



FOTO: SERGIO MARTÍN GARCÍA

Audífonos Centro
Paisajes Sonoros

1º - SIEMPRE REVISIÓN GRATIS
2º - SIEMPRE CON LO ÚLTIMO
3º - SIEMPRE EL MEJOR PRECIO
4º - SIEMPRE CONTIGO
5º - SIEMPRE AUDIFONOS CENTRO

BURGOS
LERMA
BEORADO

AHORA MÁS CERCA DE TÍ

PIDE CITA 947 414 291

madepark
DECORACION

SUELOS, PUERTAS, COCINAS,
ESCALERAS, ARMARIOS Y
MUEBLES A MEDIDA

Avenida del Cid, 39 - Burgos
947 229 422

madepark.es

Semana Santa, de la Pasión a la Alegría

La Semana Santa son días de recogimiento y devoción, de pasión y de alegría

Págs. 6 y 7

NUEVA APERTURA
PARA PERSONAS VÁLIDAS, ASISTIDAS Y ENCAMADAS
También estancias temporales y recuperaciones

SERVICIO MÉDICO · ENFERMERÍA · FISIOTERAPIA · TERAPIA OCUPACIONAL
VISITE NUESTRAS INSTALACIONES Y RESERVE PLAZA

RESIDENCIA DE LA TERCERA EDAD
Plaza de la Catedral

INSTALACIONES NUEVAS

INFORMACIÓN 947 65 92 00
C/ Santa Águeda 6 Bis
OTRAS RESIDENCIAS DEL GRUPO EGON

Parque Félix
Complejo Residencial Vistamar
Plaza de la Catedral
Bellavista
Virgen de la Velilla
Santa Águeda

DEL 3 AL 5 DE OCTUBRE

«Farmacia 21: más asistencial, más con el paciente, más innovadora», lema del Congreso Nacional Farmacéutico de Burgos

Ya está disponible toda la información en la página web del congreso y en portalfarma.com / El Congreso Nacional Farmacéutico reúne cada dos años a la profesión farmacéutica española para repasar el presente y futuro de la Farmacia

REDACCIÓN
“Farmacia 21: más asistencial, más con el paciente y más innovadora”, es el lema elegido para el 21 Congreso Nacional Farmacéutico que se celebrará en Burgos entre los días 3 y 5 de octubre de 2018, organizado

por el Consejo General de Farmacéuticos en colaboración con el Colegio de Burgos. Con estos tres ejes, se han definido ya una serie de temas que se repasarán a lo largo de las tres jornadas del Congreso. En definitiva, este 21 Congreso Nacional reunirá a



farmacéuticos de toda España que debatirán sobre el presente y futuro de una profesión ya inmersa en el siglo 21. En 2016, el 20 Congreso Nacional a 1.300 farmacéuticos.

Así, entre otros serán motivo de debate temas como la innovación farmacológica, la verificación de medicamentos, la recertificación, tendencias internacionales en la farmacia, la intervención de la farmacia en la comunidad, la farmacia en las redes sociales, continuidad Asistencial y cronicidad o la labor del farmacéutico en diferentes ámbitos de actuación. Además, las nuevas tecnologías al servicio de la prestación farmacéutica, la atención sanitaria y socio-sanitaria, junto a otros talleres y presentaciones conformarán parte del programa en el que se está trabajando.

Toda esta y más información está ya disponible en Portalfarma así como en la web del congreso. Además, será posible seguir todas las novedades en Twitter a través de @portalfarma, con la etiqueta #21CNF.

Seguros de Comunidades

Coberturas incluidas ✓

- › Incendio, explosión y rayo
- › Actos malintencionados o vandálicos
- › Daños eléctricos
- › Riesgos derivados de la naturaleza
- › Inundación
- › Humo
- › Impactos
- › Detonaciones sónicas
- › Derrame agente extintor
- › Daños a conducciones subterráneas
- › Coparticipación
- › Gastos de demolición y descombro
- › Gastos de extinción de incendios
- › Gastos de reconstitución de documentos

639€

PRECIO SEGURO COMUNIDAD

- › Desalojamiento forzoso
- › Filtraciones
- › Atascos
- › Asistencia a la comunidad
- › Protección jurídica
- › Responsabilidad civil y fianzas
- › Rotura de cristales
- › Daños por agua
- › Responsabilidad civil daños por agua
- › Daños estéticos
- › Robo y atraco
- › Exceso de consumo de agua
- › Heladas
- › Ruina total

La correduría de seguros de los **Burgaleses.**

C/Alvar García, 2 bajo
09004 Burgos
947 257 540

C/Vitoria, 157 bajo
09007 Burgos
947 255 789

Cantabrana
Correduría de Seguros, S. A.

cantabranaseguros.com

El nuevo parque de las Huertas de la Concepción estará concluido a principios de verano

Las obras se están ejecutando con cargo al presupuesto municipal y 254.000€ de presupuesto

REDACCIÓN

La urbanización de las Huertas de la Concepción serán una realidad el próximo mes de julio tras más de seis años de retraso. Tras los problemas con la constructora del aparcamiento subterráneo, ha sido el Ayuntamiento quien se ha hecho cargo de las mismas. Javier Lacalle visitaba las obras y apuntaba que la estética seguirá el diseño del resto del Bulevar de Herzog Et De Meuron. Los jardines, parques, zonas estanciales, la tipología del alumbrado público y el mobiliario urbano seguirán esta estética.

Lacalle recordaba las dificultades que se han tenido que superar en este proyecto, tras los conflictos con la empresa y la espera de la decisión de Consejo Consultivo, necesario para el desbloqueo de una situación estancada.

Tras este desbloqueo, ha sido el Ayuntamiento el que ejecuta estas obras, que urbanizan 6.400 metros cuadrados de superficie de los que 3.600 corresponden a superficies verdes y se plantarán 232 nuevos árboles entre los que se encuentran hayas, pino albar y madroños. Además, se urbanizará una zona de juegos infantiles que ocupará casi 400 metros cuadrados y contará con un columpio con asiento inclusivo entre otras actividades infantiles.

El presupuesto de licitación con IVA asciende a la cantidad de 342.992 euros y ha sido adjudicado a Construcciones Jacinto Lazaro por un importe de 254.226 euros, con un 25,88 % de baja.

Las obras comenzaron el 6 de marzo y tiene un plazo de ejecución de cuatro meses.



Visita a las obras.

El hospital de la Concepción se convertirá en un referente cultural en el centro de la ciudad

Los espacios serán ocupados por la UBU, el Archivo Histórico Provincia y dotaciones culturales

La UBU contará con un espacio en el centro de la ciudad. El Hospital de la Concepción por será dotado de contenido gracias al convenio que este mes de abril firmarán el Ayuntamiento de Burgos, la Junta de Castilla y León, la UBU y el Ministerio de Cultura. Javier Lacalle ha anunciado esta firma, lo que posibilitará que la UBU "tenga una mayor presencia en el centro de la ciudad y que por fin se pueda contar con una ubicación para el Archivo Histórico Provincial". Gracias a este acuerdo, el Ministerio de Cultura aportará unos 15 millones de euros, cantidad necesaria y fundamental para esta rehabilitación. Además, Lacalle señalaba que el convenio se firmará dentro del propio Hospital de la Concepción.

Las obras podrían comenzar en 2019 y en 2022 iniciar su actividad.



Burgos:
Plaza Santo Domingo
de Guzmán, 16
Tel. 947 250 849

Parking gratuito para los clientes



Aranda de Duero:
C/ San Pelayo,4
Tel. 947 511 535

Electricidad · Gas · Energía Dual

**Apertura de expedientes · Altas nuevas
Cambios de tensión**

Líneas de Alta y Baja tensión

Alumbrado público · Aire acondicionado

Reformas - Mantenimiento

Porteros automáticos · Videoporteros

Certificación energética

Urgencias eléctricas · Asistencia y Pymes

Protección de pagos

Mantenimiento de gas

Cuota fija · Factura electrónica

Diputados, senadores y procuradores regionales apoyan la Fundación VIII Centenario

En las tres Cámaras se realizará una declaración institucional / La ciudad acogerá sesiones de las Comisiones de Cultura del Congreso y Senado así como una reunión de los procuradores regionales

E.R.
La "Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021" sigue recabando apoyos, en este caso, institucionales y al más alto nivel. Diputados nacionales y senadores se reunían en la Cámara de Comercio con representantes de la Fundación para apoyar este proyecto. También lo hacían los portavoces de las Cortes Regionales de PP, PSOE, C's y Podemos.

Todos han mostrado su apoyo unánime y las iniciativas que llevarán a cada una de sus Cámaras, en las que harán una declaración institucional. En el caso del Congreso, el apoyo además, se realizará a través de la presentación de una Proposición No de Ley de apoyo a este evento. En el Senado, además de la declaración institucional, se dará a conocer a los miembros de los distintos grupos territoriales.

"SOMOS CAPACES DE REUNIRNOS TODOS ANTE LA CATEDRAL"

En la reunión de las Cámaras nacionales han estado presentes junto con el vicepresidente de la Fundación y presidente del Comité Ejecutivo, Antonio Méndez Pozo, y los miembros del Patronato de la institución, Javier Lacalle, alcalde de Burgos, Pablo González, presidente del Cabildo Metropolitano, y Fernando García Cadiñanos, vicario general de la Diócesis de Burgos, los diputados Jaime Mateu y Sandra Moneo por el PP, Esther Peña por el PSOE y Félix Díez, en este caso procurador regional por Podemos que ha asistido en nombre de Miguel Vila. En cuanto a los senadores, han sido Begoña Contreras, Arturo Pascual y Cristina Ayala por el PP y Ánder Gil por el PSOE. En el caso de los portavoces regionales, han sido Ángel Ibáñez por el PP, Luis Tudanca por el PSOE, José Ignacio Delgado por C's y En el caso de Podemos, era el diputado Miguel Vila el que acudía a este segundo encuentro.



Reunión con diputados y senadores.

OTRAS ACTUACIONES

La Fundación VIII Centenario de la Catedral continua trabajando, para lograr dar difusión a este proyecto. En este sentido, se baraja la celebración y visita de la Comisión de Cultura del Congreso a Burgos. También se instará al Gobierno a realizar a una serie de actuaciones, como la creación de una Comisión Nacional para la conmemoración del VIII Centenario que impulse y coordine las actividades que lleve a cabo la Administración General del Estado en relación con esta celebración junto con la Junta de Castilla y León, Diputación de Burgos, Ayuntamiento, Fundación y, cuantas entidades públi-

cas o privadas se quieran incorporar así como particulares que participen en ella.

Las universidades son otro punto importante por lo que se instará a impulsar actividades culturales conmemorativas que cuente con la implicación de investigadores junto con las universidades y asociaciones académicas que estén vinculadas en sus trabajos.

Se insta al Gobierno a apoyar los proyectos de investigación para su participación en el programa Horizonte 2020 de la Unión Europea.

También se pide declarar la conmemoración del VIII Centenario de la Catedral de Burgos

como acontecimiento excepcional de Interés Público en la Ley de Presupuestos que quedará reflejado para el interés de las empresas e instituciones así como el fomento de la creatividad artística y difusión de la arquitectura y el patrimonio histórico español que gire en torno a la conmemoración con cargo al 1,5 por ciento Cultural.

Y por último y no por esto menos importante, sobre todo, como apuntaba Jaime Mateu, por la difusión que tiene, es la emisión de un sello conmemorativo del VIII Centenario, a Loterías y Apuestas del Estado a que sea imagen de un boleto en un sorteo importante y a la ONCE.



Portavoces de las Cortes Regionales.



Reunión de la Fundación VIII Centenario.

El VIII Centenario podría acoger las Edades del Hombre

Desde la Fundación se quiere hacer coincidir la exposición del año 2021 con la celebración del VIII Centenario de la Catedral

E.R.

Burgos se prepara para un gran acontecimiento en el año 2021, el VIII Centenario de la Catedral. Pero antes de que llegue ese gran día, el 20 de julio, desde la Fundación VIII Centenario, se preparan una serie de actos que comenzarán ya este año y que serán presentados el próximo 12 de abril en el Fórum. Además, ese mismo día, se avanzarán algunos de los actos de 2019, 2020 y 2021. Por otro lado, el próximo día 22 se dará a conocer la composición de la Fundación.

Uno de los eventos que se quiere hacer coincidir en el 2021, es la exposición de Las Edades del Hombre, para la que la Fundación VIII Centenario pedirá que sea única sede la Catedral, como señalaba el vicario del Arzobispado, Fernando García. Además, recordaba que el 2021 tiene un valor añadido, ya que es Año Santo Jacobeo.

IMPLICACIÓN DE TODA LA SOCIEDAD BURGALESA

En cuanto a la celebración del VIII Centenario, y además de la fecha del 12 de abril como presentación de los eventos del 2018, se quiere contar con toda la sociedad burgalesa, y buscar financiación tanto pública como privada así como el máximo apoyo de los estamentos locales, regionales y nacionales.

En la reunión mantenida entre los miembros de la Fundación, medios de comunicación y prensa, Antonio Méndez Pozo pedía su apoyo para difundir este gran proyecto que calificaba como "proyecto clave" para a sociedad burgalesa. Javier Lacalle señalaba que se va a difundir el proyecto a nivel nacional e internacional, sobre todo a nivel europeo y señalaba el consenso de todos los grupos políticos, con independencia de las creencias religiosas.

Balance positivo del primer año de «La Estación»

Desde su inauguración el pasado 30 de marzo de 2017, han sido 40.898 las personas que han pasado por La Estación

E.R.

El edificio de la antigua estación de ferrocarril, tras la salida del tren del centro de la ciudad, ha cobrado una nueva vida y se ha convertido en un nuevo espacio de ocio infantil, juvenil y nuevas tecnologías.

Este espacio se ha planteado como un espacio para toda la sociedad y en especial para niños, niñas y jóvenes, moderno y atractivo, polivalente, de encuentro, para la formación, el ocio y la creatividad para las nuevas tecnologías y que economice los recursos.

Desde ésta perspectiva, se ha configurado una instalación caracterizada por la

polivalencia de sus espacios y una vocación de ser vanguardia tecnológica al servicio de los ciudadanos, al tiempo que centro de esparcimiento, ocio y formación.

La Asociación de Jóvenes Arquitectos burgaleses ENTRAMADO, "Arquitectura y Ciudad, Asociación para la dinamización cultural y urbana de Burgos y sus ciudadanos" han sido artífices de la construcción del mobiliario. El concepto planteado por éste colectivo basado en el reciclado y reutilización



de materiales tuvo continuidad a través de un programa de empleo del Ayuntamiento de Burgos.

El resultado final es la convivencia de elementos de mobiliario reciclado y mobiliario nuevo que dotan al edificio de mayor identidad.

ESPACIOS

Se plantean dos tipos espacios, especializados y polivalentes, pudiendo éstos últimos cambiar de uso de una forma rápida y sencilla con el objetivo de sacarlos el máximo provecho y conseguir un nivel de adaptación a

las diferentes circunstancias lo más óptima posible.

Entre las principales actividades desarrolladas se encuentran la Feria Maker, jornadas de puertas abiertas, talleres como Arduino, Diseño e Impresión 3D, nuevas tecnologías, scratch, ro-

bótica, montaje de drones, desarrollo web, etc. Además de charlas, conferencias, cursos, showrooms para empresas, jóvenes y estudiantes, European maker week, bautismo tecnológico, Hora del código o el encuentro First Lego League.

Se han organizado 34 eventos y actividades en los que han participado más de 4.000 personas. La Feria Maker congregó a más de 3000 personas.

VISITAS A LA ESTACIÓN

El emblemático edificio de La Estación ha causado mucha expectación entre los ciudadanos burgaleses curiosos por ver en que se ha convertido un espacio tan conocido como transitado históricamente por todos.

El recinto se ha incorporado al programa educativo "conoce tu ciudad" dirigido a alumnos de enseñanzas medias de la ciudad.

Hasta hoy, han sido 40.898 las personas que han pasado por La Estación, con 198 actividades y eventos desarrollados.

Aitana Arce: «No somos ni regalitos de Dios ni bichos raros»

Aitana Arce, del colegio Blanca de Castilla, leía su relato, "La magia de Aitana", que ha resultado premiado en el XXVIII Certamen de Cuentos "Las Candelas"

E.R.

El Centro Estela de la Asociación Down Burgos ha querido celebrar el Día Mundial del Síndrome de Down, de una manera muy especial. Aitana, una niña de 4º de Primaria que asiste al colegio Blanca de Castilla, leía su relato premiado en el XXVIII Certamen de Cuentos "Las Can-

delas" en el Salón de Plenos del Ayuntamiento ante el alcalde de Burgos, Javier Lacalle y un numeroso grupo de niños del colegio Niño Jesús que visitaban el Ayuntamiento. Acompañaban a Aitana, sus padres y el director de la Asociación Down Burgos, Luis Mayoral.

"La magia de Aitana" cuen-

ta los deseos de la propia Aitana de ser policía y las dificultades que se presentan por ser una niña que hace las cosas "un poco más lentas" que el resto. Pero un hada madrina le concede un deseo, el que todo vaya un poco más despacio, y el mundo encajaba mejor con Aitana además de que al hacer todo más despacio "la gente era mucho más feliz". El relato "es mi vida", aseguraba Aitana.

Para Aitana ha sido un día muy especial. Primero, demostrando a todos lo buena escritora que es, y después, atendiendo a los medios como toda una profesional, con un desparpajo que muchos quisieran. Aitana ha contestado a todo lo que se le ha preguntado, ha posado para las



Aitana leyendo su relato.

fotos y se ha mostrado con un felicidad radiante sabiendo que era la protagonista indiscutible

de la mañana. Además "ruborizaba" al alcalde al decirle "Javier Lacalle es una pasada".

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

Ayuntamiento de Burgos

Ciudad Creativa de la Gastronomía

SEMANA SANTA

BURGOS

Saboréala! Taste it!

PROMUEVE BURGOS

Impulsado por la Promoción y Gastronomía de la Ciudad de Burgos

Una Semana Santa viva

Varias localidades de la provincia burgalesa celebran procesiones vivientes en las que participan todos sus vecinos / Las de La Molina de Ubierna, Covarrubias o Lerma son solo un ejemplo

M.A.

Durante la Semana Santa son muchas las localidades que celebran diversas procesiones, que atraen a cientos de visitantes. Entre ellas destacan representaciones vivientes como la que desarrollan los vecinos de La Molina de Ubierna cada Viernes Santo, quienes dan vida a los distintos personajes necesarios para escenificar las principales escenas de la Pasión, desde la Última Cena y el Juicio Final hasta el camino hacia la Crucifixión. Con algo más de una treintena de habitantes, en el Vía Crucis participan el doble y lo hacen, con gran entusiasmo. La Pasión Viviente es una de sus señas de identidad y todo el pueblo, residentes habituales y quienes lo hacen fuera acuden a la cita considerada patrimonio local. La organización corre a cargo de la Asociación Cultural y Recreativa Peña los Chispas y se remota al año 1980, cuando el sacerdote e hijo del pueblo Félix Martínez, impulsó la idea de dar mayor realce a alguno de los Pasos.

De una veintena de actores iniciales y unas pocas escenas, la cita ha pasado a contar con más de 60 actores y el recorrido se ha ido haciendo más largo, con más pasos y gracias a un terreno sinuoso que recrea un escenario sin precedentes y que finaliza en un pequeño cerro que aún hace más espectacular la representación de la Pasión. En cuanto a los actores, desde hace más de una década, el papel de Cristo lo realiza el atleta Carmelo de la Fuente, que cada año se mete



Vía Crucis de La Molina de Ubierna / FOTO: LOURDES GARCÍA

Lourdes Garcia

en el papel con gran pasión. Entre los secundarios, el movimiento ha sido más habitual por el aumento de escenas. En cuanto al vestuario, los primeros años era cada uno acudía a la cita como buenamente podía o sabía, ahora algunos trajes los confeccionaban las mujeres del pueblo y otros se alquilan.

También en Viernes Santo, a partir de las 9 de la noche y en la villa de Covarrubias tiene lugar la tradicional Procesión del Santo Entierro, que recorre las principales calles de la localidad desde hace 30 años y que transcurre por las doce Estaciones de la Pasión, estáticas y vivientes. Lo que comenzó como una tímida iniciativa para dar más participación a los jóve-

nes, se ha convertido en un gran reclamo que atrae, año tras año, a unas 2.000 personas. Los actores son chicas y chicos jóvenes que, asesorados por expertos, desarrollan su papel en la hora y media que dura la representación.

La calidad del vestuario, una cuidada luz entre las sombras de la noche, y unas representaciones hechas con entusiasmo arrancan la admiración, el aplauso y las lágrimas de vecinos y visitantes. Fue sobre el año 1973 cuando el entonces párroco de Covarrubias, Rufino Vargas, propuso a sus feligreses la representación de un Vía Crucis viviente. La representación comienza con la Celebración de la Cena y termina con la bajada de Cristo de la

Cruz y el canto de la Salve popular dentro de la Colegiata iluminada.

Un día antes, el Jueves Santos, es la villa ducal la que se viste de gala para representar su Pasión viviente. Al atardecer, cerca de 250 vecinos de Lerma interpretan a los personajes de la Pasión. La cita comienza con la representación de la Última Cena en la Plaza de Santo Domingo para continuar con la Oración en el Huerto de los Olivos en la Plaza de Santa Clara y el Juicio de Caifás y Pilatos y los Azotes y condenación, en el Palacio Ducal. Con la Cruz a cuestas, Jesús comienza la procesión por varias calles del Conjunto Histórico Artístico del S. XVII que conforma la villa, un escenario que incrementa

aún más el valor de esta representación. A su paso salen al encuentro la Madre, la Verónica y el Cirineo y se suceden las tres caídas; para finalizar con la Crucifixión. La Asociación El Arco es la encargada de desarrollar esta cita, que se actualiza cada año para mantener el interés del público, y también para adaptar escenas y diálogos a sus nuevos protagonistas, puesto que en estos años ha habido cambio de actores.

También desarrollará Pasión viviente la localidad de Villalbilla. La villa retoma esta tradición cuando justamente se cumplen 45 años de la primera representación-empezó en 1973- y después de tres años sin escenificar la Pasión de Cristo. El Viernes Santo los vecinos dan vida a un proyecto que empezó a gestarse a finales del verano pasado y que no solo implicó a un buen número de habitantes de la localidad sino a las tres asociaciones con las que cuenta la villa: la Asociación Villa Blanca, la Peña el Pato y la Asociación de Danzas de Villalbilla de Burgos.

En esta ocasión la representación incorpora más escenas, localizaciones, actores y un nuevo guión; una representación en la que están involucradas más de cien personas entre actores, banda, equipo técnico y de producción. En enero, y una vez finalizado el nuevo guión, se iniciaron los ensayos y comenzó el proceso de confección de vestuario y escenografía. Las diversas escenas se desarrolla en tres lugares diferentes y cuenta con dos recorridos en los que participa una banda de cornetas y tambores formada por jóvenes de la localidad.

La escenificación del Vía Crucis en Villalbilla de Burgos ha sido siempre una seña de identidad del municipio y su recuperación volverá a atraer visitantes a la localidad.



Pasión Viviente de Covarrubias.



Pasión Viviente de Lerma.

La Semana Santa, recogimiento y devoción

REDACCIÓN

La Semana Santa burgalesa es una de las más bellas de la región por su fervor, su recogimiento y la devoción de sus cofrades. A lo largo de estos días, imágenes y cofradías recorren las calles de la capital burgalesa, acompañados por burgaleses y visitantes.

El Domingo de Ramos, desde la iglesia de San Lorenzo el Real, sale el paso de La Borriquilla. La cofradía de la Coronación de Espinas y de Cristo Rey, con el objetivo de mantener la tradición y la ilusión de los más pequeños al agitar los ramos la paso de la imagen, preparan a la salida de La Borriquilla unas bolsitas con chucherías y las tradicionales rosquillas de anís. Tras la procesión, el acto final se desarrolla en la plaza del Rey San Fernando, donde la Escolanía Pueri Cantores da inicio a la Semana Santa.

Con la llegada del Jueves Santo, llega uno de los momentos más emotivos de la Semana Santa burgalesa, la Procesión del Encuentro. En ese momento se produce el último saludo entre María y su hijo Jesús, quien ya se dirige camino del Calvario. Los pasos de Jesús con la Cruz a cuestas y de Nuestra Señora de los Dolores avanzan a hombros de sus cofrades para encontrarse frente a frente en la Plaza del Rey San Fernando, lugar donde también se despiden.

Ya el Viernes Santo tienen lugar dos momentos cumbres de la Semana Santa. Por la mañana se celebra el Desenclavado de la Cruz, en la Plaza de Santa María, con las imágenes del Santísimo Cristo de Burgos y la Virgen de la Consolación, momento en el que suena la carraca de la Catedral.

Este año, la lluvia ha sido la protagonista de la procesión del Santo Entierro, ya que las incle-



Procesión del Encuentro.

mencias climatológicas obligaron a suspender esta procesión, aunque sí se hizo el traslado del Cristo Yacente por el interior de la Catedral.

Con el Sábado Santo el protagonismo lo tiene María Madre y es que, desde la iglesia parroquial de Santiago y Santa Águeda, salía el paso de Nuestra Señora de la Soledad. Como es tradición, a su paso por la calle Barrientos, el paso se detiene frente al convento de las Hermanas Salesas, donde las hermanas le cantan a la Virgen.

El Domingo Pascual, el recogimiento da paso a la luz y a la alegría. Se celebraba la proce-



Descendimiento.

sión del Anuncio Pascual con la imagen del Cristo Resucitado saliendo de la iglesia parroquial de la Sagrada Familia, mientras que la imagen de la Virgen de la Alegría sale a su encuentro desde la



Monumento en la Escalera Dorada de la Catedral.



La Bajada del Ángel en Aranda de Duero / FOTO: SERGIO MARTÍN GARCÍA

iglesia de San Nicolás de Bari. Las dos tallas se encuentran en la Plaza del Rey San Fernando, donde se anuncia el júbilo pascual con el Aleluya de Haendel y la danza del Santo.

DOMINGO DE ALEGRÍA EN ARANDA

El Domingo de Pascua es el día en el que Aranda se llena de gente para ser partícipes de una de las tradiciones arandinas más popula-

res y llamativas: la Bajada del Ángel; un acto que tiene su origen en los Autos Sacramentales del Siglo de Oro en la que un niño de corta edad vestido de ángel desciende de los cielos en una especie de huevo que se abre en el momento en el que la imagen de la Virgen pasa por la Plaza de la Iglesia de Santa María. El ángel sale y suelta dos palomas mientras quita el manto de luto a la Virgen.

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

RAPIDEZ



CALIDAD

Hermanos PEREZ

Tlfno. 630 124 793 - 947 170 630 · LERMA

- REHABILITACIÓN DE SU VIVIENDA · MUROS DE PIEDRA · FACHADAS DE PIEDRA · CUARTOS DE BAÑO · COCINAS
- MONTAJE DE TEJADOS NUEVOS · REFORMAS DE TEJADOS · RETEJOS · GOTERAS
- ONDULINE BAJO TEJA · PINTURAS E IMPERMEABILIZACIONES

El Ayuntamiento de Burgos recibe el premio Tres Pajaritas Azules en su máxima distinción por su labor en el reciclaje de papel y cartón

REDACCIÓN

El alcalde de Burgos, Javier Lacalle, recibía de manos de la ministra de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, el premio Tres Pajaritas Azules 2018, por la labor realizada por el Ayuntamiento en el reciclaje de papel y cartón. Se trata de la máxima distinción de las existentes en este premio que promueve AS-PAPEL.

Las mejoras más destacadas en esta edición han sido la existencia de más contenedores y mejor ubicados, renovación de contenedores, recuperación tras la crisis de servicios de recogida puerta a puerta complementarios al contenedor, así como la transparencia informativa en las webs municipales sobre el destino final del papel y el cartón recogido.



La modificación presupuestaria al Pleno del 13 de abril

REDACCIÓN

Salvador de Foronda se refería a los 45,3 millones de euros del remanente de Tesorería del ejercicio anterior así como a los 27 millones de superávit, para los que habrá que decidir un destino una vez se conozca el decreto que emitirá el Gobierno y que permitirá "gastar" este superávit pero que también lo regulará de acuerdo con la regla de gasto. El Pleno se retrasa hasta que no se conozcan este decreto, hasta el día 13 de abril, y ya se tiene claro que 12 millones de este superávit van destinados a las inversiones plurianuales, otra parte irá destinado a amortización de deuda de la 413 y del Consorcio de Villalonguejar, un total de 8 millones, 4,2 millones a las tan traídas y llevadas subvenciones, y otros 7 millones a inversiones sostenibles.

Además, quedarían poco más de 18 millones para emplear en 2018, que saldrían de restar de los 45,3 millones los 27 de superávit. Con estos datos, sólo queda esperar al Pleno ordinario del próximo 13 de abril para decidir la totalidad del destino de estas partidas presupuestarias.

Villívar comienza su segunda fase de remodelación

En la segunda fase se en una superficie que abarca los 6.350 m²

REDACCIÓN

Las obras de remodelación del barrio de Villívar ya han comenzado. Esta segunda fase de remodelación y mejora se enmarca dentro de las actuaciones de remodelación de infraestructuras en los Barrios que desarrolla el Ayuntamiento de Burgos. La primera fase abarcó la zona de la iglesia y una zona de juegos, lo que constituye el núcleo del barrio antiguo de Villívar. Ahora, se continuará por la calle Virgen del Pilar, Canalejas, San Timbía, Villafranca, y Des-

calzos y las calles Villatoro y Poza, hasta el centro municipal, en una superficie que abarca los 6.350 m².

El proyecto renovará y mejorará los servicios existentes en el barrio, así como reorganizar los viales, accesos y estancias peatonales que faciliten el tránsito y la coexistencia de espacios de encuentro y ocio. En los viales de las calles, estrechas y sinuosas ya que se trata de una configuración de pueblo antiguo, se diseñan como calles de coexistencia vehículo-peatón

y se pavimentan con adoquines rojos y negros para marcar las zonas de circulación de los vehículos. Estas calles estarán a un único nivel y los vehículos circularán únicamente para acceder a garajes y viviendas, evitando el tráfico de paso por ellas.

El Presupuesto de base de licitación asciende a la cantidad de 1.048.743,89 € y tiene como plazo de ejecución de las obras seis meses, coincidiendo con las fiestas del barrio, en el Pilar.

En esta zona viven unas 3.000 personas, que verán mejorada su calidad de vida gracias a la remodelación de estos viales y la mejora de estos servi-



cios, entre los que encuentran el suministro de agua potable o la depuración de aguas, como explicaba el alcalde Javier Lacalle.

Además de estas actuaciones, se van a ejecutar mejoras en las antiguas escuelas del ba-

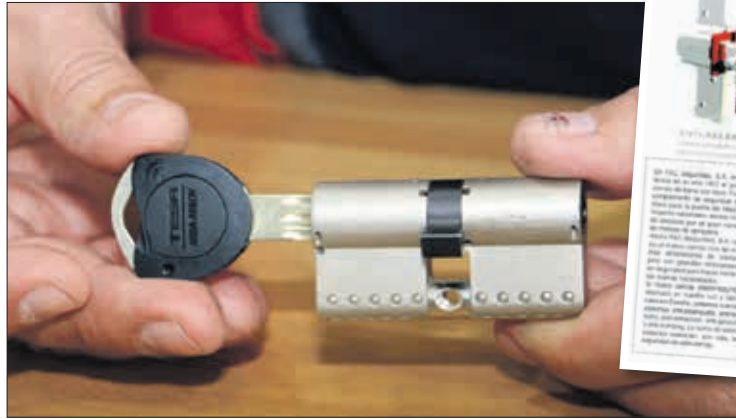
rrío, en las que tiene su sede la Peña San Adrián pero que a su vez sirven de lugar de reunión para muchos vecinos de Villívar, y que necesitan una actuación urgente, por un problema de goteras.

Cotillas, experiencia y profesionalidad

REDACCIÓN

Es difícil que alguien en Burgos no conozca a "Cotillas". Pero detrás de este nombre hay toda una vida dedicada al mundo de las cerraduras y la ferretería, más de 60 años de experiencia con profesionales cualificados que prestan un servicio especializado y experiencia en este sector.

Apertura de puertas, cambio y colocación de cerraduras, cajas fuertes, colocación de buzones, copia de llaves o antipánicos -salidas de emergencia- para particulares y comunidades. Cotillas ofrece también "bombillos de doble embrague", dirigido a personas mayores, ya que este tipo de cerradura posibilita que se pueda abrir por fuera aunque se dejen las llaves puestas dentro incluso cerrada con cerradura. En estos casos las cerraduras con bombillo de doble embrague pueden ser abiertas por alguien que tenga esa llave, lo que impide que haya que romper la cerradura para entrar.



Otro de los productos que van encaminados sobre todo a personas mayores son las mirillas que disponen de una pantalla del tipo de un móvil, lo que facilita la visión exterior de la casa de una forma mucho más cómoda.

Pero también aconsejan. Lo primero, que se cierren las puertas con llave aunque se esté en casa, por precaución y que se invierta en seguridad y es que parece que nos cuesta menos cambiar de mó-

vil que tener una buena cerradura en la puerta de nuestra casa y en muchos casos, son más baratas que muchos de los terminales móviles que usamos. No por poner más de una cerradura estamos libres de que puedan entrar en nuestras casas, pero lo que está claro es que con la instalación de más cerraduras se lo ponemos más difícil a los "amigos de lo ajeno" porque ante la dificultad, se van a lo más fácil.



Eficacia, honradez, calidad y los precios competitivos. Esto es Cotillas.

Nos encontramos en la Avenida del Cid 39 o en los teléfonos 947 228 374 o 605 091 987

CAMPAMENTO URBANO

En el mes de julio y 1ª semana de septiembre

Para niños/as nacidos entre 2006 y 2013:
de 5 a 12 años.

Desde las 8 a las 15 h.

Diviértete y Aprende:
Robótica, pintura, zumbathea, cocina, conversación en inglés con nativo, crea tus camisetas, jardinería, pilates, funky, inteligencia emocional, música, informática, talleres artísticos, juegos y mucho más...

Profesorado titulado y especialista

En San Pablo, 25
www.afalvi.org

Síguenos en

EN VERANO también más actividades



Diseña tu moda y complementos KIDS, Comics - ilustración
Operación Canto, Ballet, Danza Moderna
Campus tecnológico para las profesiones del futuro, Creación de videojuegos, Robótica...
Idiomas: Iniciación al francés. Preparación para el francés de secundaria (septiembre)
¡Prepárate para el curso! Informática básica, Aprendemos a estudiar (septiembre)

Actividades para adultos

Cursos intensivos de preparación al First, Advance y Proficiency, Inglés repaso A2, Inglés repaso de iniciación, Operación Canto, Ballet, Excel, Iniciación a internet...

INICIO DE MATRÍCULA:
a partir del 9 de abril
San Pablo, 25
947 276869
www.afalvi.org

ASESORÍA CALZADAS

Expertos en Fiscal Laboral - Contable

DEPARTAMENTO JURÍDICO PROPIO

www.asesoriacalzadas.com

Tel.: 947 04 19 20 · 947 27 05 96

Fax: 947 25 61 45

asesoriacalzadas@gmail.com

C/ Soria, 7

entreplanta

09004 BURGOS

CLASES de APOYO ESCOLAR

lluvia

Precios especiales

Móv. 615 100 995

C/ Legión Española, 6 Bajo · 09001 Burgos

La historia del Guernica llega a Burgos

En la exposición "Picasso. El viaje del Guernica" se puede ver la historia del Guernica, su creación y sus múltiples viajes hasta llegar a España en 1981

N.B.

Coincidiendo con la conmemoración del 80 aniversario del Guernica la Obra Social "la Caixa" y la Fundación Caja de Burgos junto con el Museo Centro de Arte Reina Sofía, han organizado dentro de este nuevo e innovador proyecto expositivo itinerante un recorrido en el que los visitantes podrán viajar por la historia del siglo XX junto a una de las obras más emblemáticas de Pablo Ruiz Picasso.

Picasso. El viaje del Guernica propone un recorrido histórico de la obra de Picasso desde su creación en París en 1937 hasta su emplazamiento permanente en el Museo



Nacional Centro de Arte Reina Sofía, en 1992. Los visitantes podrán descubrir el proceso creativo que llevó a cabo el célebre artista español para realizar su obra.

Los distintos espacios y recursos expositivos de la muestra descubren el contexto histórico de la época, así como las claves para entender la importancia y el significado del Guernica. La exposición incluye audiovisuales, reproducciones fotográficas y de carteles de la época, y facsímiles de documentos y dibujos que pretenden explicar la historia de la creación y los viajes de una de las obras más representativas del artista más importante del siglo XX.

En enero de 1937, el Gobierno de la Segunda República española encargó a Pablo Picasso pintar un cuadro para el Pabellón de España en la Exposición Internacional de París de ese mismo año. El Guernica fue la respuesta de Picasso al encargo del Gobierno de la Segunda República española, en plena Guerra Civil y con claras denuncias antibélicas. Las circunstancias políticas impidieron que el cuadro llegara a España hasta 1981. A lo largo de cuarenta y cuatro años, la obra se presentó en distintas ciudades de Europa y América: primero, como un elemento de propaganda a favor de la República y de ayuda a los refugiados durante la Guerra Civil, y, más tarde, como pieza fundamental en la construcción del relato del arte moderno y de la reconstrucción de un nuevo orden geopolítico tras la Segunda Guerra Mundial.

Un estuche único para una obra única

E.R.

El Museo del Libro Fadrique de Basilea acogía la presentación de los estuches que alojarán el facsímil del Voynich, el libro más misterioso del mundo. Uno está realizado con material declarado Patrimonio de la Humanidad y con la tela más antigua de la humanidad, mientras que el segundo es un 'sagrario estelar' diseñado por el escultor burgalés Óscar Martín.

El Manuscrito Voynich, se aloja en un estuche fabricado en el material biotecnológico de la hi-

guera de Uganda. Se trata de la tela más antigua conocida en el mundo. Todo un añadido para un volumen único que suma una técnica ancestral con un resultado único.

En cuanto al "sagrario estelar" del escultor Óscar Martín, está inspirado en una vaina extraterrestre, es ignífugo, impermeable y ergonómico, entre otras propiedades como su gran resistencia con un peso aceptable, al estar realizado en su totalidad en aluminio y aleación de cobre y zinc como si de una nave espacial se tratara.



El Museo del Cid, un museo dentro de otro museo

REDACCIÓN

La editorial Siloé presenta un nuevo proyecto cultural. Se trata del Museo del Cid que hará las delicias de los amantes del héroe castellano y que, en la primera planta del Museo del Libro, descubrirá la dimensión histórica de Rodrigo Díaz de Vivar, así como la literaria tejida en torno a su personaje.

La Carta de Arras del Cid, el Cantar de Mio Cid de Per Abbat, excelentes réplicas de otras obras muy próximas a su figura en el tiempo, como la Biblia Románica de Burgos, una fastuosa réplica de la espada del Cid, La Tizona, de Maese Calvo, y la reproducción de la escultura que saluda a quienes llegan a la ciudad desde Madrid y que lleva la firma de Óscar Martín.

No falta contenido literario ni de coleccionismo, como ejemplares de distintas épocas del Cantar de Mio Cid y de las Mocedades del Cid. Asimismo, destaca una magnífica Biblia Visigótica-Mozárabe de San Isidoro de León de la época del héroe burgalés, y que fue creada en la localidad burgalesa de Tordómar.



En julio se sumará una gran escultura ecuestre del Cid Cam-

peador del escultor Juan Villa que presidirá este espacio museístico



El corzo provoca el mayor número de accidentes de tráfico en las carreteras burgalesas

De los 2.367 accidentes registrados el pasado año, 18 fueron con víctimas y 2.349 sólo con daños materiales

REDACCIÓN

El corzo provoca el mayor número de accidentes de tráfico en las carreteras burgalesas. Así lo ponía de manifiesto el subdelegado del Gobierno en Burgos, Roberto Saiz, tras la reunión que presidió de la Comisión de Seguridad Vial, en la que manifestaba la preocupación del Gobierno de España por la proliferación de accidentes provocados por animales silvestres. “Ya son más de tres de cada cuatro accidentes los que provocan los animales y se dispara el número de siniestros que tienen como protagonistas a los corzos”, ha indicado.

Por el contrario, se registra una disminución significativa del número de accidentes en los que no concurre esta circunstancia y también el número de heridos y, sobre todo, de personas fallecidas. Durante el año 2017 se registraron en las carreteras burgalesas un total de 18 víctimas de accidente por la irrupción de un animal en la calzada, la misma cifra que en el año anterior. En cuanto al número de accidentes con daños materiales, durante 2017 se produjeron 2.349 tanto en las carreteras del Estado, como de la Comunidad Autónoma, Diputación, Municipios y otros titulares.

Para Roberto Saiz, este hecho abunda todavía más en la

constatación de que el número de accidentes ha aumentado por culpa de la irrupción de animales incontrolados en la calzada puesto que “afortunadamente”, suelen saldarse con daños materiales y sin víctimas.

Del total de accidentes, los corzos fueron los culpables de 1.633 en los que se produjeron daños materiales y de 6 en los que hubo víctimas como consecuencia de su irrupción en las carreteras burgalesas, siendo los meses de julio y noviembre los de mayor aumento de accidentes.

CARRETERAS PROTEGIDAS

La postura defendida por la Subdelegación del Gobierno es que “no hay una única medida que sea la panacea para erradicar los accidentes provocados por animales. El efecto de corzos, jabalíes y ciervos sobre la circulación debe mitigarse con la utilización coordinada de diversas fórmulas”.

En las autovías se erradican prácticamente los accidentes provocados por animales gracias a las barreras cinegéticas “pero no por ello”, ha dicho Saiz, “elimina a corzos, ciervos y jabalíes que buscan sustento y agua en otras zonas por lo que muchas veces deben atravesar otro tipo de carreteras. Al ser las autovías las más frecuentadas, se minimiza el problema pero no se soluciona”.

La Administración General del Estado viene poniendo en práctica desde los años noventa todo tipo de medidas para limitar este problema. Desde que empezó a incrementarse el número de accidentes, como consecuencia del aumento de la cabaña cinegética, el Gobierno de España colocó biondas de protección en otros, instaló barreras de olor, aumentó la señalización de peligro con balizas fotovoltáicas, situó prismas reflectores que ponían en alerta a los animales. Pero ninguna de estas medidas ofreció soluciones definitivas. La que resultó más práctica fue la deforestación a ambos márgenes de las carreteras más castigadas por este tipo de accidentes para ampliar la visibilidad de los conductores. Tanto la Administración Central como la Autonómica buscaron y buscan soluciones complementarias que coadyuven en la disminución del número de accidentes de este tipo.

El Subdelegado ha incidido en el hecho relevante de que “el aumento del número de corzos está en el origen y evolución del problema. La realidad es que ha aumentado desmesuradamente el número de corzos. Las soluciones más radicales y más efectivas pasarían por el control de esta cabaña a través de planes cinegéticos adecuados a cada coto”.

oyecost
www.oyecost.es

EL CENTRO AUDITIVO MÁS AVANZADO
EN TECNOLOGÍA DE BURGOS Y PROVINCIA

**OLVIDESE DE
LAS PILAS!!**



**PILAS RECARGABLES y
AUDIFONOS RECARGABLES**

**ALTA TECNOLOGÍA
en sus oídos
A LOS MEJORES PRECIOS**



**MES DE LAS PILAS
PILAS CONVENCIONALES**

1,50€



RUEDA DE 6 UNIDADES

* Para pacientes del Centro Auditivo

LINEA DE CAJAS DE

Alcampo

Tfno. 947 649 462

Tfno. 640 231 174

**C.C. Camino de La Plata
Avda. Castilla y León, 22 (Burgos)**

Organizaciones agrarias y partidos políticos se unen ante la reforma de la PAC

Han firmado un documento de posición de Comunidad ante la negociación de la próxima Política Agraria Común

REDACCIÓN

El pasado mes de marzo, la organizaciones agrarias, cooperativas y partidos políticos firmaron un documento de posición de Comunidad ante la negociación de la próxima PAC, que tiene como objetivo mantener al menos los fondos que recibe. La firma del documento, que se celebró en el Instituto Tecnológico Agrario (Itacyl), ha llegado tras un año y medio de “intenso trabajo”, tal y como explicó la consejera de Agricultura y Ganadería, Milagros Marcos. En él, los representantes apuntaron que se ha preferido “anteponer” los intereses de la Comunidad a los individuales de cada entidad política o agraria.

En este sentido, el documento de Comunidad hace hincapié



Firma del documento de Comunidad ante la reforma de la PAC.

en la necesidad de respetar, como mínimo, el actual nivel de financiación de la PAC, europea y nacional, para permitir que esta política cumpla sus objetivos. Los firmantes consideran, además,

que la PAC debe promover instrumentos y prácticas basadas en los conocimientos agrónomos y ambientales disponibles para lograr un sector agrícola que sea más competitivo y más rentable

y que asegure, al mismo tiempo, el uso sostenible de los recursos naturales ayudando a la fijación de la población en el medio rural.

Las principales líneas del acuerdo pasan por “diferenciar a los agricultores y ganaderos profesionales” y sobre todo a explotaciones familiares y a “aquellos que trabajan y viven directa y principalmente de la actividad agraria en explotaciones individuales o asociativas de cualquier tipo”. Tal y como aseguró la consejera con este acuerdo de posición común, la región podrá tener más fuerza en una negociación que, a pesar de todo “será dura” y se encuentra en “un momento clave”. La previsión es que aproximadamente en medio año la propuesta de la nueva PAC, que entrará en vigor en 2020, se presentará ante el Parlamento Europeo.

Además, el acuerdo pone de manifiesto que jóvenes y mujeres deben ser considerados como actores clave para lograr los objetivos de la política de desarrollo rural, pues su incorporación al campo es “una prioridad”. Para ello, la Administración regional considera imprescindible buscar nuevas fórmulas para el incentivo de jóvenes y mujeres, mejorar el acceso a instrumentos fi-

nancieros, fomentar el traspaso de explotaciones incorporando programas de cese anticipado de la actividad y prestar un mayor apoyo a las inversiones. Ambos colectivos “deberán adquirir mayor protagonismo como activos clave en la dinamización y modernización de la agricultura y el mundo rural”, expresó la consejera de Agricultura. Por ello, el documento de Comunidad subraya la necesidad de potenciar medidas orientadas a la incorporación de jóvenes a la actividad agraria, para estimular el relevo generacional.

El acuerdo considera también prioritario corregir el deterioro socioeconómico de los agricultores en la cadena alimentaria, por lo que el documento demanda una implementación de acciones eficaces que aumenten la transparencia, mejoren la regulación y fomenten las organizaciones de productores, para conseguir un mayor equilibrio de la cadena de valor. Por otra parte, ante las innovaciones existentes, los firmantes sostienen que, además de mantener un presupuesto europeo suficiente para investigación agraria, se debe potenciar la transmisión de sus resultados y la innovación en el sector agrario.

El cine como herramienta de educación ambiental en el medio rural de la provincia

La Diputación Provincial de Burgos ha programado un ciclo de cine ambiental que se desarrollará en los centros de Educación Secundaria

REDACCIÓN

Desde principios del pasado siglo XX, la gran pantalla ha venido realizando una importante labor de sensibilización y concienciación medioambiental a la sociedad. El cine se utiliza como herramienta eficaz para la defensa del medio ambiente y para la asimilación del concepto de sostenibilidad entre los espectadores. Por esta razón, el Servicio de Agricultura y Medio Ambiente de la Diputación Provincial de Burgos, a través de las subvenciones concedidas por la Junta de Castilla y León dentro de la II Estrategia de Educación Am-

biental de Castilla y León 2016-2020, ha programado unos ciclos de cine ambiental específicos en la provincia durante el año 2018. Se proyectarán largometrajes de temática ambiental o naturalista y se realizará un video-fórum donde se debaten posteriormente entre los asistentes (y con la ayuda de un educador ambiental) los aspectos de la película que puedan estar vinculados al entorno social y medioambiental de cada lugar. La película seleccionada, “Home”, es un documental que muestra secuencias de imágenes de varios lugares muy conocidos en las que se

pueden apreciar los efectos de la actividad humana sobre el planeta a lo largo de los años. De esta forma se persigue fomentar el pensamiento crítico y la proactividad ambiental entre nuestros jóvenes y dar cumplimiento a los objetivos establecidos en la Estrategia de Educación Ambiental de Castilla y León.

La organización y celebración de este ciclo de cine pretende además hacer a nuestro medio rural protagonista de los cambios de comportamiento que deben regir en las relaciones del hombre con el medio ambiente.

La programación prevista para abril y mayo es la siguiente:

IES Odra Pisuerga (Melgar de Fernamental) 10 de abril · IES Merindades de Castilla (Villarcayo) 11 de abril
IES Alfoz de Lara (Salas de los Infantes) 20 de abril · IES Doctor Sancho de Matienzo (Valle de Mena) 7 de mayo
IES Campo de Amaya (Villadiego) 28 de mayo · IES Hipólito Ruiz López (Belorado) 31 de mayo

**CURSO 2017 / 2018
CICLO DE CINE AMBIENTAL
ESCOLAR PROVINCIA DE BURGOS**

Conocer la diversidad de la vida en La Tierra y cómo las actividades humanas se han convertido en una amenaza para el equilibrio ecológico del planeta es algo que nos incumbe a todos.

Una película con imágenes impresionantes, que nuestros jóvenes no pueden perderse.

22 de marzo IES Castello Vetula. Medina de Pomar
23 de marzo. IES La Bureba. Briviesca
26 de marzo. IES Tierra de Alvargonzález. Quintanar de la Sierra
27 de marzo. IES Valle del Arlanza. Lerma
27 de marzo. IES Ribera del Quero. Roa
28 de marzo. IESO Conde Sancho García. Espinosa de los Monteros
10 de abril. IES Odra-Pisuerga. Melgar de Fernamental
11 de abril. IES Merindades de Castilla. Villarcayo
20 de abril. IES Alfoz de Lara. Salas de los Infantes
7 de mayo. IES Doctor Sancho de Matienzo. Valle de Mena
28 de mayo. IES Campos de Amaya. Villadiego
31 de mayo. IES Hipólito Ruiz López. Belorado

GOVERNACIÓN PROVINCIAL DE BURGOS **Junta de Castilla y León**



SODEBUR intercambia experiencias de emprendimiento sobre nuevas tecnologías y energía en el medio rural con socios europeos

Emprendedores de 7 países presentan sus modelos de negocio en Portugal en el marco del proyecto europeo RURAL SMES

N.B.
Dentro del eje de entorno económico del Plan Estratégico Burgos Rural (PEBUR) 2015-2020, se enmarcan diversos proyectos dirigidos a la dinamización económica del medio rural. En especial destaca la iniciativa Burgos Rural Emprende, iniciativa que se pretende fomentar a futuro con la aprobación de este nuevo proyecto.

En este sentido, el proyecto RURAL SMEs, aprobado en el marco de la convocatoria de cooperación INTERREG EUROPA, y que dirige y lidera en calidad de coordinador SODEBUR, pretende fomentar el intercambio de experiencias y buenas prácticas en términos de políticas y actuaciones desarrolladas en los territorios participantes destinadas a mejorar el fomento del emprendimiento y la dinamización empresarial en el medio rural.

Durante los días 21 y 22 de Marzo, la Comunidad Intermunicipal de Ave con sede en Guimaraes (Portugal) ha acogido la cuarta reunión de seguimiento de esta iniciativa, donde se celebró un taller de trabajo sobre experiencias de éxito en emprendimiento rural en cada una de las regiones participantes con ejemplos presentados basados en la puesta en marcha de



modelos de negocio relacionados con energías renovables (biomasa, solar, geotermia) y el uso de nuevas tecnologías de la información.

Las reuniones y grupos de trabajo se completaron con visitas técnicas a empresas de la zona relacionadas con el sector de estudio; incubadora de empresas del municipio de Guimaraes y las compañías Plako y Vimasol basadas en nuevas

tecnologías y energías renovables respectivamente.

De la mano de SODEBUR, la empresa WIFINOR ha participado activamente en este encuentro. Daniel Ruiz-Bravo, responsable de esta empresa burgalesa con sede en Medina de Pomar, proveedor de banda ancha, telefonía y soluciones inalámbricas, ha tenido la oportunidad de presentar en este foro tanto sus servicios como su experiencia de trabajo en el ámbito rural. Esta empresa, de un medinés retornado de Madrid, fue la experiencia emprendedora mejor valorada por los distintos territorios participantes en el encuentro.

Esta empresa tiene sede en Medina de Pomar. Se creó en el 2013, cuando decidió invertir para dar servicio de comunicación e interconexión en los extrarradios y pequeños pueblos con servicios inexistentes, deficientes o muy caros. Wifinor ya es capaz de llegar a más de 670 pedanías en la actualidad, con una expansión hacia el sur de la provincia para intentar cubrir las necesidades de buena parte de la zona de la Ribera, Arlanza y mejorar otras zona del norte en las que ya posee infraestructuras donde otros grandes operadores no les interesa invertir debido a la distancia o el bajo rendimiento económico por la escasa población.

Actualmente oferta alternativas de calidad a los tradicionales por ADSL o el satélite con buenos precios y velocidad real en internet, telefonía fija y móvil. www.wifinor.com

El proyecto Rural SMEs, coordinado por SODEBUR, cuenta con la participación, de otros 6 socios europeos. Los integrantes del partenariado, junto con SODEBUR son: el Condado de Tipperary (Irlanda), el Centro de Negocios BSC de Kranj (Eslovenia), el Gobierno Regional de Grecia occidental, la Agencia de Innovación Regional Central Transdanubia (Hungría), la Cámara de Comercio e Industria de Bistrita Nassaud (Rumanía) y la Comunidad Intermunicipal de Ave (Portugal).

El presupuesto total del proyecto es de 1.277.410 € y establece una duración de 54 meses (1 de Enero de 2017 a 30 de Junio de 2021). El presupuesto de SODEBUR en el proyecto es de 336.470 €.





**Carrefour
express**



FUNDACIÓN AIDA

**Es ahora un
supermercado
abierto
24 horas**

tu Estación de Servicio
FUNDACIÓN AIDA

www.fundacionaida.es

Avda. Islas Baleares s/n (Junto al Hospital) · tlf. 947227346

2,7 millones de euros para obras en carreteras de las provincias de Burgos, Soria y Valladolid

N.B. La Junta de Castilla y León invertirá 2.725.020 euros para la contratación de obras de renovación del firme en tramos de carreteras, en un total de 34,74 kilómetros, de las provincias de Burgos, Soria y Valladolid. Con estas obras la Consejería de Fomento y Medio Ambiente continúa ejecutando el Bloque de Actuaciones Prioritarias en la red autonómica de carreteras.

En la provincia de Burgos, los tramos de carretera que serán objeto de mejoras son los siguientes:

Renovación superficial del firme en la carretera CL-117, travesía de Salas de los Infantes, p.k. 0+000 al 1+200 y travesía de Castrillo de la Reina, p.k. 5+700 al 6+900. Las obras consistirán en la rehabilitación superficial del pavimento actual mediante la extensión de una capa de mezcla bituminosa en caliente, complementada con la mejora del drenaje y la renovación de señalización ho-

rizontal, vertical, balizamiento y sistemas de contención. En la CL-117 son tramos con un tráfico superior a 1500 vehículos/día, con un importante tráfico pesado, con una adecuada anchura pero un estado avanzado de degradación superficial del firme. El trazado es típicamente urbano, con aceras y calles que acceden a ambas travesías.

En la BU-122, entre Roa de Duero-Fuentecén (n-122), p.k. 0+000 al 8+700, se actúa en toda la carretera. El tráfico es inferior a 200 vehículos/día y escaso tráfico pesado, pero con una reducida anchura y un estado avanzado de degradación superficial del firme.

Renovación superficial del firme en la carretera BU-525,

de N-I al límite con la Comunidad. Puente sobre el río Ebro, p.k. 0+000 al 11+700. Las obras consistirán en la rehabilitación superficial del pavimento actual mediante la extensión de una capa de mezcla bituminosa en caliente, complementada con la limpieza y reperfilado de cunetas y bermas. Se complementa con la limpieza de pasos

salvacunetas y obras de fábrica de drenaje transversal, así como la renovación de la señalización horizontal. Además se procederá a la sustitución de 4 señales verticales y dos paneles direccionales y la recolocación de dos señales de STOP caídas.

La carretera BU-525 presenta un tráfico con una media de 367 vehículos/día y un porcentaje de tráfico pesado del 7%. Debido al paso del tiempo y al incremento del tráfico por la entrada en funcionamiento de una explotación de áridos en la zona, se ha ido produciendo una degradación superficial del firme, por lo que se precisa una intervención preventiva para seguir manteniendo unas condiciones adecuadas de funcionalidad y seguridad vial.



La residencia Fernán González de Miranda alberga del 1 al 7 de abril un curso de inglés para jóvenes

REDACCIÓN La Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, a través del Instituto de la Juventud de Castilla y León, convocaba un año más el programa 'Cursos de inglés para jóvenes', que se realizará en Semana Santa y que oferta dos cursos para más de un centenar de jóvenes en los albergues juveniles Fernán González de Miranda de Ebro (Burgos) y Diego Torres y Villarroel de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca).

La finalidad de los cursos es favorecer la inserción laboral de los jóvenes en los distintos ámbitos y equiparar las condiciones laborales y sociales entre trabajadores jóvenes, así como

impulsar actuaciones de apoyo a la emancipación juvenil, teniendo en cuenta que expresarse correctamente de forma oral o escrita en una segunda lengua facilita a los jóvenes su proyección social y profesional.

En esta ocasión, 52 jóvenes de entre 14 y 17 años, podrán asistir del 1 al 7 de abril a uno de los dos cursos, de 30 horas lectivas en inglés, impartidos por profesores nativos que ofrece la Junta de Castilla y León en el Albergue Juvenil Fernán González de Miranda de Ebro. El cos-

te del curso es de 166,12 euros e incluye alojamiento y la manutención. Ya han sido seleccionados cuatro menores burgaleses que podrán completar el conocimiento de una segunda lengua, reforzando así los conocimientos adquiridos en la educación formal de una manera activa y creativa, y garantizando unas vacaciones divertidas.

En las mismas fechas, se celebrará un segundo curso con 52 plazas, que consta de 48 horas lectivas de inglés, que se celebrará en el Albergue Juvenil Diego Torres y Villarroel de Peñaranda de Bracamonte, en Salamanca, al que asistirán cinco jóvenes burgaleses, de entre 18 y 30 años, orientado a la preparación en inglés de temas imprescindibles para poder acceder al mundo laboral, tales como preparación del currículum vitae, una entrevista de trabajo y la exposición pública de temas propuestos. El precio del mismo es de 180,58 euros, incluyendo alojamiento y manutención.





disart
interiorismo

Cerámica Porcelanosa
Reformas integrales • Suelo flotante
Iluminación • Sanitarios




Plza. Fco. Sarmiento s/n bajo 6D
Telf. 947 722 159
interiorismo@disart.es www.disart.es

Cotillas, S.L.



FERRETERÍA
APERTURA DE:
- PUERTAS Y CAJAS FUERTES
COLOCACIÓN DE:
- CERRADURAS
- BUZONES
- ANTIPÁNICOS
DUPLICADO DE LLAVES
HERRAMIENTAS
Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...



Tfno. y Fax: 947 22 83 74
Avda. del Cid nº 39
cerajeriacotillas@yahoo.es

MURPROTEC
Diagnóstico • Tratamiento • Solución

**Nuestro objetivo,
tu tranquilidad**

**Acaba con las humedades
de forma definitiva**

CONDENSACIÓN CAPILARIDAD FILTRACIONES

Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ y sin compromiso

900 11 00 00
www.murprotec.es

GARANTIZADO
PLAZOS DE EJECUCIÓN

*"Murprotec, protege
el valor de tu casa"*
Antonio Hernández
Presentador TV y constructor

HASTA 30 AÑOS
GARANTÍA



Empresa líder del sector
ISO 9001

**Que las HUMEDADES
no sean tu pesadilla**



MURPROTEC
colabora con
Cáritas

Delegaciones Murprotec en:
España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Alemania / Chile



GUÍA DE
los mejores
PROFESIONALES
de Burgos

LIMPIEZAS
LA FRANJA

ESPECIALISTAS EN:

- Comunidades
- Cristales
- Oficinas
- Viviendas
- Obra
- Colegios
- Comercio
- Hostelería

LIMPIEZA
CON CALIDAD
Y PRECIOS
SIN COMPETENCIA

T. 640 733 968 
www.limpiezas-lafranja.es
info@limpiezas-lafranja.es



LA FRANJA



**CARPINTERÍA
DE ALUMINIO**

JOPEN

**ACABADOS
EN MADERA**

Tel. 947 483 045
Fax. 947 480 223
C/ Juan Ramón Jiménez, s/n
Pentasa III - Nave nº64
09007 - BURGOS

Galatea, excelencia y calidad en la distribución de producto fresco y congelado

La empresa alavesa goza de gran presencia en la provincia burgalesa y espera volver a instalarse en la capital con una oficina de distribución

M.A.
En 1998 nació el grupo SOLU para distribuir producto fresco, congelado y refrigerado en el País Vasco, Navarra, Cantabria, La Rioja y Burgos. Ya en 2006 nace dentro del grupo la empresa Galatea Food Service para encargarse de la distribución en Álava y en Burgos. A lo largo de los años la empresa ha ido mejorando en sus protocolos de funcionamiento, obteniendo en 2016 la ISO9001/2015, que es mucho más estricta de la anterior y ese sello da idea del camino que queremos recorrer", apunta su gerente, Alfonso Maruri.

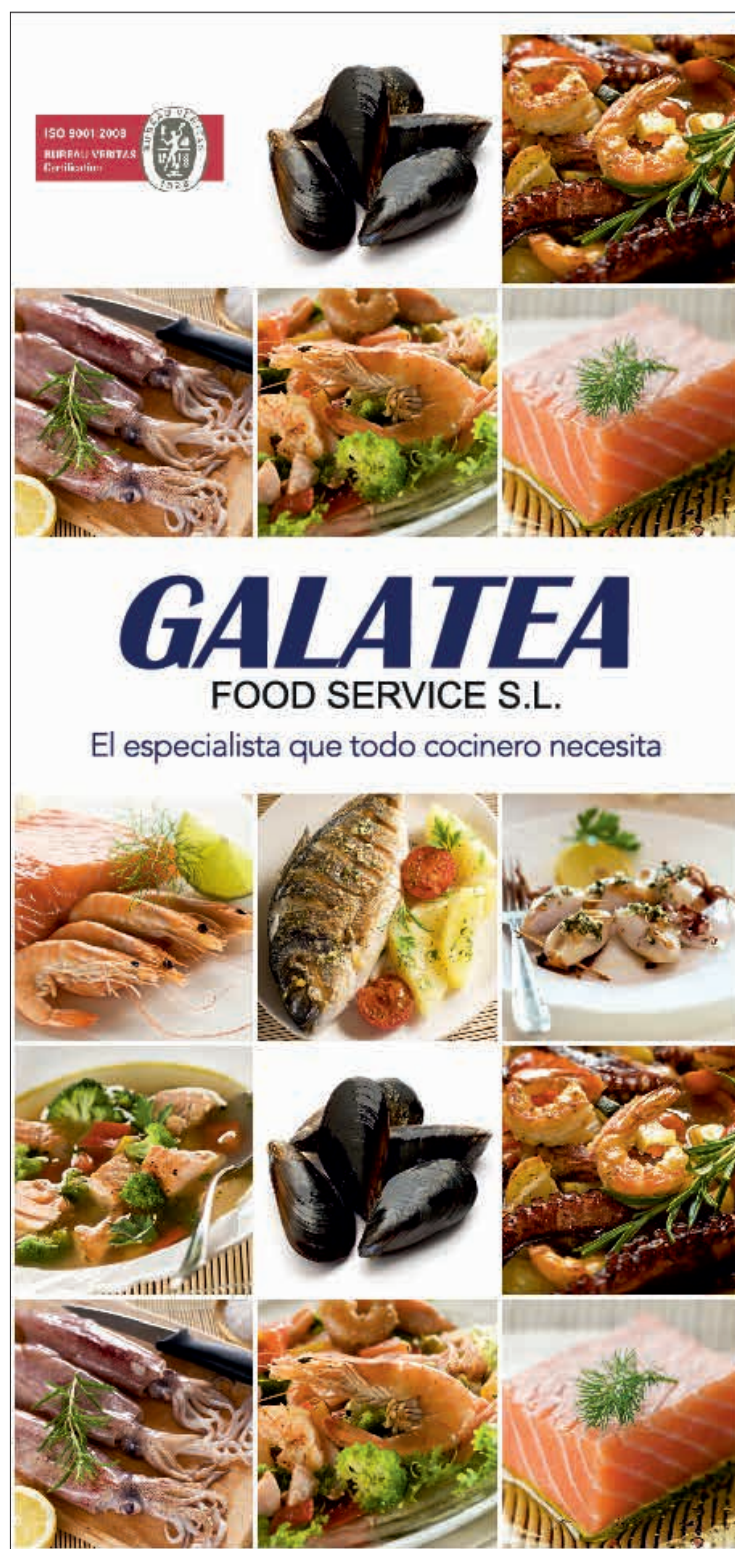
En ese objetivo de convertirse en una empresa de referencia para el sector, Galatea desarrolló una encuesta entre sus 150 principales clientes para saber si se les consideraba una empresa más del sector o destacaba como proveedora y "los resultados fueron magníficos, las valoraciones- analizadas por una empresa de consultoría- fueron magníficas y es que no podemos olvidar que el sector de la distribución es difícil, pero hacerlo bien es un desafío tremendo".

Galatea cuenta con una amplia carta de productos con más de mil referencias. Son distintivo de una alta relación calidad precio y gozan de reconocido prestigio en el sector tanto a nivel nacional como internacional. Además dispone de referencias que hoy día siguen siendo pioneras, lo que le convierte en referencia obligada para muchos clientes y otras empresas del sector comercializadoras de productos similares.

También es importante la apuesta de Galatea por el producto artesano. "Queremos catapultar este tipo de producto, que en muchas ocasiones desaparece porque se lo come una sociedad que solo busca precio pero se olvida de la calidad y de lo artesano", explica Maruri. "Nos

gusta trabajar con este tipo de producto, creemos que se debe mantener porque no todo debe ser globalización, hay que valo-

rar al productor local y además eso nos permite tener un punto diferenciador con nuestros competidores".



GALATEA
FOOD SERVICE S.L.
El especialista que todo cocinero necesita

res trabajen con catering externo y ya no cocinen la comida en sus propias cocinas, es un paso atrás porque un cocinero propio permite contar con un menú de mayor calidad".

EN LA PROVINCIA BURGALESA

La empresa comenzó su relación con la provincia burgalesa en Miranda de Ebro. "En 2005 empezamos a trabajar en Miranda y a Burgos llegamos en 2011". Precisamente aquel año, Galatea instaló una oficina y una nave en Burgos, pero "la crisis nos obligó a dejar la provincia y a continuar la distribución diaria desde Altube (Álava)", explica el gerente, quien asegura que "nuestro deseo es, cuando mejore el mercado, regresar a Burgos con una oficina de distribución porque eso nos permitiría mejorar aún más el servicio". Y es que Maruri asegura que "Burgos tiene una hostelería muy potente, que trabaja de forma extraordinaria".

Aunque uno de los principales ámbitos de distribución de Galatea es el sector hostelero, la empresa también suministra productos a tiendas y pequeños supermercados, residencias de ancianos y colegios. En el caso de los colegios, Maruri lamenta que "cada vez más, los centros escola-





241.933 euros para las obras de reforma de la estación de autobuses de Aranda de Duero

Se primará la accesibilidad, eficiencia energética y modernización de las instalaciones

N.B.
El Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y León ha aprobado el expediente de gasto para la contratación de las obras de

reforma de la estación de autobuses de Aranda de Duero, por importe de 241.933 euros. En la reforma primarán los criterios de accesibilidad, eficiencia

energética y modernización de las instalaciones.

En la estación de autobuses de Aranda de Duero, se modernizará también el conjunto ar-

quitectónico, se realizarán mejoras en la confortabilidad y el servicio a los viajeros y en la eficiencia energética. Además el edificio se adaptará a las perso-

nas con discapacidad, mejorará sus condiciones de habitabilidad y salubridad y se redistribuirán los espacios y sus usos.

Las obras se llevarán a cabo en tres fases: la primera comenzará con un nuevo aseo accesible, la demolición de parte de la zona de taquillas y consigna, así como de los dos accesos de la mitad-este de la estación y la sustitución de pavimentos.

La segunda fase terminará con las demoliciones de la zona de taquillas y su conversión en zona de espera, al igual que se acabará con la sustitución de pavimentos interiores, incluyendo, en principio, la cafetería. Además en esta fase se intervendrá en el espacio exterior, en dos bandas a ambos lados del acceso a las dársenas situado más al Este. Finalmente, se intervendrá la banda central de las dársenas, así como diferentes remates y labores de acabado.



Restaurante Asador Los Rastrojos

Abierto de miércoles a domingo, **Restaurante Los Rastrojos** ofrece asador y cocina tradicional con excelente producto y con el maestro asador **Miguel Ángel Ballesteros** al frente

En el Restaurante Los Rastrojos se puede disfrutar de su **Gastrobar** y de sus **elaboradas tapas**

El lugar ideal para las reuniones con tus amigos o en familia, grupos o parejas

Teléfonos de reservas 947 56 48 88 / 664 45 30 32 / 655 86 88 91
Carretera Peñaranda de Duero, Km 4,5 - Aranda de Duero



**Nueva gerencia y nuevo equipo de cocina
con su chef Franck Plana**



Briviesca acogió el encuentro anual de bomberos voluntarios de la provincia

REDACCIÓN

La XXI concentración de bomberos voluntarios de la provincia de Burgos, que se organiza con motivo de la festividad de San Juan de Dios, congregó en la capital burebana a ciento cincuenta voluntarios de catorce parques repartidos por todo el territorio.

Al encuentro de hermandad asistió el subdelegado del Gobierno en Burgos, Roberto Saiz, así como representantes de la Diputación Provincial y representantes municipales de numerosas localidades.

El encuentro comenzó con una recepción oficial en el Ayuntamiento de Briviesca a los asistentes continuando con la proyección de un documental fotográfico en la Casa de la Cultura local.

En este acto se mostró material histórico del inicio de los parques de bomberos voluntarios y su evolución tanto en equipamiento como en vehículos aprovechando para pedir a la institución provincial que avanzara en "formación y equipamiento".

Simultáneamente a este acto en la Plaza Mayor de la ciudad los vecinos podían ver los cuatro vehículos que prestan servicio en el parque local siendo numerosos los pequeños que recibían un comic, editado por los voluntarios, con consejos de actuación ante incendios.

Previamente durante la semana los voluntarios briviescanos organizaron jornadas de puertas abiertas a las que acudieron numerosos grupos para conocer las instalaciones.

Tras la tradicional misa los asistentes se trasladaron a la planta de biomasa que la empresa Acciona tiene en el municipio donde responsables de la misma guiaron a los grupos por las instalaciones donde se genera electricidad mediante combustión de paja de cereal.

En la comida de hermandad el actual presidente de la asociación de bomberos voluntarios, Eduardo Gómez, recordó el trabajo desarrollado en los últimos años por el colectivo que preside desde hace dieciséis años. Gómez destacó la mejora "en la comunicación entre miembros" con el uso de las nuevas tecnologías.

Al término de su alocución Gómez anunció su decisión de dejar el cargo para "dar paso a otra persona que ocupe mi lugar



con ideas y energía renovada".

Cabe recordar que actualmente la Diputación Provincial de Burgos cuenta con 18 parques de bomberos voluntarios, más el asociado de Briviesca, además de convenios de colaboración con el Ayuntamiento de Burgos, Miranda y Aranda.

Según los últimos datos disponibles los parques de bomberos voluntarios realizaron 1.115 intervenciones en la provincia entre noviembre de 2016 y octubre de 2017 lo que supone un incremento del 26% sobre el mismo periodo del 2016.

Por número las dotaciones de Medina de Pomar y Briviesca encabezan la lista de mayor número de intervenciones, 172 y 120, seguidos a una notable distancia por los

parques de Valle de Mena y Santa María del Campo y cerrando la lista Huerta de Rey y Valle de Sedano.

Las intervenciones de los bomberos voluntarios abarcan un amplio espectro ajustándose a las singularidades de cada territorio aunque se mantienen muy destacadas las actuaciones en incendios domésticos e industriales seguidos de los forestales.

Los rescates de accidentados en tráfico y montaña así como los vinculados a la meteorología también ocupan puestos destacados añadiéndose en este último periodo la retirada de enjambres, con la constatación de la aparición de la avispa asiática, principalmente entre Espinosa de los Monteros, Medina de Pomar y Valle de Mena.

La figura de Félix Rodríguez de la Fuente permanece viva en su villa natal

REDACCIÓN

La villa natal del naturalista Félix Rodríguez de la Fuente recordó en el treinta y ocho aniversario de su fallecimiento con un sencillo programa en el que participaron vecinos y visitantes. La jornada comenzó con un recorrido por el sendero PRC-BU 67 donde Félix tomó contacto con la Naturaleza en su niñez que marcaría con el paso de los años toda su vida hasta su muerte en Alaska.

Los participantes aprovecharon la ruta para observar las numerosas aves que incluso hoy en día están presentes en la zona muchas de ellas directamente mencionadas por el naturalista en sus reportajes divulgativos. El momento más emotivo de la jornada se produjo ante el monumento a Félix y sus compañeros de 'El Hombre y la Tierra' que fallecieron en el accidente aéreo erigido por el equipo del programa Cuartito Milenio.

Pese a tratarse de una jornada típica del mes de marzo en Poza donde el frío, lluvia y el viento puso a prueba a los asistentes al acto justo en el momento de la ofrenda floral se despejó el cielo y el sol iluminó todo el salero pozano.



Cerró este austero y emotivo homenaje el canto por parte de los asistentes de la canción 'Amigo Félix'. Esta jornada también fueron numerosas las personas que se acercaron al Espacio Medioambiental y su amplió el contenido expositivo dedicado íntegramente a la vida, obra y mensaje de Félix Rodríguez de la Fuente en su jornada de puertas abiertas.

Este proyecto fue el resultado del convenio suscrito entre la fundación Caja de Burgos y el Consistorio pozano para fomentar una conciencia colectiva sobre la necesidad del respeto por la naturaleza y nuestro acervo cultural.

Para ello se creó un espacio dinámico, participativo e incluso inspirado en la villa natal del afamado naturalista que permite conocer como le influyó en su trabajo, permitiendo trasladar su mensaje ambiental, crítico, optimista y comprometido recuperando su figura como agitador de conciencias a las nuevas generaciones.

Así la nueva muestra hace reflexionar, con un lenguaje expositivo universal, sobre la importancia de la naturaleza con un guión que recrea en piezas e imágenes el conocido libro 'Los Tres Cielos' sobre la infancia de Félix en la villa salinera.

El choque entre un camión y un turismo en la N-120 deja una mujer herida de consideración

REDACCIÓN

La carretera N-120 que une Burgos con Logroño fue escenario de un aparatoso accidente en el que se vieron implicados un turismo y un camión a consecuencia del cual resultó herida de consideración la conductora y única ocupante del turismo.

Según los datos recogidos en el lugar del siniestro este se produjo a las 10,14 horas cuando por causas desconocidas el turismo que circulaba sentido Burgos colisionó frontolateralmente contra el pesado que circulaba sentido Logroño a la altura del kilómetro 77, término municipal de Villafranca Montes de Oca.

Alertados los servicios de emergencia acudieron al lugar una ambulancia de Soporte Vital Básico, personal facultativo del helicóptero sanitario con base en Villafría y personal del PAC de Belorado.

Igualmente se movilizaron numerosos efectivos de la Guardia Civil de Tráfico, personal de mantenimiento de la carretera y bomberos provinciales que actuaron en el accidente.



La fuerza del impacto dejó atrapada en su interior a la conductora del turismo, identificada como MC.Z.O de 58 años, por lo que fue necesaria la intervención de los bomberos voluntarios del Parque de Briviesca para su rescate.

Por las características de esta vía convencional los servicios sanitarios se desplazaron al cercano estacionamiento de vehículos situado a escasos metros del lugar del accidente donde se procedió a estabilizar a la víctima antes de su traslado al Hospital Universitario de Burgos.

Pese a la diligencia en las labores de rescate y retirada de los vehículos la N-120 registró una impresionante retención de vehículos especialmente en el sentido Burgos organizando la Benemérita paso alternativo hasta la retirada de los vehículos implicados.



Somos Especialistas en Embutidos Ibéricos, Quesos y Vinos

**Mercado Norte pto. 48-49
Tf. 947 71 96 18**

C/ Madrid, 3 · Tf. 947 71 96 18



Tapas Dulces de Torrija en Semana Santa

Hasta el 8 de abril se ofrecerá la "Tapa Dulce" de Torrija

E.R.

Las torrijas serán las protagonistas dulces de las barras de Burgos. Hasta el 8 de abril, distintos bares y restaurantes de Burgos ofrecen como "Tapa Dulce" las tradicionales torrijas, aunque cada uno con su toque especial.

La concejala de Turismo, Carolina Blasco recordaba que esta iniciativa, puesta en marcha por Promueve Burgos, Sociedad para la Promoción y Desarrollo de la Ciudad de Burgos, se enmarca dentro del título que ostenta la ciudad desde el año 2015 como Ciudad Creativa de la Gastronomía de la Unesco y que pretende



continuar con el desarrollo de estos programas para Burgos. Con esta iniciativa, se propone recuperar dentro de la oferta cultural y turística de la Semana Santa la

receta del postre de Torrija, producto típico español, como complemento del atractivo gastronómico de nuestros establecimientos de hostelería.



Brownie con cremoso de queso

por CHELUS GARCÍA

INGREDIENTES

- 100 g. de mantequilla.
- 200 g. de chocolate negro 70% mínimo (la marca que más os guste)
- 4 huevos grandes.
- 100 g de azúcar normal o glas.
- 1 cucharada de esencia de vainilla.
- 80 g de harina de trigo.
- Nata ½ litro
- Queso tipo (mascarpone, philadelphia) 250 g
- Azúcar 125 g
- Vainilla en rama.. 1

ELABORACIÓN:

- Mantequilla y cobertura a templar en baño maría o en micro

- Añadir a huevos batidos y emulsionados
- Encender horno y a 200º introducir el brownie
- Mantener durante 30 minutos a 170/180 grados al horno
- Añadir a la nata el queso y varillar o emulsionar con la masa
- Rectificar la mezcla y reservar



Cocochas de bacalao

por CHELUS GARCÍA

INGREDIENTES

- Bacalao · Aceite
- Ajo · Cayena

ELABORACIÓN:

1. Limpiar las cocochas de bacalao y poner a remojo.
2. Cambiar el agua 2 veces al día durante dos días.
3. Calentar una cazuela de barro con el aceite, añadir los ajos en laminas y la guindilla
4. Retirar del aceite los ajos en cuanto cojan color.
5. Dejar enfriar levemente el aceite y añadir las cocochas

6. En ¾ minutos bajar el fuego y apartar la cazuela.
7. Tapar la cazuela y empezar a mover. En 8 minutos empezará a ligarse el jugo del bacalao con el aceite y....SORPRESA...."PIL-PIL"
8. Añadir los ajos y reservar.



EL TÍO JUANILLO
*
RIBERA DEL DUERO
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

neo Ctra. N.122, Km.274,5. Castrillo de la Vega · Burgos. info@bodegasneo.com. www.bodegasneo.com

En marcha el VII Circuito Provincial de BTT y la Copa Diputación

El Circuito se compone de 23 pruebas y la Copa de 3, con una participación de 6000 corredores

REDACCIÓN

El Circuito Provincial BTT de Burgos alcanza su séptima edición. Comenzaba el 18 de marzo con la primera prueba en Fuentespina y finalizará el 28 de octubre en Covarrubias, con un total de 23 marchas. La novedad es que este año no participan las localidades de Villasana de Mena y Montija, mientras se incorporan Castrillo de Murcia, Hortigüela y Poza de la Sal, que protagonizarán tres pruebas de la Copa BTT Diputación de Burgos, destinadas a corredores en posesión de licencia federativa y se celebrarán los días 6 de mayo, 15 y 29 de julio, respectivamente.

En el total de las 23 pruebas se espera una participación, el máximo número posible para no solaparse con otras carreras, tal y como han apuntado los organizadores. Se prevé la participación de más de 5.000 ciclistas.

Una de las pruebas más especiales será la que se disputará el 6 de abril en Castrillo de Murcia, que pretende, además del aspecto deportivo, contribuir a la repoblación ambiental. Para ello por cada participante se plantará un árbol. Además, después de la carrera habrá una comida para todos los participantes, para hacer de un día de carrera de bici también un día



de familia, según han destacado los organizadores. Y más cosas. También desean promocionar la localidad de Castrillo de Murcia y para ello, en la bolsa de cada corredor habrá un programa de la fiesta del Colacho.

Y otra de las novedades de esta edición es la incorporación de un dispositivo GPS que permitirá la localización de cualquier participante que sufra un accidente o que se salga del recorrido y no sepa regresar al mismo.

La Fundación Caja de Burgos colabora con la nueva instalación de realidad virtual del Museo de los Dinosaurios

La entidad destina casi 6.000 euros al desarrollo de una instalación que recrea en tres dimensiones que recrea la vida de un dinosaurio en su hábitat natural

N.B.

La Fundación Caja de Burgos ha firmado un convenio de colaboración con la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios de Castilla y León por el que destinará 5.783 euros para realizar una instalación en tres dimensiones en el Museo de los Dinosaurios de Salas de los Infantes.

El Museo, gestionado por la Fundación para el Estudio de los Dinosaurios de Castilla y León, ha desarrollado una escena que se visiona con casco de realidad virtual y que re-

crea la vida de un dinosaurio en su hábitat natural.

La tecnología de realidad virtual, que genera una experiencia sensorial completa que sumerge al usuario en el interior del mundo que recrea, permitirá al visitante interactuar de un modo más completo con los contenidos del Museo de los Dinosaurios.

Asimismo, dotará de vida a los yacimientos icnológicos del entorno, conectándolos con el papel del Museo como centro de interpretación del conjunto patrimonial de la comarca.



Master
CASAS MODULARES

LERCASA, S.L.

Tel. 947 177 000
Fax: 947 170 969
Ctra. Madrid-Irún, Km. 203,7
Apdo. Postal 22 • 09340
LERMA (Burgos)
www.lercasa.com



MODULAR
MASTERCLASS SERIES

Precios especiales
en casas en stock.
Desde **38.000 €**
iva y transporte incluido

Salon, 2 habitaciones, cocina, baño y porche

El tractor del futuro



REDACCIÓN

La Feria de Lerma ultima su programación. En esta edición contará con una Jornada Técnica titulada 'EL TRACTOR DEL FUTURO', que se desarrollará el próximo 30 de abril, en una propuesta conjunta de la revista TIERRAS y de los organizadores del certamen.

Se quiere que tenga planteamiento netamente práctico, con la participación de distintos expertos que analicen cuál ha sido la evolución tecnológica del tractor en la última década y cuál será su desarrollo previsible en los próximos años, desde un punto de vista funcional. No se trata de hablar de 'prototipos futuristas' sino de aquellos desarrollos y prestaciones que van a estar disponibles para aplicar en el campo en el futuro inmediato.

El marco de la FERIA DE LERMA, una de las más prestigiosas y con mayor poder de convocatoria en el calendario ferial de Castilla y León desde hace varias décadas, a la que asisten todas las marcas de referencia en el mercado de la mecanización agrícola, garantiza un eco importante para su celebración y la afluencia de los profesionales de la agricultura con mayor inquietud y cualificación profesional. El aforo de la sala donde se celebrará la Jornada es de alrededor de 300 personas.

La revista TIERRAS-Agricultura publicará un dossier especial en el que se recogerán todos los contenidos expuestos en el marco de la jornada, que serán difundidos igualmente por distintos soportes a través de la red.



PROGRAMA

09.15 h. Inauguración
09.35 h. Video-ponencia inaugural: Tractor 4.0, el cerebro de las nuevas explotaciones agrícolas. Luis Manuel Navas.
10.20 h. Mesa redonda. La especialización de los tractores y su adaptación a las necesidades reales de los cultivos extensivos. Técnicos de una explotación agrícola y de una empresa de servicios agrarios
11.10 h. Ponencia. El papel del tractor en la mejora de eficiencia energética de las explotaciones agrícolas
11.40 h. Los neumáticos como complemento imprescindible para optimizar el trabajo del tractor.
12.10 h. Seminario 'El tractor del futuro'. Coordina Luis Manuel Navas
 Participarán en el seminario los representantes de las 5 marcas con mayor prestigio e implantación en el mercado español de tractores agrícolas para exponer el desarrollo y la evolución de los equipos de sus empresas. Modelo video-exposición. Duración 25-30 minutos.
14.30 h. Vino español.
15.45 h. Demostraciones en campo de distintos equipos y tecnologías.
19.00 h. Fin de la jornada
 La revista TIERRAS-Agricultura publicará un dossier especial en el que se recogerán todos los contenidos expuestos en el marco de la jornada, que serán difundidos igualmente por distintos soportes a través de la red.

La mayor feria de maquinaria al aire libre de España

N.B.

Son 58 ediciones las que Lerma lleva organizando la mayor feria de maquinaria agrícola al aire libre de España. Y esto ha sido gracias al trabajo de todo una pequeña población que no llega a los 3.000 habitantes, que se vuelca cada año en esta feria, que suma novedades y evolución, que cuida a sus expositores y que a pesar de las dificultades sigue siendo un referente nacional.

Las demostraciones en campo siguen congregando a muchos profesionales que quieren ver "in situ" el comportamiento de todas aquellas máquinas que han visto en la Feria. Con estas demostraciones, que se celebrarán el 30 de abril, tienen la oportunidad de ver su trabajo y despejar muchas dudas sobre su posible compra, ya que a esta feria llega lo último que las distintas casas comerciales lanzan al mercado.

La Feria de Lerma es una feria para toda la familia. Todas las novedades en el sector agrícola y ganadero llegará a esta Feria, que pone a disposición 80.000 metros cuadrados de superficie a lo que se suma el marco incomparable de la tercera Plaza Mayor más grande de España y la plaza aledaña de San Blas para la 16ª edición de la Feria del Automóvil, la zona del mercadillo en la ribera del Arlanza, "El Paseo" y un espacio de ocio in-

fantil, "Zona Kids", una apuesta del Ayuntamiento para que los más pequeños tengan también su espacio.

También estará presente la sección agroalimentaria en la feria, de la mano de la Diputación Provincial de Burgos, a través de la marca de calidad Burgos Alimenta, que ha crecido durante el último ejercicio, hecho que quedará reflejado en el incremento de expositores de este sector durante esta edición.

Supervisión, seguridad, organización, logística, información, monitores de tiempo libre o servicio de limpieza. Son muchos los que se movilizan los días previos, los de la Feria y los posteriores para que nada falle, y como cada año, la organización será impecable. Sólo queda invitar a todos a que acudan a Lerma los próximos días 29 y 30 de abril y 1 de mayo, porque Lerma a buen seguro no les defraudará.

La delegación de Kfar Vradim visita la Subdelegación del Gobierno en Burgos

También han sido recibidos por la presidenta de las Cortes, Silvia Clemente

Previamente, Sivan Yechiele y Lorenzo Rodríguez celebraban un encuentro en el Ministerio de Asuntos Exteriores, con el subdirector general de Oriente Próximo, Ángel Ortega Barón

REDACCIÓN

La delegación de Kfar Vradim (Israel) que ha visitado España iniciaba su periplo por Castilla y León, y culminaba con el acto de hermanamiento con Castrillo Mota de Judíos, en el Ayuntamiento de esta localidad. La Delegada del Gobierno, María José Salgueiro, recibía a la delegación en un acto que tuvo lugar en la Subdelegación del Gobierno. También fueron recibidos por el Presidente de la Diputación de Burgos, César Rico.

El alcalde de la localidad judía de Kfar Vradim, Sivan Yechiele, ha viajado a España para cerrar el acuerdo de hermanamiento con el pueblo burgalés de Castrillo Mota de Judíos, respondiendo a una iniciativa de su alcalde, Lorenzo Rodríguez Pérez, que pretende establecer lazos de cooperación entre los dos pueblos.

En el Ayuntamiento de Castrillo Mota de Judíos tenía lugar el acto de hermanamiento con Kfar Vradim en el que los dos alcaldes rubricaban un acuerdo que se ha venido gestando desde que una delegación de la localidad burgalesa viajó a Israel



para fomentar las relaciones entre los dos pueblos en el verano de 2016. En el acto, se ha procedido a inaugurar los carteles del hermanamiento que lucirán en el pueblo, y se ha

visitado la Mota, donde se establecieron los primeros pobladores judíos.

RECUPERAR EL LEGADO JUDÍO

El Ayuntamiento de Castrillo Mota de Judíos ha querido impulsar una serie de proyectos para la recuperación del legado judío en el pueblo, como son la construcción de un Centro de Interpretación de la Cultura Sefardí en el Camino de Santiago y las excavaciones que se están realizando en la Mota.

En esta línea se inscribe también el hermanamiento entre las localidades de Kfar Vradim y Castrillo Mota de Judíos, para favorecer las relaciones bilaterales entre los dos pueblos.

BELORADO

Expohistórica 2018 se suma a las actividades de la conmemoración del final de la IGM de UNESCO

Es la única actividad que se realizará en España para conmemorar el final de la IGM (1914-1918)

N.B.

La localidad burgalesa de Belorado acogerá los días 4,5 y 6 de mayo una nueva edición de Expohistórica. En su tercera edición, una parte de las actividades y recreaciones históricas del viaje histórico más intenso en el siglo XX de todo el país y al que acudirán decenas de recreadores de diversos países de Europa, concentrará su atención en el final de la Gran Guerra coincidiendo con el centenario del fin del conflicto bélico (1914-1918) con el que arrancó el siglo pasado. De este modo, las recreaciones de Expohistórica se suman al calendario de actos planteados desde UNESCO en un llamamiento a conmemorar el fin de la contienda mundial. Belorado es



la única localidad española en sumarse al llamamiento planteado desde UNESCO.

El decorado de la trinchera de la IGM del que dispone el Museo de Radiocomunicación Inocencio Bocanegra, y que es único en Europa,

servirá de apoyo a un conjunto de recreaciones enmarcadas en el periodo de la IGM entre las que destaca el fin de la contienda con una recreación que hará las delicias de los amantes de esta parte de la historia del siglo XX y a la que se sumará un capítulo dedicado a la independencia de Polonia del año 1918.



Cambio de hora: por qué se hace y cómo nos afecta

En los años 90, la UE coordinó el cambio de hora como medida de impacto positivo en el ahorro / Algunas personas pueden notar este cambio tanto física como mentalmente

M. A.
El mes pasado comenzó el 'horario de verano' al adelantar una hora los relojes con el objetivo de aprovechar mejor la luz solar por las tardes. Una práctica que, tal y como se conoce en la actualidad, se remonta a la década de los 70, cuando se produjo la primera crisis del petróleo. En aquel momento, algunos países decidieron adelantar sus relojes para aprovechar mejor la luz solar. Sin embargo, en Estados Unidos su origen se sitúa en la primera guerra mundial y antes, en 1784, Benjamin Franklin se lo propuso a las tropas como una medida para ahorrar gasto en velas y cerillas durante el periodo de posguerra que siguió a la Guerra de la Independencia.

En los años 90, la Unión Europea empezó a coordinar el cambio de hora, estableciendo



que los ciudadanos de los países de la UE tenían que adelantar sus relojes una hora el último domingo de marzo para adaptarse al horario de verano y atrasarlo el último domingo de octubre para adaptarse al horario de invierno. En aquel momento, la medida se tomó porque tendría impacto positivo sobre el ahorro y beneficiaría a sectores como el transporte y las comunicaciones, a la seguridad vial, las condiciones de trabajo, la salud, el turismo y el ocio.

Según el IDAE, dependiente del Ministerio de Industria, Energía y Turismo, el potencial de ahorro en iluminación en España puede llegar a representar un 5% de nuestro consumo eléctrico, lo que equivale a unos 300 millones de euros. De esa cantidad, 90 millones corresponden al potencial de los hogares, y suponen unos seis euros por hogar. Los 210 millones de euros restantes se ahorran en los edificios del sector servicios y en la industria.

Sin embargo, el pasado mes de febrero, Finlandia presentó

una solicitud a la UE para la eliminación los cambios de hora, impulsada por una petición pública que consiguió más de 70.000 firmas. Iniciativas similares cobran fuerza en otros países como Holanda, Alemania, Suecia, Dinamarca, Eslovaquia, República Checa, Fran-

cia y Bélgica, pero para evitar fragmentaciones en el mercado interior, los 28 Estados miembro tienen claro que lo mejor es abordar unidos la posible reforma de la directiva europea que regula el cambio de hora.

CAMBIOS EN EL ESTADO DE ÁNIMO

Pero el cambio de hora no solo repercute en el gasto energético sino que puede hacerlo en el cuerpo de algunas personas. A pesar de que son solo sesenta minutos de diferencia, algunas personas pueden notar notablemente este cambio, con alteraciones en el sueño o en el estado de ánimo e incluso en los hábitos alimenticios. En otros casos, durante los primeros días, las personas pueden sentir más cansancio del habitual, pueden tener dificultad para concentrarse o estar más irritables.

Por otro lado, el momento del cambio de hora coincide con la llegada de la primavera y con ella las alergias. Los cambios solares y de temperaturas pueden incidir negativamente sobre la producción de serotonina y dopamina, ambas hormonas relacionadas con el estado de ánimo, lo que fomenta la melancolía en primavera.

Para adaptarse al cambio, los profesionales recomiendan tener horarios regulares y ser riguroso con ellos, por ejemplo yéndose a dormir aunque no se tenga sueño y levantarse a la hora de siempre aunque se haya dormido mal. También es beneficioso la toma de lácteos y probióticos, especialmente aquellas personas propensas a la alergia primaveral, y comer carne o legumbres porque son fuentes de proteína de calidad con aminoácidos esenciales, básicos en la síntesis de melatonina. Además, es recomendable hacer ejercicio suave o moderado a diario, que permitirá aumentar la secreción de serotonina y moderar el consumo de bebidas estimulantes.

pueblos >>>

Sotopalacios es la capital administrativa de la comarca de Merindad de Río Ubierna, que engloba a una veintena de municipios.



Diputación
de Burgos

Una comarca que aúna historia, patrimonio y gastronomía

M. A. Sotopalacios es la capital administrativa de la Merindad de Río Ubierna, una comarca que se extiende por un territorio de 275 kilómetros cuadrados y engloba a 21 localidades: Sotopalacios, Castrillo de Rucios, Celadilla Sotobrín, Cernégula, Cobos Junto A la Molina, Gredilla la Polera, Hontomin, La Molina de Ubierna, Lermilla, Masa, Mata, Peñahorada, Quintanarrio, Quintanarroz, Quintanilla Sobresierra, Robredo Sobresierra, San Martín de Ubierna, Ubierna, Villalbilla Sobresierra, Villanueva Río Ubierna y Villaverde Peñahorada.

Ubicada a 10 kilómetros de Burgos, Sotopalacios es el núcleo poblacional de referencia. Las primeras referencias históricas de las que se tiene constancia se remontan al año 1124, el nombre de la localidad aparece en un documento de 1124 del Monasterio de San Salvador del Moral, convento de benedictinas que se encontraba no lejos de Palenzuela, del que por azar una copia ha llegado hasta el siglo XXI. Sin embargo, no será hasta el siglo IX cuando se tengan los primeros vestigios de asentamientos de población. También tiene vín-

culos con Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid, que aparece repoblador de Sotopalacios, tal y como refleja el archivo de la iglesia Nuestra Señora de Acorro.

Sotopalacios cuenta con un bello conjunto arquitectónico que el visitante no debe perderse. Entre sus atractivos patrimoniales destaca su castillo, sin duda, el monumento más reconocible de la localidad. Ubicado a las afueras, este Bien de Interés Cultural, es visible desde la carretera. Conocido como el Castillo del Cid, ya que se atribuye tradicionalmente que se levantó sobre una tierra propiedad de Diego Laínez, padre del Cid, su construcción se remonta al siglo IX, pero fue reconstruido en el siglo XIV. Aunque en la actualidad es de titularidad privada, perteneció a la familia de los Manrique. La edificación mantiene, eso sí, gran parte de la esencia inicial, como el patio de armas, la caballeriza o la bodega.

Destacan también en la villa burgalesa la iglesia de Nuestra Señora de Acorro, la más antigua de las dos que hay en el pueblo. De estilo románico, durante el siglo pasado fue sometida a diversas reconstrucciones. La otra iglesia de la localidad es la de San Martín

de Tours, conocida como la ermita del pueblo. De estilo renacentista, alberga el sepulcro del licenciado Iván Díez Ortega, fechado en 1603. Otro de los elementos patrimoniales destacados de Sotopalacios es la conocida como la Casa de los Tiros- declarada BIC en el año 1992- o lo que es lo mismo, el Palacio de los Díez Ortega, una casa del siglo XVI de estilo renacentista con dos entradas sobre las que reposa el escudo familiar.

Para los amantes de la naturaleza, el entorno de Sotopalacios acoge el conocido como Sendero de los Molinos del Cid. Este pequeño y sencillo paseo recorre los alrededores del Castillo de Sotopalacios, comenzando en el Barrio de Acorro. Atraviesa el puente sobre el Río Ubierna y ape-

nas 100 metros después se llega a un restaurado molino harinero reconvertido en vivienda particular. Caminando por la ribera del Ubierna, a través de los campos de labor, se llega a una pequeña pasarela de madera que nos conducirá hasta el área recreativa de Molino Caído.

MORCILLA DE SOTOPALACIOS

Hablar de Sotopalacios es hablar de su morcilla, uno de los principales tesoros gastronómicos de la localidad y de la provincia burgalesa. Anualmente la villa produce entre 800 y 1.000 kilos de este rico manjar y desde hace quince años acoge la Feria de la Morcilla de Sotopalacios. La morcilla de Sotopalacios ha logrado traspasar la provincia y es la protagonista de numerosos

concursos. Uno de los más destacados es el concurso de cocina con morcilla de Sotopalacios para Escuelas de Hostelería, dirigido a los alumnos de los ciclos formativos de grado medio de Cocina y Gastronomía y de grado superior de Dirección de cocina, busca dar a conocer el producto entre los profesionales de la cocina.

La localidad celebra sus fiestas patronales de Nuestra Señora de Acorro el 8 de septiembre. Durante todos los días, vecinos y visitantes pueden disfrutar de actividades para toda la familia, desde una fiestas de disfraces para los pequeños de la casa, hasta bailes de tarde y verbenas, sin olvidar los actos tradicionales como el nombramiento de la corte de honor o las dianas.



Sotopalacios.



Cernégula.



Feria de la morcilla.

Músicos en la Naturaleza 2018 contará con Maná, Tequila y Coque Malla

El grupo mejicano será cabeza de cartel en un festival al aire libre que se dará cita el 21 de julio en Hoyos del Espino



EDGAR PALOMO

Tres grupos de rock de renombre conformarán el cartel de 'músicos en la Naturaleza' este año en plena Sierra de Gredos, serán Maná, Tequila y Coque Malla. El consejero de Fomento y Medio Ambiente, Juan Carlos Suárez-Quñones, ha dado a conocer el cartel de la decimotercera edición del festival que se celebrará el sábado 21 de julio en Hoyos de Espino. Estos tres grupos son los encargados de relevar a Sting, Amaral y Nikki Hill, que triunfaron el año pasado con sus temas, agotándose prácticamente todo el papel.

El grupo mejicano 'Maná', muy consagrado en el mundo musical, será el cabeza de cartel mediante su gira 'Latino Power Tour', en la que hará un repaso a sus grandes temas, como 'cama incendiada', su último gran éxito para el deleite de todos los presentes. Antes de seguir con los espectáculos que tiene por delante en el Starlite Festival de Marbella (25 de julio), el Love Festival de La Palma (28 de julio) y el Cap Roig Festival de Barcelona (30 de julio).

El artista madrileño Coque Malla será el primero en salir al escenario con su gira 'Irrepetible'. El exlíder del famosos grupo ochentero, 'Los Ronaldos' también ofrecerá todo un repertorio de canciones que le han acompañado en su dilatada carrera musical. Por último, será una gran ocasión de ver a otro de los más míticos grupos españoles de esa década como son Tequila. Ariel Rot y Alejo Stivel decidieron volver a juntarse después de una década sin cantar juntos, pues no es la primera vez que este festival consigue volver a reunir a una banda, ya que lo hizo en 2007 con los míticos 'Nacha Pop'. Las entradas ya han salido a la venta mediante una oferta de 50 euros para las 1.000 primeras. Una vez que se acaben el precio subirá a 60 euros.

Ayudas agrarias

Indicador de riesgo relativo a la cuenta:

1/6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

espanaduro.es

Banco de Caja España de Inversiones, Salamanca y Soria S.A. (EspañaDuro), está adherida al fondo de garantía de depósitos de entidades de crédito, creado por el Real Decreto-ley 16/2011, de 14 de octubre, cuya cobertura tiene un importe máximo de 100.000 euros (o, en los casos de depósitos no nominados en euros, su equivalente en la divisa de que se trate) por depositante y entidad de crédito.

AÑO TRAS AÑO

CUANDO LLEGAN LAS FECHAS DE LA PAC, NUESTRO COMPROMISO ES TU TRANQUILIDAD.

Domicilia tus Ayudas Agrarias de la PAC y podrás solicitar su anticipo⁽¹⁾.

(1) Plazo de contratación hasta el 30 de octubre de 2018. El préstamo se amortizará a la recepción de la ayuda o en su defecto hasta el 30 de junio de 2019. La concesión de operaciones se encuentra sujeta al estudio y criterio de la entidad. Para más información consulte en www.espanaduro.es o diríjase a cualquiera de nuestras oficinas.

EspañaDuro
Grupo Unicaja

Breve paseo por el Barrio Húmedo

MARTA MARCIEL

Son muchas las personas que van a León única y exclusivamente por comer y degustar las mejores tapas de España en uno de sus barrios más ilustres: el Barrio Húmedo. Las despedidas de solteros con disfraces de todo tipo llenan sus calles para pasarlo en grande el fin de semana, al mismo tiempo pueden verse a familias comiendo con niños tapas típicas de la provincia, las reuniones 'afterwork' también son una constante para tomar 'la última' antes de ir a casa, una salida en pareja puede ser gastronómicamente satisfactoria en una zona con mucho ambiente, unos cortos con amigos nunca supieron mejor... Son muchas las razones para considerar que sin duda es la mejor zona de la ciudad donde disfrutar a muy bajo precio de bares de relax donde comer y beber con tranquilidad pero donde siempre hay ambiente. Al fin y al cabo, cada vez son menos los lugares de España en general, y las tascas o bares en particular en los que con la bebida 'te regalan la tapa'. Salir 'cenado' o 'comido' a precio de corto es algo que solamente pasa en León, concretamente en su tradicional y a la vez moderno 'Barrio Húmedo'. Pero, ¿de dónde viene aquello de 'Barrio Húmedo'? ¿Por qué se llama así y cuál es su historia?

Es evidente que el barrio es famoso por sus pubs, sus bares, sus tascas, sus terrazas... La gran cantidad de establecimientos en los que se puede disfrutar de su gastronomía en grandes formatos al pedir un corto de cerveza o vino para seguir comiendo es sin duda un gran atractivo para visitar la ciudad por primera vez, o para repetir de forma constante. La gran esencia de León es esta zona, algo en lo que coinciden todo tipo de personas, desde quienes viven allí hasta los foráneos que no tienen ningún tipo de problema en coger el coche, el tren o el autobús para pasar unas agradables horas por sus calles.

El Barrio Húmedo es la zona más transitada del casco antiguo leonés, situada entre la Calle Ancha, la calle de la Rúa, la calle del Caño Badillo y también la calle de las Cercas. Se-



gún diversos estudios, el origen de este barrio así como su nombre podría remontarse a la época romana. La población civil de este lugar abastecía de productos al campamento romano en los tiempos del nacimiento de León.

El aspecto de la zona en cuestión es desde luego pintoresco, pero muy urbano y tradicional mismo tiempo. Se trata además de una zona marcada por su aire artesanal, donde se realizaban diversos oficios de artesanos. Esto queda perfectamente recogido en las calles Zapaterías, Platerías o Azabachería, cuyos nombres hacen verdadera alusión a los trabajos que se desempeñaban en esta zona leonesa.

Respecto al nombre del barrio en cuestión, existen diversas teorías dependiendo de la fuente. La primera de ellas habla del hecho de que se podría referir a la imaginación de los propios habitantes, que empezaron a denominarlo así popularmente, sin una razón aparente. Por otra parte, también se barajan otras teorías, como que el nombre fuese dado en exclusiva por algún cronista de la ciudad. Por otra parte, po-

dría ser un hecho tradicional y popular que se extendió a través de un cronista de la época que ayudase con su trabajo a difundirlo, pero que no se lo inventara precisamente, sino que sería obra de los ciudadanos populares. Sin embargo, a pesar de su historia por los siglos de los siglos, realmente no se encuentran referencias al nombre de 'Barrio Húme-

do' para la zona leonesa hasta a mitad del siglo XX, donde son precisamente quienes trabajaban en los medios de comunicación de la época los que lo denominaban así por escrito. Por aquel entonces, en torno a los años cincuenta, los establecimientos de comidas, los bares, las tascas y las cantinas también conseguían reunir a lo más granado de la so-

ciudad, y también a los curiosos que deseaban rodearse de buen comer y beber a distintas horas del día. Por ello, el nombre podría deberse a la sabiduría popular, distribuida a tra'

El Barrio Húmedo es un gran atractivo gastronómico indudablemente también en la actualidad, rodeado por plazas como la Plaza de San Martín -alrededor de la que se extiende toda la zona-, la Plaza del Grano o la Plaza de Conde Luna. La hostelería local se da cita en esta ciudad, concretamente en este lugar, donde un nuevo establecimiento siempre encontrará su lugar, porque el buen comer es sinónimo de éxito. La gastronomía de la provincia y la capital se degusta en cada rincón por el día, y cuando cae la noche también es una zona de fiesta, que sobre todo encuentra su hueco durante los fines de semana. Es por ello que los lugareños de la zona se confunden con los foráneos que desean comer y beber en compañía de otros muchos que toman la misma decisión para un rato de relax sin igual, con mucha historia.



Mujeres pioneras en tierras charras

MARTA MARCIEL

La Plaza Mayor de Salamanca estrena 22 nuevos medallones, dedicados a la memoria del mismo número de 'pioneras' de la Universidad de Salamanca que quedaron olvidadas en cuanto a su reconocimiento por su labor artística y su lugar a lo largo de la historia. Se trata por lo tanto de una exposición titulada 'Rostros del Olvido', que trata de rescatar de éste a figuras femeninas que fueron ninguneadas precisamente por su género, sin importar la importancia de sus trabajos a lo largo de sus carreras profesionales en particular, y en general de sus vidas, llenas más allá del trabajo del hogar que les correspondía por el momento vivido.

La muestra en cuestión ha sido puesta en marcha por la Junta de Castilla y León, la Universidad de Salamanca y el Ayuntamiento de la ciudad, que se encargaron de sacar el trabajo adelante. Han trabajado, asimismo, con las asociaciones Mujeres Dos Rombos y ID Arte, que han sido quienes se han encargado de dar forma, literalmente, a los citados medallones, los cuales también diseñaron.

Esta iniciativa trata de aportar la historia de universitarias que a lo largo de más de ocho siglos de historia hicieron una gran labor artística, pero a causa de su género fueron condenadas al más olvido terrible por el paso del tiempo. La muestra en cuestión estará activa hasta mayo, y en su inauguración participaron Cristina Klimowitz, concejala de Familia e Igualdad de Oportunidades del Ayuntamiento, Enrique Cabero, vicerrector de Política Académica y Participación Social y María Ortega y Pepa Badiola, las comisarias de la exposición.

El objetivo de la exposición es la de visibilizar a todas estas mujeres silenciadas por el arte y por la historia, a las cuales no se les dio su lugar en su época. Desde la muestra comprenden que el rol femenino anticuado quedaba completamente relegado al hogar y al cuidado de los hijos, con una serie de trabas que les ponía la sociedad con las que jamás tuvieron que verse sus compañeros hombres. Por eso, los personajes que también marcaron la histo-

ria pero fueron olvidados, vilipendiados y directamente enterrados para no formar parte de ella, de pronto pueden salir a la luz gracias a este tipo de iniciativas. Para que sus nombres jamás se borren de la historia.

De esta manera, y a favor de todas aquellas que dieron un paso adelante en un tiempo que desde luego no les acompañaba en absoluto, la exposición recoge 22 medallones para dar a conocer los trabajos de las mujeres que se formaron en la universidad y tenían un nivel intelectual en muchos campos que no fue reconocida en su día, pero que sí puede serlo en cuestiones de reconocimiento social. Este proyecto cuenta con tres fases, y la primera de ellas es la de situar estos 'rostros olvidados' de las pioneras estudiantes de la Universidad de Salamanca, que quedaron eclipsadas por las desigualdades de sus épocas.

Las artistas Puerto Collado, Alberta Fafner, María Angulo, María Ortega, Pepa Badiola, Ana Sereno, Amalie Leschamps, Maitena Sevajejan, Antonia Jaen,

Tonia Trujillo, Esmeralda Díaz, Claudia Ospina, Rosa Gallego, Kae Newcomb, Berta López, Úrsula Martín y Concha Sáez interpretarán los 'rostros olvidados' de Concepción Zuasti, María Luisa García-Dorado, Francisca Pierna, Teresa Iglesias, Petra Román, María de Maeztu, María Concepción de Aldama, Isabel y

Mercedes de la Vega, María Luisa Sánchez, María Nieves González o Tomasa Oterino.

Esto pertenece a la primera fase del proyecto, y la segunda tiene que ver con la exposición de las 22 obras de las mujeres señaladas en la muestra en cuestión, que tendrá lugar concretamente en el claustro de la Casa

de las Conchas de Salamanca, desde el 17 de marzo de 2018 hasta al próximo 6 de mayo de 2018. Por último, la Universidad de Salamanca será la encargada de exponer estas obras en el Hospedería Fonseca desde el 9 de mayo hasta al menos el 31 de octubre.

El mes de marzo ha sido el encargado de conmemorar los actos que ayudan a situar la labor de las mujeres en el mapa, concretamente sus trabajos profesionales. El Centro de Estudios de la Mujer y la Universidad de Salamanca se han volcado con la igualdad en los días señalados para que las figuras femeninas formen parte de la historia al igual que sus compañeros masculinos.

De este modo, desde la exposición y con este tipo de iniciativas, las mujeres consiguen formar parte de una historia que también escribieron, pintaron, esculpieron y moldearon, casi 800 años después, algo que es triste pero a la vez digno de celebración porque por fin, sus nombres serán reconocidos.



Una cárcel de película

La antigua prisión de la capital segoviana ha pasado de albergar delincuente a acoger a los mejores actores del país

JUAN GILES

Hay pocos que duden de que las cárceles de ahora no son como las de antes, se han pasado de construcciones austeras en las que los presos sólo tenían el patio para distraerse a las prisiones actuales en las que hay hasta piscina, especialmente en el caso de las denominadas cárceles para Vips.

En este contexto son muchas las instalaciones que durante un tiempo estaban destinadas a reconducir a los delincuentes y que con el cambio han quedado en desuso. Una de ellas podía haber sido la antigua cárcel de Segovia, un centro de reclusión que en el año 2000 trasladó su actividad a la cárcel de Peragordo. Una fuga de 29 presos etarras y nacionalistas catalanes el 26 de abril de 1976, a la que se sumaron varios intentos de huida más en los años siguientes, hizo que las autoridades se plantearan el abrir una nueva cárcel a las afueras de la capital segoviana.

La solución que encontraron para la antigua cárcel fue pasar de albergar presos.....a acoger



actores, algunos de ellos reconocidos como los mejores del país. Y es que la antigua cárcel de Segovia ha pasado de ser un centro de reclusión para delincuentes al escenario ideal para series y películas de toda índole. Una decisión que tomó el Ayuntamiento de Segovia, con el objetivo de abrir un centro de creación que estableciera conexiones con Europa y el mundo.

Paralelamente al cambio de la antigua cárcel se ponía en marcha "Segovia film office", un organismo sin ánimo de lucro que nació en el año 2005 tras ver el impacto económico que hubo con el rodaje de 13 rosas. Desde regular el tráfico hasta buscar localizaciones y extras, Segovia Film ha gestionado Torrente 4 o Intruders. Como ejemplo, en la película dirigida por Santiago Segura se puede ver a David Bisbal bailando con el peculiar agente. Otras de las anécdotas que destaca es que en el largometraje "el Precio de la Libertad" la prisión segoviana sirve para ambientar hasta cuatro cárceles distintas.

En este escenario, a parte de las películas también se ha rodado el videoclip de Pignoise, capítulos de "Cuéntame" o «Aída», la miniserie "la Gitani-lla" e incluso un reportaje para la revista Interviú, todo a cambio de que las productoras colaboren en distintas actividades culturales que se realizan en la ciudad.

Arranca el Microteatro

JUAN GILES

En este mes de abril, además, se celebra el programa Microteatro en la Cárcel, un espacio que cumple siete años y que reúne una selección de las microobras que más éxito tienen de las que se presentan a las convocatorias de la asociación Microteatro por Dinero de Madrid, creadora y promotora del formato micro (obras de 15 minutos para 15 espectadores en espacios reducidos y con un precio asequible).

Un thriller de película, una historia de superdotados físicos, la lucha psicológica entre un profesor de autoescuela y su alumna, un musical sobre una pareja no tan perfecta, un Ministerio Corrupto del Tiempo y una comedia antideportiva se podrán ver en las celdas de La CárcelSegovia Centro de Creación, el viernes 6 de abril, entre las 20:00 y las 23:00 h, y el sábado 7 de abril entre las 19:00 y las 22:00 h.



Hotel Mirador del Moncayo **** superior

¡UN LUJO A TU ALCANCE! ÓLVEGA (SORIA)

www.hotelmiradordelmoncayo.com | Tel: 976 192 472

Precio menú del día 12€ | Menú especial fin de Semana 25€ | Habitación desde 66€

* Todos los precios son con IVA incluido.

Ahora
ÓLVEGA
(SORIA)

Centro logístico del norte de España

¡NUEVO!

SELLO EUROPEO

Soria aspira a ser Ciudad Europea del Deporte durante el próximo 2019

Con más de 46M€ invertidos en 10 años, unas modernas instalaciones, 60 clubs diferentes y sede de campeonatos nacionales e internacionales, Soria busca el reconocimiento europeo a su apuesta global por el deporte

E.M.

Soria está decidida a convertirse en Ciudad Europea del Deporte, quiere que esto sea una realidad que se materialice en 2019 y por ello el Ayuntamiento de la capital aprobaba hace apenas diez días en la Junta de Gobierno Local la presentación de su candidatura. El alcalde Carlos Martínez destacaba que se trata de un compromiso del equipo de gobierno y señalaba que “hemos apostado por el deporte y la cultura como dos señas de identidad de nuestra ciudad y consideramos que nos ayudan a seguir haciendo marca y ofrecer una imagen de ciudad dinámica, activa y destino de eventos deportivos. Entendemos el deporte en toda su dimensión, de base, aficionado y también de máxima competición, y como un eje transversal de nuestra acción de gobierno ya que es un motor económico para la ciudad”.

AVAL EN CIFRAS

En este sentido, conseguir un reconocimiento europeo supone seguir avanzando en esa imagen de la que habla el regidor soriano y permite evaluar el trabajo realizado en los últimos años con cifras que “realmente avalan la candidatura”. Entre estas estadísticas, Carlos Martínez ha recordado algunas como que



Imagen del pasado Europeo de Duatlón, celebrado en Soria en abril de 2017.

“en los últimos diez años se han invertido en deporte más de 46,5 millones de euros, de los que más de 13 se han destinado a modernizar instalaciones deportivas y poner en marcha nuevas. Contamos con más de 90 instalaciones cubiertas y al aire libre y una actividad deportiva cada dos días con un nivel altísimo ya que superamos las 115 cada ejercicio”. Junto a estas cifras, ha recordado, otras que evidencian

que ser una ciudad del deporte es un compromiso y un éxito de todos ya que “hablamos de una media de 600.000 usuarios de las instalaciones deportivas al año, de un aumento del 22% en el último año de usuarios de las piscinas, de 23.562 horas de uso de instalaciones deportivas, de más de 60 clubs deportivos y de 2,5 millones de euros de ayudas municipales a entidades en los últimos tres años.

PROCEDIMIENTO

El equipo de gobierno trabaja en un dossier que deberá presentarse antes del 30 de junio. En septiembre se producirá una visita comunitaria para evaluar la implicación de la ciudad con el deporte y, de obtener el título, se recogería en la primera quincena de noviembre en el Parlamento Europeo en un acto que servirá para reconocer a todas las ciudades galardonadas.

CIUDAD DEL DEPORTE

¿Qué es y que significa este sello europeo?

Se trata de un reconocimiento que se otorga a las ciudades europeas, de entre 25.000 y 500.000 habitantes, evaluando tanto las políticas en materia deportiva implementadas como la implicación de toda la ciudadanía en esa gestión deportiva.

El sello lo otorga ACES Europe, una asociación sin ánimo de lucro con sede en Bruselas que asigna todos los años desde 2001 los reconocimientos de Capital Europea, Comunidad y Ciudad del Deporte. ACES Europe está reconocida por la Comisión Europea en el Libro Blanco (Art.50).

Esta asociación tiene en cuenta aspectos como: infraestructuras deportivas; acceso y facilidades para la realización de actividades deportivas; número de los clubs, asociaciones y entidades; las iniciativas deportivas, eventos y proyectos que vayan ligados a promocionar el deporte por parte del ayuntamiento; medidas para promocionar la salud y la integración social a través del deporte; y las ratios de población, entre otras.

La consideración no va acompañada de cuantía económica y se entrega con una validez únicamente de un año, pero Carlos Martínez considera que, de conseguirse, será positivo para la capacidad de Soria para optar a todo tipo de convocatorias comunitarias. “Permite posicionarnos como ciudad” indicaba.

Ven y disfruta...

SORIA

INTUR 2015



www.sorianitelaimaginas.com



soria modular

construcciones prefabricadas

www.soriamodular.com / 975 041 028 - 645 77 03 15
Polígono Industrial Las Casas - Calle D Parcela 27 - 42005 Soria

Valladolid mira al «derbi en el exilio»

La final copera entre Vrac y SilverStorm se disputará en dos escenarios, uno el Ciutat de Valencia, el otro la acera Recoletos de la capital vallisoletana

JUAN GILES

Valladolid vivirá el mes de abril pensando en un evento.....que se celebrará a más de 600 kilómetros de distancia. Este no es otro que la final de la Copa del Rey de rugby, un duelo que empezó marcado por la polémica de la sede y de la decisión de la Federación Española de Rugby (FER) de elegir Valencia como sede, pese a que son dos equipos vallisoletanos los que la disputarán, Vrac Quesos Entrepinares y Silverstorm El Salvador.

En este contexto el duelo copero, del 29 de abril, se disputará en dos sitios, uno el ofi-

cial que no es otro que el estadio Ciutat de Valencia, y el otro el oficioso, la acera Recoletos de la capital vallisoletana, donde según ha anunciado el alcalde de Valladolid, Óscar Puente, a través de las redes sociales se instalarán pantallas gigantes y se negociará para que haya barras con comida y bebida para todos aquellos que no viajen a tierras levantinas.

En lo que se refiere al duelo oficial hay que destacar que los últimos datos hablaban de que se habían vendido menos de diez mil entradas, para un recinto que cuenta con 24.000 loca-

lidades, por lo que como era de esperar será complicado ver el estadio del Levante lleno. Desde la organización valenciana, César Sempere ha aludido en varias ocasiones a su deseo de aprovechar la corriente generada por la selección española y ha destacado las numerosas actividades que están llevando a cabo por toda la región levantina para enganchar al mayor número de aficionados.

Paralelamente a la organización del evento en Valencia, el Ayuntamiento de Valladolid, en colaboración con los dos conjuntos, también se ha puesto manos a la obra para hacer que todos

los aficionados que no puedan o quieran viajar a tierras levantinas puedan disfrutar del partido juntos. Por éste motivo, desde el consistorio se ha elegido la acera Recoletos, en detrimento de los que apostaban por instalar dicha pantalla en los campos de Pepe Rojo, para situar una pantalla gigante que permita dar cabida a la mayor gente posible en lo que se espera que sea “una fiesta del rugby”, tal y como ha destacado el propio alcalde.

Música, rugby y se está negociando con la Asociación de Hosteleros de Valladolid para que al igual que se hizo en ediciones anteriores, cuando la final se disputó en el José Zorrilla, haya barras para poder comer y beber antes, durante y después del encuentro.

LA LIGA EN EL JOSÉ ZORRILLA

Una vez superado el varapalo por la designación de Valencia como sede de la final de la Copa del Rey de Rugby, el alcalde de Valladolid, Óscar Puente, se ha puesto manos a la obra con los presidentes de los dos conjuntos

vallisoletanos, Vrac y SilverStorm, para que las semifinales y final de la liga, que se disputan a partido único, se celebren en el estadio José Zorrilla.

Una vez que parece claro que ambos conjuntos quedarán primero y segundo de la clasificación, y que por lo tanto ambos jugarían como locales el partido de semifinales, sólo quedaría el probable, pero posible, peligro de que ambos equipos pierdan sus respectivos encuentros y la final no se juegue en la capital vallisoletana.

En este sentido, parece que los rivales de los clubes pucelanos serán el Alcobendas e Independiente. Un conjunto madrileño y el otro cántabro, que pese a la cercanía con la capital vallisoletana querrían jugar en sus respectivos estadios.

Por este motivo, se trabaja en un abono para las dos semifinales y final, que cargue la mayor parte del precio en los primeros duelos para minimizar las pérdidas en caso de que no haya ningún club vallisoletano en la gran final.



La Junta concluye la restauración de la Villa Romana Orpheus de Camarzana de Tera

El gobierno de Herrera invirtió, hasta la fecha, de más de 1,3 millones de euros

EDZ
La Junta de Castilla y León presentó las intervenciones realizadas en la Villa Romana de Orpheus de Camarzana de Tera, cuya conclusión va a poner a disposición de los visitantes este enclave. Las actuaciones continuadas que la Consejería de Cultura y Turismo lleva haciendo desde hace años se completan con la restauración y consolidación de los mosaicos y la adecuación de la villa, lo que permitirá garantizar la correcta conservación de los restos descubiertos. El Gobierno autonómico ha realizado una inversión acumulada hasta la fecha de más de 1,3 millones de euros.

El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, presentó las actuaciones realizadas en los últimos años en el yacimiento de Camarzana de Tera en Zamora, un enclave que se sitúa entre los más importantes de la Comunidad y en el que el Gobierno autonómico lleva a cabo una acción continuada para su puesta en valor.

Castilla y León cuenta con más de 23.000 yacimientos arqueológicos, muchos de los cuales están siendo objeto de excavación y estudio gracias a la iniciativa investigadora de la Consejería de Cultura y Turismo, junto a otras instituciones. La Villa Romana de

Orpheus es un asentamiento de gran interés histórico y monumental, ya que forma parte del sistema de villas romanas que colonizó el valle del Duero, en el Bajo Imperio. En este espacio, la Junta de Castilla y León está realizando un enorme esfuerzo técnico, económico y de gestión, con una inversión acumulada hasta la fecha de más de 1,3 millones de euros.

INTERVENCIONES EN EL YACIMIENTO

En 2007 se propuso un plan continuado de actuaciones que hoy culmina y que se inició con la adquisición de los terrenos en los que se asienta la villa. Posteriormente, se procedió a la declaración como Bien de Interés Cultural y a la protección del área, con la colocación de una cubierta y la conservación del yacimiento y sus mosaicos mediante su limpieza y el control de la colonización vegetal.

A estas actuaciones, hay que añadir las dos últimas que se han presentado y que han consistido en la restauración y consolidación de los mosaicos y la adecuación de la villa, que permitirán garantizar la correcta conservación de los restos descubiertos, adoptar medidas de seguridad frente al riesgo de intrusismo o incendio y facilitar un itinerario de visitas, con paneles



El presidente Herrera, acompañado por la consejera de Cultura, procuradores y técnicos, en Camarzana.

informativos, sobre pasarelas situadas por encima del nivel del pavimento original. El recinto se completa con una pequeña instalación destinada a recepción y difusión para el visitante.

PLAN DE ACONDICIONAMIENTO Y DIFUSIÓN DE LA VILLA

Estas actuaciones se enmarcan dentro de un Plan de acondicionamiento y difusión de la vi-

lla, que se desarrolla en coordinación con el Ayuntamiento de Camarzana de Tera, que aúna investigación, gestión de visitas y restauración de mosaicos y estructuras asociadas. El objetivo es convertir a Orpheus en un centro de referencia cultural para la localidad y sus alrededores.

PUERTAS ABIERTAS

Dentro de la política de socia-

bilización del patrimonio que promueve la Junta de Castilla y León, está previsto que a partir del 29 de marzo se celebren unas jornadas de puertas abiertas en la villa para dar a conocer a los habitantes de Camarzana de Tera y de su comarca todas las actuaciones que se han realizado y que se ilustrarán con la edición de folletos explicativos.



Peluquería de prestigio al alcance de todos

estilistas
different

Zamora
Leopoldo Alas Clarín, 2
980 51 05 29

Valladolid
Perú, 1
983 04 22 64

different@differentestilistas.com
www.differentestilistas.com

El Girasol un cultivo en alza en Castilla y León

REDACCIÓN

La imagen del girasol en los campos de Castilla y León en verano es ya habitual, pero desde hace unos años la superficie de este cultivo ha sufrido un importante incremento.

¿A qué se debe este auge en el girasol? En la Asociación Española de Girasol podemos encontrar algunas respuestas sobre la bondad y rentabilidad del cultivo dentro de la alternativa de la explotación:

Las principales razones agronómicas son que el girasol es un cultivo rústico, versátil y de fácil manejo. Además, favorece la movilización de agua y nutrientes de capas profundas del suelo, y hace un uso muy efectivo del agua disponible, ya que las nuevas variedades consiguen un mejor aprovechamiento del agua.

En cuanto a la rentabilidad, el girasol es el cultivo con menor coste por hectárea y por tanto menor necesidad de capital circulante, proporcionando una buena

rentabilidad. En los últimos cinco años de la rotación cereal-oleaginosa, el girasol ha confirmado ser el cultivo de mayor rentabilidad sobre lo invertido. Por otra parte es necesario decir que la opción de barbecho no es gratis, y por último el girasol cuenta con una ayuda suplementaria por cultivo oleo-proteaginoso.

También es necesario hablar de los importantes beneficios ambientales que este cultivo conlleva, puesto que el girasol tiene la capacidad de romper el ciclo de enfermedades y malas hierbas del cereal, constituyendo la alternativa prioritaria en las explotaciones agrarias de secano, cumpliendo una importante función ecológica, al ser prácticamente el único cultivo existente en el verano, cuando la mayoría de los secanos están vacíos, concluye la AEG.

Además, el girasol ha experimentado en los últimos años grandes avances genéticos para cubrir las principales necesidades



del agricultor con diversas características agronómicas como resistencias al jopo, cada vez más presente en Castilla y León, o enfermedades fúngicas como el mildiu, y tolerancia a herbicidas como las sulfonilureas o la tecnología Clearfield. Todo esto nos abre un abanico de variedades entre las que el agricultor debe elegir según la que más se adapte al tipo de cultivo o las necesidades agroclimáticas de la zona.

En primer lugar las principales características que debe reunir una variedad son un buen vigor de par-

tida, un ciclo adaptado a la fecha de siembra, tolerancia al stress de las altas temperaturas del verano, una producción alta y estable, y por supuesto un alto contenido en grasa, lo cual las hace más atractivas para la industria extractora. Estas son unas características presentes en la variedad Krisol líder del mercado durante muchos años, o la nueva variedad SY Gibraltar.

Finalmente, el tipo de aceite de la variedad es una importante decisión ya que, según sea convencional o alto oleico, el precio de la cosecha variará.

El tratamiento y la presentación de la semilla también ha sufrido importantes innovaciones en los últimos años como es la tecnología Unistand, un sistema de piladorado de la semilla que consiste en un recubrimiento con una resina de madera aprovechando para incluir un starter que favorece la nacencia. Con esto se aumenta la eficacia de la siembra consiguiendo una distribución uniforme de la semilla y una mejor implantación del cultivo.

Por otra parte, el cultivo del girasol está cada vez más introducido en los regadíos, ya sea como cultivo principal o como segundo cultivo después del cereal, debido a los bajos costes necesarios y la excelente rentabilidad que puede obtenerse.

Todo esto ha hecho que el girasol en Castilla y León tenga un futuro ilusionante, llenando de visos nuestros campos en verano y proporcionando una alternativa rentable para los agricultores.

Todo el potencial de nuestros recursos

SY GIBRALTAR
semillas de girasol
agropuro

SY BACARDI CLP
semillas de girasol
agropuro

SY VALEO
semillas de girasol
agropuro

SY KRISOL
semillas de girasol
agropuro

SY GIBRALTAR
Híbrido muy productivo y excelente contenido graso

SY BACARDI CLP
Híbrido Clearfield de alta productividad

SY VALEO
Híbrido alto oleico de máxima rentabilidad

SY KRISOL
Líder del mercado con un contenido en grasa incomparable

DELEGACIÓN NORTE
Burgo de Osma, 76 bajo, 09400 - Aranda de Duero - Burgos - España.
Teléfonos: 947 514 681 - 669 469 103 - 659 394 221 - 667 557 850

administracion.agricola@agroproducciones.es

agropuro