



## El Ajo Carretero se abre paso en Madrid Fusión

El tradicional guiso serrano se sube a los fogones de la alta cocina mundial

Página 8

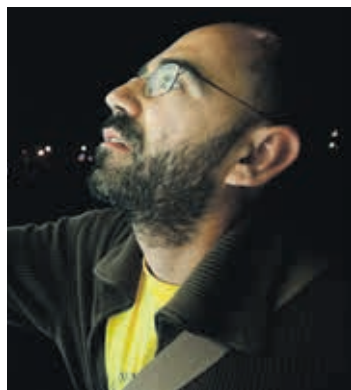
Los vecinos del Crucero se movilizan contra la pasarela

Crean una comisión que representará a los vecinos y trabajará para paralizar las obras de la pasarela



Pág. 7

Entrevista Óscar Esquivias



Págs. 14 y 15

Los negocios de la N-1 solicitan vías de salida y la señalización de servicios para frenar la caída de trabajo

Alcaldes y hosteleros de la zona hacen un balance de la liberalización de la AP-1 un mes y medio después de la apertura de la vía

Pág. 16

Amor al primer sonido

**Audífonos Centro**  
Paisajes Sonoros

5 AÑOS GARANTÍA

www.audifonoscentro.com

947 41 42 91 • 628 907 872

C/. General Sanz Pastor, 7 BURGOS | Paseo de los Mesones, 3 LERMA (BURGOS) | Plaza Mayor, 20 BELORADO (BURGOS)



### Burgos presente en la Feria Internacional de Turismo

La ciudad y la provincia han estado presentes en esta feria de la mano de la Junta de Castilla y León

Página 6



### Las Edades del Hombre en Lerma unirán cultura y enogastronomía

La localidad sigue preparándose para el arranque de la cita el próximo mes de abril / En enero se presentó en Fitur

Página 23

## El violinista Ara Malikian inaugurará la nueva acústica del Coliseum

El nuevo espectáculo de Ara Malikian, 'Royal Garage World Tour' tendrá lugar el 16 de febrero en el Coliseum

DAVID IBÁÑEZ

Uno de los violinistas más brillantes de su generación, Ara Malikian, ha sido el elegido para estrenar la nueva acústica del Coliseum Burgos el próximo sábado, 16 de febrero, a las 21.00 horas. Su concierto se enmarca dentro de su gira con su nuevo espectáculo, The Royal Garage World Tour, un recorrido sonoro por los garajes de la vida del compositor libanés en diferentes países que han fraguado su carrera musical.

Las entradas se encuentran a la venta a un precio de 35 euros en grada y a 48 euros en pista. Se pueden adquirir a través de la web del propio artista o en las taquillas del Coliseum el mismo día del concierto.



Este es el primer evento musical desde que se acometió la reciente reforma acústica del Coliseum en diciembre del año pasado.

La Fundación Caja Círculo colabora en la financiación de este concierto aportando un montante económico de 3.000 euros.

## IV Concurso de Relatos Cortos 'Memorial Pedro Torrecilla'

El tema elegido es "Burgos, una ciudad con futuro. 884-2019" Los trabajos serán inéditos y con un máximo de 150 palabras

DAVID IBÁÑEZ

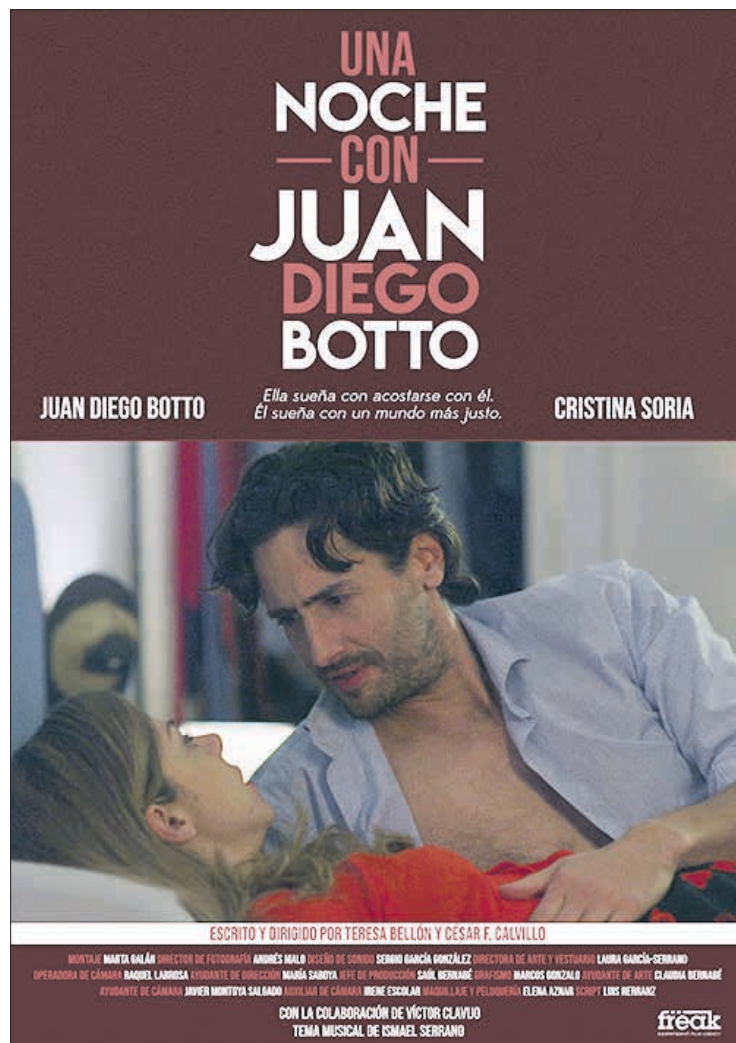
La Hermandad de Peñas y la Federación de Peñas de San Lesmes organizan una nueva edición del Concurso de Relatos Cortos 'Memorial Pedro Torrecilla' que este año versa sobre "Burgos, una ciudad con futuro. 884-2019". En él podrán participar niños desde 4º de primaria hasta 4º de la E.S.O de Burgos, como ya hicieron en la edición anterior 150 jóvenes con sus relatos bajo el título "Catedral de Burgos, objetivo 2021".



Se han establecido 3 categorías. La categoría A, responderá a niños de 3º y 4º de primaria; la categoría B, a niños de 5º y 6º de primaria; la categoría C será para niños de 1º a 4º de la E.S.O. Cada categoría contará con dos premios, un e-book y un diploma acreditativo del premio para cada ganador. Además, todos los participantes recibirán un diploma de participación.

Los relatos deberán ser inéditos y con un máximo de 150 palabras escritas a mano, máquina u ordenador, en una hoja tamaño A4 por una sola cara. Los relatos pueden entregarse hasta el 14 de marzo en la sede de la Hermandad de Peñas, bien de forma presencial o por correo ordinario, y en la de la Federación de Peñas de San Lesmes por correo ordinario.

## ¡LARGA VIDA AL CORTO...!



### Muestra de cortometrajes de la Fundación Caja de Burgos

La entrada es libre hasta completar el aforo.  
¡Larga vida al corto... español!  
Una noche con Juan Diego Botto  
Teresa Bellón y César F. Calvillo  
(2018, 11 min.)  
Cristina lleva veinte años soñando con acostarse con Juan Diego Botto. Él lleva toda la vida soñando con un mundo más justo.

**Sábado 2 de febrero:**  
Villarcayo. 20 h

**Jueves 7 de febrero:**  
Aranda de Duero. 20.15 h

**Sábado 9 de febrero:**  
Briviesca. 19.30 h

**Martes 19 de febrero:**  
Miranda de Ebro. 20.15 h  
Entrada libre hasta completar el aforo.

Viudas. María Guerra  
(2018, 13 min.)  
Tras la repentina muerte de Álvaro, Julia, 'su viuda', vela el cuerpo. Es sorprendida por una visita poco grata:

Susana, 'su viuda'.  
**Jueves 14 de febrero:**  
Aranda de Duero. 20.15 h

**Sábado 16 de febrero:**  
Villarcayo. 20 h

**Sábado 16 de febrero:**  
Briviesca. 19.30 h

**Martes 26 de febrero:**  
Miranda de Ebro. 20.15 h  
Entrada es libre hasta completar el aforo.

## 'El universo escondido' en el Aula de Medio Ambiente

REDACCIÓN

El Aula de Medio Ambiente de la Fundación Caja de Burgos ha organizado la proyección de nuevos documentales de temática ambiental que darán a conocer algunos secretos de la naturaleza de la Península Ibérica, desde los sistemas montañosos a los centros urbanos, y de las especies animales que habitan en ella. La entrada es libre hasta completar el aforo.

El programa Ambiente Documental nació en 2011 con el objetivo de difundir trabajos audiovisuales de contenido ambiental que se encuentran fuera de los circuitos comerciales habituales,

mediante una serie de proyecciones acompañadas de una breve introducción y un posterior coloquio entre los espectadores.

El jueves 14 de febrero, en el mismo escenario e igualmente a las 20 horas, le corresponderá el turno a El bosque inmutable, dedicado a las masas de coníferas que pueblan la Península Ibérica, adaptadas a los rigores de nuestro clima mediterráneo y que ocupan zonas continentales, montañas o costas. Aunque su aspecto pueda parecer similar, en la Península habitan siete especies diferentes de pinos, que atraen a una diversa cantidad de animales.

# Las obras del Aparcamiento de Lavaderos se inician el 4 de febrero

Las obras de urbanización para el nuevo aparcamiento de Lavaderos tienen un período de ejecución de cuatro meses y una inversión de 170.000 euros que permitirá la creación de 121 plazas en superficie para vehículos

**DAVID IBÁÑEZ**

Las obras de urbanización y acondicionamiento del nuevo aparcamiento de Lavaderos, en el barrio de Gamonal, comienzan el lunes, 4 de febrero. Los trabajos comenzarán en la zona más próxima a los edificios de la calle Vitoria, de forma que la mitad del aparcamiento estará operativo para facilitar su uso a los vecinos.

La parcela está calificada como de Equipamiento de Contingencia, permitiendo únicamente su edificación bajo rasante. Se tiene prevista la urbanización y el acondicionamiento de la misma, actualmente sin pavimentar y ocupada de forma aleatoria y sin regular por aparcamiento de vehículos. También se actuará provisionalmente en la parte de la parcela lindante con las edificaciones existentes al sur.



Las obras del aparcamiento en superficie, generarán 121 plazas de aparcamiento distribuidas en dos filas de aparcamiento en batería en la parte central, de 4,50 metros, con carriles de circulación de 4,00 metros de anchura y en la zona perimetral sendas filas de aparcamiento en línea de 2,25 metros de anchura.

Cuando la Junta de Compensación de la Unidad 47.03 demuela la edificación existente en la parcela se podrá ampliar la capacidad del aparcamiento hasta las 130 plazas.

Posteriormente, se ejecutarán las obras en la parte de la calle Lavaderos que supondrán la ejecución total del proyecto, y el cierre de los accesos a esta zona.



**Burgos:**  
Plaza Santo Domingo  
de Guzmán, 16  
Tel. 947 250 849

**Parking gratuito para los clientes**



**Aranda de Duero:**  
C/ San Pelayo,4  
Tel. 947 511 535

## Electricidad · Gas · Energía Dual

- Apertura de expedientes · Altas nuevas
- Cambios de tensión
- Líneas de Alta y Baja tensión
- Alumbrado público · Aire acondicionado
- Reformas - Mantenimiento
- Porteros automáticos · Videoporteros
- Certificación energética
- Urgencias eléctricas · Asistencia y Pymes
- Protección de pagos
- Mantenimiento de gas
- Cuota fija · Factura electrónica

# El Fórum alcanza máximos históricos en 2018

Las instalaciones alcanzaron un impacto económico de poco más de 14 millones de euros en 2018

**E.R.**  
Buenas cifras para el Fórum Evolución. Las instalaciones han celebrado 193 eventos que suponen un 13% de incremento respecto a 2017, 141.059 asistentes, lo que supone un descenso del 3% respecto a 2017 por una menor actividad cultural, reportando un impacto económico de 14.021.516 euros, ligeramente superior a 2017. Javier Lacalle presentaba la memoria de estas instalaciones, que se va posicionando como un referente en el ámbito congresual a nivel nacional

De los 193 eventos, 151, el 78%, son de ámbito congresual-congresos, convenciones, jornadas, ferias, exposiciones y otros actos- y 42, el 22%, son de ámbito cultural.

La evolución de los eventos del Fórum ha sido de crecimiento progresivo, desde los 59 del año de su inauguración, junio de 2012, hasta los 193 de este pasado año. De igual modo han crecido el número de asistentes e impacto económico, 45.250 asistentes y 3.245.400 euros en 2012, hasta los 141.059 asistentes y 14.021.516 en 2018.



## REUNIONES Y CÁTERING, LOS MÁS NUMEROSOS

Las reuniones, un 22%, y el catering, otro 22% son los más numerosos, seguidos por los culturales, el 20%, con el sector empresarial como principal "cliente" de estas instalaciones, seguido de el ámbito cultural, con el 24%, o el gastronómico, el 23%.

En la memoria, también se recoge que en 2018 hubo 273 días

con actividad en el edificio, lo que supone un 75% de días de ocupación anual, es decir, hay actividades 3 de cada 4 días, estadística en la que se ha incluido el mes de agosto, prácticamente inhábil, por lo que si se excluyera este mes, la ocupación ascendería a un 80%.

Desde su inauguración, el Fórum lleva acumulados 1.025 eventos, con una asistencia total de 842.939, esperando en este 2019,

rondar el millón de asistentes. Javier Lacalle ha destacado la valoración de los organizadores, a los que al finalizar cada evento se les entrega una encuesta de calidad, con preguntas relativas a la atención recibida, desarrollo del evento o las instalaciones, y la valoración recibida ha sido de 9,2 sobre 10, lo que da idea de la calidad de las instalaciones y el trato que se brinda a los organizadores de eventos.

## MEJORAS EN LAS INSTALACIONES

Juan José Pastor, gerente del Fórum, no ha querido dejar pasar la oportunidad de agradecer la fidelidad de los clientes y sobre todo, a su equipo, un grupo reducido, como señalaba Javier Lacalle, pero que ha demostrado saber trabajar para traer eventos a Burgos. Pastor ha señalado que de momento no pide un aumento de plantilla, pero sí que se van mejorando las instalaciones para ofrecer un mejor servicio a los asistentes, ya que hay que trabajar mucho para conseguir que congresos de prestigio lleguen a Burgos. Además de la promoción que se hace en los distintos eventos de congresos, también funciona el "boca a boca", y son muchos los que vienen a Burgos y luego "venden" la ciudad y sus instalaciones. El Fórum facturó el pasado año 1.320.000 euros, un nuevo récord en este sentido.

## EVENTOS CONFIRMADOS

Para 2019, hay confirmados 49 eventos, con una estimación de asistentes de casi 73.000 personas, además de 50 eventos en negociación. Para 2020, ya hay confirmados 7 congresos.

# La Escuela Municipal de Música de Burgos aumenta su alumnado en un 62 % desde el 2015

La Escuela Municipal de Música de Burgos 'Antonio Cabezón' supera este curso los 700 alumnos, lo que implica un incremento de 62 % en tres años. El profesorado se ha incrementado en el mismo período un 47 %

## REDACCIÓN

En el curso 2018/2019 los alumnos matriculados en la Escuela de Música 'Antonio Cabezón' es de 732 alumnos, lo que supone un 62 % más de los existentes en el año 2015, curso que contaba con 432 alumnos.

La Escuela de Música permiten el acceso a la música de forma flexible, a cualquier edad, sin conocimientos previos, realizando una valiosa función social, formativa y cultural. La Escuela 'Antonio Cabezón' comenzó su andadura en el año

2009 con cerca de 300 alumnos y en 10 años de existencia se ha consolidado en la ciudad, atendiendo una importante demanda de estudios musicales no profesionales.

Los alumnos actuales se distribuyen entre las sedes de Bernardas y Gamonal, siendo 637 en Bernardas y 95 en Gamonal. Los alumnos de entre 4 y 7 años son los más numerosos, suponiendo un 40 % del total, mientras que los de 8 a 10 años suponen un 22 %, de 11 a 15 representan el 15 % y el 23 % los mayores de 16 años.

Las especialidades instrumentales también se han ido ampliando. Actualmente son 16, batería, bajo eléctrico, guitarra eléctrica, clarinete, saxofón, flauta travesera, trompeta, trombón de varas, violín, viola, violonchelo, contrabajo, piano, guitarra, percusión y canto, y las clases son impartidas por 25 profesores. En los últimos tres cursos académicos han supuesto un incremento del 47 %.

El Ayuntamiento dedica a este proyecto 76.000 euros anuales.



# VI

PRIMERAS MARCAS  
% DESCUENTOS  
FOOD TRUCKS  
HINCHABLES  
TALLERES

## Feria de Stock

# GANGA mania

#gangamania

COLISEUM BURGOS

8, 9 y 10 Febrero  
2019

Descarga la app  
**Gangamania**  
y entra *gratis* a la Feria

Disponible en el  
App Store

Disponible en  
Google Play



Ahora  
disfruta de Gangamania  
todo el año.



Ayuntamiento  
de Burgos



www.feriagangamania.com



Stand de Burgos.



Stand de Raíces de Castilla.

## Burgos presente en la Feria Internacional de Turismo

**E.R.** FITUR vuelve a ser referente en el sector turístico nacional e internacional. Burgos ha estado presente en esta feria de la mano de la Junta de Castilla y León, en cuyo stand acercaba su oferta a más de 200.000 potenciales viajeros.

El espacio de Burgos en FITUR ha contado con infinidad de propuestas turísticas de promoción de la ciudad y provincia, con especial hincapié en las Edades del Hombre de Lerma y la nueva oferta de turismo familiar de la ciudad por medio de un juego educativo para las familias con niños, 'Marco Topo', un recorrido urbano planteado para poder realizar el juego a modo de ginkana al menos en

un día, siguiendo 12 pistas por el casco histórico y que incluye un guiño a la riqueza gastronómica que ofrece la ciudad.

Además, el stand estaba ambientado por una parte con una imagen del desfiladero de Pancorbo, un espacio natural singular de los montes Obarenes-San Zadornil que se enmarca en el Camino por la Vía de Bayona y por la que se hará un guiño a la celebración del VIII Centenario de la Catedral.

El enoturismo se mostraba en el escenario principal de "Castilla y León" con las DO Duero y Arlanza por medio de catas y tertulias; el Fin de Semana Cidiano o el turismo deportivo por medio de vídeos y una tertulia viajera, que contará con la presencia de Luis

Alberto Hernando, campeón del mundo de Trail.

Ángel Guerra apuntaba que "debemos estar en estas ferias" para dar a conocer los acontecimientos que suceden en Burgos y provincia. Guerra ponía de ejemplo el Camino de Santiago, un acontecimiento mundial que posibilita el turismo en la provincia, al que se suma la naturaleza, el patrimonio y la gastronomía. También se refería al turismo rural, que en una provincia como Burgos es muy variado, porque la provincia es muy variada y que luchan contra la despoblación.

El Camino Natural Santander-Mediterráneo también estuvo presente en esta feria. Su presidente, Raúl Martín Bellos-

tas, recordaba que este Camino Natural es una vía verde que discurre por el antiguo trazado del ferrocarril Santander-Mediterráneo y que confluye con los Caminos a Santiago que discurren por la provincia y animaba a todos a visitar la zona. Su gerente, Miguel Petit, recordaba la participación en unas jornadas que quieren unir el Patrimonio Unesco con estas vías verdes y caminos naturales. En este caso, como recordaba Petit, confluye el Camino Natural del Santander-Mediterráneo, la Catedral de Burgos, el Camino de Santiago y Atapuerca, tres hitos del patrimonio de la humanidad próximo a este camino, y a otros Caminos de Santiago, como la Vía Bayona y un antiguo Camino a Santiago que viene por las Merindades que va de norte a sur puesto en valor hace poco como "Ruta de Carlos V", el camino que el Emperador utilizó de camino a su retiro a Yuste.

Otra de las comarcas presentes en Fitur ha sido Raíces de Castilla, una mancomunidad constituida por Poza de la Sal, Oña y Frías, como recordaba Berta Tricio que señalaba que el fin de esta mancomunidad es promover el turismo en las tres localidades. Raíces de Castilla asiste a numerosas ferias de turismo, y este año lo hacían por primera vez a Fitur.

José Luis Gómez, alcalde de Frías recordaba la importancia del turismo para potenciar la economía de la comarca y cómo hay que dar a conocer la ruta entre estas tres localidades. Estas iniciativas potencian el turismo y poco a poco se incrementa el número de visitas. Las tres localidades se complementan, con un patrimonio industrial en Poza, monástico en Oña y Militar en Frías, como recordaba Berta Tricio, a lo que se suman otros eventos, como el Cronicón en Oña, el festival de Charangas en Poza o el Wim en Frías, o pruebas deportivas como las BTT.

## Nuevos acuerdos de promoción de Burgos en Renfe

El alcalde cerraba nuevos acuerdos de promoción turística de la ciudad de Burgos con Renfe

**E.R.** Burgos desarrollará nuevas acciones de promoción con Renfe en los próximos meses. La primera de ellas en la Estación Puerta de Atocha. "Tu próximo destino" tiene como objetivo promocionar Burgos como "atractivo destino turístico" para atraer visitantes hasta

la capital burgalesa. La campaña llegará a casi tres millones de personas, en una estación, la de Puerta de Atocha, con una media diaria de 82.000 viajeros diarios.

También en esta línea de promoción y con Renfe, Fitur era el segundo escenario en el que se cerraban acuerdos, en este caso,

para los próximos meses. Entre estas acciones destaca una nueva promoción en la Estación madrileña de Chamartín, que se reforzará con la presencia de un stand de Burgos, en el que profesionales del turismo informarán a los viajeros y usuarios de la Estación madrileña de las ofertas y distintas opciones para conocer la capital burgalesa y sus distintos atractivos.

Burgos también estará presente en 560 trenes de Renfe, en una campaña de promoción de los principales atractivos de Burgos, que llevarán la información sobre Burgos en 160.000 cabezales y asientos. Esta campaña se iniciará el próximo 15 de febrero y



estará presente en más de medio millar de trenes de Renfe duran-

te mes y medio, concluyendo el 30 de marzo.

# Los vecinos del Crucero se movilizan contra la pasarela

Crearán una comisión que les represente y trabaje para paralizar las obras de la pasarela

**REDACCIÓN**  
Los vecinos del Crucero comienzan a movilizarse en contra de la construcción de la pasarela que Fomento está construyendo sobre la BU-11. Casi un centenar de vecinos se han reunido esta tarde para, en primer lugar, conocer la dimensión del proyecto, y después, comenzar a organizarse para parar las obras e impedir que se construya. La mayor parte de los asistentes desconocían la totalidad del proyecto, que sólo habían visto "en plano" no el alzado, y además "no somos técnicos en la materia", como apuntaban algunos de ellos.

La construcción de los muros para las rampas de acceso hizo saltar las alarmas, y algunos de los vecinos comenzaron a movilizarse. Esta reunión ha sido la que ha dado el pistoletazo de salida para comenzar a trabajar y lograr parar la obra, algo complicado pero no imposible.

Uno de los vecinos ha explicado el proyecto a los asistentes, muchos de ellos indignados por la obra. Hay que recordar que para acceder de un lado a otro de la autovía, los transeúntes deberán recorrer 205 metros, cuando ahora recorren apenas 150 pasando por debajo del puente que une las dos zonas del barrio, motivo por el que muchos ya dudan de la utilidad de esta pasarela. La opción de las escaleras no es mejor, ya que son 22 escalones los que se deben subir para llegar al último tramo de la pasarela de la zona norte y 17 en la zona sur. La opinión general, es que se pierde una oportunidad de oro de que el barrio de Crucero entre en el siglo XXI, con una pasarela moderna y sobre todo, funcional. La mayoría han estado de acuerdo y reconocen que el proyecto no es el mejor posible. Uno de los vecinos ha presentado una alternativa "que pueden ser otras", pero que demuestra que otras formas de construcción son posibles, estética y funcionalmente.

**FALTA DE INFORMACIÓN**

Muchos se han quejado de la falta de información y desconocimiento del proyecto, motivo por el que no se habían manifestado, pero al ver el muro de 7 metros que se está construyendo en la zona norte, en la calle Carcedo, ha sido cuando

han comenzado a dudar de que el proyecto fuera todo lo bueno que esperaban y que conocían por la prensa.

Las cuestiones surgidas en la reunión han sido muchas y la conclusión, crear una comisión

que se reúna con todas las instituciones que pudieran estar afectadas para intentar parar la obra, no descartando llegar a movilizaciones. También se ha entrado en contacto con la Asociación Nuestro Barrio, que lu-



chan desde hace tiempo por que la BU-11 pase a ser una avenida de la ciudad, pasando del Mi-

nisterio de Fomento al Ayuntamiento, una situación que a priori, parece complicada.

 **Cantabrana**  
Correduría de Seguros, S.A.

**Centro:**  
C/ Alvar García, 2 bajo - 09004 BURGOS  
Tfnos: 947 25 75 50 - 947 20 79 17

**Gamonal:**  
C/ Vitoria 157 bajo - 09007 BURGOS  
Tfnos: 947 25 57 89 - 615 20 40 93  
cantabrana@cantabranaseguros.com

Horario Verano: Mañana 8:30 a 15 horas (15 Mayo - 15 Septiembre)

## MULTI-RIESGO SEGURO DEL HOGAR



CAPITALES ASEGURADOS	CONTINENTE	CONTENIDO
	72.000 €	12.000 €
	12.000.000 pts.	2.000.000 pts.
<b>COBERTURAS</b>		
Incendio, explosión y rayo.....	100%	100%
Gastos de extinción.....	100%	100%
Gastos de desescombro y demolición.....	100%	100%
Daños por agua (búsqueda y reparación)	100%	100%
Inundación.....	100%	100%
Choque, impacto y ondas sónicas.....	100%	100%
Lluvia, viento, pedrisco y nieve.....	100%	100%
Daños por Humo.....	100%	100%
Daños eléctricos.....	100%	100%
Pérdida de alquileres.....	100%	100%
Desalojamiento forzoso.....		100%
Rotura de cristales y loza sanitaria, granito, mármoles y vitrocerámica.....	100%	100%
Daños estéticos.....	5%	máx. 1.200€ 5%
Responsabilidad Civil	copropietario.....	150.000 €
	propietario.....	150.000 €
	familiar.....	150.000 €
Robo.....	100%	100%
Riesgos Extraordinarios Catastróficos...	100%	100%
Alimentos en frigorífico.....		INCLUIDO
Asistencia Hogar.....		INCLUIDO
Protección jurídica.....		INCLUIDO

**PRIMA TOTAL: 105,12 €**



Empresarios burgaleses con las novedades presentadas en Madrid Fusión.

# El Ajo Carretero se abre paso en Madrid Fusión

El tradicional guiso serrano se sube a los fogones de la alta cocina mundial

El Ajo Carretero ha sido uno de los protagonistas de Madrid Fusión, algo que puede sorprender, ya que se trata de una caldereta de pastores vinculada a la carretería y que tradicionalmente se consume en el entorno de Comunero de Revenga, en la Tierra de Pinares.

Para Montserrat Ibáñez, alcaldesa de Quintanar de la Sierra, esta edición de Madrid Fusión ha sido muy especial. Uno de sus platos más tradicionales ha sido uno de los platos estrella de esta edición. Ibáñez hacía un recorrido por el turismo y la gastronomía de Quintanar, turismo de invierno con nieve, pero

también de verano, y sobre todo, turismo gastronómico, con cordero, lechazo y sobre todo el ajo carretero, un plato que seguirán promocionando en las Segundas Jornadas del Ajo Carretero.

Luis Alberto, del Restaurante El Cenador, ha sido el encargado de presentar este plato, una caldereta típica que cocinaban los carreteros con carne de oveja, verduras, pimentón y ajo. Todo esto se vertía en un caldero en el monte, y se cocía a fuego lento tres o cuatro horas. Otra de las particularidades, se servía primero la carne en pan de una hogaza partida por la mitad, y con la otra mitad, mientras se comía la carne, se hacía una sopa de pan.

En la presentación, se explicó la tradición, se elaboró el plato tradicional y dos versiones del propio Luis Alberto y de Nacho Rojo.

## BURGOS ALIMENTA CON LAS NOVEDADES DE LOS PRODUCTORES BURGALÉS

José Antonio Gómez, director técnico de Burgos Alimenta, hacía un recorrido por las novedades agroalimentarias de los productores acogidos a Burgos Alimenta, entre las que se encuentran, añadas nuevas de vino, licores, preparados para tortilla de patatas o trufas y bombones de las monjas de Belorado. Gómez recordaba que cada productor trae sus propuestas a un foro al



Roberto da Silva.

que acuden los profesionales de las cocinas y los restaurantes y donde se establecen muchos contactos y sinergias.

Gema Fernández, que trabaja desde 2003 con la carne de pto Hispano Bretón y sus ganaderos, señalaba que estas ferias son el punto ideal para darse a conocer y que se pueda probar el producto y recordaba que los criadores han constituido FEDERCA, una asociación de criadores de caballos de distintas zonas del país para dar a conocer este producto.

Jaime Mateu, diputado nacional, señalaba la importancia de eventos como Madrid Fusión, un escaparate para dar a conocer la gastronomía de Burgos. También recordaba la importancia del sector agroalimentario en la economía de la provincia. Mateu señalaba el "acierto" de la Diputación en la creación de este sello, que ha facilitado a muchos productores el poder acudir a eventos como éste.

Roberto Da Silva siempre llega con novedades a esta cita, y en esta ocasión un nuevo preparado de tortilla, con la patata "rota" y cebolla horcal, un producto destinado a hostelería pero también a los particulares y con el sabor de la "tortilla de la abuela". Otra de las novedades, chocolate con morcilla, y con otra vuelta de tuerca, Panettone con chocolate con morcilla.



## PASCUAL APUESTA POR EL SECTOR PROFESIONAL

Pascual ha estado presente en Madrid Fusión con las novedades de Calidad Pascual con las que se pueden elaborar tanto platos dulces como salados o los expresos Mocay, cafés para los que Pascual forma profesionales que prepararán este producto exquisito.

Enrique Ribero, de Calidad Pascual, presentaba los productos que esta marca de calidad ha llevado a Madrid Fusión. Por un lado, una nata 38% M.G. que se suma a las que tenía la marca con 12% M.G. y 35% M.G. Esta nueva nata permite al repostero y al cocinero mantener por más tiempo emulsionada. El huevo pasteurizado, con el que Pascual lleva trabajando tiempo, da paso ahora al huevo campero, huevo pasteurizado procedente de gallinas criadas en libertad. Otro de los productos es el nuevo envase de la leche "clásic" en envases de 10 litros, una leche especial para el canal de hostelería, un formato que reduce en un 47% los residuos generados.

Pascual escucha a los profesionales del sector para sacar al mercado nuevos productos que faciliten el trabajo de los profesionales. Para Enrique Ribero es importante estar en Madrid Fusión, donde acuden hace ya 12 años, para estar cerca del profesional de la hostelería y la restauración que les gusta hacer bien las cosas y trabajan con productos Pascual.







## CETABSA tendrá más de 500.000 m<sup>2</sup>

El Centro Logístico de Villafría ampliará sus instalaciones y ocupará a otro millar de personas

La superficie de CETABSA pasará de 300.000 a 520.000 metros cuadrados. Las obras comenzarán a principios de verano y permitirán la contratación de un millar de empleados que se suman al millar que trabaja en la actualidad en las instalacio-

E.R.

nes del mayor centro logístico de Castilla y León.

El protocolo para la financiación de la ampliación de este centro se firmaba por parte del Ayuntamiento y CETABSA, y posibilitará que se ejecuten las obras en los terrenos cedidos del aeropuerto por el Ministerio de

Fomento hace dos años siendo ministra Ana Pastor. Javier Lacalle recordaba que esta ampliación permitirá la instalación de compañías logísticas en un espacio que irá desde la N-1 hasta el aeropuerto y la central de mercancías de ADIF, que quedará en la parte central.

El proyecto asciende a 11 millones de presupuesto base, que Lacalle confía en que sea menor y podría rondar los 7-9 millones de euros, de los que la Junta ya tiene comprometido un tercio, CETABSA con otro tercio de capital público-privado mientras que el Ayuntamiento

aportará otros 2,6 millones de euros gracias al acuerdo alcanzado por todos los grupos municipales el pasado año.

Las próximas semanas se aprobará la convocatoria pública para la contratación de las obras, "que no son complicadas" como señalaba Javier Lacalle, para que a principios de verano comiencen las obras. Al coincidir con épocas propicias para las obras, en concreto dos veranos, se espera que estén concluidas a finales del verano del próximo años.

## OYECOST, una apuesta por la audiología personalizada

La empresa, que ha abierto un centro en Aranda de Duero, cuenta también con espacios en Burgos y Madrid. Los problemas sociales generados por la falta de audición son uno de los principales motivos de consulta

El oído juega un papel importantísimo en nuestro bienestar y nuestro día a día. Controla el sentido de la escucha que es fundamental para la comunicación de las personas, las relaciones y el aprendizaje. Es por tanto de vital importancia cuidarlo como merece y ese es el principal objetivo de los centros auditivos **OYECOST**. Con espacios en Madrid y Burgos, la empresa aterriza en Aranda de Duero con un nuevo centro. "Nuestros centros están funcionando muy bien gracias a que hacemos una audiología diferente y nuestra idea era dar más servicio a la zona y a nuestros pacientes porque muchos viven en el medio rural o tienen dificultad para trasladarse", explica Carmen Gómez, directora de **OYECOST**.

**OYECOST** destaca por su protocolo de audiología clínica, hacer adaptaciones auditivas basadas en pruebas de resonancia, tratar pérdidas auditivas súbitas y acúfenos con terapias TRT o hacer audiología infantil, entre otras cosas, y todo ello con equipos de última generación. "La audiología es muy mejorable en todos los aspectos y es lo que tratamos de hacer", comenta, Gómez.

"Aquellas personas que oyen pero no entienden, que oyen mucho ruido de fondo o que usan audífonos pero no logran adaptarse, en definitiva, personas que debido a su mala o falta de audición tienen problemas sociales son quienes más se acercan a nuestras clínicas", apunta la directora. Precisamente uno de los

puntos fuertes de **OYECOST** es que "se adapta a cada oído y a cada bolsillo porque contamos con una amplia gama de marcas, no solo trabajamos con todas ellas sino que, además, las reparamos". Actualmente, el mercado de los

audífonos apuesta por los aparatos recargables y "vamos a traerlos a Aranda porque son productos más pequeños, con muchas prestaciones y de fabricación alemana, un país puntero en esta tecnología", señala Gómez.

Para saber cuál es el producto que mejor se adapta a cada persona, el primer paso es "hacer un análisis completo del historial del paciente para después hacer un estudio completo. Con los resultados en la mano se habla con el paciente, se plantea la solución y se elige un audífono en función de las necesidades que tiene y de su presupuesto". **OYECOST** apuesta, de esta manera, por una forma de trabajar personalizada y detallada que permite que "apenas tengamos pacientes que se vayan de nuestras clínicas sin una solución o que devuelvan los audífonos".



En MADRID,  
Centro Comercial Las Rosas,  
Avenida de Guadalajara 2,

En BURGOS,  
Centro Comercial Camino  
de la Plata-Alcampo, en la  
Avenida Castilla y León 22

y en el nuevo centro en  
ARANDA DE DUERO,  
Calle Burgo de Osma 15.



## La Policía Local celebra a su patrono, San Sebastián

Fernando Sedano recordaba que tras 50 años, en 2018 no ha habido fallecidos en las carreteras y calles de Burgos

**REDACCIÓN**  
Un año más, la Policía Local ha festejado a su patrón, San Sebastián. En el acto institucional, que se celebraba como viene siendo habitual en la Sala Capitular del

Monasterio de las Bernardas, se entregan las distinciones y reconocimientos, tanto a los policías locales como a personalidades civiles y militares y particulares que de alguna forma, han colaborado

con la Policía Local.

El acto comenzaba con la intervención del intendente jefe, Fernando Sedano, que hacía un recorrido por la memoria del año, con un dato a señalar: en 2018 no se ha

producido ningún accidente mortal en las calles y carreteras de la ciudad, algo que no ocurría desde hace 50 años.

Sedano agradecía el nuevo material que la Policía Local ha recibido, un compromiso del alcalde y la corporación que se ha hecho realidad a lo largo de este año pero hacía hincapié en la falta de efectivos que podría aponer en riesgo la seguridad ciudadana, un problema que se puede agravar con el reconocimiento de la jubilación anticipada, reivindicación por la que hacía tiempo que se luchaba.

### EL 092 VOLVERÁ A ESTAR ACTIVO

Otro tema que ha destacado Fernando Sedano, ha sido el 092, que estará activo de nuevo, y a través del cual se podrá tener contacto directo con los ciudadanos.

El acto ha finalizado con la entrega de distinciones, entre las que destaca la de la vicealcaldesa y concejala de Seguridad Ciudadana, Gema Conde, por su dedicación en estas dos últimas legislaturas, una distinción que ya se entregó a sus predecesores en el cargo.

Cerraba el acto el alcalde de Burgos, Javier Lacalle, felicitaba a todos los homenajeados y hablaba en nombre de corporativos, de los distintos grupos políticos y anteriores alcaldes y concejales delegados, que "pasamos pero la Policía continúa prestando su servicio a los burgaleses". Lacalle agradecía el trabajo de todos los policías, los presentes y los que no han podido estar por cumplir con su deber en esos momentos y señalaba que estos reconocimientos "se lo han merecido, tanto las personas a título particular como en las instituciones en las que prestan su servicio". Además, recordaba que "habrá que reforzar la plantilla", para que nuevos profesionales se incorporen y se continúe con el buen trabajo que se realiza.

## La empresa maderera Ribsa, Premio Pyme del Año 2018

El premio está convocado por la Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Burgos y el Banco Santander, y cuenta con la colaboración de Diario de Burgos

**REDACCIÓN**  
La empresa maderera Ribsa, ha sido distinguida con el Premio Pyme del Año 2018. Además, han sido galardonadas con sendos accésit Sinter Ibérica Packaging en la categoría Digitalización y la Innovación y Geotelecom en la categoría Formación y el Empleo. El accésit a la Internacionalización ha quedado desierto.

Ribsa dedicada a la producción de bobinas y embalajes de madera ubicada en Huerta de Rey, es una empresa familiar de cuarta generación. El jurado ha valorado que Ribsa además de concurrir los méritos exigidos por las bases del premio, se concitaban otros elementos que la hacen especialmente idónea para el otorgamiento del Premio PYME 2018.

Además de los criterios anteriormente mencionados el Jurado ha tenido en consideración que es una empresa familiar que lleva 30

años, ubicada en un municipio de 600 habitantes.

Actualmente cuenta con una plantilla de 38 trabajadores ayu-

dando a fijar población en el medio rural y dando oportunidad a muchos jóvenes de la zona que por diferentes motivos han abandonado sus estudios, ya que no exige una alta cualificación para cubrir determinados puestos de trabajo, dándoles así una oportunidad y formándoles en esta disciplina.

En su producción emplea materia prima (pino) de los montes de Castilla y León en más de un 75% dando un valor añadido a los recursos regionales.

En 2017 la empresa modificó su aserradero para modernizar el proceso de serrado de costero.

El jurado también ha tenido en cuenta el dinamismo demostrado por la empresa que desde hace 8 años exporta el 40% de su producción, siendo unos de los principales suministradores de bobinas de madera en Portugal. Arturo Rica Berzal, gerente de la empresa, era el encargado de recoger el premio. Rica se mostró sensiblemente emocionado y dedicaba el premio a sus trabajadores.

### ACCÉSIT

En cuanto al resto de los premios, Sinter Ibérica Packaging, S.A. es una empresa dedicada al diseño, fabricación, integración e instalación de proyectos llave en mano de automatización del final de línea, que en los últimos años ha conseguido posicionarse como un referente en robótica colaborativa gracias a su célula de paletizado colaborativo.

Por último, Geotelecom, S.L. es una empresa de marketing digital especializada en ecommerce, integrada por un equipo joven y dinámico especializado en estrategias para el sector del comercio electrónico y que apuesta por la formación continua de sus trabajadores



# La feria de stock Gangamanía, una cita imperdible del calendario comercial

Los días 8,9 y 10 de febrero la feria organizada por la agrupación de comerciantes de Zona G regresa al Coliseum / El pasado año acudieron más de 20.000 visitantes

**M.A.** La feria de excedentes Gangamanía organizada por la agrupación de comerciantes de Gamonal, Zona G, consolida su extraordinario tirón. El pasado año recibía, de hecho, un aluvión de llamadas de negocios de fuera de la provincia interesados en participar y sus cerca de 20.000 visitantes confirmaron una cita comercial que se ha hecho un hueco en el calendario burgalés.

Alrededor de 60 empresas instaladas en cerca aproximadamente 70 puestos se instalarán el fin de semana del 8,9 y 10 de este mes de febrero instalados en el albero del Coliseum. La mayoría de los asistentes son empresas locales pero también habrá algún comerciante de fuera de la provincia. Esta es una cita

muy importante para los comerciantes burgaleses y el sitio es excepcional tanto por su ubicación como por su tamaño, además ha mejorado mucho con la instalación de la climatización", explica el presidente de la asociación, David Ruiz, satisfecho con el incremento de participación de esta nueva edición.

Sobre la participación, el presidente de Zona G explicó que el aumento registrado no se refleja en el número de puestos debido a que «en esta ocasión buena parte de las empresas que en años anteriores alquilaban tres o cuatro han reducido el espacio ocupado, lo que ha dado cabida a más negocios».

La feria de stock Gangamanía abrirá sus puertas el viernes 8, a las 17 horas. Durante el sá-



bado y el domingo el horario será de 11 a 21 horas. La entrada tiene un coste de un euro e incluye el acceso a las zonas de hoste-

lería, ocio infantil y talleres varios. «Sirve fundamentalmente para controlar el aforo», señaló Ruiz. Además el espacio contará

con conexión wifi, en beneficio tanto de los negocios participantes, que podrán utilizar datáfonos inalámbricos para el cobro de las compras, como para los visitantes que deseen conectarse a la red.

Ruiz apunta, además, que "la feria se celebra en un momento excepcional" y es que al celebrarse a comienzos del mes de febrero "el stock de las tiendas aún es abundante pero es que, además, aún hace frío y nos quedan meses de frío para animarnos a comprar prendas para esa temporada".

## APP GANGAMANÍA

La asociación de comerciantes presentó el mes pasado una nueva aplicación para dispositivos móviles con el objetivo de fidelizar clientes y atraer a los burgaleses hacia el pequeño comercio de Burgos y de esta zona de la ciudad. Bajo el título Gangamanía, la app nace con el objetivo de adaptar el pequeño comercio a los nuevos clientes y a las formas de realizar la compra, para deterrar a la tarjeta de fidelización. Dirigida tanto a comerciantes como a clientes, permite conocer los comercios de Gamonal, y todas sus ofertas, promociones y descuentos.

# Un nuevo camión autobomba para el Parque de Bomberos

Su tamaño permite un fácil acceso por las calles de la ciudad

**E.R.** El Parque de Bomberos de Burgos cuenta con un nuevo camión autobomba. El Ayuntamiento ha adquirido este vehículo por un importe de 350.000 euros, un vehículo

que cuenta con una cabina especial para los operarios, una cisterna de 2.000 litros o el carrete de agua de pronto socorro de 25mm. El tamaño de este vehículo permite un fácil acceso por las calles de la ciudad.

A finales de mayo llegarán otros dos nuevos vehículos ligeros, con un coste de 200.000 euros y otros dos más, en este caso un camión taller y otro nodriza, estos dos para final de año.



# Policía Nacional de Burgos y Arcecarne colaboran con el Banco de Alimentos

La Comisaría Provincial de Policía Nacional de Burgos en colaboración con la empresa Arcecarne, han hecho entrega al Banco de Alimentos de Burgos, de la cantidad de 500 euros como donativo de la recaudación del Almuerzo Solidario del año 2018

**DAVID IBÁÑEZ** La entrega del Donativo tuvo lugar en la sede del Banco de Alimentos en el Complejo Gala (Carretera Madrid-Irún), y contó con la presencia del jefe de la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana de la Policía Nacional y con un re-

presentante de Arcecarne. Durante la campaña Navideña la Comisaría de Burgos recogió numerosas cajas de alimentos no perecederos, entregados por los funcionarios policiales de dicha plantilla para colaborar con el proyecto del Banco de Alimentos.



## 2.000 kilos de Titos, tradición de cada 17 de enero en el barrio antiguo de Gamonal

La cofradía anima a jóvenes y adultos a incorporarse a la cofradía para asegurar la continuidad de la tradición de cara a las décadas venideras

Es uno de los santos del frío. Miles de personas se volvieron a dar cita un año más alrededor de la cofradía de San Antón, en el barrio antiguo de Gamonal. Para quien no conozca la tradición, puede parecer extraño que durante varias horas esas personas aguanten en la cola llueva, haga frío, sol o nieve. Pero es que el reparto de los titos constituye una de las tradiciones más añejas del barrio burgalés, 517 años, y que todos los 17 de enero el pueblo se da cita para conseguir, cazuela en mano, una ración de esta rara legumbre.

### E.R. RECETA CON "MUCHO CARIÑO"

Tras la misa y la bendición de los animales comienza el reparto. Félix Pavón nos recordaba la receta para las más de 20.000 raciones: 2.000 kilos de titos de Villasidro, 200 kilos de cebolla, 200 kilos de ajos, 350 litros de aceite de oliva, 20 kilos de pimentón, 10 de dulce y 20 de picante, 4 kilos de laurel, 1.200 guindillas, 2.000 pimientos calahorranos, 50 kilos de sal, 17 grandes perolas de 800 y 650 litros, 5.000 kilos de leña, mucho cariño y la mano de 30 cofrades de la Cofradía de San Antón y 40 mujeres en la Cofradía de Animas.

El día anterior se puso a mojar la legumbre procedente de Villasidro, el día 17 a las 5 de la mañana se empiezan a preparar los ingredientes y a las 8 se comienza a cocinar, aunque en la cofradía llevaban ya varios días de preparativos, pelando cebollas y ajos. Como anécdota, Pavón contaba cómo muchos de los que ese día se acercan a recoger sus titos, además de comerlos el día de San Antón "los congelan para comerlos en San Pedro o Navidad".

### TRADICIÓN CENTENARIA

Esta tradición se pierde en los orígenes del Camino de Santia-



marse a la cofradía puesto que cada año va reduciendo su número de componentes por muerte natural, ya que la mayor parte de personas de la cofradía superan los 60 años de edad. Actualmente

cuentan con 30 cofrades.

### TITO DE ORO

La Cofradía de San Antón entrega cada año el Tito de Oro, en reconocimiento a la labor de una persona, institución o asociación vinculada de forma especial con el Barrio de Gamonal. Este año, será otorgado al abad que estuvo durante 12 años en la cofradía de San Antón, Don Domiciano Juarranz.

La entrega se realizará tras la misa de 12 de Las Candelas el próximo sábado, 2 de febrero. A las 10 tendrá lugar la Misa de la Luz en la que se presentan los niños nacidos a lo largo de este año.

## Comienzan las defensas de Proyectos BIE

### REDACCIÓN

Cuatro grupos de estudiantes del instituto Pintor Luis Sáez, de la cuarta promoción del Bachillerato BIE de Humanidades y Ciencias Sociales, han defendido sus proyectos de investigación en el Aula de Romero del Hospital del Rey.

Los trabajos presentados han sido "Sumisas, hogareñas y piadosas: la educación de las mujeres durante el franquismo" pre-

sentado por las alumnas Gadea Fernández San Román, Paula Millán Mezcua y Sara Pons Julián, "Urbanismo y contaminación: ¿están las ciudades diseñadas para minimizar los efectos de la contaminación?" por Pablo Ortiz Martínez, Noelia Puebla González y Ana Saiz Fernández, "Vivir en un pueblo: ¿cosa de héroes?", por Miguel Díez Sedano y Arturo Fernández Angulo y "Desentrañando la vida socioeconómica burgale-

sa del Setecientos: Atapuerca y Villasur de Herreros", presentado por Lola García Alonso y Ainhoa Lorenzo López.

Para los alumnos participantes ha sido interesante el poder hacer entrevistas o encuestas que les han proporcionado una serie de datos importantes para este trabajo, para poder analizar los temas en los que han trabajado y conseguir plantear soluciones y alternativas a los mismos.



## Nueva residencia de ancianos en el 120 de la calle Vitoria

La parcela de la calle Vitoria a la altura del número 120 se encuentra ocupada actualmente por un inmueble militar abandonado hace años, y se transformará en una zona residencial, centro de día y zona de rehabilitación

DAVID IBÁÑEZ

La empresa Bicalia Gestión ha adquirido esta parcela para la futura construcción de una residencia de ancianos y centro de día que contará con 80 plazas. Para la futura ejecución se ampliará la superficie de edificabilidad en 490 metros cuadrados y como requisito, la empresa ofrecerá al Ayuntamiento una plaza de Centro de Día para dos personas por un plazo de 20 años. En el momento que la residencia esté operativa será la Gerencia Municipal de Servicios Sociales la que se encargue de la gestión de estas plazas que se destinarán a personas mayores sin recursos que lo precisen.



## Aprobado el estudio de detalle para la construcción del nuevo colegio de Villímar

El futuro colegio de Infantil y Primaria de Villímar estará situado en una parcela en el entorno de la carretera de Poza junto a la residencia de Ancianos Santa Teresa de Jornet

DAVID IBÁÑEZ

El nuevo colegio público del barrio de Villímar va avanzando sus trámites. Así, se da un paso más en la futura ejecución con la aprobación del estudio de detalle, que será aprobado en el Pleno Municipal del mes de febrero, y posteriormente se tramitará la licencia. La Junta de Castilla y León dispondrá de toda la tramitación municipal esta próxima primavera para

que la Consejería de Educación proceda a la contratación y adjudicación de las obras.

Se trata de una petición que desde hace más de diez años llevan reclamando los vecinos de esta zona de la capital burgalesa y que al fin se hará realidad. La infraestructura contará con una edificabilidad de 8.266 metros cuadrados, tendrá tres plantas y 12 metros de altura que albergará 18 unidades docentes.

RECICLANDO AYUDAS  
A MANTENER EL AIRE LIMPIO

# PIENSA CON LOS PULMONES

RECICLA



LATAS,  
BRIKS  
Y ENVASES  
DE PLÁSTICO

6

POR CADA  
LATA  
QUE RECICLAS

10

CONTRARRESTAS  
MINUTOS DE







ENTREVISTA con ÓSCAR ESQUIVIAS, escritor burgalés

# “En Burgos hay autores con gran proyección y talento, pero en general tengo la sensación de que no hay tanta actividad editorial ni tanta creatividad como hace años”

M.A.  
Óscar Esquivias es uno de los escritores burgaleses con mayor presencia del panorama literario actual. Autor de la apasionante trilogía que se inicia con la novela *Inquietud en el paraíso*, a la que se añaden *La Ciudad del Gran Rey* y *Viene la noche*, que cierra la finalmente la saga, es uno de los máximos referentes culturales en la ciudad de Burgos. Nacido en 1972, está licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Burgos, su ciudad natal. Ha sido codirector de la revista *El mono de la tinta* (1994-1998) y director de *Calamar*, revista de creación (1999-2002). Desde 2008, es académico correspondiente de la Academia Burgense de Historia y Bellas Artes (Institución Fernán González). Es autor, además, de los libros de cuentos *La marca de Creta* (2008), *Pampanitos verdes* (2010) y *Andarás perdido por el mundo* (2016).

Ha ganado los premios Arte Joven de la Comunidad de Madrid (2000), Ateneo Joven de Sevilla (2000), de la Crítica de Castilla y León (2006) y el Setenil de relatos (2008). En 2016, obtenía el Premio Castilla y León de las Letras, un reconocimiento a una carrera literaria que no cesa y en la que desataca un manejo magistral del relato. Esquivias atesora una obra de gran personalidad y con ingredientes como el encanto y la pulcritud de su escritura.

Pregunta.- En 2016 recibía el Premio Castilla y León de las Letras, ¿qué ha quedado de ese reconocimiento en su faceta creativa y literaria dos años después?

Respuesta.- Los premios y la creatividad van por caminos diferentes. Un artista maduro no debería verse afectado por los premios que le dan ni por los que



FOTO: ASÍS G. AYERBE

le niegan (que te los concedan es más agradable y, si están remunerados, sirven para hacerte la vida más fácil, desde luego; pero también pueden ser indicio de que uno se ha convertido en una figura decorativa y resultona).

P.-¿En qué se encuentra trabajando actualmente?

R.-En mil cosas, pero sobre todo intento terminar la novela que me lleva ocupando los últimos años.

P.-¿Hay algún proyecto cercano en Burgos?

R.- Burgos aparece con frecuencia en mis textos literarios y seguirá siendo así, supongo, no porque yo tenga un empeño especial en ello, sino porque de forma natural me surgen ideas que deben desarrollarse aquí. Al fin y al cabo, Burgos forma parte de mi memoria y de mi vida.

P.- Volvamos a los inicios. ¿Era Óscar un niño lector? ¿Cómo le entró el gusto por la literatura, cómo descubrió su vocación?

R.- Leer es una actividad muy entretenida y placentera, así que me parece normal que los niños pasen las horas con un tebeo o una novela en las manos. En el entorno social en el que me crié (que era muy proletario y absolutamente alejado de lo intelectual o artístico) era corriente que los niños leyéramos y nos intercambiáramos los libros (al igual que los obreros leían concienzudamente el periódico). Leer durante horas no era una rareza. Sí, quizá, dibujar y escribir, pero para mí eran dos formas de jugar y pasármelo bien.

P.-¿Cómo fueron sus inicios en la literatura?

R.-De niño y joven participé en los premios literarios que estaban a mi alcance (en el grupo de scouts, en el colegio, el instituto, etc.). Luego, ya universita-

rio, frecuenté tertulias literarias y colaboré en revistas, y así, poco a poco, vi que mi vida se dirigía de forma espontánea hacia la literatura.

P.-Cada etapa de la vida nos ofrece algo distinto, ¿qué le ha dado cada una de ellas a sus obras?

R.-No lo sé. Supongo que según voy creciendo voy ganando en madurez, pero no estoy muy seguro.

P.- La narrativa es su género por excelencia, pero ¿hay otros que les llamen la atención o que tenga ganas de probar?

R.- Me gustaría mucho escribir más poesía y teatro. Y también dibujar tebeos.

P.-¿Qué papel cree que juega la literatura en un mundo 2.0?

R.- Hoy se escribe más que nunca, la gente se pasa el día tecleando y contando historias o publicando versos y aforismos en Twitter, Facebook y donde le dejen. Todo eso es literatura (en general, mala literatura, claro, pero lo mismo sucede con los libros impresos: solo unos pocos tienen interés). Lo que cuenta es el talento del creador, escriba en tablillas de arcilla, como los mesopotámicos, o en los ordenadores de la NASA.

P.- Es usted muy activo en redes sociales, ¿Le han aportado algo a nivel profesional o son un hobby, una forma de expresarse? ¿De qué manera pueden favorecer a la literatura?

R.- La verdad es que yo no doy mucha importancia a las redes sociales. Me sirven para estar en contacto con los amigos y los lectores, compartir noticias, fotos y comentarios circunstanciales, pero no me lo tomo como una actividad literaria, ni creo que tenga gran valor lo que publico allí. De hecho, si se me ocurre una idea valiosa, me la reservo para mis cuentos, novelas o poemas y no la desperdicio en un tuit.

P.- Además de novela es usted autor de varios cuentos. ¿Qué le ofrece cada género?

R.- Los géneros deben adaptarse a las exigencias de cada proyecto literario, sean las que sean, y no al revés. Por ejemplo, siempre tengo muy presente que un buen cuento puede arruinarse si se estira para que pase por una novela.

P.- Dicen que Inquietud en el paraíso fue su consagración en el mundo literario. ¿Fue así? ¿Qué otras obras supusieron un punto de inflexión en su vida profesional?

R.- Inquietud en el Paraíso ha sido mi obra más leída y valorada, sí. Fue también importante el premio Setenil que recibí La marca de Creta. De no haberlo

“

*Leer es una actividad muy entretenida y placentera, así que me parece normal que los niños pasen las horas con un tebeo o una novela en las manos*

conseguido, habría sido un libro sin ningún eco en los medios de comunicación o en la universidad y, en general, habría pasado inadvertido casi por completo.

P.- Su ciudad natal ha inspirado muchas de sus historias. ¿Le ha devuelto Burgos esa devoción que usted siente por ella?

R.- Sí, en Burgos se me lee con mucha atención y cariño, y yo estoy muy agradecido.

P.- Si tuviera que tomar el pulso literario a Burgos ¿Qué resultado daría?

R.- En Burgos (capital y provincia) hay autores con gran proyección y talento (como José Gutiérrez Román y Ape Rotoma, por citar a dos poetas), una escuela de escritores muy activa y mucha actividad teatral. Contamos con clubes de lectura entusiastas y unas bibliotecas públicas estupendas, pero, en conjunto, tengo la sensación de que no hay tanta actividad editorial ni tanta creatividad como hace unos años (la

“

*Hoy se escribe más que nunca, la gente se pasa el día tecleando y contando historias o publicando versos y aforismos en Twitter, Facebook y donde le dejen*

escasez de revistas literarias, por ejemplo, es un síntoma de ello). Por supuesto, esto puede cambiar en cualquier momento.

P.- A riesgo de caer en preguntas que le habrán hecho mil veces, ¿qué hace falta para triunfar hoy en día en la literatura?

R.- Lo del «triunfo» es muy subjetivo. Yo no envidio casi ninguna novela de las que abarrotan los escaparates y más se venden. Para mí triunfar es escribir bien.

P.- También ha sido usted jurado de algunos certámenes, es el caso del certamen 'El cereal, el pan nuestro de cada día', ¿cómo fue la experiencia?

R.- Es una responsabilidad enorme. Siempre pienso en cómo puede cambiarte la vida, sobre todo cuando eres muy joven y estás empezando, el que te concedan o no un premio, así que me lo tomo con mucha seriedad. Ser jurado suele ser, además, muy trabajoso, porque se presentan cientos de obras (y, a veces, es



FOTO: ASÍS G. AYERBE

## CUESTIONARIO LITERARIO

- 1. Libro que marcó tu infancia/adolescencia**  
El libro de la selva, de Kipling. Y Mortadelo y Filemón.
- 2. Un título/autor que no te importa releer**  
Cuento de hadas en Nueva York de J. P. Donleavy es la novela que más veces he leído. Y, después, Lo prohibido de Galdós.
- 3. Cuento favorito**  
Ay, esto no sabría responderlo. Entre los cuentistas españoles recientes, algunos de mis preferidos son Nuria Barrios, Jon Bilbao, Cristina Grande, Andrés Ibáñez o Eva Puyó. Todos tienen alguna obra maestra que podría citar aquí.
- 4. Un autor de cabecera**  
Últimamente, pienso mucho en Ibarra Güengotia.
- 5. El libro que jamás deberías haber leído**  
No tengo grandes arrepentimientos, la verdad. Bueno, sufrí mucho con los manuales del Curso de Aptitud Pedagógica de la Complutense.
- 6. Autor/a recién descubierto**  
Riad Sattouf, un maravilloso dibujante de tebeos.
- 7. Género preferido**  
Me dan igual los géneros, disfruto lo mismo con un aforismo que con una novela.
- 8. Un título para llamar a la creatividad**  
Greguerías de Ramón Gómez de la Serna.
- 9. Un autor/a burgalés que debamos conocer**  
Jesús Carazo.
- 10. Un título que te haya hecho pensar**  
De joven, cualquiera de Unamuno o de Platón.
- 11. La obra que te hizo apostar por la literatura como forma de vida**  
Todas las que están bien escritas.



FOTO: ASÍS G. AYERBE

# Los negocios de la N-1 solicitan vías de salida y la señalización de servicios para frenar la caída de trabajo

Alcaldes y hosteleros de la zona hacen un balance de la liberalización de la AP-1 un mes y medio después de la apertura de la vía

**M.A.**  
La liberalización de la AP-1 ha supuesto un traspaso de una gran parte del tráfico de la N-1 a la nueva autovía. Aunque ha supuesto una enorme alegría para los conductores asiduos de la N-1 que han visto como gran parte de los vehículos han dejado de circular por una carretera que durante años se ha cobrado la vida de decenas de personas. Sin embargo, la liberalización también ha traído consecuencias no demasiado positivas para la comarca de La Bureba y sus pueblos. La decisión del Gobierno de no continuar con la cesión de la vía ha supuesto un gran repercusión para hosteleros, comerciantes y servicios en general de las diversas localidades de la comarca.

Una de las realidades más complicadas es la que está viviendo la localidad de Monasterio de Rodilla. Su alcalde, Antonio José Ibeas, apunta que “hemos ganado en seguridad pero hemos perdido en empleo y en nuestros servicios” y es que explica que “el Gobierno no se ha parado a pensar ni un momento en dar respuesta a los servicios que ofrecemos los pueblos colindantes a las vías, ¿cuánto tiempo puede aguantar un negocio en estas condiciones?”.

Monasterio es una de las localidades que no cuenta con una salida- entrada a la AP-1 y esa realidad ha supuesto “la pérdida de puestos de trabajo”. En este sentido, el primer edil de la localidad recuerda que para evitar “el abandono al que nos estamos viendo sometidos solo necesitamos que se haga una entrada al pueblo y que se señalicen los servicios que hay”. En este sentido, Ibeas avanza que “al margen de las reuniones que nosotros como alcaldes hemos mantenido y podemos mantener con Fomento es importante que los empresarios afectados de la comarca unan sus fuerzas”.

Para el edil de Monasterio lo más sencillo sería “crear una salida en La Brújula” ya que se trata de “un desvío natural” y recuerda que “es un área con multitud de servicios que no pueden dejarse morir, igual que no pueden dejar morir a



Pancorbo.

los pueblos de esta comarca”.

## MONASTERIO DE RODILLA

Precisamente en Monasterio de Rodilla, David García, responsable de uno de los locales hosteleros de la localidad explica que “el servicio ha caído un 70%, antes dábamos unos 70 almuerzos y ahora 5 ó 6 y así es imposible continuar”. De hecho, “hemos pasado de ser tres personas a trabajar dos y no sabemos qué camino va a seguir esto”. García critica al Gobierno central que “haya ‘abierto’ la vía sin más sin saber todo lo que se nos venía encima ni las consecuencias”. El hostelero apuesta, al igual que Ibeas, por la importancia de “abrir

una vía de salida en La Brújula, no solo por los negocios sino por seguridad, hay que generar salidas por si ocurre un accidente”.

También en La Brújula se sitúa el hotel restaurante Hermanos Gutiérrez. Gonzalo Gutiérrez es su propietario y explica que “la caída de clientes se ha notado bastante”. Afortunadamente apunta que “en su caso no está siendo algo sangrante porque llevamos muchos años y tenemos muchos transportistas fijos”. A pesar de todo, se suma al clamor del resto. “En el corredor deben ponerse señalizaciones de los servicios que damos en toda la zona, de Burgos a Briviesca muchos pueblos viven de la

nacional, cuando se creó la autopista tuvieron que cerrar muchos negocios y ahora con la liberalización y sin señalizaciones llevamos el mismo camino”.

## BRIVIESCA

Explica que esta situación “no solo afecta a los servicios de hostelería sino a las localidades del entorno en general” y es que “las localidades necesitan servicios y entre ellos salidas y entradas a la vía tanto para nuestros habitantes como para los visitantes, solo queremos que los miles de vehículos que llegan de toda Europa, al menos tengan la opción de conocerlos y visitarlos”. Al igual que otras voces de la

comarca, cree que “es importante que las localidades y negocios de la zona nos mantengamos unidos para llevar al ministerio nuestras demandas”.

Más complicada es la situación que empieza a atravesar Miguel Ángel García, responsable del hostel Pancorbo. Critica que “no se haya hecho ningún caso a nuestra petición de señalar los servicios de la vía, es una inversión mínima y a los negocios de la zona nos serviría muchísimo”. Comenta que en su negocio hay 17 trabajadores pero “no renovaré dos contratos porque ha caído el volumen de trabajo”. Esa caída “la hemos notado especialmente en el bar donde hemos caído un 50% aunque también es cierto que son unos meses más bajos de trabajo”. Afortunadamente “las comidas y el hostel se mantienen más o menos igual por ahora”. Apunta además que “el pueblo lo está notando mucho, gasolinera, comercios y hostelería especialmente”.

El alcalde Pancorbo, Carlos Ortiz, se suma a todas las reclamaciones. “Es fundamental que se hagan las señalizaciones y las salidas si no queremos seguir perdiendo empleos y sobre todo población”. Y es que, para el edil de la localidad es “el empleo es fundamental si queremos evitar la sangría poblacional que están sufriendo los pueblos”. Explica que, en su momento, acudió al Ministerio de Fomento para que conocieran nuestras demandas pero “seguimos esperando una respuesta”.



Monasterio de Rodilla.



Briviesca.



# Hay cosas que no cambian

Ni vamos a cambiar nunca. Como nuestro compromiso con Castilla y León, compartiendo 50 años plenos de integridad, pasión, cercanía e innovación mejorando nuestro entorno y la calidad de vida de nuestra gente. O lo que es lo mismo, 50 años de Calidad Vital.



50 Años de  
Calidad Vital

Calidad  
Pascual

Pascual  
Dor la mejor

BEZOYA

Bi  
frutas

Vive  
soy

Mocay  
Café

THE  
GOODS



**Somos Especialistas en Embutidos Ibéricos, Quesos y Vinos**

**Mercado Norte pto. 48-49  
Tf. 947 71 96 18**

**C/ Madrid, 3 · Tf. 947 71 96 18**



## Burgos sale al mercado gastronómico de Asia

La capital burgalesa ha estado presente en el Fórum Internacional de Gastronomía, encuentro internacional de Ciudades Creativas de la gastronomía de la UNESCO, que se celebraba en la ciudad asiática de Macao

**DAVID IBÁÑEZ**  
La gastronomía de Burgos se trasladó a la ciudad asiática de Macao del 19 al 21 enero. La capital burgalesa fue invitada, dentro del marco de Ciudades Creativas de la gastronomía de la UNESCO, al Fórum Internacional Gastronómico, uno de los encuentros más relevantes a nivel mundial del sector en el mercado asiático.

La ciudad de Burgos ha estado representada a través de la sociedad municipal Promueve Burgos y por Ricardo Temiño, chef del Restaurante La Fábrica, responsable de la elaboración de productos burgaleses en este encuentro internacional. A través del chef se promocionó la

gastronomía burgalesa y se puso en valor productos típicos autóctonos como la morcilla de Burgos y el lechazo en este territorio de gran potencial a nivel turístico.

A Macao se llevaron dos platos tradicionales y representativos de Burgos, uno más elaborado, el lechazo y otro, más tradicional, diversas variedades de morcilla. Los medallones de lechazo se realizaron con una cocina elaborada, apostando por la fusión de diferentes sabores, a los que están acostumbrados los paladares asiáticos. La morcilla, producto desconocido en la gastronomía internacional, se dio a conocer con los distintos tipos de arroces y tripas para su elaboración.

### **PARTICIPACIÓN EN EL ENCUENTRO MUNDIAL DE CIUDADES CREATIVAS DE LA GASTRONOMÍA DE LA UNESCO**

De forma paralela, Burgos participará en el encuentro Mundial de Ciudades Creativas de la Gastronomía de la UNESCO, en el que también estarán presentes otras ciudades como Bergen (Noruega); Buenaventura y Popayán (Colombia); Chengdu y Shunde (China); Denia (España); Ensenada (Méjico); Florianópolis y Paraty (Brasil) Gaziantep y Hatay (Turquía); Jeonju (Corea); Ostersund (Suecia); Panama City (Panama), Parma (Italia); Phuket (Tailandia); San Antonio y Tucson (USA); Tsuruoka, (Japan) y Zahle (Lebanon).



Ricardo Temiño.

La participación de la ciudad de Burgos en esta iniciativa, sitúa a Burgos en el mapa internacional a través de una de las áreas de mayor potencial con las que cuenta la ciudad, como el Turis-

mo gastronómico. Este encuentro tiene como objetivo la discusión del futuro de la gastronomía a nivel internacional y se sucederán varias ponencias, workshops y show cookings.

## VI Concurso de Cocina 'Lenteja de Tierra de Campos'

Con este evento, se pretende dar a conocer a los alumnos las cualidades de la Lenteja de Tierra de Campos para la elaboración de diferentes platos con esta legumbre

**REDACCIÓN**  
El pasado día 17 de enero, en el Centro de Integración de Formación Profesional La Flora de Burgos, se celebró la sexta edición del Concurso de Cocina 'Lenteja de

Tierra de Campos'. El Consejo Regulador de la Lenteja de Tierra de Campos organizaba el VI Concurso de Cocina 'Lenteja de Tierra de Campos' en las instalaciones del CIFP La Flora de Burgos. El evento



estaba dirigido a los ciclos de grado medio Cocina y Gastronomía y del ciclo de grado superior Dirección de Cocina de la familia de Hostelería y Turismo, que dependen de la Junta de Castilla y León.

En esta edición han participado el IES Jorge Santayana de Ávila, CIFP La Flora y Colegio María Madre Politécnico de Burgos, CIFP Ciudad de León, IES Virgen de la Calle de Palencia,

IES La Vaguada de Salamanca, CIFP Felipe VI de Segovia, CIFP La Merced de Soria, IES Diego de Praves y Centro Alcazarén de Valladolid y CIFP Ciudad de Zamora.



# EL TÍO JUANILLO

**RIBERA DEL DUERO**  
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

NEO Ctra. N. 122, Km. 274,5. Castrillo de la Vega · Burgos · info@bodegasneo.com · www.bodegasneo.com

## Burgos celebra a su patrón "por cielo, tierra, aire y mar"

El monje francés que se afincó en Burgos para cuidar a los peregrinos

REDACCIÓN

Burgos ha celebrado la fiesta de su patrón. La comitiva partía del Paseo del Espolón hasta llegar a la iglesia de San Lesmes, que se encontraba rodeada de feligreses y curiosos esperaban a la entrada, a la vez que adquirirían los roscos dulces y de pan que se vendían en las casetas montadas en la plaza o degustaban alguno de los pinchos de chorizo y morcilla con su rosco de pan que las peñas y asociaciones de San Lesmes repartían a todos los que allí se acercaban. Autoridades civiles y militares asistían a la misa, junto con miembros de las peñas y cofradías que llenaban la iglesia en la que cada año se renueva el voto de la ciudad con el santo y que se representa con el gran cirio con el escudo de Burgos que el acalde entrega y que estará encendido junto a la tumba del santo.

Con el baile de los Danzantes y Tetines y los Gigantillos en la Plaza de San Juan, concluían los actos institucionales de la jornada, aunque el reparto de roscos y pinchos continuaba hasta bien entrada la mañana.

La tradición de los panecillos viene del milagro que el santo realizó cuando sin tener comida para dar a los peregrinos que pasaban por el Monasterio de San Juan, se encomendó a Dios y logro repartir panecillos para saciar su hambre.

Tradicionalmente se hacían los roscos de pan o bollo el día 30 de enero, fiesta de San Lesmes. Se venden, una vez bendecidos, y el rosco que no se come se debe colgar en la cocina y siempre que hay algún problema se le debe dar un buen mordisco, aunque esté duro, y rezar al santo. Todos los años, según manda la tradición, se debe cambiar por uno nuevo.



FOTO: TOMÁS ALONSO

## SESIONES INFORMATIVAS

**Sábado, 2 de febrero, a las 12.30 horas**

Ciudad de la Educación San Gabriel  
Campus Universitario  
Ctra. de La Aguilera Km. 6,5  
09400 Aranda de Duero (Burgos)

El próximo **sábado, 2 de febrero, a las 12,30 horas**, vamos a realizar una Sesión Informativa sobre los Grados y Masters que imparte UDIMA, la Universidad cercana.

En la presentación, se explicará en detalle todo lo relacionado con los estudios oficiales de grado y máster online: **duración, plazos de matrícula, requisitos de acceso, convalidaciones de créditos, exámenes, metodología** que hace de la UDIMA la Universidad online más cercana, y mucho más.

¡Inscríbete ahora en la página web de UDIMA!

¡Te esperamos!



Inscríbete ya en:

[www.udima.es/es/sesiones-informativas-presenciales-enero-2019](http://www.udima.es/es/sesiones-informativas-presenciales-enero-2019)



**ACABADOS EN MADERA**

**Tel. 947 483 045**

**Fax. 947 480 223**

C/ Juan Ramón Jiménez, s/n

Pentasa III - Nave nº64

09007 - BURGOS

**CARPINTERÍA DE ALUMINIO**

**JOPEM**

**Cotillas, S.L.**



**FERRETERÍA APERTURA DE:**

- PUERTAS Y CAJAS FUERTES

**COLOCACIÓN DE:**

- CERRADURAS

- BUZONES

- ANTIPÁNICOS

DUPLICADO DE LLAVES

HERRAMIENTAS

Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...

**Tfno. y Fax: 947 22 83 74**

**Avda. del Cid nº 39**

[cerrajeriacotillas@yahoo.es](mailto:cerrajeriacotillas@yahoo.es)



# Javier Lacalle propone destinar más de 150.000 euros al VIII Centenario de la Catedral para el 2019



El alcalde de la ciudad cree que, en los años que quedan para la llegada del Centenario de la Catedral en el 2021, la partida presupuestaria anual debería aumentar para el desarrollo de actividades en torno a la conmemoración

**DAVID IBÁÑEZ**  
Javier Lacalle cree conveniente aumentar la partida anual de 150.000 euros que se destinó a la Fundación VIII Centenario en 2018. El edil no considera suficiente esta partida de carácter anual y su intención es ir ampliándola progresivamente hasta la llegada del 2021. Esta proposi-

ción se tratará en la modificación presupuestaria que se llevará a Pleno en marzo o abril.

Por otra parte, Javier Lacalle ha firmado un Decreto que establece que el logotipo del VIII Centenario de la Catedral esté presente en todas y cada una de las publicaciones municipales y en los documentos sean editados por los dis-

tintos Servicios y Organismos del Ayuntamiento y en soportes digitales. Así, se ha acordado que la imagen corporativa del Ayuntamiento y la marca gráfica de 'Burgos 2021. VIII Centenario de la Catedral' junto con el logotipo de conmemoración aparezcan en un lugar bien visible en todo el material divulgativo, folletos y carteles.

## SE CREA LA COMISIÓN INTERADMINISTRATIVA DE ACONTECIMIENTO DE EXCEPCIONAL INTERÉS PÚBLICO

El pasado 23 de enero se creó la Comisión Interadministrativa de Acontecimiento de Excepcional Interés Público que se encargará de aprobar y regular los patrocinios y certificaciones en torno a la conme-

moración del VIII Centenario. Las reuniones de esta Comisión se celebrarán cada tres meses, pudiéndose hacer otras de forma extraordinaria, y tendrán lugar en la Cámara de Comercio e Industria.

Esta Comisión estará presidida por el alcalde, Javier Lacalle, y formada por un representante del Ministerio de Cultura, uno del Ministerio de Hacienda, otro por parte de la Diputación Provincial, un representante de la Junta de Castilla y León, y también por el secretario de la Fundación, José María Vicente.

## El Trasaltar estará restaurado en 2020

Un proyecto cultural complementará las actuaciones de restauración de los relieves del Trasaltar de la Catedral de Burgos

**E.R.**  
La Junta de Castilla y León está llevando a cabo la intervención sobre los relieves del Trasaltar de la Catedral de Burgos, en virtud del convenio de colaboración establecido con el Cabildo Metropolitano de la Catedral y el Arzobispado de Burgos, y cuya inversión total de más de un millón de euros pretende frenar la alteración del conjunto escultórico y recuperar su unidad y estabilidad.

El director general de Patrimonio Cultural, Enrique Saiz, y el deán de la Catedral de Burgos, Pablo González, visitaban estas obras, cuyo objetivo es frenar los factores de alteración, recuperar la unidad potencial de la obra y devolver su estabilidad al conjunto escultórico.

Esta intervención es fruto del convenio de colaboración que se estableció entre la Junta de Castilla y León, el Cabildo Metropolitano de la Catedral y el Arzobispado de Burgos, con una inversión total de 1.045.543 euros y un plazo de ejecución de 28 meses, que se prolongará hasta 2020.

### PROYECTO CULTURAL

En paralelo a las labores de restauración, se ha puesto en marcha un

to en el interior del templo como en la zona de Pellejerías. Esta imagen incorpora textos explicativos, un logotipo identificador e imágenes fotográficas de los relieves.

Además, está previsto colocar un cerramiento provisional de protección en el patio de Pellejería, realizado por Fran Herreros, que sirva como mural informativo y ejercicio creativo acerca de las labores de restauración que se están desarrollando en el Trasaltar.

Todas estas actuaciones se enmarcan dentro de las actividades de conmemoración del VIII Centenario de la Seo burgalesa.



## Vecinos de Gamonal conocen la Catedral con visita guiada

Esta actividad está vinculada a la exposición 'Santiago, el peregrino de Burgos'

**E.R.**  
300 vecinos de Gamonal han podido conocer la Seo mediante una visita guiada. Esta actividad va aparejada a la exposición 'Santiago, el peregrino de Burgos', de modo que las parroquias y los barrios que han acogido la muestra han tenido la oportunidad de visitar el templo catedralicio que en 2021 cumplirá 800 años.

Las visitas se han realizado durante la segunda quincena de enero y cada jornada contará con dos turnos, cada uno con un cupo máximo de 25 personas.

En la inauguración de esta actividad, acompañando a los

primeros visitantes, han estado el vicepresidente del Cabildo, Juan Álvarez Quevedo, la directora de la Fundación VIII Centenario de la Catedral, Burgos 2021, Piluca Gil, y el párroco de Nuestra Señora la Real y Antigua de Gamonal, Marcos Pérez.

El objetivo de esta iniciativa es estrechar el vínculo de la Seo con todos los burgaleses y acercar el templo y la conmemoración de su octavo centenario a los distintos barrios de la capital. Actualmente la exposición sobre la iconografía de Santiago en el Camino a su paso por la provincia de Burgos se puede visitar en la iglesia de San Gil.



# La Diputación apuesta por el uso responsable del agua

“Una gota de agua, una gota de vida” quiere sensibilizar sobre la importancia del agua

**REDACCIÓN**

La importancia del agua para la vida. Esto es lo que quiere poner en valor la campaña que lanza la Diputación Provincial y que con el eslogan “Una gota de agua, una gota de vida”, quiere sensibilizar a la población sobre la importancia que el agua tiene para la vida. La Diputación Provincial ha incluido esta campaña de comunicación y sensibilización dentro de las actuaciones previstas en la II Estrategia de Educación Ambiental de Castilla y León 2016-2020, subvencionada por la Junta de Castilla y León.

Cesar Rico recordaba que el agua supone un recurso natural, un elemento básico de desarrollo en la provincia y un recurso turístico.

Hay que recordar que son muchos los que acuden a visitar espacios y lugares en los que el agua es protagonista. Además, con la campaña se pretende frenar la tendencia de los ciudadanos de acordarse del agua sólo en momentos de sequía o desbordamiento. Con los videos también se pretende sensibilizar a los más pequeños sobre el uso racional del agua y lo que supone para la vida. Rico recordaba también el buen trabajo que se está haciendo desde los Ayuntamientos en materia de abastecimiento y depuración de aguas, una apuesta decidida de la Diputación, como el trabajo que se ha realizado en el entorno de la zona de Muñó y el alfoz de Burgos.

**BURGOS, UNA PROVINCIA PRIVILEGIADA EN MATERIA DE AGUA**

La provincia de Burgos es, junto con Cantabria, la única en la que coexisten las tres grandes vertientes hidrográficas en España (Cantábrica, Atlántica y Mediterránea). El agua en la provincia de Burgos ha sido fundamental en su desarrollo histórico, social y económico a través de los siglos, su presencia ha permitido cubrir las necesidades básicas de los habitantes de la provincia, y hoy en día es un factor determinante para su desarrollo sostenible al ser un elemento clave para el medio rural, para la actividad agropecuaria, para los procesos industriales y para el turismo.

las consecuencias negativas derivadas de periodos de sequía prolongados como el vivido durante el año 2017 y los problemas de escasez crónica o recurrente de agua.

El reto es garantizar la sostenibilidad y la gestión en el uso del agua, una tarea en la que todas las administraciones públicas se deben involucrar.

Desde la Diputación Provincial, se lanza esta campaña, 12 vídeos divulgativos con el agua como hilo conductor que se distribuirán progresivamente a través de las redes sociales y de una web, [www.unagotadeaguaburgos.com](http://www.unagotadeaguaburgos.com), y que pretenden poner en valor el agua como elemento natural de interés para el desarrollo económico, social y ambiental de la provincia y lanzar mensajes para su utilización eficiente y sostenible en los diferentes sectores de actividad.

Es necesaria la adaptación, con criterios de sostenibilidad, para la creciente demanda de agua a las capacidades de los actuales servicios y de las infraestructuras. Por ello, la provincia de Burgos, como un territorio con una especial sensibilidad ante las variaciones hidrológicas, debe saber adaptarse a estos desafíos con el fin de conseguir una utilización racional y sostenible del agua a todos los niveles, evitando



Campaña para la utilización racional y uso eficiente del agua en la provincia de Burgos

una gota de agua una gota de vida

**ASESORÍA CALZADAS**  
 Expertos en Fiscal Laboral - Contable

DEPARTAMENTO JURÍDICO PROPIO

[www.asesoriacalzadas.com](http://www.asesoriacalzadas.com)

Tel.: 947 04 19 20 · 947 27 05 96 C/ Soria, 7  
 Fax: 947 25 61 45 entreplanta  
[asesoriacalzadas@gmail.com](mailto:asesoriacalzadas@gmail.com) 09004 BURGOS

**CONSTRUCCIONES Y REFORMAS**

RAPIDEZ  CALIDAD

**Hermanos PEREZ**

Tlfn. 630 124 793 - 947 170 630 · LERMA

- REHABILITACIÓN DE SU VIVIENDA · MUROS DE PIEDRA · FACHADAS DE PIEDRA · CUARTOS DE BAÑO · COCINAS
- MONTAJE DE TEJADOS NUEVOS · REFORMAS DE TEJADOS · RETEJOS · GOTERAS
- ONDULINE BAJO TEJA · PINTURAS E IMPERMEABILIZACIONES

# Nuevo tramo del Camino Natural entre Cojóbar y la antigua estación de Cascajares de la Sierra

Se trata de un tramo de 37 Km de longitud, perteneciente al Camino Natural Santander – Mediterráneo

## REDACCIÓN

La delegada del Gobierno en Castilla y León, Virginia Barcones, ha inaugurado las obras de acondicionamiento que el Gobierno de España, a través del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, ha llevado a cabo en un tramo de 37 Km de longitud, perteneciente al Camino Natural Santander-Mediterráneo, por valor de 1.317.597 euros, cofinanciados por el Ministerio y el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER) en el marco del Programa Nacional de Desarrollo Rural.

El tramo inaugurado atraviesa la comarca de Tierra de Lara desde Cojóbar hasta el cruce con la N-234 en Cascajares de la Sierra. Discurre por los términos municipales de Modúbar de la Emparedada (Cojóbar), Revillarruz, Los Ausines, Revilla del Campo (y Quintanalará), Torrelara, Jurisdicción de Lara (Paulles de Lara, Aceña de Lara, Lara), Campolara, Villaespasa, Jaramillo Quemado y Cascajares de la Sierra.

El nuevo recorrido se une a otros tres tramos del Camino Natural ya en servicio en la provincia de Burgos. Uno entre el túnel de La Engaña y Santelices, otro entre Castellanos de Bureba y Quintanilla

de Vivar, y el de Hontoria del Pinar con el límite provincial.

Estos tramos forman parte de un corredor de gran interés que pretende unir Santander con el puerto de Sagunto, en un itinerario de unos 566 kilómetros, conectándose con otros Caminos Naturales ya en servicio, como el del Ebro. Para ello, se utilizan plataformas del antiguo Ferrocarril Central de Aragón (entre Calatayud y Sagunto) y del ferrocarril Santander-Mediterráneo (entre Calatayud y Ciudad Dosante), ambos actualmente en desuso.

El nuevo recorrido entre Cojóbar y la antigua estación de Cas-



cajares de la Sierra de casi 37 kilómetros pasa a formar parte de más de un centenar de rutas y casi

10.000 kilómetros de Caminos Naturales acondicionados y señalizados desde 1993.

## A 90 km/h en carreteras convencionales

Reducir la siniestralidad, disminuir los límites máximos de velocidad de los diferentes vehículos y avanzar hacia el establecimiento de un sistema seguro vial son los tres objetivos principales del límite a 90 km/h, establecido desde el 29 de enero

## REDACCIÓN

La Dirección General de Tráfico, Demarcación de Carreteras del Ministerio de Fomento y la Subdelegación del Gobierno en Burgos han procedido a cambiar la última señal de 100 km/h, velocidad genérica a la que se podía circular, para a partir de mañana 29 de enero hacerlo a 90 km/h por las carreteras convencionales.

Esta modificación fue aprobada en Consejo de Ministros el pasado 28 de diciembre y publicada al día siguiente en el BOE y afectará a unos 400 kilómetros de la red de carreteras del Estado, del total de 5.500 Km que posee la provincia en total.

La medida tiene por objeto concienciar a la ciudadanía de

LÍMITES DE VELOCIDAD EN VÍAS INTERURBANAS		
	AUTOPISTA/ AUTOVÍA	CONVENCIONAL
- Turismo - Motocicleta - Autocaravana de MMA < 3.500 Kg - Pick-up	120	90
- Autobús - Vehículo derivado de turismo - Vehículo mixto urbano	100	90
- Camión/Tractor-tracción - Furgón/Furgoneta - Autocaravana de MMA > 3.500 Kg - Vehículo articulado - Automóvil con remolque - Resto de vehículos	90	80
- Bicicleta - Ciclomotor	45	45

que una menor velocidad implica menos lesividad en caso de accidente; más en un tipo de vías como son las carreteras convencionales, donde la velocidad está detrás de un número importante de las salidas de vías, que es el accidente más frecuente.



## Pampliega prevé cubrir la pista deportiva para acoger actividades culturales y de ocio

## DAVID IBAÑEZ

El alcalde, Pedro Oma Nkomi, espera acceder a las ayudas del Plan de Instalaciones Deportivas del Instituto Provincial para el Deporte y la Juventud para financiar las obras y completar la infraestructura en los próximos años. Según indica, Pampliega "está casi siempre en plena ebullición, porque es punto de encuentro también para los vecinos de los pueblos del entorno, entre otras razones, por el colegio y el centro de salud".

El Consistorio está involucrado, además, en la repavimentación de las calles de la localidad, después de haber conseguido solucionar una grave avería en la red de abastecimiento de aguas, que ha supuesto mucho trabajo y una inversión de 50.000 euros para las arcas municipales, lo que "nos ha impedido pensar en grandes obras, porque solucionar este problema era prioritario", apunta el regidor.

Empleo versus despoblación  
El alcalde de Pampliega lamenta, sin embargo, el creciente problema de la despoblación, al que no es ajena esta localidad, pese a las medidas que adopta el propio Ayuntamiento para

combatirla. Entre ellas, la oferta de dos viviendas en régimen de alquiler a un precio reducido para fijar población, que están ocupadas.

Sin embargo, apunta Oma Nkomi, "sin empleo, sin industria, la gente no se queda a vivir en los pueblos". Por eso lamenta la oportunidad perdida de habilitar un servicio de transporte público para los pueblos de la comarca que solicitó a la Junta de Castilla y León hace años, puesto que se encuentran "a menos de media hora de la ciudad de Burgos". El servicio iba dirigido también a las personas de edad avanzada, mayoría en la zona, "que lo pasan muy mal en los pueblos en invierno y necesitan un medio de transporte para ir a consultas médicas o realizar distintas gestiones".

En esa línea, el regidor valora la dedicación y atención de los profesionales médicos que atienden las consultas en la localidad pese a los recortes que está sufriendo la Atención Primaria, que están contribuyendo a minimizar los efectos para los pacientes de un medio rural cada vez más castigado.



Herrera en su visita a Fitur delante del cartel de Angeli.

# Las Edades del Hombre en Lerma unirán cultura y enogastronomía

La localidad sigue preparándose para el arranque de la cita el próximo mes de abril / El pasado mes de enero, la muestra se presentaba en Fitur

**M.A.** El pasado mes de enero, la consejera de Cultura y Turismo, María Josefa García Cirac, avanzaba en la presentación de la Edades del Hombre en la Feria Internacional de Turismo (Fitur), que la próxima edición- que tendrá lugar en Lerma- será “un gran evento de repercusión turística para toda la Comunidad” y aunará “cultura y enogastronomía” a través de «un amplio programa de promoción» con el objetivo de “potenciar la vertiente turística de este proyecto cultura”.

Cirac estuvo acompañada en la presentación por el secretario general de la Fundación 'Las Edades del Hombre', Gonzalo Jiménez, y la alcaldesa de Lerma, Celia Izquierdo. Bajo el título de 'Angeli', la muestra abrirá la próxima primavera en la ermita de La Piedad, el Monasterio de la Ascensión y la iglesia de San Pedro (Colegiata), de la localidad burgalesa. En este sentido, la propia Izquierdo apuntaba que “estamos inmersos en la preparación de la localidad, ya estamos finalizando el soterrado del cableado histórico, desarrollando la pavimentación de diversas calles y ultimando la

señalización de aparcamientos y de las sedes”. Aunque la iglesia de San Pedro es el edificio con mayor expositivo, el recorrido “se iniciará en la ermita de la Piedad”, apunta Izquierdo.

La consejera señaló que el programa de promoción cuenta con tres objetivos fundamentales, que son «potenciar» la vertiente turística del evento, la elaboración de un producto turístico «diferenciado y específico» en torno a la exposición de arte sacro y conseguir la «mayor repercusión y promoción» de la exposición, con el objeto final de lograr la «mayor rentabilidad empresarial y de oportunidad de negocio» para Lerma y su comarca, contribuyendo a la dinamización económica, a través de la cultura y el turismo.

En este sentido, tal y como apunta la alcaldesa de la Lerma, a lo largo de estos meses se están realizando cursos de formación impartidos por la Confederación de Asociaciones Empresariales de Brugos (FAE) y por la Asociación para el desarrollo de la comarca del Arlanza (Adecoar) dirigidos a empresarios, trabajadores y parados de la comarca que “abordan cuestiones tan necesarias actual-

mente como el marketing online y offline, la atención al público, la gestión de recursos turístico y su conocimiento, etc. Es una información general muy útil no solo para empresas de gestión turística sino de cualquier tipo”

Precisamente con el objetivo de crear un producto turístico novedoso y especializado en torno a 'Las Edades del Hombre' de Lerma, la Consejería de Cultura y Turismo va a vincular, desde el punto de vista promocional, la relevan-

cia artística, religiosa y cultural de la muestra, con la oferta enogastronómica de la Comunidad, mediante la nueva marca turística 'Rutas del Vino de Castilla y León', uniendo así dos productos, los monasterios y el vino, la cultura y el patrimonio con la gastronomía y el enoturismo, que muestran el liderazgo de la Comunidad, así como la diferenciación del destino, con gran demanda de los visitantes y turistas. De esta forma, las siete Rutas Certificadas del Vino Arlanza, Arribes, Bierzo, Cigales, Ribera del Duero, Rueda y Sierra de Francia se van a convertir en prescriptoras de la exposición de Lerma y del producto turístico asociado a ella.

De cara al empleo, Izquierdo apunta que habrá dos vertientes diferenciadas. “Por un lado, los puestos de trabajo que generará la exposición como tal, es decir, personal para el propio desarrollo de la muestra y por otro lado, el personal que hemos contratado desde el Ayuntamiento y que se centrará en el mantenimiento y limpieza de la villa y la sedes, y que son 15 puestos de trabajo”. Al margen de la contratación directa de fundación y Consistorio se pudo sumar “toda la contratación que se haga desde establecimientos hosteleros y hoteleros, no solo de la villa sino de la comarca”.

Aunque es imposible vaticinar qué meses serán los de mayor movimiento, Izquierdo recuerda que Lerma es una localidad “muy bien ubicada” y eso permite que “si solo se tiene tiempo para ver la exposición y comer se pueda



hacer en un día”, aunque “nuestro objetivo es que la gente venga a ver la exposición pero también a conocer Lerma y la comarca del Arlanza porque saldrán enamorados”. La previsión es que la cita arranque en el mes de abril y finalice en el mes de noviembre aunque “dependiendo de cómo vayan las visitas siempre hay posibilidad de prorrogar la muestra como se ha hecho en otras ocasiones”.

Para dar a conocer esta nueva edición de las Edades del Hombre, la Junta ha organizado acciones de promoción y comercialización dirigidas a operadores de viaje, prensa especializada y público final, como jornadas comerciales en Lerma, además de en Madrid y el País Vasco, como mercados prioritarios y de proximidad nacionales en los que se va a intensificar la acción promocional, con presencia destacada en ferias especializadas en ambas comunidades, además de en Galicia, Navarra y Cataluña, donde estará presente la promoción.

Además, de la mano de Turespaña, organizará un mercado de contratación en la ciudad de Burgos, que contará con un marcado carácter internacional. Como novedad para la presente edición, 'Las Edades del Hombre' estarán presentes en el catálogo de circuitos turísticos de Marsol, una de las empresas mayoristas de mayor alcance nacional, señalan desde la Consejería.



Celia Izquierdo en la presentación de Angeli en FITUR.

# Briviesca y Oña estrenan nuevos vehículos de intervención

REDACCIÓN

Los parques provinciales de bomberos de la comarca burebana cuenta ya con dos nuevos camiones de servicio. A Briviesca se le ha entregado un vehículo contra-incendios tracción 4x2- autobomba urbana pesada con cabina doble para seis ocupantes incluido el conductor. Está equipado con un depósito de agua de 3.000 litros y depósito de espumógeno de 200 litros, ambos en acero inoxidable además de siete cofres, 6 laterales y uno posterior, para la ubicación de los materiales y la herramienta necesaria para las distintas intervenciones como incendios, rescate, inundación, explosiones. El vehículo ha supuesto una in-

versión de 199.529€ y sustituirá al más veterano el cual se reasignará como vehículo de apoyo al Parque de bomberos voluntarios de la localidad de Valle de Sedano. Actualmente el Parque de bomberos voluntarios de la localidad de Briviesca cuenta con 19 bomberos voluntarios y tres vehículos para la realización efectiva de sus funciones. Para el parque oniense el vehículo que se incorporará es un contra-incendios tracción 4x4-autobomba rural pesada con cabina doble para seis ocupantes incluido el conductor. Está equipado con un depósito de agua de 3.000 litros y depósito de espumógeno de 200 litros, ambos en acero inoxidable y siete co-



fres, 6 laterales y uno posterior, para la ubicación de los materiales y la herramienta necesaria para las distintas intervencio-

nes. Así mismo cuenta con una bomba de baja y alta presión dos carretes de primer socorro con recogedor eléctrico, cabres-

tante Warn con una potencia de 5.500kg de arrastre, torre de iluminación de 4,00metros de altura con elevación neumática y rotación de 360º, escalera de garfios de 4,00metros y doble escalera de 9,00m y la iluminación necesaria de señalización y emergencia. El nuevo vehículo ha supuesto una inversión de 205.589€ reasignándose el que prestaba servicio con anterioridad como vehículo de apoyo al Parque de bomberos voluntarios de la localidad de Torresandino. Actualmente el parque de bomberos voluntarios de la localidad de Oña cuenta en la actualidad con 8 bomberos voluntarios y un vehículo para la realización efectiva de sus funciones.

## Los donantes de sangre marcan un nuevo record en la campaña 2018

REDACCIÓN

El cierre de la campaña de extracciones de la Hermandad de Donantes de Sangre en Briviesca ha marcado un nuevo record con la excelente cifra de 616 donaciones consiguiendo así mantener estable el crecimiento progresivo registrado en los últimos años. Así se cumple el principal objetivo marcado por el responsable de la asamblea local, Jesús Gómez, de "mantener la cifra y crecer lo que sea posible" fijado para este año que termina. De igual forma la cifra de nuevas incorporaciones es otra de las cifras en positivo del año con 23 nuevos donantes en el colectivo altruista de la ciudad. Ambas cifras marcan un destacado incremento respecto a las de 2017 en la que se cerró la campaña con 595 donaciones, la cifra más alta lograda en la asamblea hasta ese momento. Estos buenos resultados han sido posibles, además de por el compromiso de los donantes, al mantenerse un calendario de extracciones mensual con la alternancia entre sábados y domingos que se facilita la asistencia. Cabe recordar que a lo largo del año un donante que complete el ciclo realiza cuatro donaciones en varones y tres en mujeres por lo que el incremento de donantes y las facilidades para donar son claves a la hora de alcanzar buenos resultados. Pese a las excelentes cifras alcanzadas



esta campaña se insiste en la necesidad de mantener el ritmo de nuevas incorporaciones para ga-

rantizar el relevo generacional en el colectivo de donantes de sangre briviescanos.

## Fomento licita la explotación de dos áreas en la A-1 por 91 millones de euros

REDACCIÓN

El Ministerio de Fomento, según publica el Boletín Oficial del Estado, ha licitado los contratos de concesión para la explotación de las áreas de servicio de Briviesca y Desfiladero, en la autopista AP-1, Burgos-Armiñón.

Cabe recordar que el pasado 30 de noviembre de 2018 venció la concesión de la autopista AP-1 Burgos-Armiñón, en la cual se encuentran las mencionadas áreas de servicio.

Al vencer el contrato y liberalizarse el peaje, conforme a lo previsto en el artículo 26 de la Ley 37/2015, de 29 de septiembre de carreteras es necesario seguir prestando el servicio,

por lo cual la Dirección General de Carreteras ha iniciado el proceso de licitación.

Dado que se trata de áreas de servicio ya construidas, se licitan mediante contratos de concesión de servicio para la explotación de áreas de servicio, siendo el plazo de 5 años, que es el máximo permitido en el artículo 29.6 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de

**CONTRATOS DEL SECTOR PÚBLICO**

El valor estimado de cada contrato asciende a 48.237.876 euros en el caso del área de servicio localizada en Briviesca, y de 42.986.991 euros la de Desfiladero.





# Representantes de la FIELM se reúnen en Diputación

**REDACCIÓN**  
El pasado día 21 de enero, el presidente de la FIELM y alcalde de la junta vecinal de Virtus, Juan Carlos Díaz, y Oscar Alonso, portavoz de FIELM y alcalde de la junta vecinal de Lodoso, han mantenido, una reunión con el presidente de la Diputación Provincial de Burgos Cesar Rico Ruiz para plantearle distintas cuestiones de interés relativas a las juntas vecinales.

Entre las peticiones realizadas, se encuentran la referida al desempeño de las funciones de secretaría e intervención, tesorería y recaudación, en las entidades de ámbito territorial inferior al municipio, y que para los municipios de menos de 5.000 habitantes las mismas serán realizadas por funcionarios de Administración Local con habilitación de carácter nacional o podrán asignarse a un funcionario de carrera de la propia Corporación, que preferentemente pertenezca al

subgrupo A1 o cuente con una titulación universitaria.

Según esto, para una gran parte de las ELM, no es posible rendir tanto la liquidación como el propio presupuesto debido a que la plataforma de rendición solo admite la firma del secretario habilitado de los ayuntamientos obviando que en gran parte de estos, al secretario le resulta imposible atender esta función debido a que la mayor parte de ellos son pequeños (menos de 1.000 censados), y tienen además una gran cantidad de ELM. Asimismo en estos pequeños ayuntamientos no suele haber más funcionarios a excepción del propio secretario habilitado y a lo sumo se cuenta con un administrativo que además de no ser del grupo A1, no suele ser licenciado, con lo que resulta inviable ejercer esta función.

Por ello, se ha pedido al grupo popular que valore, apoye y de-

fienda la propuesta de regulación de la función de secretaría en las ELM con el fin de dar traslado a la JCyL para que realice el trámite legal preciso y pueda ser recogida mediante decreto o se incorpore a la Ley 1/1998, de 4 de junio, de Régimen Local de Castilla y León.

Cesar Rico señalaba en la reunión que entiende la problemática actual y se pondrá en contacto con el director de Administración Local de la JCyL para que se dé una solución efectiva a este problema.

La referida a la exigencia a todas las Administraciones de realizar la mayor parte de los trámites a los que estamos obligados de forma electrónica, y la carencia existente en las ELM de tener una plataforma para hacerlo y los costes que supondría implementarla, como consecuencia de las últimas novedades legislativas, Rico indicaba que la Diputación tiene la intención de sufragar los costes de la plata-



forma ESPUBLICO para las juntas vecinales al igual que lo hace con los municipios. Al mismo tiempo manifestaba que se está intentando mejorar los problemas de cobertura de internet en las zonas rurales y aunque la competencia es estatal se está trabajando con la JCyL para mejorar la actual situación.

Finalmente, se plantea la necesidad de mejorar la inversión en las infraestructuras viarias dependientes de la Diputación, y su presidente

recuerda la inversión y el esfuerzo que la Institución está realizando para mantener los más de 2.500 km de carreteras que dependen de ellos y que seguirán realizándolo.

En cuanto a la problemática del suministro de agua de consumo a distintos pueblos del entorno de la capital que tienen carencias tanto por sequía como por problemas de contaminación de acuíferos, Rico indicaba que están trabajando para dar solución a este problema.

## QUINTANAR DE LA SIERRA

# Fiestas de Las Candelas

**VIERNES, 1 DE FEBRERO**  
**VÍSPERA**

19:30 h Solemne OFRENDA FLORAL Y SALVE POPULAR, que los vecinos de Quintanar ofrecen en honor de la Virgen de las Candelas.  
00:30 h Tributo a EXTREMODOURO en el Salón Municipal.

**SABADO, 2 DE FEBRERO**  
**FESTIVIDAD DE NTRA. SRA. DE LAS CANDELAS**

12:00 h MISA SOLEMNE en honor de Ntra. Sra. de las Candelas, oficiada por D. Isaac Hernandez González, Diácono de La Unidad Pastoral de Salas de los Infantes y cantada por el Coro Parroquial de la localidad.  
16:30 h Parque infantil en el Frontón Pascual II (hasta las 20:30 horas).  
18:00 h Concierto a cargo de la Orquesta "MAGNUM".  
20:30 h Baile amenizado por la Orquesta "MAGNUM".  
00:30 h Verbena popular con la misma Orquesta.

**DOMINGO, 3 DE FEBRERO**  
**FESTIVIDAD DE SAN BLAS**

12:00 h PROCESIÓN Y BAILE AL SANTO, acompañados en el recorrido por la "Banda de Quintanar". Seguidamente se celebrará la SANTA MISA en honor de San Blas, oficiada por D. José Álvarez Martínez, cura párroco de la localidad, y será cantada por el Coro Parroquial de Quintanar de la Sierra.  
16:30 h Parque infantil en el Frontón Pascual II (hasta las 20:30 horas).  
18:00 h Concierto a cargo de la Orquesta "TUCÁN BRASS".  
20:30 h Baile amenizado por la Orquesta "TUCÁN BRASS".  
00:30 h Verbena popular con la misma Orquesta.

**LUNES, 4 DE FEBRERO**  
**FESTIVIDAD DE SAN BLASITO**

12:00 h MISA DE DIFUNTOS en la Iglesia Parroquial.  
13:30h Baile vermouthe a cargo de la Orquesta "MARSELLA".  
20:30 h Actuación de la Orquesta "MARSELLA".

Prior: D. Vicente Conde Olalla.  
Mayordomos: D. Enrique Alonso Pascual.  
D. Felipe Lázaro Conde.



# El Ayuntamiento de Pancorbo retira cinco enjambres de avispa asiática

El alcalde critica la falta de disposición de la Diputación y la Junta ante este gravísimo problema

REDACCIÓN

El avispon asiático se está convirtiendo en un serio problema en la comarca de la Bureba. Cada vez son más las localidades que ven como estas avispas llegan y se instalan en árboles, puentes, tejados y patios de los municipios.

El problema surge con la retirada de los enjambres, una tarea complicada, pero sobre todo, muy especializada, ante la que los Ayuntamientos se encuentran indefensos. Castil de Lences es uno de estos municipios, en el que se retiró un enjambre en un chopo de la entrada a más de 20 metros de altura. Pancorbo se encuentra con el mismo problema, pero agravado por los numerosos enjambres que se han visto en la localidad y en el monte. El problema surge, como comentaba su alcalde Carlos Ortiz, cuando se pide ayuda y no se encuentra. Ninguna administración se hace cargo de esta retirada, sobre todo en los que se encuentran en la localidad. La Diputación y la Junta de Castilla y León, aluden a su falta de competencia en el entorno urbano, y ha sido el Ayuntamiento el que, viendo la gravedad del problema y minimizar al máximo posible su extensión, acudieron, como ya lo hicieron en Castil de Lences, a una asociación de Villarcayo, que por medio de drones, pistolas o lanzas que pueden llegar hasta los 6 me-

tros. En cuanto al monte, la Junta sí que retiró uno, pero el alcalde de Pancorbo pide más celeridad y que se actúe más rápidamente cuando los vecinos den el aviso o cuando los guardas forestales los vean. En este sentido, Ortiz pide más preparación para los agentes forestales y personal de las administraciones que puedan retirar los enjambres y que el coste de la retirada no sea a cargo en su totalidad de los Ayuntamientos, sea en núcleos urbanos, campo o montes.

Carlos Ortiz critica la falta de ayudas y que sean los ayuntamientos los que tengan que sufragar estas retiradas, 150 euros por enjambre, algo que Ortiz cree que es necesario para impedir el avance de esta plaga. En Pancorbo el pasado año se vio un enjambre, pero este año, ya se han retirado 5 y al caer las hojas de los árboles se han podido ver otros tantos ya se han vaciado, al emigrar las avispas, algo altamente peligroso, porque las reinas que hay en cada enjam-

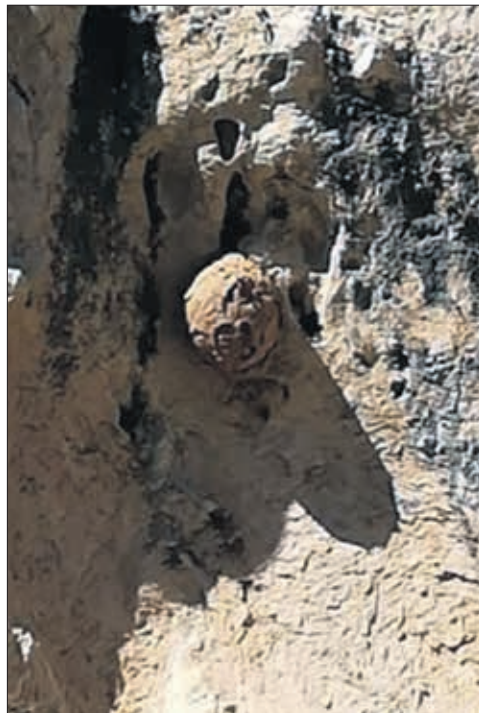
bre colonizan otros tantos multiplicando el problema. También se han visto en patios particulares, en la ribera del río o debajo de algún puente. Carlos Ortiz teme que el próximo año esto sea una plaga y pide a la Junta y a la Diputación que formen personal especializado en la retirada de estos enjambres, porque si no el problema va a ser muy grave.

El problema, aunque en Pancorbo ha sido muy grave, no ha sido único en la Bureba, ya que Poza

de la Sal, Frías, Valluércanes, Castil de Lences, Oña o Revillagodos han podido avistar algunos enjambres. La primera constatación oficial de presencia de Vespa Velutina en Europa tuvo lugar en Francia, en el departamento de Lot et Garonne, en 2005 extendiéndose rápidamente detectándose su presencia en España en 2010 en Guipúzcoa y Navarra.

Según los estudios esta especie invasora comenzó a colonizar zonas de la provincia de Burgos en el año 2016 alcanzando áreas de las Merindades.

Su expansión es de unos 50 kilómetros al año. Esto hace que existan muchas posibilidades de que el próximo año la colonización ya alcance el término municipal de la capital burgalesa. Con una sola reina ya se desarrolla el nido que podrá tener hasta 15.000 celdillas.



## Cristina Gutiérrez continuará como embajadora de la provincia de Burgos

La piloto burgalesa seguirá colaborando con la Diputación para difundir la provincia mediante la grabación de un nuevo vídeo promocional y otros actos

DAVID IBÁÑEZ

SODEBUR continúa promocionando la oferta turística de la provincia a través de afamados deportistas como es en este caso la piloto de rally Cristina Gutiérrez, 26ª clasificada en el último Dakar, que protagonizará un nuevo audiovisual de promoción de la provincia.

Cesar Rico recordaba que colaboración ha sido "muy fructífera" tras la edición del Dakar 2019 y mostraba su agradeci-

miento por situar la provincia de Burgos en el mundo una vez más, siendo la primera mujer de la clasificación en coches. También destacaba su tesón y confiaba plenamente en ella para continuar siendo "una gran embajadora de la provincia", un territorio que se siente muy orgulloso de ella, apunta Rico.

Por su parte, Cristina Gutiérrez ha agradecido el apoyo de todos sus patrocinadores, sin los cuales nada sería posible. La

piloto seguirá contando con el apoyo de la marca 'Burgos, Origen y Destino'.

La piloto ya protagonizó en el 2018 un vídeo de campaña en la que aparecía al volante en la N-623, una carretera de interés turístico que la institución provincial pretende convertir en uno de los recursos turísticos de mayor atracción debido a la gran riqueza natural, monumental y gastronómica que se encuentra en torno a esa vía de comunica-



ción. El audiovisual llegó 150.000 personas en las redes sociales.

El vídeo será publicado tanto en las redes sociales de la deportista como en las pertene-

cientes a la institución provincial "Burgos, Origen y Destino", @BurgosTur y Facebook/DestinoBurgos para conseguir el máximo de alcances.

elcampo



# Asaja pide a la Junta que inspeccione a las marcas que no están cumpliendo con la normativa de identificación de la leche

La norma entró en vigor el pasado 22 de enero / La asociación agraria recuerda a los consumidores que "es fundamental que exijan leche con denominación española"

## REDACCIÓN

Ante una aplicación desigual del Real Decreto 1181/2018, que recoge la obligatoriedad de indicar el origen de la leche utilizada como ingrediente en el etiquetado de la leche y los productos lácteos, la Asociación Agraria Jóvenes Agricultores ha exigido a la Junta de Castilla y León que ponga en marcha una inspección específica dirigida a los distintos establecimientos de las cadenas de distribución de alimentos. Si bien el pasado día 22 de enero, día de entrada en vigor de la normativa, en muchos establecimientos se podía adquirir ya leche correctamente etiquetada indicando el origen del producto, tal y como expone Asaja, "no ha sido una práctica generalizada en todas las marcas ni en todos los puntos de venta, pues en una parte importante de los tetra brik, y aún más en los productos lácteos como quesos, yogures o mantequillas, entre otros, no hay ninguna referencia que identifique correctamente el origen de la leche".

Aunque el real decreto admite la coexistencia de leche con la identificación del origen y otra que no lo tenga hasta agotar las existencias de partidas fabricadas antes del 22 de enero, "la entrada en vigor de la normativa se conocía desde meses atrás, y tratándose de unos productos perecederos y de no excesivo plazo de caducidad lo lógico es que prácticamente no hubiera ya remanentes sin identificar", explican desde la asociación. En este sentido, Asaja subraya que ha de ser la Junta de Castilla y León la que, ejerciendo sus competencias de inspección de alimentos, "determine los incumplimientos de esta importante norma y establezca las correspondientes sanciones". Por otra parte,



pide a las cooperativas que "den ejemplo y que sean las primeras en identificar el origen de la leche en todas las referencias que venden a la gran distribución, algo que por ahora en la mayoría de sus marcas no lo están haciendo".

## MERCADO DE LA LECHE

Este cambio coincide en el tiempo con la publicación, el pasado 16 de enero, del último informe de la Comisión Europea sobre el observatorio del mercado de la leche, en el que de nuevo se comprueba que los ganaderos españoles siguen percibiendo precios muy inferiores a la media europea. Se consolida así "una tendencia, iniciada en otoño de 2016, a raíz de una liberalización de las cuotas que es injusta e incomprensible,

teniendo en cuenta que España es un país deficitario en leche, y que tiene que importar una parte significativa de lo que consume, precisamente a países exportadores cuyos ganaderos están cobrando más que los españoles", denuncia Asaja.

Así, por cada cien litros de leche, el ganadero español cobró en diciembre 32,33 euros, el belga 36,46 euros, el danés 36,97 euros, el alemán 37,16 euros, 36,35 el francés, 37,20 el italiano y 37,25 el holandés. La media de este grupo de países de referencia en la producción de leche fue de 36,24 euros por cada 100 litros, lo que representa el 12,1% más que lo que percibió el ganadero español. "Esos tres céntimos que no se está pagando serían la vida para

nuestros ganaderos, un margen suficiente para que las cuentas salgan, poder invertir e incluso contratar mano de obra, en definitiva, confiar en el futuro", indica la organización agraria.

Por eso, para la asociación queda claro que lo que no está funcionando en España "es la propia industria láctea, de las más ineficientes de Europa, ya que tapa sus carencias y su incapacidad para adaptarse al mercado apretando a los ganaderos", subraya y añade que "las lácteas funcionan en la práctica como un cártel, pactando precios a la baja, una situación que las administraciones no han tenido la valentía de controlar".

En este complejo panorama, Asaja señala que el nuevo real de-

creto "abre un camino para que las decisiones de compra del consumidor repercutan positivamente en nuestros ganaderos". Y es que "es vital que los consumidores exijan leche de origen español porque si este respaldo es masivo las industrias tendrán que ofrecer producto nacional, y pagarlo de forma digna, como ocurre en el resto de Europa, y sin olvidar que la leche española es comparable en calidad, por no decir mejor, a la del resto de países". Así las cosas, la asociación apela a la sensibilidad de los consumidores, y les recuerda que con su compra "pueden apoyar a las familias ganaderas y con ello contribuir a mantener la población y el territorio de Castilla y León, que bien lo necesita".



## Licitados los servicios de asistencia técnica para la redacción de los proyectos de las depuradoras del entorno de la Presa de Castrovido

Consisten en dotar de estaciones depuradoras de aguas residuales a los municipios del entorno de la presa que en la actualidad carecen de estas instalaciones

**DAVID IBÁÑEZ**

El Ministerio para la Transición Ecológica ha sacado a licitación el contrato de asistencia técnica para la redacción del proyecto de construcción de las Estaciones Depuradoras de Aguas Residuales (EDAR) de las localidades

burgalesas de Canicosa de la Sierra, Palacios de la Sierra, Quintanar de la Sierra (ampliación de la existente), Regumiel de la Sierra y Vilvestre del Pinar, Monasterio de la Sierra, Castrillo de la Reina, Castrovido y Hacinas, próximas a la presa de Castrovido, por un

importe de 355.012 euros y una duración de un año.

Los trabajos forman parte de las medidas compensatorias previstas en la Declaración de Impacto Ambiental (DIA) de la presa de Castrovido en el río Arlanza, obra declarada de interés general en la

Ley 10/2001, de 5 de julio, del Plan Hidrológico Nacional. Esta DIA (publicada en el B.O.E. nº 15 de 18 de enero de 2000) establece, en su condicionado, la implantación de un sistema de depuración de aguas residuales de los pueblos que actualmente vierten dichas aguas a la cuenca del río Arlanza, situada aguas arriba de la presa.

Además, se proyectarán los colectores necesarios para recoger los vertidos existentes y conducirlos a las depuradoras.

Estas obras están cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2014-2020, dentro del Programa Operativo Plurirregional de España (POPE), contribuyendo a la conservación del medio ambiente y el patrimonio cultural.

## Asemar llama al consenso ante la aprobación de los presupuestos arandinos

Ante las últimas noticias publicadas, que alertan de la posibilidad de que no se aprueben los presupuestos municipales de Aranda de Duero para el ejercicio 2019, la Asociación de Empresarios de Aranda y la Ribera, quiere hacer un llamamiento al consenso y la responsabilidad. Solicitando a todos los miembros que conforman el pleno ribereño, las actuaciones necesarias que permitan la aprobación definitiva de los presupuestos municipales 2019. Garantizando así, el normal funcionamiento de las actividades dependientes del ayuntamiento y el desarrollo de las inversiones planificadas. A los importantes problemas y carencias que sufrimos últimamente en nuestro municipio y en toda la ribera, no podemos permitirnos sumar ahora la paralización de las necesarias inversiones municipales, contempladas en el presupuesto 2019. Y tampoco, las repercusiones sociales que tendrá su no aprobación.

Desde ASEMAR, rogamos a todos los representantes municipales que hagan un esfuerzo excepcional en las próximas horas. Y permitan, desde el inicio del año, la ejecución ordenada y planificada de todas las acciones e inversiones concebidas para los 12 meses del 2019.

## Orbaneja del Castillo, segundo pueblo más buscado de España en 2018 para hacer turismo rural

Orbaneja del Castillo ocupa el 2º puesto con casi 60.000 búsquedas (58.946) mientras que Candeleda se cuela en 9ª posición con algo más de 31.000 (31.475)

**DAVID IBÁÑEZ**

Para localizar el segundo pueblo más buscado en 2018, tenemos que desplazarnos hasta Castilla y León, en concreto a la provincia de Burgos, donde Orbaneja del Castillo es el segundo destino que más búsquedas concentró. Declarado Conjunto Histórico Artístico, llama la atención su coqueto trazado urbano y la espectacular cascada que atraviesa la villa en su caída al río Ebro, lo que animó a muchos viajeros rurales a visitarlo en 2018.

Según un listado elaborado por EscapadaRural.com, portal líder del sector rural, en esta tabla, el primer puesto lo ocupa la población gaditana de Setenil de las Bodegas, que despertó gran interés entre los internautas al alcanzar casi las 75.000 búsquedas (74.438). Su pintoresco entramado urbano, declarado Conjunto Histórico, y su pertenencia a la turística ruta de los pueblos blancos han sido razones suficientes para situarlo en lo más alto del podio. La amplia oferta de turismo rural lo ha colocado como líder del ranking.



Orbaneja del Castillo, en Burgos, y Candeleda, en Ávila, entre los 10 pueblos más buscados de España en 2018 para



hacer turismo rural. El primer puesto lo ocupa la población gaditana de Setenil de las Bodegas. Los 10 municipios más solicita-

dos por los viajeros rurales se sitúan en seis comunidades autónomas, con Castilla-La Mancha a la cabeza.



# Inundaciones en Las Merindades, Villarcayo, Orbaneja y crecida del Ebro

El río Nela se desbordaba a su paso por la localidad de Villarcayo y varias localidades de Las Merindades sufrían desbordamientos de sus ríos debido a los rápidos deshielos de las nevadas de días atrás

**REDACCIÓN**  
Las intensísimas lluvias en el entorno de la localidad burgalesa de Orbaneja del Castillo provocaba que sus calles se convirtieran en auténticas cascadas, ríos y produciéndose desprendimientos en la carretera que atraviesa este municipio. La situación retomaba la normalidad y se procedía al retira-

do los desprendimientos de la calzada. El agua del arroyo superó el puente del pueblo e inundó el pozo. El mismo caso sucedió en la tarde-noche del miércoles en Frías y Pedrosa de Tobalina, en las que el río Ebro y el Jerea provocaban inundaciones con vecinos afectados. En el entorno de Pedrosa de Tobalina, la Cascada del Peñón de-



jaba una imagen espectacular con el caudal desbordado.

El pasado 24 de enero, la Confederación Hidrográfica del Ebro confirmaba que se encontraban en nivel rojo tres estaciones: Río Nela en Villarcayo, Río Bayas en Miranda de Ebro y Río Ebro en Palazuelos. Seis estaciones en nivel naranja: Río Trueba en Medina de Pomar, Río Nela en Santelices, Río Jerea en Virués, Río Ebro en Miranda de Ebro, Río Nela en Trespaderne y Río Zadorra en Arce.

Cuatro carreteras se encontraban afectadas como la BU-562 en el KM 9 a su paso por Hornillayuso, intransitables debido a la crecida del agua y la posterior inundación del trazado. También intransitable la BU-643 en el km 6 en Orbaneja del Castillo.

## El Monasterio de Santa María de Rioseco declarado BIC

El Consejo de Gobierno ha aprobado la declaración del Monasterio de Santa María de Rioseco, en el municipio burgalés del Valle de Manzanedo, Bien de Interés Cultural con categoría de Monumento / Además, se delimita un entorno de protección, atendiendo al propio carácter y ubicación del monumento, como instrumento de preservación de la valiosa relación existente entre el monumento y el medio físico en que este se enclava

**REDACCIÓN**  
El Monasterio de Santa María de Rioseco se localiza en el extremo norte de la provincia de Burgos, a orillas del río Ebro, en el valle de Manzanedo. El origen de este monasterio cisterciense se encuentra en un antiguo cenobio de fundación privada existente desde 1147 en Quintanajuar, en el Páramo de Masa. A finales del siglo XII, el rey Alfonso VIII, en el marco de su política de pacificación en la frontera de Castilla con Navarra, ofrece a los monjes de Quintanajuar la posibilidad de trasladarse a San Cipriano Montes de Oca en la Rioja. A comienzos del siglo XIII, la comunidad se trasladan al valle de Manzanedo, en el emplazamiento definitivo del que llegará a convertirse en uno de los centros cistercienses más importantes de

Castilla desde el punto de vista económico. La historia del monasterio es el resultado de diferentes épocas en los que se alternan períodos de crisis -siglos XVI y XVII- y de recuperación como en el siglo XVIII. En el siglo XIX, tuvieron lugar algunas exclaustros temporales. La desamortización definitiva

se produjo con Mendizábal el 6 de noviembre de 1835. El Monasterio de Rioseco llegó a contar en sus momentos de mayor esplendor con una comunidad de más de 100 personas, una explotación agrícola modélica, con un destacado plan hidráulico que permitió desarrollar importantes cultivos de trigo, lino y viñedo, siendo especialmente re-

señable la introducción de frutales en el valle de Manzanedo.

El Monasterio de Rioseco constituye, asimismo, un ejemplo destacado del valor social del patrimonio cultural. Desde el año 2010, el colectivo 'Salvemos Rioseco' ha venido realizando una importante labor de recuperación del monasterio, acometiendo obras de



consolidación de sus restos. También realiza una destacada labor de difusión, con acciones colectivas, culturales y turísticas, con semanas de voluntariado. Esta labor de difusión se completa con la realización de publicaciones y artículos, charlas y exposiciones de fotografía y pintura y un gran número de actividades destinadas a dar a conocer este bien patrimonial. Rioseco ejemplifica, de este modo, cómo el cuidado y la puesta en valor del patrimonio cultural y el fomento de su aprecio por los ciudadanos es un instrumento para la cohesión social y para generar nuevos recursos destinados a atender tareas de gestión y mantenimiento ordinario para el desarrollo territorial y el bienestar social, tal y como se establece en el Plan PAHIS 2020 del Patrimonio Cultural de Castilla y León.

pueblos >>>

Observatorios  
astronómicos  
Mizar y Alcor



Diputación  
de Burgos



# Lodoso

## Mizar y Alcor, vigías del cielo

Lodoso está recuperando su patrimonio cultural y mira al firmamento desde sus observatorios astronómicos

Situado a 20 kilómetros de Burgos, Lodoso es una de esas pequeñas localidades que esconden grandes tesoros en sus calles, plazas y campo. Está rodeado de montes bajos de encinas y arroyos que fluyen por todos los valles que se encuentran alrededor de la localidad, y que de alguna forma dan origen al nombre, "con lodo" o "embarrado". Estos arroyos confluyen en el arroyo de Santa Marina, uno de los más importantes afluentes del Úrbel en cuanto a caudal.

La historia de Lodoso parece que se remonta a la época prerromana, y más concretamente por los Turmogos, pueblo de origen Celta que ocuparon desde Poza de la Sal, la Brújula hasta la Demanda y por la comarca del Pisuerga, hasta la Peña Amaya. Los Turmogos vivían de la agricultura en estos fértiles valles, y puede que muchos de estos pobladores se asentaran a pesar de la invasión romana, constituyendo los primeros habitantes en acatar las leyes de Roma. Visigodos, árabes,

fueron otros de los pueblos invasores que llegaron a estas tierras, hasta la Reconquista y la época condal de Castilla. El concejo de Lodoso pertenecía la Alfoz de Mansilla, dependiente a su vez del Monasterio de San Salvador de Oña, una época convulsa en la que las aldeas se unían para formar núcleos de población más grandes.

Pero la historia va cambiando, y lo que antes eran Alfozes, en el siglo XIV pasan a llamarse Merindades. La familia de los Rojas, originaria de la Bureba, y en concreto, D. Juan de Rojas, poseía un impuesto feudal llamado "martiniegas", en numerosos pueblos de la comarca, incluido Lodoso.

Poco a poco, la localidad crecía en población y en patrimonio y en 1543 se termina el pórtico de la iglesia de San Cristóbal, como reza la inscripción de su portada. La Guerra de la Independencia, años de penuria o el cólera, diezmaron la población, que en el siglo XIX era de poco más de 200 habitantes.

### CÓMO LLEGAR

Hay dos itinerarios para llegar a Lodoso desde Burgos

La primera, llegar a Las Quintanillas, bien por la A-231 o por la N-120. Al llegar a Las Quintanillas, hay que tomar un desvío en el mismo pueblo, por la BU-V-6067, en dirección Santa María Tajadura, Pedrosa de Río Úrbel y a unos 2 kilómetros, se llega a un cruce que se tomará a la izquierda. A unos 200 metros se encuentra Lodoso.

En la segunda ruta, salimos de Burgos en dirección a Quintanadueñas por la BU-622, Arroyal y Mansilla de Burgos, donde tomaremos un cruce a la izquierda por la BU-V-6067 y a 3 kilómetros encontramos un cruce, ya a la izquierda, a unos 200 metros, se encuentra Lodoso

Lodoso pasó a formar parte del Ayuntamiento de Pedrosa de Río Úrbel en 1970.

Parte de esta historia, está recogida en el Museo Etnográfico.



Museo Etnográfico.

de la localidad, la antigua Casa del Concejo, donde se puede contemplar una buena muestra de aperos y útiles que hacen un recorrido por la vida y costumbres de Lodoso.

Muestra de la arquitectura popular es una fuente con un caño, abrevadero y una piedra de afilar.

La iglesia de San Cristóbal, a pesar de la fecha de su elegante pórtico, tiene elementos de los siglos XVI al XVIII, con una mezcla de estilos que van del gótico de transición al barroco, pasando por el renacentista.

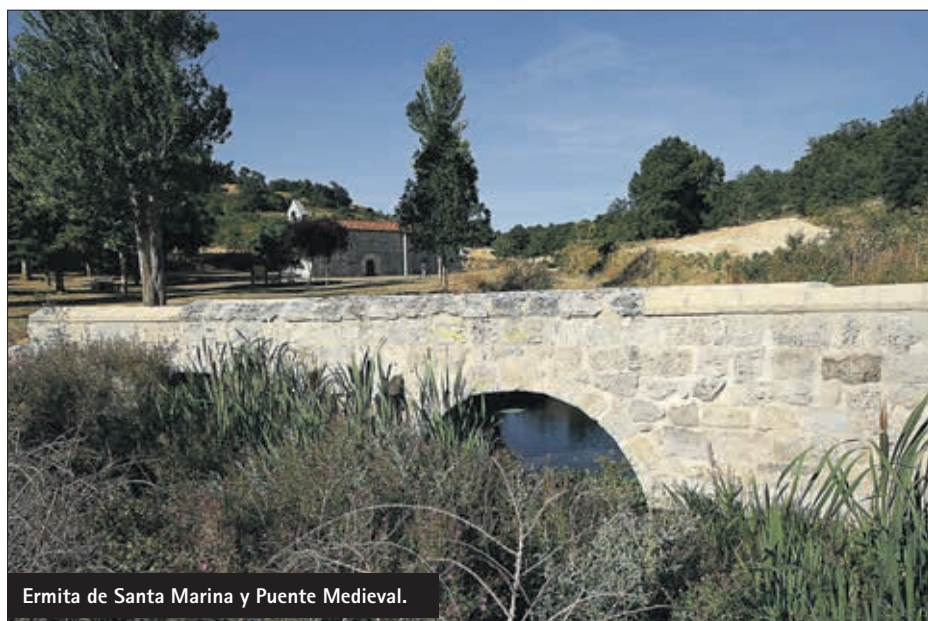
En las afueras de la localidad, siguiendo un camino a través de un bosquecillo, se encuentra la ermita de Santa Marina, un sencillo edificio de mampostería

con arco de medio punto en la portada, ábside en la cabecera y espadaña con campanillo. Junto a ella hay una fuente de tres caños y un abrevadero. Además,

en las inmediaciones se conserva un interesante puente medieval, recuperado gracias al tesón de los vecinos del cauce del Úrbel, y que se trasladó y montó de nuevo en este paraje.

En Lodoso también se ha recuperado la Fragua, lugar de trabajo y arreglo de aperos del campo anteriores a la mecanización, pero también lugar de encuentro de los vecinos, de charla y tertulia.

Otro lugar interesante en Lodoso, se encuentra en el páramo que raya con Zumel. Allí se encuentran Mizar y Alcor, los dos observatorios astronómicos a 935 metros de altitud y una calidad del cielo privilegiada. La Asociación Astronómica de Burgos realiza desde estas dos instalaciones observaciones, y son muchos particulares y grupos los que allí se acercan, bien para una visita, o para ver algún fenómeno astronómico, y poder disfrutar de la belleza que nos ofrece el firmamento.



Ermita de Santa Marina y Puente Medieval.



Iglesia de San Cristóbal.

# Pilates o Yoga, ¿qué disciplina es la que me conviene?

Lo ideal sería combinar ambas disciplinas, pero si no es posible y lo que buscamos es una disciplina más espiritual, sin duda el Yoga deber ser el elegido / Si por el contrario preferimos centrarnos en el trabajo físico, el Pilates será la mejor opción

**M.A.** Con la llegada del nuevo año, todos nos llenamos de buenos propósitos y de objetivos para hacer nuestra vida más activa y más saludable. Ir al gimnasio, empezar a correr o practicar un nuevo deporte son solo algunas de las metas, que muchos cumplirán durante todo el año pero que otros tantos dejarán a medio camino. Entre las disciplinas más demandadas de los últimos años se encuentran el Yoga y el Pilates, dos disciplinas diferentes entre las que a veces es complicado decidirse. Conociendo los puntos fuertes de cada una de ellas, puede resultar más sencillo.

El Yoga no está considerado un deporte, sino más bien un estilo de vida con una filosofía propia. En el Yoga se da mucha importancia a la unión de cuerpo, mente y espíritu y lo que se busca es el hecho de llegar a la meditación a través de las distintas posturas o asanas y de la paz mental. Existen muchos tipos de Yoga, que son muy diferentes entre ellos, desde el Yoga más tradicional- conocido como hatha yoga- hasta modalidades creadas para colectivos diversos como Yoga para niños o Yoga para enfermos de cáncer. Una de las modalidades que ha cobrado más fama últimamente es el Bikram Yoga o Yoga practicado a altas temperaturas. A él se suma también el AcroYoga, que generalmente se practica en pareja y que incluye equilibrios y acrobacias.

Dependiendo del tipo de Yoga que elijamos obtendremos unos u otros resultados. Algunos se basan en el mantenimiento de las posturas durante un largo período de tiempo, mientras que otros son mucho más dinámicos y dirigidos al plano físico. La práctica de esta disciplina permite poner en movimiento todos los grupos musculares del cuerpo, además de ganar en flexibilidad. Escuchar a nuestro propio cuerpo y conocernos mejor a nosotros mismos son otros

de los beneficios que proporciona la práctica de Yoga. Para ello, las clases suelen terminar con un momento de meditación, que consiste en lograr la unión espiritual, el fin principal de la práctica del Yoga.

Por su parte, el Pilates es un sistema de entrenamiento mental y físico, que se diseñó para fortalecer, estirar y equilibrar el cuerpo. Su búsqueda es la de practicar de manera sistemática ejercicios específicos en conjunto con patrones de respiración y es ideal para mejorar la condición física, complementar la práctica deportiva y la rehabilitación física. Las personas de cualquier edad pueden practicar Pilates, sin importar que sean hombres o mujeres. Para la práctica de Pilates no es necesario contar con una forma física espectacular ya que también se usa como método de rehabilitación física, es de-

cir, para curar lesiones pequeñas.

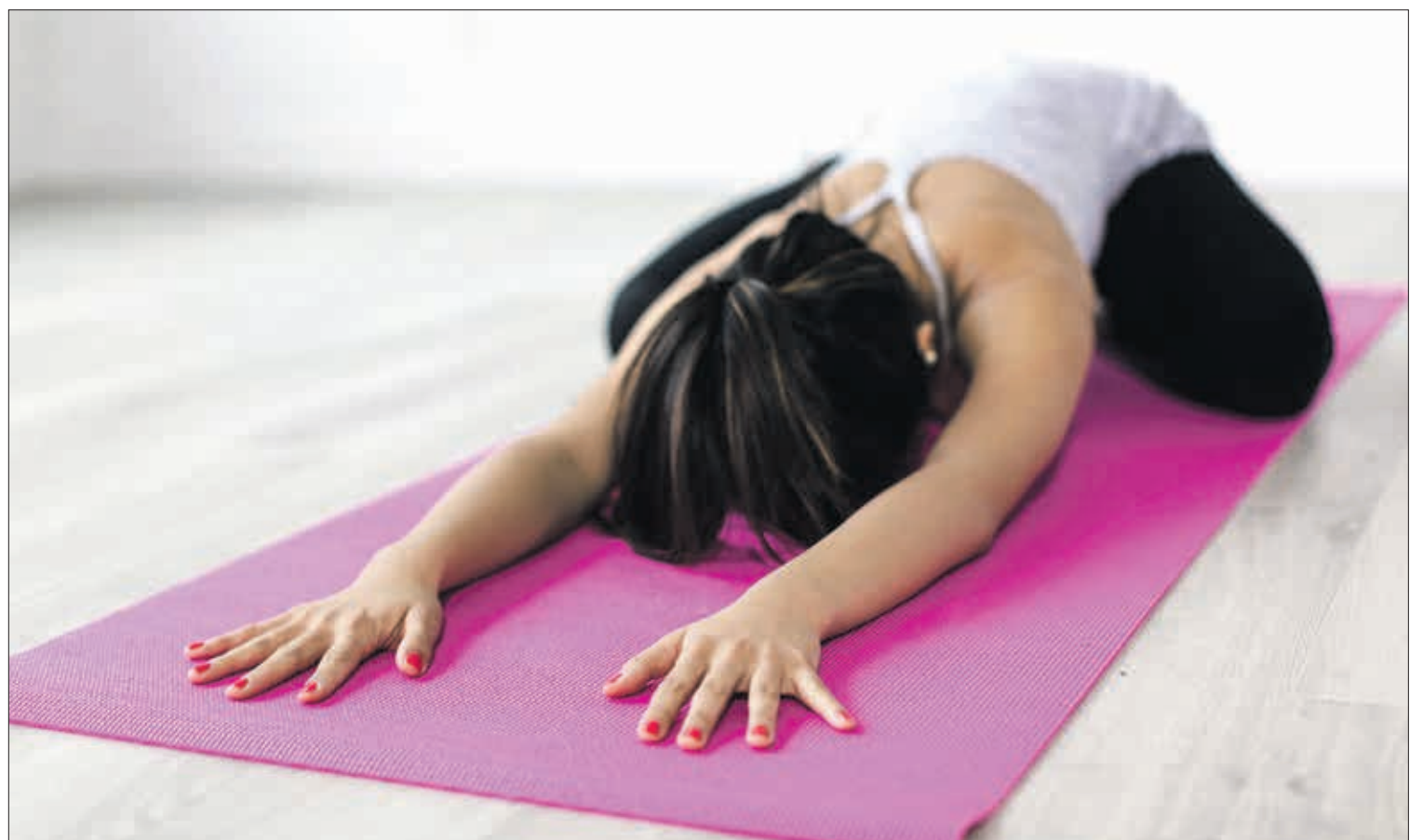
El Pilates sirve para movilizar los músculos que de manera regular no se usan, mejorar el equilibrio, la estabilidad, la postura y los dolores que se dan en la espalda. Además se ha demostrado que las personas pueden soportar de un mejor modo las exigencias del día a día, ya que la práctica del Pilates permite manejar el estrés y a su vez contar con un cuerpo flexible y fuerte.

Al igual que ocurre con el Yoga, del método Pilates también han surgido muchas variantes: Pilates practicado en suspensión, Pilates con máquinas, Pilates Mat o en colchoneta, incluso algunas un tanto descabelladas como Pilates con tacones. Las diversas escuelas que se formaron tras la muerte de Joseph H. Pilates, creador del método Pilates,



siguen manteniendo sus principios, pero orientadas cada una hacia una labor diferente. Algunas se centran más en el trabajo de rehabilitación mientras que otras van más dirigidas al control corporal. No hay una que sea mejor que las otras, lo mejor es evaluar qué es lo que esperamos nosotros de Pilates y eso nos dirá en qué escuela podemos sacarle mayor partido.

Entonces ¿qué elegir? Lo ideal sería combinar ambas disciplinas, ya que lo que no nos ofrece una nos lo puede dar la otra, pero si no es posible combinarlas y lo que buscamos es una disciplina más espiritual, sin duda el Yoga será nuestro mejor aliado; si por el contrario preferimos centrarnos en el trabajo físico, el Pilates será una mejor opción.



# II Concurso de relatos

## "El cereal, el pan nuestro de cada día"

La asociación recreativo-cultural San Pelayo de San Pedro Samuel (Burgos) organiza el II Concurso de relatos "El Cereal, el pan nuestro de cada día".

El concurso tiene como objetivo fundamental promover la divulgación de este producto destinado al consumo humano, así como de su importancia a lo largo de la historia, desde un punto de vista social, económico y cultural.

Para ello, se plantea un certamen en que los trabajos utilicen como hilo conductor cualquier aspecto vinculado a los cereales como producto alimenticio (pan, galletas, repostería...). En esta segunda edición, se da un paso más y se sale de la provincia de Burgos y de la comunidad de Castilla y León para acercarnos a Cantabria y a una de sus actividades más importantes, la pesca. Es por esto, que en el II Concurso de Relatos "El Cereal, el pan nuestro de cada día", son dos los temas con los que poder concursar: el cereal y/o la pesca.

De este modo, se intenta favorecer la relación entre la creación literaria, el cereal y la pesca.

### DESTINATARIOS:

Podrán participar en este concurso todos los autores y autoras que lo deseen a partir de los 12 años de edad, con un máximo de tres obras por autor, en dos categorías:

- Categoría A.

Autores mayores de edad: a partir de 18 años cumplidos en 2018.

- Categoría B.

Autores menores de edad: de 12 a 17 años, nacidos entre 2001 y 2006

### TEMA:

Las obras deberán presentarse escritas en español, con indicación expresa de la categoría a la que concurren.

El contenido será libre, son dos los temas con los que poder concursar: el cereal y la pesca.

Las obras deberán ser originales, inéditas (incluidos medios electrónicos) y no premiadas en otros certámenes. Esta última condición deberá ser justificada con una declaración jurada del autor o autora.

II Concurso de Relatos

*El cereal, el pan nuestro de cada día*

Asociación R.C. San Pelayo  
San Pedro Samuel

Consulta las bases en  
[www.noticiasburgos.es](http://www.noticiasburgos.es)

Logos de patrocinadores: Diputación de Burgos, GOBIERNO de CANTABRIA, CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE, FUNDACION MIGUEL DELBES, Ayuntamiento de PEDROSA DE RÍO ÚRBEL, Ayuntamiento de Burgos, Asociación R.C. San Pelayo de San Pedro Samuel, Junta Vecinal de SAN PEDRO SAMUEL, Asociación Escala Cultural Albarín.

### FORMATOS:

Los trabajos podrán presentarse en dos formatos:

- Formato papel. Para ello deberán presentarse por triplicado, en sobre cerrado, sin identificación del autor o autora y bajo un título, el cual, a su vez, deberá figurar en el encabezamiento de todas las hojas. En su interior se adjuntará otro sobre con el mismo título y los datos personales del autor: nombre, apellidos, teléfono, profesión, edad, dirección completa y fotocopia del DNI o pasaporte.

- Formato informático. Para ello deberá presentarse la obra en un archivo con extensión .pdf sin identificación del autor o autora y bajo un título, el cual, a su vez, deberá figurar en el encabezamiento de todas las hojas. A este documento acompañará otro archivo, igualmente con extensión .pdf, en el que figure el mismo título y los datos personales del autor: nombre, apellidos, teléfono, profesión, edad, dirección completa y copia del DNI o pasaporte.

### EXTENSIÓN:

La extensión del trabajo no podrá ser superior a quince hojas de tamaño DIN-A4, escritas por una sola cara, a ordenador, con un espaciado interlineal de 1,5. El tipo de letra será Times New Roman de 12 puntos. Todas las páginas estarán debidamente numeradas.

En el caso de presentar trabajos en formato "comic", podrá variar el tipo de letra y el tamaño, pero no la extensión.

La omisión de alguno de estos requisitos en cualquiera de las modalidades de presentación dará lugar a la descalificación inmediata.

### LUGAR Y FECHAS DE PRESENTACIÓN

Las obras en papel podrán presentarse en la sede de la Asociación Recreativo-Cultural San Pelayo de San Pedro Samuel (San Pedro Samuel-Burgos), dirigidas al presidente de la Asociación, o bien enviarse por correo a la siguiente dirección:

Asociación Recreativo-Cul-

tural San Pelayo de San Pedro Samuel. Concurso de Relatos. Plaza La Bolera, 2. 09131. San Pedro Samuel (Burgos).

Las obras en formato informático deberán enviarse a la dirección [arcsanpelayo@gmail.com](mailto:arcsanpelayo@gmail.com).

El plazo de presentación de las obras comenzará el 2 de noviembre de 2018 y finalizará el 28 de febrero de 2019 a las 14:00h. Serán aceptados todos los relatos remitidos por correo cuya fecha de matasellos sea igual o anterior al 28 de febrero de 2019.

### PREMIOS:

Se establecen los siguientes premios:

- Categoría A:
  - o Primer premio: 1.000 € y publicación del relato.
  - o Segundo premio: 500 € y publicación del relato.
  - o Accésit: 200 € y publicación del relato.
- Categoría B:
  - o Primer premio: Ordenador portátil y publicación del relato.
  - o Segundo premio: Tablet y pu-

blicación del relato.

o Accésit: lote de libros y publicación del relato.

Ningún autor podrá recibir más de un premio.

La entrega de los premios tendrá lugar el 4 de mayo de 2019 y, en todo caso, comunicada a todos los autores premiados en el certamen.

Todos los premiados deberán estar presentes en el acto de entrega de premios para poder recibir el galardón, salvo causas de fuerza mayor, que deberán ser justificadas y valoradas por la organización del certamen.

En cumplimiento de lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal, el participante otorga su autorización para que sus datos sean publicados con fines divulgativos, a los efectos de comunicar el acta del jurado, así como el premio recibido.

Las bases se pueden consultar en [www.noticiasburgos.es](http://www.noticiasburgos.es)