hechos las luchas entre los monarcas navarros y castellanos habían llegado a un punto álgido con Juan I de Navarra intentaba apoderarse físicamente del monarca castellano, Juan II, cosa que logró el año 1441 gobernando por algún tiempo este reino.

El encarcelamiento del rey castellano llevó al entonces príncipe de Asturias a rebelarse en Burgos exigiendo su libertad que más tarde lograría. En ese agitado panorama el monarca navarro se resistía a perder el control del gobierno

de Castilla y en con esa postura llegó en 1444 a las puertas de la pequeña localidad de Quintanilla San García exigiendo la entrega del pueblo con su fortaleza.

Lo que no se esperaba el rey navarro fue la contundente respuesta de los vecinos, que entendieron como traición a su juramento de fidelidad al rey de Castilla, pidiéndole al no tener Señor que les defendiera que abandonase la villa. A la petición añadieron la firme decisión de estar dispuestos a morir todos y a ver quemado su pueblo que ser traidores al rey de Castilla.

No consideró el rey navarro verosímil la postura de los burebanos y ordenó el cerco con 1000 hombres armados y 2000 infantes que se apoderaron del pueblo en una sangrienta lucha casa por casa hasta llegar a las puertas de la iglesia de San Andrés.

En su interior estaban atrincherados setenta vecinos que se enfrentaban a una fuerza de 3.000 soldados navarros pero resistieron con pocas bajas los numerosos asaltos navarros que suma-

ban nuevas bajas en cada intento.

Entre ellos se incluyó un caballero que, alistado en el ejército del rey de Navarra, se había comprometido a entrar en la fortaleza y a quien el monarca navarro había prometido la elevada suma de 300.000 maravedises si lograba su objetivo. Fracasó en su intento y su cadáver quedó en las puertas de la fortaleza convencidos Juan I de Navarra tras perder a cientos de soldados en las pocas las probabilidades de éxito optando por levantar el cerco y retirarse.

El enfado del monarca navarro ante la feroz resistencia de los vecinos de Quintanilla San García le llevó a tomar venganza ordenando el incendio del pueblo ardiendo sesenta y tres de sus casas, quedando así reducida la villa a cenizas en su casi totalidad.

Esa histórica fecha fue el 26 de agosto es hoy en día recordada por el testimonio de uno de los clérigos supervivientes en la fortaleza cuyo relato se transcribió en azulejos y permanece en el interior de la iglesia de Nuestra Señora de Aliende.



Apostando por el Futuro

SERVICIOS:

AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

CENTROS:



☎ 947 31 14 48
Alto de la Nave, s/n
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51
Ctra. Logroño, s/n
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78
C/ Peraita, s/n
09210 Quintana Martín Galindez



☎ 947 58 30 05
Ctra. Belorado, s/n
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81
Ctra. Bilbao, s/n
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73
09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08