

Burgos *al* Día

PERIÓDICO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA | JUNIO DE 2023 | EDICIÓN BURGOS NÚMERO 86 | 10.000 EJEMPLARES CERTIFICADOS POR 

Arranca el Festival Tribu 2023



Organizado por la Asociación Colectivo Tribu, con la colaboración del Ayuntamiento de Burgos, vuelve a la ciudad entre el viernes 26 y el domingo 28 de mayo

Página 2

 **PINTORES** ¡MÁXIMA CALIDAD AL MEJOR PRECIO!
ELITE
636 397 947
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
*Nada volverá a ser como antes
Pon otro color en tu vida*

Uremóvil celebra treinta años de recorrido con la llegada de la nueva generación del ASX de Mitsubishi Motors

Página 13



Germán Delibes, cuarenta años investigando y poniendo en valor la riqueza megalítica de Burgos

Página 25



VOTA


El impulso
para Burgos

Cristina Ayala



28M



Arranca el Festival Tribu 2023

Organizado por la Asociación Colectivo Tribu, con la colaboración del Ayuntamiento de Burgos, vuelve a la ciudad el Festival Tribu entre el viernes 26 y el domingo 28 de mayo

REDACCIÓN
El programa está formado por un cartel de auténtico ensueño que incluye artistas como La Cabra Mecánica, Israel Fernández y Diego del Morao, Karavana, Ganges, Josh Rouse, Blanco Palamera, Colectivo da Silva, Anna Colom o Niños Luchando, entre otros. Además de un espectáculo tan atractivo como "Volver", donde casi una veintena de artistas, entre los que encontramos nombres como El Nido, Barry B u Orégano, recuperan el cancionero tradicional burgalés. De todo esto y mucho más -como actividades para los más pequeños, arte urbano, djs y hasta espectáculos de circo- el público podrá disfrutar en esta nueva edición.

La jornada de comienzo, el viernes 26 de mayo, no puede ser más atractiva en los jardines del centro de Creación Escénica La Parrala, con dos referentes del flamenco actual como Israel Fernández y Diego del Morao como principales reclamos. Claro que, además este concierto, también se podrá disfrutar de los directos de Karavana, Colectivo da Silva, Anna Colom y Andrea Santiago. Petite Mort Dj amenizará las esperas entre los artistas. Además, a las 18:00 horas en la Carpa Domo se podrá disfrutar con los

más pequeños de la casa con el Taller Tribu Kids, conducido por la ilustradora Mabel Esteban. Las entradas para los conciertos de este primer día están disponibles al precio de 15 €.

Al día siguiente, sábado 27 de mayo en ese mismo espacio actuará La Cabra Mecánica (que celebrará en el festival burgalés sus veinticinco años sobre las tablas), además de Blanco Palamera, Josh Rouse, Ganges y Niños Luchando. El encargado en esta ocasión de amenizar las esperas entre artistas será A. Theo Dj. Además, el público también podrá acercarse al fabuloso mundo del circo de la mano del payaso, artista circense y creador escénico Jean Philippe Kikolas, a lo que hay que sumar el poder repetir la grata experiencia con Mabel Esteban del Taller Tribu Kids y adentrarnos en la cada vez más habitual mirada contemporánea al folclore gracias a una amena charla profesional. Otra jornada con un precio de 15 € para asistir a los conciertos. Y, para las personas interesadas en asistir el viernes y el sábado a ese espacio de los jardines del centro de Creación Escénica La Parrala existe un abono para los dos días, a solo 20 euros.

Un año más, en esta jornada del sábado, también se contará

con dos conciertos gratuitos, los que se ofrecerán en el Escenario Diario de Burgos (ubicado en la Plaza del Rey San Fernando), a cargo de Kamikaze Helmets (13:00 horas) y Surfuckers (14:00 horas).

El broche final de esta edición, el domingo 28 de mayo, el Festival regalará al público un espectáculo de lo más especial: "Volver", una mirada contemporánea al cancionero tradicional burgalés a través de una veintena de artistas. Alfonso Díez, Alfonso Gutiérrez, Ana Maes & Laura Shadowplay, Barry B, Blanca Altable, Claudia Halley, Coke (de Green Silly Parrots), Cowabunga, DEB, El Nido, Gara Durán, Grotèsque, Gods of Liars, Mario Andreu, Memocracia, Old Viejo, Orégano y The Mañana Culture serán los protagonistas de este singularísimo y más que necesario concierto de homenaje a la música tradicional de Burgos.

"Volver" presentará al gran público una actualización de la

memoria popular recogida en cancioneros como "Música tradicional castellana. El cancionero burgalés. Homenaje a Antonio José", publicado en 1981 por Grupo Orégano, así como en otros icónicos de Federico de Olmeda y Antonio José o en los más actuales recogidos por grupos como Cantollano y Yesca. Además en esta jornada también se podrá disfrutar del habitual mercado, el sabroso vermú, el ritmo de los djs Flejes Fojos, un taller de bailes populares castellanos y la presentación de WIM - What Is Music 2023, próxima edición del encuentro internacional de música y arte en la ciudad de Frías. //Música de raíz, miradas al pasado, la actualidad más candente y vistas al futuro inmediato se conjugan en esta nueva edición del Festival Tribu. Y todo sazonado con los alicientes extras: el maravilloso entorno que acoge el festival, la gastronomía local que invita al deleite de nuestros sentidos y las diferentes actividades paralelas que la organización ofrece a los visitantes.



Burgos En Canto acoge a 350 escolares burgaleses

VERÓNICA FERNÁNDEZ RAMOS

Llega la segunda edición de BurgosEnCanto, una iniciativa que pretende acercar el mundo coral a los niños y niñas burgaleses. El concierto será en el auditorio Fórum Evolución el sábado 27 de mayo de 2023 a las 19:30 bajo la dirección artística del director y compositor Josu Elberdin Badiola.

Previamente habrá varias sesiones de trabajo, dinámicas y divertidas, para practicar con todos los niños y niñas las canciones propuestas para el encuentro, para el cual llevan preparándose todo el año.

Este año el número de escolares ascenderá a 350, el doble que en la primera edición con un total de dieciséis corales participantes.

BurgosEnCanto nació hace tres años, pero debido a la pandemia, el estreno se hizo ante muy poca gente porque lo que está segunda edición puede considerarse un reestreno.

Para el concierto se contará con el pianista y compositor burgalés Javier Centeno, así como con la Orquesta de la Universidad de Burgos dirigida por Ignacio Nieto. También estarán la percusionista Miriam Fernández y la bailarina Luna Aragón.

Las corales participantes son: el Coro joven de Medina de Pomar, el coro del colegio de Lerma Pons Sorolla, los Pueri Cantores, la Schola Cantorum infantil, el Orfeón burgalés infantil, el coro del colegio Antonio Machado "la voz de Vadillos", el coro del colegio Sagrado Corazón HH Salesianas, el del colegio San Pedro y San Felices, el coro escolar de Maristas, el coro del colegio Jesús María, el de Las Candelas, Magea Escuela activa y el coro del colegio Gloria Fuertes de Villalbilla.



6.800 escolares disfrutaron de las Escuelas deportivas municipales este curso

REDACCIÓN

El concejal de Deportes del Ayuntamiento, Levi Moreno ha presentado las Escuelas deportivas Municipales de cara al curso 2023-2024 que comenzarán el 1 de octubre para concluir el 31 de mayo manteniendo sus plazas.

Se ofertan 2.800 plazas para Escuelas Deportivas que se practican en las instalaciones deportivas y serán los colegios los que determinan el número de solicitudes que se realizan desde los centros escolares para las actividades de baloncesto, fútbol sala, balonmano, voleibol y multideporte. El objetivo de que todos aquellos niños que deseen practicar deporte puedan hacerlo y tener unos hábitos de vida saludables, así como facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar. Se ofertarán 29 modalidades distintas, las mismas que la temporada anterior, en la que participaron un total de 6.800 escolares, 700 más que la temporada anterior.

El plazo de inscripción comienza el 30 de mayo a las 08.00 horas y para los No Abonados el 1 de junio. Esta inscripción se puede realizar de forma presencial en las oficinas del Servicio de Deportes en la Avenida del Cid, 3, en las piscinas municipales o bien en internet a través de la aplicación de Deportes de la página web del Ayuntamiento.



FORESTAL ARAUZO

Venta de pellets en saco o a granel · Venta de leña
Servicio a domicilio · Trabajos forestales

Tel. 669 42 84 10 / 669 42 84 11

Cotillas, S.L.

FERRETERÍA APERTURA DE:
- PUERTAS Y CAJAS FUERTES

COLOCACIÓN DE:
- CERRADURAS
- BUZONES
- ANTIPÁNICOS
- DUPLICADO DE LLAVES
- HERRAMIENTAS

Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...

Tfno. y Fax: 947 22 83 74
Avda. del Cid nº 39
cerrajeriacotillas@yahoo.es

El Ayuntamiento mantiene la bonificación del 50% en el transporte público

El Ayuntamiento continuará bonificando el transporte público sin la subvención estatal. Se ha aprobado la ordenanza reguladora de los precios del transporte público en la que se consolida el precio del transporte de uso colectivo a la mitad de precio

E.S.G. Desde el año pasado los autobuses urbanos contaban con una bonificación del 50 %, “fruto de la bonificación que el Gobierno de España dio a los Ayuntamientos tras la pandemia para reactivar el uso del transporte de uso colectivo”, ha explicado David Jurado, el concejal de Hacienda.

Hasta ahora el Gobierno de España subvencionaba el 30% y el 20% el Ayuntamiento de Burgos. Con la aprobación de este proyecto de modificación de ordenanza, el Ayuntamiento continuará con la bonificación del 50% pero sin la subvención estatal.

Una medida que “supondrá un esfuerzo para el Ayuntamiento”, ha reconocido David Jurado, y que avanza en términos de movilidad sostenible, mejora de transporte y eficiencia energética.

Durante la rueda de prensa que ha tenido lugar después de la Junta de Gobierno Local, también han informado sobre el Servicio de Deportes, donde se han aprobado los pliegos para la rehabilitación del edificio de vestuarios de las piscinas de El

Plantío con un presupuesto base de licitación de 1 millón de euros, de los cuales 737 mil euros han sido financiados con fondos europeos. Según han informado, se prevé que las obras comiencen después del verano y así tener el edificio disponible para la temporada estival del próximo año.

Por su parte, Levi Moreno ha explicado que esta actuación se une a la de la piscina familiar y se ampliará en el futuro con la reforma del edificio central correspondiente a la enfermería y cafetería.

En el apartado de Hacienda y Contratación, se ha iniciado el expediente de concesión para la ocupación del dominio público para la canalización subterránea a Biogasnalia S.L para la ejecución del proyecto de conducto de biogás. También se ha aprobado el inicio de expediente para contratar el suministro de Energía Eléctrica del Ayuntamiento de Burgos y el pliego de las cláusulas para la ejecución de las obras de acondicionamiento de la urbanización de la calle Fernán González y la subida a calle Cabestreros.



Luz verde al Reglamento del Taxi en Burgos

El visto bueno inicial del Reglamento Municipal del Taxi se ha aprobado en el último Pleno Ordinario de la actual legislatura con 19 votos a favor y 6 abstenciones. Se trata de un proyecto que fue aprobado por unanimidad por todos los grupos

E.S.G. Levi Moreno, concejal de Movilidad, ha sido el encargado de presentar la propuesta del Reglamento del Taxi, algo que no se había hecho desde el año 1994. Tal y como ha explicado, esta propuesta se ha llevado a cabo “por los cambios de tendencia que ha habido en el transporte público y por petición de las propias asociaciones del taxi”.

Por tanto, tras su aprobación con 19 votos a favor y 6 abstenciones del PP, Carolina Blasco y Ángel Martín, se acometerá la reforma del reglamento del Taxi, un trabajo que Levi Moreno ha agradecido a todos los grupos

políticos, quienes han trabajado conjuntamente y lo aprobaron por unanimidad.

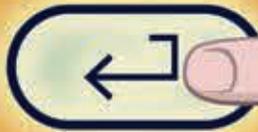
Para Marga Arroyo se trata de un reglamento “necesario” que supone un “primer paso” para hacer una modificación del reglamento anterior. Por otro lado, a concejala no adscrita, Carolina Blasco, ha sido crítica con este reglamento que “no aborda el problema que tiene en este momento la ciudad de falta de taxi porque solo abre la posibilidad de que se puedan sacar licencias en el futuro”.

En respuesta a esas licencias a las que se ha referido Blasco, Levi Moreno ha asegurado que

“no tenemos que sacar ninguna licencia más”. Por otro lado, ha recordado que van a seguir sacando ayudas para todos aquellos taxistas que quieran adaptar su vehículo a vehículos para personas con movilidad reducida lo puedan hacer”.



SEDE ELECTRÓNICA



El Ayuntamiento
al alcance de tu mano

sede.aytoburgos.es



Ayuntamiento
de Burgos



El Centro de Transportes de Burgos expondrá en el SIL 2023 sus últimas novedades que impulsan el tejido industrial de Castilla y León

CT BURGOS, área industrial, de transporte y logística que se encuentra situada en un nudo de conexiones estratégico de la zona norte peninsular, estará presente en la próxima edición del SIL y expondrá la importancia de la renovación e innovación como sus señas de identidad para adaptarse a las nuevas necesidades en la logística

REDACCIÓN
El Centro de Transporte de Burgos acudirá a la edición más especial del Salón Internacional de la Logística de Barcelona (SIL) en la que celebrará su 25 aniversario del 7 al 9 de junio. En ella, expondrá sus novedades y perspectivas de desarrollo en esta zona tan importante para toda la zona de Burgos, Castilla y León y el resto del norte de España.

Su ubicación estará dentro de la zona de la Asociación de Centros de Transporte y Logística de España (ACTE), compartido con otras plataformas logísticas del país, poniendo especial interés en sus infraestructuras logística multimodales. En especial, tendrá un gran protagonismo su proyecto de ampliación de sus instalaciones en las que ha añadido 220.000 metros cuadrados adicionales, lo que le permitirá desarrollar tejido industrial de la zona y mantener su apoyo al crecimiento

en Burgos, una de las provincias con mayor desarrollo industrial de Castilla y León y de toda España.

Asimismo, entre sus recientes mejoras, CT Burgos también destacará la completa remodelación de su complejo hotelero, Hotel Alda Puerto Seco, y sus servicios de restauración, claves en este tipo de plataformas para los usuarios. La compañía demostrará así cómo se ha ido configurando durante sus más de 40 años de trayectoria apostando siempre por mejorar la competitividad de las empresas y convirtiéndose en la puerta al exterior del tejido industrial de Castilla y León, gracias a su excepcional emplazamiento. De hecho, este centro,



el primero de sus características en España, es desde su creación, un modelo de gestión, expansión y crecimiento, con la renovación e innovación como señas de identidad para adaptarse a las nuevas necesidades en la logística.

“Este año hemos dado un paso más en la consolidación de CT Burgos como referente en logística y por ello, el SIL será la oportunidad perfecta para explicar tanto a las empresas de nuestro sector como a la comunidad y agentes logísticos

la importancia de adaptarse continuamente a las necesidades del sector. De hecho, con estos cambios efectuados hemos reforzado, aún más, nuestra estrategia de desarrollar el Corredor Atlántico y que seamos un motor de impulso en la potenciación del eje ferroviario Centro-Norte”, declaraba Gonzalo Ansótegui, Director Gerente de CT Burgos.

CT BURGOS

Hay que remontarse a 1980 para encontrar el origen de «Centro de Transportes Aduana de Burgos», final del largo camino que hubo que recorrer para lograr la realización de dicha iniciativa. CT Burgos es un área industrial, logística y de transportes que cuenta con 300.000m2 de superficie a los que se suman otros 220.000m2 anexos que suponen la ampliación de esta área. La capacidad industrial, generadora de transporte y de comercio exterior de la provincia de Burgos, junto con la bondad de su física localización a pie de carretera general, ferrocarril y aeropuerto, y la situación geográfica respecto a la región y España avalan, como se ha demostrado, lo acertado de dicha iniciativa.

En su dilatada experiencia CT BURGOS ha sido modelo de gestión, de organización y continua expansión y crecimiento, de constante puesta al día, siendo una importantísima infraestructura de almacenamiento y distribución de mercancías.

María Isabel de Blas, nueva presidenta provincial de Cruz Roja

Socia y voluntaria de Cruz Roja, asume el cargo “con la máxima ilusión” para llegar a quienes “más lo necesitan”

REDACCIÓN
María Isabel de Blas González (Aranda de Duero, 1960) ha sido elegida nueva presidenta provincial de Cruz Roja. La empresaria ribereña, socia y voluntaria de la institución, asume “con la máxima ilusión” y con el ánimo de “ayudar a las personas que más lo necesitan” el cargo que vino ocupando en la última década Arturo Almansa.

El nombramiento de De Blas supone un hito importante en el proceso electoral de Cruz Roja, que cada cuatro años renueva sus órganos de gobierno, desde las asambleas comarcales hasta su Asamblea General, donde recientemente han sido nombradas María del Mar Páego como nueva presidenta

nacional y Rosa Urbón como presidenta en Castilla y León. En este sentido, Urbón ha sido la responsable del nombramiento provincial de De Blas, tal y como establece el reglamento interno de la entidad. Este proceso culminará en las próximas semanas con el nombramiento de las presidencias comarcales.

Voluntaria y socia, la nueva presidenta está muy vinculada a la provincia y a la comarca de La Ribera, gracias a su labor empresarial y a su vinculación con la vida asociativa y empresarial de la comarca. En este marco, ha podido conocer de primera mano el trabajo de Cruz Roja en los últimos años. Un periodo que ha estado marcado por la pandemia, la intervención en la crisis de Ucrania, las grandes emer-

gencias como Filomena, el volcán de la Palma, los incendios que han assolado Castilla y León y Salamanca, así como la crisis energética y los efectos de la inflación. Años en los que el compromiso de Cruz Roja con la sociedad se ha intensificado gracias a la colaboración del voluntariado, las personas socias y el personal técnico.

Casada y con dos hijos, de Blas es CEO de una reconocida empresa autonómica dedicada al sector de la construcción en todo el país, y ha ocupado cargos de responsabilidad en organismos regionales como la Cámara de Contratistas de Castilla y León, entre otras.

Afirma llevar a Cruz Roja en el corazón “desde que era muy joven” y recuerda sus inicios como



voluntaria en la asamblea comarcal de Cruz Roja en Aranda de Duero cuando apenas tenía 16 años. Una experiencia que “ha marcado su vida”, y que ahora retoma con “mucha ilusión”, y el compromiso

de estar “por y para las personas”.

De Blas sustituye en el cargo a Arturo Almansa siendo la primera mujer en ocupar la Presidencia provincial de Cruz Roja en Burgos en los últimos 30 años.

Burgos recibe a más de 150 expertos en coordinación de trasplantes

Los expertos debatían y compartían sus conocimientos sobre la donación en asistolia o la donación tras el proceso de ayuda a morir

E.S.G. “El sistema español de trasplantes es un sistema de éxito que lidera todas las estadísticas internacionales en cuanto a trasplante de órganos”. Con estas palabras introducía el consejero de Sanidad, Alejandro Velázquez Ramos, la presentación del XXXVII Congreso Nacional de Coordinadores de Trasplantes.

Tal y como ha explicado el consejero, se debe a la generosidad de los donantes y a la estructura nacional de la que goza España, “una estructura que pivota en unas figuras muy importantes que son los que fomentan la donación todos los días en nuestros hospitales, los coordinadores de trasplantes”, subrayaba.

El coordinador autonómico de Trasplantes en Castilla y León y presidente del Comité organizador del Congreso, el doctor Pablo Ucio, explicaba algunas de las novedades de este año en materia de trasplantes y donaciones. Una de ellas son las donaciones en asistolia, “con un tema muy candente que es la donación en asistolia cardiaca”, ha resaltado Ucio, quien indicaba que España es líder en donación de corazón.

“El 42% de los donantes de España son donantes en asistolia”, señalaba la directora de la Organización Nacional de Trasplantes, Beatriz Domínguez Gil. “Estamos consiguiendo trasplantar con éxito todo tipo de órganos de estos donantes, lo cual

tiene especial valor porque son órganos que sufren el efecto de la isquemia cuando se produce la parada cardiorrespiratoria. Los órganos se deterioran y tenemos un proceso en el que luchamos contra el tiempo para garantizar los buenos resultados de estos órganos”, añadía.

“España es el primer país del mundo que ha conseguido trasplantar todo tipo de órganos”, subrayaba Beatriz Domínguez. Por su parte, recordaba que en España realizaron el primer trasplante intestinal de asistolia en el mundo, siendo además “uno de los pocos países que ha conseguido trasplantar con éxito corazones de estos donantes”.

Otro de los temas más actuales en donación y trasplan-

tes es el de la donación tras la eutanasia, “un programa en el que han sido los propios pacientes los que han solicitado que se les diera la opción de donar” y “un proceso que además nos obliga a reconocer la particularidad, bondad y valentía de estas personas que han sufrido una enfermedad terrible y que se han enfrentado a la difícil decisión de optar por la prestación de ayuda para morir”, explicaba la directora de la Organización Nacional de Trasplantes.

Beatriz Domínguez también hacía hincapié en la “excelente” profesionalidad de la red de coordinación y trasplantes de Castilla y León, “una comunidad particularmente envejecida con la población muy dispersa.

Esto hace que el proceso de donación y trasplante tenga unas dificultades propias de esta Comunidad Autónoma que hacen que lo que logra año tras año sea particularmente importante”.

Durante estas jornadas, que se desarrollaron del 16 al 18 de mayo, Burgos contaba con 150 expertos en coordinación de trasplantes donde se ponía también de manifiesto la importancia de estos profesionales, más aún después de la pandemia. En el año 2022 Castilla y León ha tenido un incremento del 11%, “siendo 109 las donaciones que han dado lugar a 199 trasplantes y han generado 323 órganos para personas de Castilla y León”, recordaba Velázquez.



Audífonos Centro

TENEMOS EL AUDÍFONO MÁS PEQUEÑO Y RESISTENTE DEL MUNDO... ¡PREGÚNTANOS!

947 41 42 91
628 90 78 72

BURGOS · LERMA
BELORADO · MELGAR
BRIVIESCA

Begoña Castillejo, Premio Honorífico a la Enseñanza Matemática 2023

REDACCIÓN

Fundación Cajal Rural y la Asociación Miguel de Guzmán hacen entrega del Premio Honorífico a la Enseñanza Matemática 2023. Este galardón lo recibe la maestra Begoña Castillejo, destacando su trayectoria en la enseñanza de las matemáticas. Castillejo ha sido reconocida por su compromiso y dedicación excepcional a lo largo de sus 35 de trayectoria impartiendo esta disciplina.

El presidente de la Asociación Miguel de Guzmán, Antonio Arroyo, ha querido señalar la continua formación de Castillejo desde los inicios de su carrera. Arroyo afirma que Castillejo es “un ejemplo para los estudiantes de magisterio actuales, donde la formación en matemáticas es muy escasa”. Este continuo aprendizaje “le ha permitido entrar en el aula con los niños a dar matemáticas de forma buena, y que a los niños les guste”.

Con este Premio a la Enseñanza Matemática, Fundación Caja Rural quiere recalcar la labor de los profesores de matemáticas. Una asignatura que, en muchas ocasiones, se considera compleja y poco dinámica. Por ello, el esfuerzo y la implicación de los docentes por hacer atractivas las matemáticas es algo que debemos reconocer.

PONER EN VALOR LA LABOR DE LOS PROFESORES

La Asociación Miguel de Guzmán, integrada por profesores de matemáticas de Burgos, ha trabajado durante muchos años para acercar la enseñanza matemática a los estudiantes, demostrando que las matemáticas están detrás de muchas de las realidades de la sociedad. La labor de la Asociación incluye actividades como la Olimpiadas Matemáticas, el concurso de fotografía matemática y el proyecto Estalmat de desarro-

llo del talento matemático. Los profesores que colaboran “lo hacen de forma altruista, compaginándolo con su labor docente. Incluso, una vez que se jubilan, siguen colaborando”, destaca el director de Fundación Caja Rural, Germán Martínez.

Por su parte, Begoña Castillejo reivindica el valor y el respeto a todos los profesores y maestros del país. “Quiero dedicar este premio a todos esos docentes que cada día crean mentes talentosas y están trabajando, haciendo grandes cosas de forma silenciosa”, declara Castillejo. Para Begoña, un profesor “no solamente tiene que enseñar, además de enseñar tiene que ser médico, psicólogo, un buen comunicador con los padres, relacionarse bien con los compañeros y aprender de las dificultades”. Castillejo también quiere fomentar la divulgación de la labor de muchos profesores por mejorar la enseñanza. “Hay cantidad de profesores en los centros



que están haciendo unas labores, unos trabajos de investigación, y unas labores por los niños geniales. Y eso no sale”.

Además, la docente agradece a Fundación Caja Rural su

implicación con el profesorado. “Quiero agradecer sinceramente que Caja Rural se acuerde y tenga esta iniciativa de potenciar la labor del profesorado”, admite Castillejo.

La Fundación Caja Rural respalda la promoción y divulgación del Museo de los Dinosaurios de Salas de los Infantes

La Fundación Caja Rural y la Fundación para el estudio de los Dinosaurios de Castilla y León han firmado un convenio de colaboración para promover actividades de promoción y divulgación de los yacimientos paleontológicos de la Sierra de la Demanda y del Museo de los Dinosaurios de Salas de los Infantes

E.S.G.

Este convenio va a permitir la investigación de los fósiles que se han hallado en el yacimiento de Torrelara. Según las primeras investigaciones, estos restos podrían tratarse de un dinosaurio de 5 a 6 metros de longitud con un peso de 3 a 4 toneladas, una aproximación que han realizado a través del estudio de las vértebras que han encontrado.

Para Fidel Torcida este apoyo es “muy necesario” dada la

gran cantidad de material que poseen actualmente sin que se pueda investigar por la falta de recursos al tratarse de un museo municipal. De esta manera, gracias a la ayuda económica de 4.000 euros por parte de la Fundación Caja Rural, se abrirá la oportunidad de ir trabajando “poco a poco” en la restauración del material y hacer frente a los gastos de preparación de materiales, un proceso “caro” que además debe ser realizado



por una personal especializado, por lo que esos fondos también se van a destinar a la contratación de personal, tal y como ha explicado Fidel.

Ambas fundaciones tienen el compromiso de seguir por este camino de colaboración con el patrimonio paleontológico para su restauración, divulgación e investigación.

Durante la firma del convenio, Tomás Fisac ha puesto en valor el esfuerzo de la entidad por su importante labor de protección de los propios yacimientos, un esfuerzo que fue reconocido por la Fundación Caja Rural hace varios meses con la entrega del Premio Popular Valores por encima del Valor al Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes.

El Centro Estela gana el Concurso de Tik Tok "Baila por el Comercio Justo" de la UBU

REDACCIÓN

El Centro Estela ha resultado ganador del premio del Concurso de Tik Tok “Baila por el Comercio Justo”, organizado por el Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación de la Universidad de Burgos.

El vídeo elaborado por el Centro Estela, en el que participaron 52 de sus usuarios. El Centro Estela es una asociación sin ánimo de lucro, que agrupa a familias que tienen entre sus miembros a personas que presentan discapacidad intelectual

y en particular a aquellas con síndrome de Down.

Parte de los ganadores acudieron esta mañana a la Universidad de Burgos a recoger su premio, consistente en una cesta de productos de Comercio Justo, y repetir el baile con el que han

ganado el concurso.

La directora del Centro de Cooperación, Sara Gutiérrez, dio la enhorabuena a todos los participantes y recordó la importancia de realizar en el día a día un consumo consciente y que responda a criterios éticos, medio ambientales y de respeto a los derechos humanos.

Tras la entrega de premios los usuarios del Centro Estela in-

vitaron a todos los asistentes a sumarse a su coreografía.

Este concurso se enmarcaba en la programación de la Semana del Comercio Justo, elaborada por el Vicerrectorado de Internacionalización y Cooperación, a través del Centro de Cooperación y Acción Solidaria y el Grupo de Universidad por el Comercio Justo, con la colaboración del Estudio de Danza Arabesque.

La ilustración, el ensayo y el cómic protagonistas de la 47 edición de la Feria del Libro

Del 26 de mayo al 4 de junio Burgos será el escenario de las letras y los amantes de los libros. La Feria del Libro va a estar presente otro año más en la Plaza Mayor, donde se ubicarán las casetas de las 13 librerías y 4 instituciones. En el Paseo del Espolón se celebrarán los talleres, las presentaciones de los libros y los encuentros con los escritores

REDACCIÓN
Burgos acogerá a 65 autores durante la Feria del Libro de este año. La programación será de lo más variada y está dirigida a todos los públicos. Cabe destacar la gran cantidad de escritores burgaleses en la programación infantil, en la que se han organizado actividades participativas durante el fin de semana como talleres, cuentacuentos o juegos. La inauguración de la Feria del libro cuenta con la presencia del escritor Sergio del Molino, autor

de dos de los ensayos cruciales sobre la despoblación, que presentará su última obra "Un tal González" en la carpa ubicada en el Paseo Marceliano Santa María del Espolón.

Entre los autores que tienen una cita en esta feria cabe destacar a la autora e ilustradora Ilu Ross, premiada al mejor libro ilustrado en 2022 por su última obra "Una trilogía rural"; el escritor Julio Llamazares; la periodista y editora Laura Ferrero; el fenómeno literario Manuel Vi-

las; Pedro Simón, Jorge Molist y Nando López.

Para fomentar la escritura entre los más jóvenes, vuelve el concurso infantil y juvenil de relatos a la Feria del Libro. Todos aquellos que quieran participar deberán de entregar su relato de temática libre en la caseta del Ayuntamiento de Burgos hasta el 29 de mayo.

La Asociación de Bibliotecarios también ha organizado unas jornadas de Paseos Literarios en la Plaza Mayor para disfrutar de



todos los autores que han pasado por nuestra ciudad. Los paseos se realizarán el día 30 de mayo y 1 de junio.

Para esta Feria han querido contar con el Juego de la Catedral de Burgos, una nueva edición que incluye realidad aumentada y fotografías en 360°. Una forma lúdica de aprender en la que el libro pasa a ser un juego de rol y de estrategia, donde competirán los cuatro estamentos feudales propios de la Edad Media.

¡NOS MERENDAMOS LOS LIBROS!

El colofón de la feria va a consistir en un picnic literario para celebrar la fiesta de los libros y la magia de las palabras, donde todos los amantes de la lectura y cualquiera que lo desee, podrá además disfrutar de música en directo de la mano del cantautor burgalés Marcos Gallo, de un taller infantil y muchas más sorpresas en la orilla del río del Paseo del Espolón.

De Villarcayo a Burgos por la ELA

Santos Llamosas ha recorrido a pie el tramo por una buena causa, visibilizar la ELA

E.R.
Han sido 85 kilómetros los que Santos Llamosas ha recorrido a pie desde Villarcayo a Burgos para visibilizar esta terrible enfermedad, la ELA. 12 horas de recorrido para este atleta de 63 años, un superhombre para el que este reto ha sido "fácil".

Hoy afrontaba un reto más, recorrer esta distancia desde Villalaín hasta Burgos, y más en concreto, hasta la sede de ELACyL, en la Calle Claustrillas, una distancia que recorría a pie, caminando, ya que la discapacidad que sufre le impide practicar running.

No era la una de la madrugada cuando Santos Llamosas salía

de Villalaín, y apenas 12 horas después, conseguía este reto.

Santos ha querido llamar la atención y lanzar un mensaje de solidaridad, de apoyo y hacer un llamamiento para que se invierta en investigación y tratamientos para poder llegar a frenar un día esta enfermedad.

Los "guerreros que nunca se rinden" le esperaban en la sede, en la que Santos no dudó en hacer el gesto que une a todos los que apoyan esta causa.

Este no ha sido el único reto de Santos. Hace unos años, cuando trabajaba en la centra de Garoña, para reivindicar su continuidad, fue corriendo hasta Madrid,



en pandemia realizó una maratón de 24 horas seguidas sin salir de

casa, o subir a la Tesla siete veces seguidas en 13 horas.

Nos toca esperar a ver cuál será su próximo reto.

LA AUTÉNTICA MORCILLA DE BURGOS

ES IGP

LAS DEMÁS...

Solo la auténtica Morcilla de Burgos lleva la etiqueta de Indicación Geográfica Protegida.

DESCÚBRELA

www.igpmorcilladeburgos.es | f | @ | t | in | v

La Feria de las Flores estrena ubicación

V.F.R. La novena edición de la Fiesta de las Flores en la ciudad de Burgos se celebraba con una novedad: se trasladaba al paseo del Espolón.

Flojabur, como organizador habitual de este evento, elegía el lema "Nunca dejes de florecer" para esta ocasión. El paseo del Espolón, desde el Teatro Principal hasta el Puente Santa María, era embellecido con diversos motivos florales.

Esta puesta en escena era considerada "innovadora", ya que es la primera vez que se realizaba en esta ubicación.

El templo del Espolón era el epicentro de la fiesta, albergando actuaciones teatrales y musicales, todas ellas decoradas por la Escuela Andaluza de Arte Floral. Otros edificios que lucían decoraciones florales incluyen el Teatro

Principal, la Diputación (a cargo de la Agrupación de Floristas de Castilla y León, Comunidad Valenciana y Cataluña), el Ayuntamiento (por la Escuela Española de Arte Floral) y el Arco Santamaría (por Interflora España).

En Cuatro Reyes se ubicaba el mercado de las flores, con la participación de Regalos Jimena,

Coquelicot, Cultura de Flor y Jardibérica, los cuatro floristas que conforman Flojabur.

Este año se optaba por una temática libre, centrándose en las flores cortadas, ya que se trataba de un entorno muy distinto al habitual. Se cambiaba el asfalto y la calle por un paseo que simulaba un jardín botánico.



El diseño de 'Pobrelavaca' será el encargado de anunciar las fiestas de San Pedro y San Pablo

Ana María Hernández y Félix Rodríguez son los creadores del cartel ganador de este año. De 21 propuestas presentadas, el comité del jurado ha escogido finalmente la imagen basada en el cartelismo antiguo de los años 40, 50 y 60

E.S.G. Tal y como señalaba la coautora de la obra, Ana María Hernández, la imagen tiene influencias del cartelismo propio de los años 40, 50 y 60. Para la elaboración de este diseño se ha dado especial importancia a la tipografía para conseguir esa "identidad" de las Fiestas de San Pedro y San Pablo.

En base a esa herencia, también han hecho una especie de "tratamiento vintage", donde han utilizado semitonos de color. La coautora explicaba que querían darle el

mismo peso a la palabra Burgos que a las ilustraciones, de forma que estuviese integrado en la imagen. Un resultado donde se aprecian los elementos emblemáticos de la ciudad como los gigantillos o la catedral y el nombre de nuestra ciudad integrado en estas imágenes.

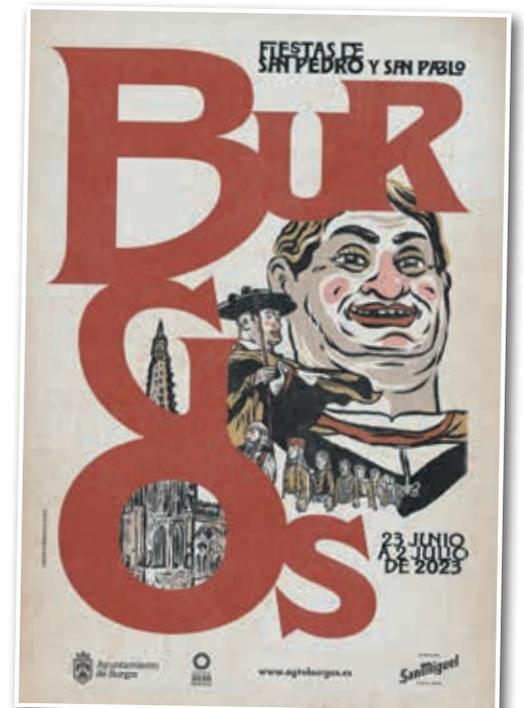
Blanca Carpintero, concejala de Festejos, explicaba durante la presentación del cartel de las fiestas, cómo se ha llevado a cabo el proceso de selección y qué criterios se han tenido en cuenta para la valoración de las propuestas.

En la primera fase se seleccionó a diferentes entidades, empresas y autónomos profesionales del diseño para que presentasen un portafolio para ver los trabajos y estilos de cada uno. Después de esa selección, el comité de selección hizo una preselección de 3 propuestas de las 21 que se presentaron.

Las propuestas de los tres finalistas se basaron en criterios de originalidad, creatividad, atractivo visual y memorabilidad en el diseño, unas características que hicieron que el comité eligiese por una-

nimidad el diseño de 'Pobrelavaca'. En esta evaluación se destacó "la alta calidad, la diferenciación y la implicación de las tres propuestas presentadas", ha apuntado Carpintero.

Por segundo año consecutivo, el Ayuntamiento de Burgos, con la colaboración de la Red Española de Asociaciones de Diseño (READ), ha llevado a cabo una llamada a proyecto para la realización de la Imagen de las Fiestas de San Pedro y San Pablo 2023.



CARMÍN

by Paula

CENTRO DE ESTÉTICA Y BIENESTAR

masajes · uñas
presoterapia · depilación
maquillajes...

PERFUMERIA y COSMÉTICA



C/ Santiago Apóstol 20 · 09007 Burgos

Tu boda de ensueño

REDACCIÓN
¿Alguna vez has soñado con cómo sería tu boda ideal? Seguramente hayas fantaseado con todos los detalles en un día tan especial. Sabes que vas a vivir uno de los días más importantes de tu vida y aquí está el equipo de Castilla Floristería para darte todas las facilidades necesarias para disfrutar.

La decoración floral es símbolo de sensibilidad, criterio y buen gusto, uno de los elementos más importantes que no deben faltar en vuestra boda. En Castilla Floristería decoramos cualquier espacio, desde el interior y exterior de la iglesia, o ceremonias civiles, pasando por un sinfín de rincones. Photocall, CandyBar, portapétalos, Busca tu mesa, rincones informativos y todo lo que puedas imaginar.

A través de las flores y todos los elementos decorativos de nuestro fondo de armario, convertimos ese día tan especial en un lugar acogedor tanto para vosotros como para vuestros invitados. Desde las decoraciones más clásicas,

hasta tendencias más rompedoras y tematizadas, todo para que ese día tan especial se adapte a la perfección a vosotros.

TANTO EN LAS IGLESIAS COMO EN CARPAS, JARDINES O LUGARES ESPECÍFICOS

Creamos un ambiente especial con todos nuestros elementos, llenos de recuerdos antiguos o con los que vosotros aportéis, diseñando cualquier rincón con bicis, carros, pupitres, muebles antiguos, sofás y elementos tan significativos y distintivos que traerán grandes recuerdos para todos y que serán propicios para fotografías. Ese rincón tan especial como es el Photocall o Rincón de Fotos, punto de encuentro de todos los invitados para inmortalizar ese momento.

Sin olvidar ese punto de referencia que todos buscamos cuando acudimos al banquete para descubrir nuestro sitio en la mesa. Nuestro Busca tu Mesa o Sitting Plan se adapta a vuestras ideas, creando rompedoras ideas y originales combinaciones. En consonancia, las mesas del restaurante deben cuidar-

se con criterio y que sirvan para dar la coordinación perfecta, con una amplia variedad de posibilidades.

Y para los más golosos, preparamos vuestro Candy Bar o Rincón Dulce con todas las variedades de dulces y gominolas en unos soportes que te sorprenderán y vuestros invitados agradecerán enormemente.

EL BROCHE FINAL

Y, por último, el elemento que pone broche a toda la ceremonia: el ramo de novia. Debe ser el complemento perfecto que sirva para conjuntar a la novia en función de su físico, su carácter, su vestido y, por supuesto, en función del tipo de boda. Nos encargamos de todo ello para que sea el reclamo perfecto y acento de una novia espectacular e inigualable.

Os proponemos una amplia cantidad de posibilidades para que ese día sea mágico e inolvidable. En Castilla Floristería nos distinguimos por calidad, precio, garantía y servicio, de la mano de Josemanuel, Maestro Florista y Profesor Fundador de la Escuela Española de Arte Floral.



'Colores del mundo', una celebración de la riqueza sensorial y visual del mundo

'Colores del mundo' expone una muestra de 42 instantáneas de reputados fotógrafos del National Geographic que invitan a reflexionar sobre el color y su simbolismo a lo largo de la historia. Se podrá visitar hasta el 15 de junio en el Paseo Marceliano Santa María

E.S.G.
El Paseo Marceliano Santa María acoge la exposición 'Colores del mundo' que profundiza en la importancia de cada color y en sus connotaciones.

A través de los fondos de la revista National Geographic, se ha generado esta exposición de 42 fotografías realizadas por fotógrafos y fotoperiodistas de gran nivel internacional como Jodi Cobb, la primera mujer que se incorporó a la revista en 1975, Lynn Johnson, Steve McCurry o Joel Sartore, que "invitan a celebrar y conocer la gran paleta de colores que conforman nuestro planeta", tal y como ha explicado Alexandra Laudo, comisaria de la exposición durante la presentación de la muestra.

Laudo, ha indicaba que estas 42 instantáneas, "nos invitan a participar de las emociones y de las sensaciones que nos provocan estos colores; a reconocer cómo no reaccionamos de igual

manera a color que a otro y a ser conscientes de que la carga cultural y la simbología asociada a un color no es algo universal, sino que varía en función de las diferentes culturas y épocas".

En este viaje por el mundo guiado por 7 colores, además de la belleza del mundo que nos rodea, también hay fotografías de conflictos políticos, situaciones donde se vulneran los derechos humanos o fotografías sobre emergencias climáticas, de manera que "es un proyecto que invita al goce estético y también fomenta la mirada crítica", ha declarado la comisaria.

Esta exposición de la Fundación "la Caixa" forma parte del programa Arte en la calle y se ha realizado con la colaboración de Ayuntamiento de Burgos para ofrecer una muestra del trabajo de los fotógrafos de la revista del National Geographic, cuya misión divulgar y proteger el patrimonio cultural y natural del planeta.



VISITAS GUIADAS

Visitas guiadas para el público general: Sábados, a las 18 h y domingos a las 12 h
Visitas escolares: de lunes a viernes, de 10 a 13 h y de 16 a 18 h

Previa cita, llamando al 900 80 11 37

Un homenaje a la fidelidad

La Sociedad Filarmónica de Burgos celebra el domingo 28 de mayo en la sala Rafael Frühbeck del Fórum Evolución un concierto extraordinario en homenaje a sus socios y socias a cargo del Cuarteto de la Ribera, compuesto por miembros de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, y del pianista Javier Perianes, artista residente de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León 2022-2023. La cita propone un exquisito programa compuesto por La Oración del torero, op. 34 de Joaquín Turina; el Cuarteto nº 1. "Noche del amor insomne", de José González Granero; Vistas al mar: I Allegro con brio, II Lento y III Molto Vivace de Eduard Toldrá y "Quinteto con piano en Mi bemol Mayor op.44": I Allegro brillante, II In modo d'una marcia. Un poco largamente, III Scherzo: Molto Vi-

vace y IV Allegro ma non troppo de R. Schumann.

El Cuarteto de la Ribera está compuesto por Liz Moore e Iván Artaraz al violín, Jokin Urtasun a la viola y Jordi Creus al violonchelo. Nació en 2012 en el seno de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León fruto de la amistad y una manera de entender la música semejante. Actualmente es el Ensemble Residente en el Museo Nacional de Escultura, donde realizan cuatro conciertos al año relacionados con sus exposiciones itinerantes.

Sus miembros se han formado tanto en territorio nacional como internacional y abordan todo tipo de repertorio con éxito, desde música antigua; compositores como Haydn, Mendelssohn, Ravel, Webern, Shostakovich y Piazzolla; músicos españoles como Toldrá y Turina, y música contemporánea. Asimismo, también han colaborado con

representantes de la música popular, tales como el grupo Marlango para su gira El Porvenir, El Chojín o Alfonso de Vilallonga en Una noche de cabaret. Además mantiene un compromiso con las personas en riesgo de exclusión social llevando regularmente su música y haciéndola accesible a hospitales, colegios de educación especial y residencias de personas con discapacidad intelectual.

Por su parte, la carrera internacional de Javier Perianes le ha llevado a actuar en las salas más prestigiosas del mundo, con las principales orquestas y colaborando con directores como Daniel Barenboim, Charles Dutoit, Zubin Mehta, Gustavo Dudamel, Gustavo Gimeno o Santtu-Matias Rouvali. Ha sido invitado por festivales como los Proms de la BBC, La Roque d'Anthéron, la Primavera de Praga y los de Lucerna, Salzburgo,



Foto: IGOR STUDIO

San Sebastián, Santander, Granada o Ravinia.

A lo largo de su carrera, hay que destacar sus actuaciones junto con la Filarmónica de Viena, la Orquesta de la Gewandhaus de Leipzig, o las sinfónicas de Chicago, Boston, San Francisco y Washington, entre otras. Artista exclusi-

vo del sello Hamonia Mundi, es Premio Nacional de Música 2012, Artista del Año 2019 de los Premios Internacionales de la Música Clásica (ICMA) y Medalla de Honor del Festival de Granada, como reconocimiento a su larga relación con el Festival, donde fue Artista en residencia en 2021.



ARLESE

BODEGAS & VIÑEDOS

Su distribuidor en Burgos
Hermanos Saiz Pérez
y en Lerma
Pablo Adrián
PIDAN SU VINO

PREMIOS VINDUERO 2019
Medalla PLATA ROSADO
Medalla ORO TINTO JOVEN

MUNDIAL DU ROSE 2018
Medalla PLATA ROSADO

MUNDUS VINI 2013
Medalla PLATA CRIANZA



Pol. Ind. Villalmanzo P 109 - 09390 Villalmanzo - Burgos España
Tel. / Fax. : +34 947 172 866 - info@bodegasarlese.com - www.bodegasarlese.es



Uremóvil celebra treinta años de recorrido con la llegada de la nueva generación del ASX de Mitsubishi Motors

El concesionario cumple tres décadas en la capital burgalesa y lo hace en el año del relanzamiento de la marca en Europa / Hoy jueves se presenta el nuevo ASX a las 20:00h en las instalaciones de Uremóvil de la Carretera de Logroño

M.A. La llegada de la nueva generación del ASX por parte de Mitsubishi Motors en Europa supone el relanzamiento en el mercado europeo después de los años de pandemia en los que la marca ha pasado momentos de incertidumbre. Así lo explica Uremóvil, concesionario oficial de Mitsubishi Motor en Burgos, que este año celebra sus treinta años de recorrido. Con el nuevo ASX, “en otoño se unirá el nuevo Mitsubishi Colt, un vehículo que redondeará este 2023”. El nuevo ASX ocupa una posición central en el segmento SUV-B y ha sido desarrollado expresamente para el mercado europeo.

La nueva generación del ASX, está basado en a la plataforma CMF-B ha permitido tener una amplia variedad de motores híbrido enchufable PHEV, híbrido autorrecargable HEV y el microhíbrido MHEV, así como sistemas más avanzados de seguridad como el sistema de mitigación frontal con protección de peatones FMC, el aviso de distancia de seguridad, el aviso de salida de carril, el a

asistente de mantenimiento de carril o el reconocimiento de señales de tráfico, entre otros. Sistemas de seguridad pasiva y activa otorgan al nuevo ASX, las 5 estrellas de seguridad Eurocap.

También incorpora funciones info-entretenimiento y digitalización a la altura de nuestra marca y clientes. Y es que esta nueva generación de vehículos ASX “da un paso muy importante en el reforzamiento de la gama de Mitsubishi Motors” porque “se instala en el segmento de mayor crecimiento del mercado el SUV-B, abriendo un nuevo capítulo para Mitsubishi en Europa con la electrificación de su gama con las nuevas motorizaciones”.

El diseño del nuevo ASX “está pensado para imprimir una personalidad que no pasa desapercibida en segmento SUV-B en los cuatro acabados: Spirit, Motion, Kaiteki y Kaiteki+”.

Cuando el cliente accede a la nueva generación del ASX disfruta de la más alta tecnología. Una vez dentro, el sistema Smartphone Link Display Audio (SDA),

instalado en la posición central, actúa como interfaz principal entre el conductor y los sistemas del vehículo. Los niveles superiores de la gama “nos permiten tener un navegación en 3D integrada y una multitud de opciones de personalización a través del sistema Multi Sense”.

La nueva generación de ASX dispone de la gama más amplia de motorizaciones y la electrificación se adapta a las distintas prioridades de los conductores. La gama de acceso dispone de un motor de gasolina denominado 100T, con un innovador motor de 3 cilindros turboalimentado, combinado con una caja de cambios de 6 velocidades. Para los clientes que buscan mayores prestaciones el motor 130t MHEV, ofrece un motor de 4 cilindros de inyección directa, turboalimentado, combinado con un sistema de microhíbrido. Para satisfacer el creciente interés por la sostenibilidad y la mayor demanda de mayor eficiencia y reducción de emisiones, la nueva generación de ASX es el primer modelo de Mitsubishi Motors en

Europa con la configuración híbrido autorrecargable, denominada 160 PHEV. La electrificación de motores en el ASX se completa con un motor denominado 160 PHEV, híbrido enchufable, que se compone de un motor de gasolina de 1.6 litros acompañado por dos motores eléctricos en cambio automático multimodo y una batería de ion litio de 10 kilovatios/ hora.

TREINTA AÑOS DE VIDA

Uremóvil comenzaba su andadura en Mayo de 1993 incorporándose a las empresas del Grupo Ureta

que ya desarrollaban su actividad en Burgos, Ureta Motor concesionario Mercedes-Benz y Autocid concesionario Ford. El año 1998 es una fecha importante en Uremóvil, Mitsubishi amplía su gama de productos con la llegada de un nuevo Mitsubishi Galant que permite seguir creciendo en el número de ventas, y se además se incorpora una nueva marca, Galloper. Los siguientes años (1999-2005) fueron años de consolidación de Uremóvil y Mitsubishi en mercado. La crisis económica sufrida en España en los años 2009-2013, traen un mercado en clara recesión en los que ningún sector salió ileso, a los que se sumó las complicadas circunstancias que también vivieron en la marca.

En el 2010 dentro de estos años de crisis, Mitsubishi lanza un nuevo modelo dentro del segmento SUV compacto, el ASX que se convierte el modelo mas vendido de la marca en España en los siguientes años. La llegada de la pandemia en el 2020 genera una serie movimientos en los que Mitsubishi Motors comunica su salida del mercado europeo, pero en 2023 la llegada del nuevo ASX y en octubre de este mismo año del COLT, marcan el relanzamiento y la apuesta definitiva en los próximos años por el mercado europeo con un mix de producto fabricado en Europa y otro desde Japón .



Los bancos de alimentos piden ayuda para hacer frente a la cronificación de la pobreza alimentaria

El Banco de Alimentos de Burgos cerró el 2022 con 7.944 personas atendidas / Para hacer frente a esta situación, la Fundación "la Caixa" y CaixaBank impulsan la cuarta edición de la campaña solidaria «Ningún hogar sin alimentos»

REDACCIÓN

La Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL) alerta de que la pobreza alimentaria sigue cronificándose en España en 2023. Según la entidad, todavía hay más de 1,2 millones de personas que necesitan ayuda para cubrir sus necesidades básicas de alimentación.

EL BANCO DE ALIMENTOS DE BURGOS CERRÓ EL 2022 CON 7.944 PERSONAS ATENDIDAS

Estos datos llegan en un momento en el que los bancos de alimentos afrontan grandes dificultades para abastecerse de provisiones. La escalada de los precios provoca que cada vez reciban menos donativos y excedentes en sus almacenes, por lo que se han visto obligados a reducir los lotes de comida que reparten a cada uno de sus beneficiarios. Durante 2022, se pasó de una media nacional de 128 kg por persona al año a 122 kg; y las cantidades seguirán bajando en 2023, según las previsiones de la FESBAL.

«NINGÚN HOGAR SIN ALIMENTOS»

Para hacer frente a esta situación, la Fundación "la Caixa" y CaixaBank impulsan la cuarta edición de la campaña solidaria «Ningún hogar sin alimentos». Como en las ediciones anteriores, la iniciativa arranca con la aportación de 1 millón de euros por parte de la Fundación "la Caixa".

Hasta el 7 de julio, se pueden realizar donaciones a través de Bizum enviando una aportación a la causa 38014. También se puede colaborar a través de la red de cajeros automáticos de CaixaBank, a través de la plataforma de banca digital CaixaBankNow y por medio del portal www.caixabank.es para los donantes que no sean clientes de la entidad. La recaudación se distribuirá por todas las provincias españolas a través de los 54 bancos de alimentos asociados a la FESBAL.

Entre las ediciones de 2020, 2021 y 2022, esta iniciativa ha recaudado cerca de 7,5 millones de euros, con los que se han conseguido 7.900 toneladas de alimentos básicos. Tanto la FESBAL como la Fundación "la Caixa" y CaixaBank hacen un nuevo llamamiento a las empresas y a la sociedad española para que continúen mostrando su solidaridad con quienes más la necesitan.

El año pasado, Ningún Hogar Sin Alimentos recaudó 16.152 euros para el Banco de Alimentos de Burgos.

«En esta nueva edición de la campaña, quiero agradecer la larga y fructífera colaboración de la Fundación "la Caixa" y CaixaBank con la FESBAL en una situación en la que muchas familias afrontan grandes dificultades para cubrir sus necesidades básicas de alimentación», ha asegurado el presidente de la Federación



Española de Bancos de Alimentos (FESBAL), Pedro Miguel Llorca.

«En estos últimos años de crisis encadenadas, los bancos de alimentos están realizando una labor imprescindible para las personas más vulnerables. Somos conscientes tanto de su esfuerzo como de la situación de necesidad que sufren miles de familias. Por ello, un año más, mantenemos nuestro compromiso con los bancos de alimentos y abrimos la campaña con la apor-

tación de 1 millón de euros. Animamos a todas las empresas y a los ciudadanos a sumarse a esta petición de ayuda para reducir la bolsa de pobreza alimentaria y para estar cerca de los que más lo necesitan», afirma el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón.

«CaixaBank se une a la campaña para poner al servicio de los bancos de alimentos y de las personas que quieren realizar su aportación todo su conocimiento

sobre medios de pago y la potencia tecnológica de sus canales digitales. Facilitar las donaciones a "Ningún hogar sin alimentos" es una iniciativa fundamental dentro de la vocación social que tiene la entidad», ha apuntado el director de Acción Social de CaixaBank, Josep Parareda.

Toda la información de la campaña y de las distintas formas de colaboración se puede encontrar en la página www.ningunhogarsinalimentos.org.

UBU-Refugio acogerá a 17 estudiantes el próximo curso

REDACCIÓN

El programa UBU-Refugio, una iniciativa de la Universidad de Burgos que permite al estudiante solicitante y/o beneficiario de protección internacional iniciar o continuar con sus estudios de grado, máster o doctorado, acogerá a 17 estudiantes el curso 2023/2024.

El curso 2022/2023, el programa admitió a 18 estudiantes de origen ucraniano - 14 de grado, 2 de máster y 2 de doctorado - 13 continuarán sus estudios en la Universidad de Burgos, a los que se sumarán 4 nuevos estu-

diantes, algunos procedentes de países como Venezuela o Argelia. Este estudiantado contará con matrícula gratuita, becas para sus gastos personales, alojamiento en residencias universitarias, pisos o familias de acogida, cursos de español, grupo de mentoría, asesoramiento legal y apoyo psicológico a quién lo necesite.

Este alumnado formaliza su matrícula de forma condicional, con todo el curso académico para traducir y homologar sus títulos, situación que en la mayoría de los casos impide a este colectivo acce-

der a la universidad, debido a que en su situación puede ser difícil obtener los documentos necesarios de su universidad de origen.

El programa UBU-Refugio es una importante acción que demuestra el compromiso de la Universidad de Burgos con la comunidad internacional y está liderado por el Vicerrectorado de Internacionalización, a través del Centro de Cooperación y Acción Solidaria, con la colaboración del Vicerrectorado de Estudiantes, Decanatos y sus respectivas secretarías, Programa de Acercamiento Inter-

generacional, Servicio de Relaciones Internacionales, Centro Internacional del Español, Servicio de Gestión Académica, Servicio Universitario de Atención a la Salud (SUAS), Servicio Universitario de Empleo y Servicio de Estudiantes y Extensión Universitaria.

Este programa se financia a través de aportaciones de entidades públicas y privadas, tales como Construcciones González Alonso S.A.; Cátedra Francisco González Alonso; Fundación Carlos Sunyer; Fundación Gutiérrez Manrique, y cuenta con la colabo-

ración de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades de la Junta de Castilla y León que ofrece plazas en la Residencia Universitaria Gil de Siloé, por la cuota mínima o la Diputación Provincial de Burgos que pone a disposición de estos estudiantes plazas totalmente gratuitas en la Residencia Universitaria San Agustín.

La colaboración con este programa puede realizarse a través de diferentes vías, ya sea como familia acogedora, como voluntario/a en el grupo de acogida/mentoría, ofreciendo pisos/apartamentos en alquiler a un precio reducido o realizando donaciones para sufragar los gastos del Programa.



TURALBUR se opone a la intención de autorizar casas rurales en municipios de hasta de 10.000 habitantes

Turalbur, la Asociación de Turismo Rural de la provincia de Burgos se opone y no comprende la intención de la Junta de Castilla y León de ampliar a municipios de más de 10.000 habitantes donde puede establecerse un alojamiento de turismo rural

REDACCIÓN

En la actualidad un alojamiento rural solo puede ubicarse en municipios de menos de 3000 habitantes. La Junta alega una importante demanda de alojamientos de turismo rural “por ser garantía de calidad del servicio y contar con instalaciones y prestaciones adecuadas a las necesidades actuales de los turistas y al tipo de ocio que demandan, vinculado al medio natural”.

Si bien es cierto que existe una amplia demanda de alojamientos de turismo rural, esta se focaliza en momentos muy concretos (Semana Santa, puentes, semanas centrales de verano y fines de semana de primavera y otoño). Una ampliación de las posibilidades de apertura de establecimientos de alojamiento rural en más localidades redundará en los índices de baja ocupación y pondrá en peligro la supervivencia de los ya existentes.

En el primer trimestre de 2023 la ocupación media de los alojamientos rurales ha sido del 9,48%. Pero este problema de baja ocupación va más allá de datos estacionales asociados al invierno, así, por ejemplo, la ocupación media en 2022 fue del 17,28%, es decir más del 80% del año los alojamientos actualmente operativos están vacíos. Estas cifras no son circunstanciales puesto que existe una tendencia decreciente respecto a los datos de ocupación, pero creciente a plazas disponibles, que han pasado de 563 alojamientos en 2000 a 4156 actualmente.

El turismo rural ha de ser un sello de calidad, que garantice unos estándares altos de atención, un cuidado entorno y una experiencia positiva del usuario que le invite a repetir.

En conclusión, la alta demanda de alojamientos de turismo rural que se alega en la

exposición de motivos se aleja de la realidad cuando se hace un pequeño análisis de los datos recopilados por la propia Junta de Castilla y León.

Por otra parte, en la misma exposición de motivos se recoge la siguiente afirmación; “se constata que la mayor parte de los municipios de Castilla y León cuentan con una población de hasta 10000 habitantes. Estos municipios tienen un carácter eminentemente rural por el tipo de actividades que desarrollan, y su arquitectura es respetuosa con la tradicional de la zona.”

Calificar de rurales núcleos urbanos de hasta 10000 habitantes como eminentemente rurales “es desconocer la realidad social de nuestro territorio”. Estos municipios ejercen en la actualidad de centros de servicios para varias comarcas, ya concentran actividades económicas que garantizan su viabilidad y



una cierta tendencia a absorber población de su entorno. Además, es falsa la referencia una “arquitectura tradicional respetuosa” cuando en su mayor parte son núcleos urbanos con desarrollos arquitectónicos de los años 70, 80 hasta la actualidad, con amplias zonas de bloques de viviendas en altura y más recientemente urbanizaciones en extensión con viviendas adosadas y chalets, que se alejan

completamente de la arquitectura tradicional de ámbito rural en Castilla y León.

Desde Turalbur se plantean que etiquetar como rural los alojamientos en estos espacios urbanos generará confusión en nuestros potenciales clientes, con un impacto negativo en sus expectativas que llevará a degradar la marca de turismo rural asociado a la marca de Castilla y León.

Burgos acoge a emprendedoras europeas con el objetivo de formarse, desarrollar oportunidades de negocio y trabajar retos locales

Recibirán formación en el CEEI Burgos y SODEBUR les propondrá desafíos relacionados con el reto demográfico

REDACCIÓN

El CEEI de Burgos ha sido seleccionado como una de las sedes del programa de Atracción de Emprendimiento femenino The Break: women entrepreneurship & internationalization in Spain. El desarrollo de este programa incluye que 30 emprendedoras y empresarias europeas, divididas en dos grupos, vendrán a la Provincia de Burgos entre este mes de mayo y el mes de octubre. La finalidad de este proyecto, que cuenta con Fondos Next Gene-

ration de la Unión Europea, es conectar a emprendedoras de la UE con el ecosistema empresarial español para que surjan oportunidades comerciales e impulsar la inversión en nuestro país.

Un primer grupo de 15 emprendedoras y empresarias europeas están en Burgos desde el 20 de mayo hasta el 13 de junio donde participarán en este proyecto, en el cual se pondrá en contacto a estas emprendedoras de la UE con el ecosistema empresarial de la provincia

de Burgos. Durante este tiempo recibirán formación en la sede del CEEI Burgos y participarán en un completo itinerario personalizado de formación y asesoramiento para el desarrollo de sus negocios, con contactos institucionales, con entidades empresariales y sociales, así como, con entrevistas “vis a vis” con emprendedores y empresas burgalesas.

Por otra parte, desde SODEBUR, se propondrá al grupo una serie de retos para que, duran-

te su estancia, las participantes participen en varias sesiones de trabajo dinamizadas con técnicas de innovación abierta y cocreación de modo que puedan aportar ideas desde sus respectivas experiencias y conocimientos enfocándose mediante un diálogo participativo en la producción de soluciones a los desafíos concretos planteados relacionados con el reto demográfico. Además, están previstas visitas a distintos puntos de la provincia de Burgos y entrevistas con diferentes

actores para proporcionar a las participantes una visión de la situación de la provincia que les permita contextualizar el desafío planteado y conocer algunos de los principales recursos culturales de la provincia.

El perfil de las emprendedoras y empresarias que participará en el programa en Burgos es de tituladas superiores y proceden de diferentes países europeos como Alemania, Italia, Finlandia, Croacia, Austria, Holanda, República Checa y Rumania.

El programa de Atracción de Emprendimiento The Break: women entrepreneurship & internationalization in Spain, forma parte del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y se enmarca en “España Nación Emprendedora”.

La Guardia Civil con los escolares del IES Ribera del Duero, CEIP San Miguel Arcángel y CRA Cardenal Cisneros

REDACCIÓN

La Guardia Civil, en el marco de las actividades previstas en el Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los Centros Educativos y sus entornos, en concordancia con los actos previstos para conmemorar el 50º aniversario de la creación del Servicio Aéreo del Cuerpo, ha realizado una exhibición de medios y exposición de material dirigida a los escolares de los tres centros donde los niños y jóvenes cursan estudios en Roa de Duero como son, el IES Ribera del Duero, el CEIP San Miguel Arcángel y el CRA Cardenal Cisneros.

Un importante despliegue de unidades, efectivos, medios y material del Cuerpo ha sido mostrado a más de 700 alumnos que cursan estudios en estos tres centros, que han estado a su vez acompañados por el profesorado.

Como parte de los actos que lleva a cabo el Servicio aéreo del Cuerpo, con motivo del 50º aniversario de su fundación, un helicóptero se ha desplazado hasta la localidad, sobrevolándola hasta aterrizar, visibilizando su



servicio y explicando al alumnado sus orígenes y evolución.

Personal de Seguridad Ciudadana destinado en Puesto de Roa de Duero y de otras Unidades desplazadas al polideportivo del municipio como el Servicio de Protección a la Naturaleza – SEPRONA-, el Subsector de Tráfico, la USECIC, el Servicio Cínológico con un guía y su unidad canina, el Grupo de Desactivación de Explosivos –GEDEX-, el Laboratorio de Policía Judicial o el Servicio Aéreo, han mostrado los vehículos, el propio heli-

cóptero y el material que utiliza el Cuerpo en sus diversas especialidades.

Los guardias civiles han explicado la función que desarrollan en cada materia, su servicio y dedicación diaria al ciudadano, concretamente en su localidad y en la comarca.

Han podido interactuar con el material mostrado, pero sin duda han sido las motocicletas, vehículos y el helicóptero a los que han podido subirse, lo que más ha acaparado su atención, al poder accionar las señales lu-

minosas, hacer sonar las sirenas y hablar por la megafonía.

Se han expuesto dos motocicletas todo terreno del SEPRONA y otras dos de carretera de la Agrupación de Tráfico, una

furgoneta de Atestados e Informes de Tráfico y varios vehículos ligeros y todo terreno. Han vivido de cerca también el aterrizaje y despegue de la aeronave con base en Agoncillo, La Rioja.



Premios Envero 2023, porque "mil siempre aciertan"

Más de 1.000 personas han elegido y puntuado los vinos ganadores de la edición 2023 de los Premios Envero. La entrega de los galardones se hará en una gala el 1 de junio y en la cual se realizará también un reconocimiento especial a Javier Ajenjo

BEATRIZ PLAZA

Un gran ambiente ha reinado durante todo el día en la celebración de la cata "Mil siempre aciertan" para elegir los mejores vinos de la DO Ribera del Duero presentados a los Premios Envero 2023.

Más de 1000 personas han participado en la cata y posteriormente la fiesta ha continuado con un dj, comida en food trucks y conciertos del grupo arandino La Probeta y del músico español Carlos Núñez.

Los vinos ganadores han sido, en la categoría de blancos, Bodega López Cristóbal, López Cristóbal Albillo; categoría Rosados, Bodegas el Lagar de Isilla, Lagar de Isilla Rosado; categoría Tinto Joven, Bodegas Raíz y Quesos Páramo de Guzmán, Raíz Voy y Olé 2022; categoría Tinto Roble, en esta categoría se ha producido, por primera vez, un empate entre dos vinos, por lo que se otorgarán dos premios, Vi-

ñas El Jaro, Jaros 2022 y Viñedos de la Nava, La Nava Valtudanca 2021; categoría Crianza, Valdubón, Crianza 2019; categoría Reserva, Bodegas S. Arroyo, Tinto Arroyo 2015 y categoría Alta Expresión, Bodegas López Cristóbal, Bagús.

224 VINOS CATADOS

A la edición 2023 de los Premios Envero se han presentado un total de 224 muestras de vino de 74 bodegas, 12 blancos, 26 rosados, 17 jóvenes, 59 robles, 52 crianzas, 22 reservas y 36 Alta Expresión. Han sido catados por las 1.040 personas que se han inscrito en el plazo habilitado por el Ayuntamiento de Aranda. En apenas cinco días se cubrió el millar de plazas que cada año se convocan para elegir de la forma más democrática posible los mejores vinos de la Denominación de Origen Ribera del Duero.

La entrega oficial de los Premios Envero 2023 se llevará a cabo



el próximo 1 de junio en el transcurso de una gala que tendrá lugar en Aranda de Duero y en la cual se realizará también un reconoci-

miento especial a Javier Ajenjo, director del festival de música Sonorama Ribera, que ha sido elegido este año Premio Envero de Honor

por su trayectoria y compromiso con la promoción de Aranda y la Ribera del Duero y la cultura vitivinícola y enoturística.

Colinas confía en que los raudenses "valoren la dedicación y el esfuerzo por llevar a Roa donde se merece"

El actual alcalde de la villa se muestra "positivo" de cara a las elecciones / Algunos de los objetivos para el próximo mandato serán "poder sacar adelante el proyecto de viviendas protegidas, la rehabilitación de La Cava o poner en marcha un centro de día"

Tras un mandato atípico, la normalidad llegó poco a poco a los pueblos de la provincia burgalesa y es el momento de hacer balance político. David Colinas, alcalde de Roa de Duero, señala que a pesar de la pandemia y de la dificultad añadida de "no contar durante meses con secretario municipal, una figura clave para el funcionamiento de un Ayuntamiento y el desarrollo de los proyectos, hemos sido capaces de seguir dando pasos en proyectos clave para la localidad".

Colinas recuerda que en agosto de 2020 se marchó la persona que ocupaba el puesto de secretario y aunque se contó con el apoyo de la secretaria de Aranda, el apoyo no pudo durar mucho por la carga de trabajo. En marzo de 2021, el Ayuntamiento incorporó a una interina que tuvo que dejar el trabajo. "Nos metieron en un concurso para nuevos secretarios y la secretaria que estaba se tuvo que ir para dejar el puesto a un habilitado, pero esa persona también duró poco porque había hecho otro examen para trabajar en el Ayuntamiento de Burgos que aprobó y se fue", cuenta el alcalde del Partido Popular, quien explica que "finalmente esta circunstancia se pudo arreglar".

A pesar de que se han realizado mejoras en la localidad, Colinas lamenta no haber podido sacar adelante proyectos que él conside-

ra claves para el avance de la villa y que espera "poder materializar en el próximo mandato", tras las elecciones municipales. La principal espina del alcalde raudense son las treinta viviendas de protección oficial. "En 2020, hicimos un sondeo entre los vecinos para conocer si querían que el Ayuntamiento crease vivienda pública y el resultado fue positivo".

A la vista del interés, el Ayuntamiento se puso en contacto con el Arzobispado de Burgos, propietario de una parcela en la que el consistorio quiere levantar una treintena de viviendas unifamiliares adosadas. Si bien se habían hecho grandes avances en la negociación, las conversaciones deberán "reiniciarse" porque en el Arzobispado han cambiado caras. "Hemos dado pasos porque hemos tenido que pedir unos permisos a la Junta porque el terreno es una zona protegida", apunta el edil, quien señala que "la creación de estas viviendas es clave para que la gente joven se quede a vivir en la localidad".

También se han empezado a dar pasos para la creación de un nuevo centro de salud en la localidad. El Ayuntamiento ya ha cedido el terreno a la Junta de Castilla y León y es que será la Administración autonómica la encargada de levantar el nuevo espacio. "El centro de salud actual no cubre las necesidades de la población y es una demanda muy reclamada no solo



por la localidad si no por parte de la comarca que depende de Roa", explica el concejal.

El equipo de Gobierno también ha avanzado en la concentración

parcelaria, un proyecto que al igual que las viviendas de protección Colinas considera "clave" para que "haya jóvenes interesados en dedicarse a la agricultura". De hecho,

el primer edil señala que "si ya es complicado el momento por el que pasa el sector, si no les ayudamos, nos quedamos sin relevo generacional en el campo".

Además, el Consistorio ha adquirido el espacio conocido como el Hospitalón. "Un edificio que queremos destinar a los jóvenes tanto de la localidad como de fuera". Y es que la idea del primer edil es crear en espacio un edificio destinado a colonias en verano y que tenga actividad para los vecinos más jóvenes el resto del año".

Otra de las obras que quedará pendiente para el futuro mandato es la mejora y rehabilitación del parque de La Cava. "Por las circunstancias actuales no hemos podido avanzar en este proyecto, pero esperamos seguir contando con la confianza de los raudenses de nuevo y darle la vida en el próximo mandato". En este mismo sentido, Colinas apunta la necesidad de impulsar la puesta en valor las laderas del Espolón con "una mejora de la vegetación y de la iluminación, entre otras cosas". También para el próximo mandato, Colinas espera crear un centro de día en la residencia de mayores de la localidad. "Hay vecinos que no quieren ir a la residencia, pero necesitan apoyo durante el día y creemos que esa opción es importante para los mayores de la villa".

En cuanto a los proyectos ejecutados, Colinas pone en valor la rehabilitación de la piscina infantil, el arreglo de calles o la mejora del césped en la piscina municipal, además de la dotación de saneamiento y abastecimiento del barrio de San Roque. De cara a las elecciones asegura que "somos optimistas" porque "somos un grupo de personas que hemos trabajado durante meses en un programa acorde a las necesidades del pueblo". "Esperamos que los raudenses valoren esa ilusión dedicación y esfuerzo por llevar a Roa donde se merece".



EL MUNDO NECESITA UN GIRO

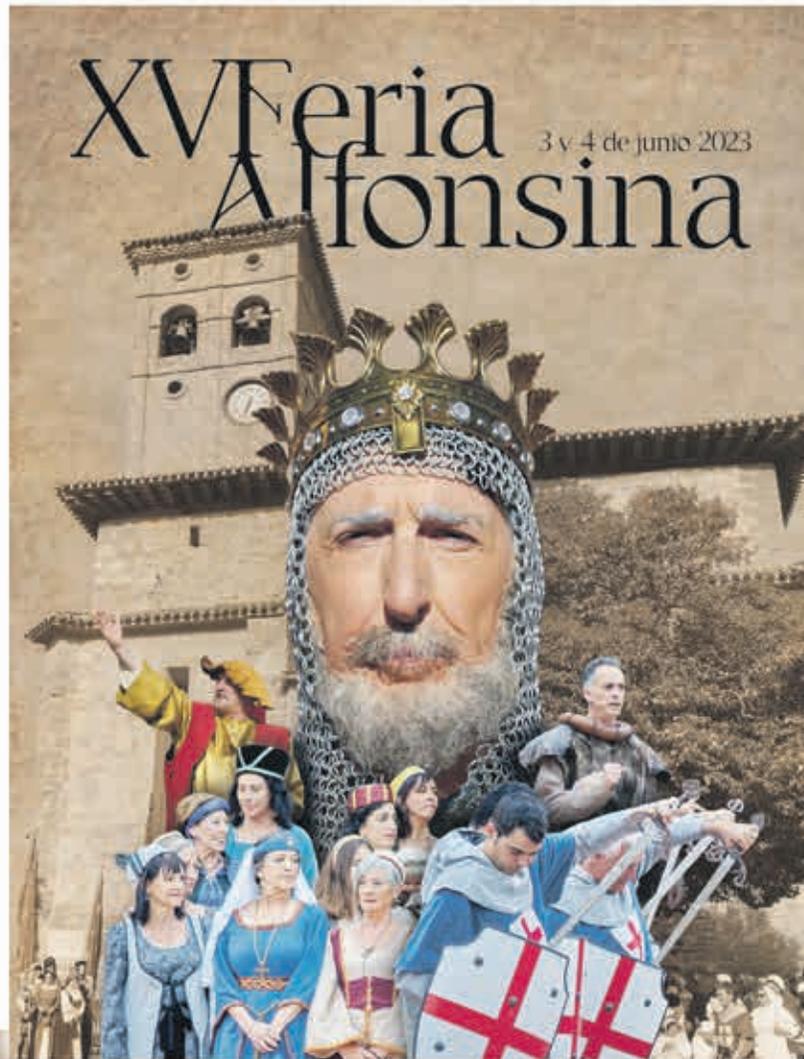
Pasa del "usar y tirar" a la economía circular, donde reciclando botellas de plástico se pueden fabricar zapatillas. Latas, briks y envases de plástico siempre al contenedor amarillo.











Vuelve la Feria Alfonsina a Belorado con su XV edición

REDACCIÓN

Los días 3 y 4 de junio, Belorado acogerá la XV edición de la Feria Alfonsina, que recrea la entrega del Fuero a Belorado por el Rey Alfonso I en el año 1116. El Camino de Santiago, su ambiente, sus gentes y su historia son el eje central de esta cita en la que participan la gran mayoría de las asociaciones de la villa beliforana que se encargan de desarrollar talleres de talla, forja y herrajes, o cerámica. Además, durante el fin de semana se instala un mercado activo en el que se venden los productos de la tierra, productos gastronómicos y objetos de artesanos de la zona.

Este año, el grupo de teatro Verde Ancho representará el anuncio y la entrega del Fuero por Alfonso I El Batallador a Belorado. Aquel reconocimiento hizo que tuviera el privilegio de organizar en el siglo XII la primera gran feria de España y la celebración de un mercado semanal, lo que implicó que, hasta Belorado, en pleno corazón del Camino de Santiago, llegaran gentes de distintos lugares de España y de países como Francia e Italia.

Durante los dos días, pequeños y mayores disfrutarán también de diversas actividades en las calles de la localidad, que van desde música en directo, exhibiciones de esgrima histórico hasta pasacalles o teatro para todas las edades.

En definitiva, una buena opción para conocer Belorado y sus costumbres y disfrutar de sus gentes y de la rica gastronomía beliforana.



3 SÁBADO Junio

- 11:00 h. Inauguración y apertura del mercado medieval.
Plaza Mayor y Paseo La Florida.
- 11:15 h. Pasacalles de gigantes.
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 11:30 a 15:00 h. Vida de campamento y exposición de armas.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 12:00 h. Taller de cerámica.
(Asociación de ceramistas de Belorado). Plaza Mayor.
- 13:00 h. Anuncio del fuero.
(Grupo de Teatro Verdeancho). Plaza Mayor.
- 13:30 h. Entrenamiento militar.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 14:00 h. Pasacalles de gigantes.
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 17:00 a 21:30 h. Vida de campamento y exposición de armas.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 18:00 h. Entrega del fuero por Alfonso I El Batallador.
(Grupo de Teatro Verdeancho). Plaza Mayor.
- 19:30 h. Teatro de calle y pasacalles "Soldados a caballo".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 19:30 h. Taller cota de malla.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 20:30 h. Exhibición de esgrima histórico.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 21:00 h. Teatro de calle y pasacalles "Soldados a caballo".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 23:30 h. Pasacalles Nocturno "Los Monstruos".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.

DURANTE TODO EL FIN DE SEMANA

Mercado medieval. Plaza Mayor y Plaza San Francisco.
Degustación de pinchos en las casetas de los bares. Plaza Mayor.
Campamento medieval y exposición de armas. Paseo de La Florida.

4 DOMINGO Junio

- 11:00 h. Apertura del mercado medieval.
Plaza Mayor.
- 11:30 a 15:00 h. Vida de campamento y exposición de armas.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 11:30 h. Pasacalles "Las danzas de la corte".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 12:00 h. Taller de herraje.
(Importado por Andrés Casado y Alejandro Puente). Bajos del Ayuntamiento.
- 13:00 h. Entrenamiento militar.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 13:30 h. Érase una vez...
(Tiritirantes). Plaza Mayor.
- 14:30 h. Pasacalles "Las danzas de la corte".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 17:00 a 20:00 h. Vida de campamento y exposición de armas.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 17:00 h. Taller cota de malla.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 17:30 h. Pasacalles "Las viejas damas de negro".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 18:00 h. Concierto.
(Coral de Cámara de Burgos). Iglesia Santa María.
- 19:00 h. Chocolatada.
(Asociación El Priorato San Miguel de Pedrosa). Plaza Mayor.
- 19:00 h. Exhibición de esgrima histórico.
(C.D. Princesa Kristina de Noruega). Parque La Florida.
- 19:30 h. Pasacalles "Las viejas damas de negro".
(Saltinpanqui). Plaza Mayor.
- 20:00 h. Cierre del mercado.

TODAS LAS ACTUACIONES SON PARA TODOS LOS PÚBLICOS

El tiempo inestable no deslució la Rogativa de La Tabera

SALCE

El santuario de Santa Casilda acogió la tradicional Rogativa de la Tabera acudiendo las principales autoridades nacionales, autonómicas y provinciales que, una vez finalizados los actos religiosos, abren de forma oficial el juego de la taba.

En estos actos se fusionan la religiosidad y el juego el acto comenzó con la protocolaria bienvenida del párroco del Santuario a sus homónimos briviescanos y autoridades.

Este acto es denominado el Saludo de las Cruces ya que se abrazan simbólicamente las cruces parroquiales de Santa Casilda y San Martín. A continuación, y precedidos por las dos cruces, los pendones y la imagen de Santa Casilda se realiza un recorrido procesional que rodea el santuario hasta la ermita.

Finalizado el oficio religioso se monta la tradicional mesa de juego de la taba en el exterior donde se utiliza una taba con el color del año, en esta ocasión el negro en recuerdo de los fallecidos por la pandemia, para la primera tirada oficial.

Siguiendo el protocolo del acto la apertura oficial es efectuada por el máximo representante de la autoridad competente en materia de juego.

Así el delegado de la Junta de Castilla y León en Burgos, Roberto Saiz, se resarcó de su actuación el pasado año sacando varias 'carnes' ante el asombro de los asistentes por su buena mano. A continuación, tomo el



astrágalo del cordero la delegada del Gobierno en Castilla y León, Virginia Barcones, que pese a ser su primera 'tabera' saco 'carne' en su certero lanzamiento. Continuo alcalde de Briviesca, Álvaro Morales, que también mantuvo el nivel general de las autoridades con varias 'carnes' cerrando el acto inaugural el presidente de la Diputación de Burgos, Cesar Rico Ruiz, que logro salir bien parado con varias 'carnes'

Tras la apertura oficial del juego de la taba los asistentes que llenaban el santuario de desplazaron a la campa aledaña donde los cocineros de afanaban en dejar en su punto la tradicional paella.

Este año la inestable climatología redujo ligeramente la asistencia de romeros que ocupaban la campa del santuario rondando el medio millar de asistentes que degustaron la tradicional paella, bendecida por las autoridades eclesíásticas, acompañada del pan y el vino para en grupos de amigos y familiares.

La pervivencia de la Rogativa de la Tabera en la capital burebana está fuertemente anclada en la cultura popular desde que, en 1794, cuando la peste asolaba la ciudad, el Consistorio de Briviesca se comprometiera con su ya entonces patrona Santa Casilda de peregrinar hasta su santuario en romería para poner freno a la enfermedad.



Briviesca celebra su patrona Santa Casilda

REDACCIÓN

La titularidad como santa patrona de Briviesca de Santa Casilda es poco conocida fuera de la capital burebana, en buena medida por la cercanía de su celebración oficial con la romería popular y la Rogativa de la Tabera en su santuario.

Siguiendo la costumbre de ser una fiesta íntima de los briviescanos los actos en esta jornada son de carácter sobrio con una sencilla procesión que por motivos meteorológicos este año se celebró en el interior de la iglesia de San Martín. Posteriormente el claustro de El Hospitalillo acogió la tradicional recepción donde en un breve discurso del alcalde de Briviesca, Álvaro

Morales, agradeció la implicación de los colectivos sociales en la vida cultural y deportiva de la ciudad. Siguiendo la tradición se entregaron recuerdos a las Reinas de las Fiestas patronales y los alcaldesitos infantiles en el que es su último acto oficial antes de las fiestas patronales de agosto.

Los eventos en la fiesta de la patrona finalizaron con un concierto de la Banda Municipal de Música en el templo de la Plaza Mayor que reunió a un buen número de vecinos que lo siguieron atentamente.

El origen histórico que llevó a Briviesca a contar a Santa Casilda como patrona se remonta al año 1486 cuando estando la

ciudad atacada por una epidemia de peste los regidores acompañados de los cabildos de Santa María y San Martín hicieron votos de guardar la fiesta de la santa si les libraba de la peste.

Recibido el favor de la santa se tomó como costumbre el peregrinar al santuario de forma regular en su festividad, originalmente el 9 de abril cambiado al 9 de mayo posteriormente.

Esta devoción popular hizo que a finales del 1600 se la nombrará patrona de la ciudad junto con Nuestra Señora de la Asunción por lo que Briviesca, cuya historia ha estado muy marcada por las mujeres, cuenta con dos santas patronas y un santo patrón.



Villadiego acoge actividades en el marco de la IX Semana de los Geoparques Europeos 2023

REDACCIÓN
Villadiego, y más en concreto su Centro de Recepción de Visitantes del Geoparque las Loras 2.5.0., están siendo un importante recurso a la hora de hablar del único geoparque de Castilla y León, el Geoparque Las Loras.

A día de hoy, este centro en cuestión es el principal atractivo del pueblo, el centro que más visitas ha tenido en los últimos meses. Y los motivos son varios:

la innovación museística que supone es una gran atractivo para todo tipo de públicos, y la personalización de la visita en lo que a geología y paleontología se refiere permite que cualquier tipo de persona pueda acceder y disfrutar de un apasionante viaje al pasado.

En las últimas semanas se ha expuesto la muestra de tres grandes ignitas de dinosaurio que han permitido al público

acercarse aún más a la realidad de estos grandes gigantes mesozoicos. El centro está mostrando una gran viabilidad.

Paralelamente, durante esta IX Semana de los Geoparques Europeos, las actividades en el centro y en todo el territorio van a permitir a cualquier persona acercarse a descubrir el geoparque de muy diferentes maneras, a través de charlas, muchas salidas al campo, exposiciones y un largo etcétera,

siempre con necesaria inscripción en voluntariadoloras@gmail.com.

El martes día 30 de mayo, el centro del geoparque de Villadiego acogerá una charla a cargo de Alfonso Benito Calvo, del CENIEH. El título es "Las Loras: arrasamientos geológicos relictos usados por asentamientos de leyenda". Será a las siete y media de la tarde. El sábado 3 de junio por la mañana habrá un taller de fósiles para niños en el mismo centro. Y el domingo

4, a partir de las 12h y hasta las 14h, habrá un taller- demostración de oficios antiguos en la Plaza Mayor de Villadiego. Los inscritos después visitarán el Museo etnográfico. Con esta actividad, en estrecha colaboración con el Ayuntamiento de Villadiego, se pretende revivir oficios tradicionales del mundo rural.

Además, la semana del 10 al 18 de junio también el Centro de Recepción de Visitantes del Geoparque Las Loras 2.5.0. tendrá lugar una exposición de bonsáis organizado por Bosái Burgos Evolución, en la que colaboran el Geoparque las Loras y el Ayuntamiento de Villadiego.



Villandiego urbaniza el entorno de la iglesia

La Junta Vecinal de Villandiego se ha embarcado en una de las obras más importante que se han realizado en los últimos años

E.R.
Gracias a unas ayudas de la Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de Presidencia, los Planes Provinciales de la Diputación Provincial y fondos propios de la Junta Vecinal, Villandiego ha podido acometer la urbanización de varias calles de la localidad en el entorno de la iglesia.

Esta urbanización, además de los pavimentos en calles y aceras, ha conllevado el soterrado de todo el cableado de farolas, tanto municipales como alumbrado particular, y la recogida de las aguas pluviales, que quedan de esta forma canalizadas y separadas de las aguas de desagües.

Estas son las fases 1 y 2, y para concluir la obra, quedarían otras dos más que se irán haciendo a medida que se cuente con más fondos.

Para concluir estas dos fases, la empresa eléctrica Viesgo deberá acabar el soterramiento eléctrico.

La idea del alcalde de la Junta Administrativa, José Enrique García, es inaugurar estas obras de la primera fase el día de Santa Marina, festivo en la localidad.

Desde esta Junta Administrativa se quiere agradecer a Viesgo y a la empresa GAROSA, de Pedrosa del Páramo, el buen trabajo realizado.



Villadiego cede suelo a la Junta para la creación de un nuevo centro de salud para la comarca

La previsión es que las obras arranquen en 2024 y que el nuevo espacio entre en funcionamiento en 2025

M.A. Tras cuatro años de mandato y a falta de unos días para la celebración de las próximas elecciones municipales, el alcalde de Villadiego, Ángel Carretón, señala que “el gran problema al que nos hemos enfrentado a la hora de crear nuevos espacios e infraestructuras es que los profesionales del sector nunca sabían el precio de los materiales”, sin embargo, “a pesar de lo complicado de estos cuatro años” y de “afrontar un reto como una pandemia que nadie esperaba, ha sido finalmente un mandato excepcional y ahora es el momento de seguir avanzando y de seguir trabajando”.

Precisamente en este sentido, Carretón ponía en valor que la comarca ya “ha cedido terrenos para la creación del nuevo centro de salud” y para el que “la Junta de Castilla y León ya ha destinado una partida significativa para arrancar con el proyecto”. Y es que, tal y como señala el alcalde de la localidad burgalesa, el nuevo centro de salud será un proyecto “clave para todos los vecinos de la zona” y es que la comarca “cuenta con 2.487 cartilla que atienden siete médicos, cinco enfermeras y tres personas de administración, además de una ambulancia las 24 horas del día”.

A este tenor, el primer edil se muestra “orgulloso” de la “calidad asistencial que tiene la comarca” y compara la situación

con la que atraviesan los médicos de la capital burgalesa en la que “cada facultativo atiende entre cuatro y cinco veces más pacientes”. Dos años es el tiempo que maneja la Junta de Castilla y León para crear el nuevo centro de salud de la localidad burgalesa, que cuenta con un espacio obsoleto y con “problemas de accesibilidad” y que es desde hace tiempo una demanda clave de los vecinos de la zona.

La parcela cedida por la localidad tiene “3.000 metros cuadrados y se encuentra en frente del actual centro de salud”, comenta el primer edil, quien apunta que “ha supuesto un coste para el municipio de unos cien mil euros”. Carretón aseveró que lleva “dos años” trabajando para que este proyecto salga adelante ya que es «muy necesario porque plantea muchos problemas a los usuarios y al personal sanitario como consecuencia de mala accesibilidad». En este sentido, el nuevo centro “ofrecerá nuevos servicios y especialidades”. Así las cosas, el presupuesto base del centro de salud a la espera de la redacción definitiva del proyecto será de unos “4,5 millones de euros”.

Por otra parte, el primer edil recuerda que “todo lo que hacemos en Villadiego lo hacemos en clave de comarca”. Y precisamente uno de esos proyectos es una emisora de radio. “Estamos pendientes de la autorización de la Junta



y el objetivo es que comercios y negocios se publiciten en la radio y que los vecinos de la comarca conozcan los servicios que hay en nuestros pueblos”.

Otras claves de la comarca

pasan, según el popular, por la “creación de viviendas sociales” así como la instalación de un descalificador que ya ha sido puesto en funcionamiento. Y en el ámbito del empleo, Carretón recuerda que hay empresas como Hermanos Dueñas que invertirán en una “gran obra” que permitirá “incorporar cinco personas” y además “la empresa Artistas y Orquestas ha instalado su sede en Villadiego”. A nivel municipal “el Ayun-

tamiento también ha incorporado más personal para museos y para la piscina; entre cuatro y cinco personas, que buscamos que sean vecinos de la zona”.

Una de las necesidades más demandadas por el popular es la mejora de la carretera que recorre la comarca. “Es una petición que he hecho en numerosas ocasiones a la Junta y lo seguiré haciendo porque estamos pidiendo algo necesario para los vecinos. Forma parte de mi labor”, añade el primer edil. Y es que “cada vez es más complicado ser alcalde pedáneo y es clave darles todas las facilidades y los mínimos problemas burocráticos”, apunta Carretón quien recuerda que en la comarca hay 29 pedanías dependientes de Villadiego. Precisamente de cara a las elecciones, el popular señala que, en 25 de las 29 pedanías, el Partido Popular se presenta como única candidatura mientras que en las cuatro restantes también tiene candidatura pero lo hace junto a otras formaciones.

CULTURA Y TURISMO

Si por algo destaca Villadiego es por su enorme oferta cultural y turística. La villa cuenta con seis museos y eso hace de la localidad “un referente en la provincia que nunca imaginamos”, apunta Carretón. A esta oferta museística, la villa ha sumado este año la declaración de la tradicional Fiesta del Judas como Fiesta de Interés Turístico Regional. “Tuvimos el pueblo lleno como nunca y tengo que agradecer a los 300 voluntarios que trabajaron ese día para que todo saliera bien. Sin duda la declaración ha sido todo un acierto”.



MERINDAD DE RÍO UBIERNA

Actividades en la Merindad

REDACCIÓN

Son muchas las actividades que se han programado para este mes en la Merindad de Río Ubierna.

PÁDEL

Junio empieza con pádel en Sotopalacios y Ubierna y que continuará en julio, agosto y septiembre. A partir de la segunda quincena de junio, puedes aprender a jugar al pádel, en horario de mañana y tarde, con precios especiales para los empadronados en la Merindad.

Los cursos se desarrollarán en las pistas municipales de Sotopalacios y Ubierna y estarán impartidas por monitores de pádel titulados e incluyen palas, pelotas y material de entrenamiento.

Las inscripciones se podrán realizar hasta una semana antes del inicio del curso y los grupos se formarán por edades y niveles de juego similares con un máximo de 6 personas para niños de 5 a 14 años, y de cuatro personas para adultos, sin límite de edad.

El próximo sábado 3, habrá una jornada de puertas abiertas en Sotopalacios de 17:00 a 18:30 para niños y de 18:30 a 20:00 para adultos, y domingo 4 de junio en Ubierna, de 17:00 a 18:30 para niños y de 18:30 a 20:00 para adultos.

VISITA AL CENTRO ARQUEOLÓGICO DE UBIERNA

El viernes 2, a las 18:00h, se podrá realizar una visita al Centro Arqueológico de Ubierna, que contará con las explicaciones del arqueólogo Óscar González, de ADES Arqueología.

Se explicará las tres salas con las que cuenta el centro, la última de reciente apertura dedicada a los resultados de las últimas campañas de excavaciones entorno a la ermita de Montesclaros.

El sábado 10 de junio, se podrá disfrutar de un paseo interpretativo con el tema "Plantas comestibles", a cargo de Vladimir Rivero, @eljardindelcalvo.

La salida será a las 10:00h de Hontomín. Las inscripciones se pueden realizar hasta el 3 de junio.

Y mientras disfrutamos del paisaje espectacular que nos ofrece el cañón del río Homino, aprenderemos a reconocer las plantas comestibles de nuestro entorno y cómo cocinarlas de una manera divulgativa y entretenida.

CAMPAMENTOS RURALES

El Centro Cívico Merindad de Río Ubierna de Sotopalacios, ofrece la posibilidad de disfrutar de Campamentos Municipales con programa de Madrugadores y Continuadores con comida, para todos aquellos que lo necesiten.

De 7:40 a 9:45h para madrugadores, y hasta las 15:20 para continuadores, los precios van desde los 8-10 euros de madrugadores, 38-48 euros para el campamento y 34-42 para continuadores, que incluye comida, a la semana, o los 20, 125 y 115 respectivamente cuando es un mes.

La programación es orientativa y los viernes de 10:00 a 14:00h, se dedicarán a actividades medioambientales.

CAMPUS SOTOPALACIOS

Del 1 al 7 de julio y del 2 al 10 de julio se celebrará un campus deportivo en Sotopalacios para

niños y niñas de 4 a 16 años.

EXCURSIÓN A LLANES

Por último, el próximo 6 de junio visitaremos Llanes.

Se partirá hacia la esta bonita villa marinera a las 8:00h de la mañana para disfrutar de

Llanes, recorrer la localidad en su tren turístico, visitar el Museo Etnográfico del Oriente de Asturias y conocer su cultura en la aldea de Porrúa.

Las plazas son limitadas y te podrás apuntar hasta el 31 de mayo. El precio, 25 euros.

EXCURSIÓN A LLANES (ASTURIAS)
6 JUNIO
Plazo hasta el 31 de mayo. Plazas limitadas.

APÚNTATE:
Centro Cívico Merindad de Río Ubierna (L-V: 9h a 14h / 16h a 21h. Sábado-9h a 14h).
Tlf. C. Cívico 673347519.

SALIDA
Burgos - 8:00h (Rotonda esquina c/Juan bravo con c/Abdullo Fernández, traseras Aicampo).
Sotopalacios - 8:00h (Parking Centro Cívico).
Ubierna - 8:15h (entrada).

MUSEO ETNOGRÁFICO DEL ORIENTE DE ASTURIAS
Visita guiada al Museo Etnográfico del Oriente de Asturias a las 11:00h. En la aldea de Porrúa conoceremos la cultura tradicional del oriente asturiano.

LLANES
Tiempo libre en Llanes hasta la hora de la comida a las 14:30h en San Roque del Acebal.
A las 17:00h (turno 1) y a las 18:00h (turno 2) ruta en tren turístico por Llanes para conocer toda su historia y arquitectura.

LLEGADA
Salida de Llanes a las 19:30h y llegada aproximada a las 22:30h.

25€

*Los horarios pueden variar para una mejor organización de la actividad.

TARDAJOS Y RABÉ DE LAS CALZADAS

Gran éxito de la VII Carrera nocturna "Libéranos Dómine"

REDACCIÓN

La noche del pasado 20 de mayo se llevó a cabo con un rotundo éxito la octava edición de la Carrera Nocturna "Liberanos Dómine". El evento deportivo, que tuvo lugar en las localidades de Tardajos y Rabé de las Calzadas, reunió a un gran número de participantes dispuestos a correr y caminar en apoyo a una noble causa.

El evento comenzó con la salida desde Tardajos, con un recorrido de 10,5 km que permitió a los

participantes disfrutar de la belleza de los alrededores y vivir una experiencia deportiva nocturna única, creando un ambiente emocionante y motivador.

Con un total de 360 participantes, la VIII Carrera Nocturna "Liberanos Dómine" contó con una presencia destacada en las 7 categorías de carrera así como en la de senderismo. De los inscritos, 135 valientes se enfrentaron a la ruta como corredores, mientras que 225 apasionados del senderismo se

unieron para disfrutar de una caminata nocturna llena de compañerismo y espíritu deportivo.

En esta ocasión, la prueba fue organizada en beneficio de COCEMFE Burgos y su proyecto "Sobre Siete Ruedas". El objetivo principal de esta iniciativa es dar visibilidad a la necesidad de impulsar el ocio y el tiempo libre de las personas con discapacidad, fomentando el cambio y la inclusión en nuestra sociedad. La VIII Carrera Nocturna "Liberanos Dómine"

se convirtió así en un espacio para sensibilizar y apoyar esta causa tan importante.

Alvar Terrazas Catalina se alzó con el primer puesto en la Categoría Absoluta masculina con un tiempo de 38'38" mientras Nieves Fernández Delgado consiguió el primer puesto con 47'28" en la Categoría Absoluta femenina.

La VIII Carrera Nocturna "Liberanos Dómine" se consolida como un evento deportivo de referencia en la región gracias a todos los

participantes que año tras año hacen posible el éxito de este evento, con su entrega, esfuerzo y entusiasmo y gracias a la labor de los voluntarios, cuya dedicación y apoyo son fundamentales para que la carrera transcurriera sin contratiempos.

Mario Pampliega, en nombre de la empresa GONVARRI, entregó el cheque solidario por valor de 1.200 € a Alicia Romero Directora de COCEMFE-Burgos y tras la entrega de trofeos se finalizó una noche llena de agradecimiento a todos los participantes y colaboradores, esperando contar con su presencia en la edición del próximo año.



Palacios de Benaver celebra la Romería del "Cristo de los ojos grandes"

Este año, se sumaban a la romería dos nuevos pueblos, Tardajos y Rabé de las Calzadas

REDACCIÓN

Un año más, Palacios de Benaver congregaba los pendones y cruces a los pies de la iglesia parroquial, al son del repique de campanas, este año con novedades, ya que a los 9 pueblos que participaban en esta romería, se sumaban Tardajos y Rabé de las Calzadas, y dos pendones más que llegaban de León y Palencia, portados con gran habilidad por mujeres, algo poco habitual por estas comarcas.

La procesión partía hacia el Monasterio Benedictino de San Salvador, y este año, se recuperaba la tradición y se volvía a officiar la misa en el interior del Monasterio tras la pandemia y las medidas sanitarias impuestas años atrás, Monasterio en el que se encuentra el Cristo románico venerado, al que llaman popularmente «Cristo de los ojos grandes».

La romería del Santo Cristo congrega desde este año a once municipios, Palacios de Benaver, Isar, Villanueva de Argaño, Cañizar, Pedrosa de Río Úrbel, San Pedro Samuel, Las Quintanillas, Santa María Tajadura, Villorejo y las dos nuevas incorporaciones, Tardajos y Rabé de las Calzadas.

Tras la celebración de la misa todos entonaron el canto del Himno al Santo Cristo, al "Cristo de los ojos grandes", como popularmente se le conoce.

La historia cuenta que fue un 28 de abril de 1896, cuando el alcalde de Palacios, D. Mauricio, convocó a nueve alcaldes y



a los pueblos que representaban, a que se sumaran a una rogativa para pedir al Santo Cristo la bonanza del tiempo, que por aquel entonces «afligía los campos por el temporal tan adverso existente en la época».

La respuesta no se hizo esperar, y desde aquel 28 de abril, los nueve pueblos y Villarmen-tero, que se ha unido hace apenas unos años, siguen venerando y pidiendo al Santo Cristo por los campos, las familias y por todas las intenciones que los romeros llevan en sus corazones.



TRANSCRIPCIÓN DEL TEXTO QUE SE HALLA EN EL ARCHIVO DEL AYUNTAMIENTO DE PALACIOS DE BENAVER

Va dirigido a los alcaldes constitucionales de: Las Quintanillas, Tajadura, Pedrosa de Río Úrbel, San Pedro Samuel, Villorejo, Cañizar de los Ajos, Villanueva de Argaño e Isar.

Palacios de Benaver 28 de abril de 1896

Don Mauricio... Alcalde constitucional de Palacios de Benaver. A los Senyores Alcaldes de los pueblos que al margen se exponen.

Hago saber; que por invitación de los vecinos de este pueblo y en reunión celebrada por el Ayuntamiento y Junta Municipal el día 26 del corriente y de acuerdo con el Señor Cura párroco, se ha dispuesto, que en virtud de la calamidad que tanto aflige a nuestros campos por el temporal tan adverso como existe, y existiendo en el convento de este pueblo un Santo Cristo prenda maravillosa por sus milagros que ha obrado según consta en el cuadro de su historia por este concepto y otros casos, u por lo mismo se ha puesto en novena dicha imagen que dio principio en el día de ayer con una misa diaria y por la tarde también novena a la Santísima Virgen con rosario y súplica, con el fin de hacer si se puede conseguir que la divina providencia nos envíe lluvias benéficas que fructifiquen los campos que tanto lo desean..., se ha determinado invitar a los pueblos o Alcaldes antedichos, para que el último día de la novena que se celebrará el día siete de mayo, concurren si les conviene en procesión pública para acompañar a la nuestra, cuya festividad se celebrará con misa clásica y sermón en la Iglesia del convento dicho día. (...)

Dios guarde a V.V. muchos años.

La sexta campaña de excavaciones de dinosaurios vuelve a Torrelara para completar los hallazgos de un ejemplar único

Tres ponencias y la entrega de premios del Concurso de Postales han completado el programa desarrollado en Salas de los Infantes por el Día Internacional de los Museos el pasado viernes 12 de mayo

J.J. ANDRÉS BARRIO

El director del Museo de los Dinosaurios de Salas de los Infantes, Fidel Torcida, ha confirmado que la sexta campaña de excavaciones sobre dinosaurios volverá en el mes de julio a la zona de Torrelara, a fin de poder avanzar en los trabajos de descubrimiento y conservación en el yacimiento. “Seguimos teniendo expectativas altas y sabemos que siguen existiendo restos”, afirma Torcida, quien no oculta que “las dificultades técnicas son muy grandes, como esa gran pared que tenemos que excavar”.

Fidel Torcida anunciaba la singularidad de hallazgos como de un dinosaurio de tamaño medio, de unos cinco metros de largo y tres o cuatro toneladas de peso, que debió vivir en la zona hace unos 145 millones de años.

Parte de los fósiles de dinosaurios que se van desenterrando permanecen almacenados, sin poder ser exhibidos por falta de espacio en el museo.

La Fundación Caja Rural Cava ha firmado un acuerdo con



la entidad encargada de investigar sobre los dinosaurios, por el que aporta 4.000 euros para avanzar en la investigación y consolidación de los restos de dinosaurios.

DÍA DE LOS MUSEOS

Con motivo del Día Internacional de los Museos, desde Salas se ha organizado un programa

que incluyó dos conferencias. El viernes 12 de mayo tuvo lugar la charla titulada ‘Huevos de dragón en el reino de los castillos’ por Miguel Moreno Azanza, investigador del Centro Ramón y Cajal de la Universidad de Zaragoza. La ponencia se impartió en el I.E.S. Alfoz de Lara, en Salas de los Infantes.

El sábado 13 de mayo, el in-

vestigador Moreno Azanza disertó en la conferencia ‘Nacer en la era de los dinosaurios’, en el Teatro-Auditorio ‘Gran Casino’.

La siguiente actividad estaba programada para el sábado 20 de mayo, pero tuvo que ser cancelada. Se trataba de la conferencia de Catherine Arias Riesgo, Licenciada en Bellas Artes, Máster en Conservación y Res-

tauración de Bienes Culturales, bajo el título ‘Los engranajes de un museo’.

El domingo 21 de mayo se entregaron los premios correspondientes al vigésimo Concurso de postales del Museo de Dinosaurios y exposición de las obras presentadas. Este concurso genera anualmente la atención y participación de cientos de personas, niños y mayores, merced al impulso de la Fundación Aspañias Plena inclusión, de personas con discapacidad intelectual o del desarrollo, según informan desde el Museo de Los Dinosaurios en Salas.

A lo largo de la semana del 16 al 21 de mayo, los visitantes del Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes disfrutaron de entrada gratuita.

La organización que realiza este Día Internacional de los Museos cuenta con la colaboración de la Fundación Dinosaurios de Castilla y León y del Colectivo Arqueológico-Paleontológico de Salas, C.A.S. así como de diversos voluntarios.

AGALSA toma el relevo de la Asociación de Tolbaños para la organización del Demandafolk 2024

Diego Serrano recoge el Premio ‘Guardabosques 2022’ por “el compromiso rural y la responsabilidad ambiental” tras la suspensión del último festival en la Sierra de la Demanda

J.J. ANDRÉS BARRIO

El Grupo de acción local AGALSA, que lleva desde 1994 potenciando el desarrollo socioeconómico de la Sierra de la Demanda, se ha hecho cargo de la organización del Demandafolk 2024.

El gerente de la Asociación de desarrollo, Fernando Castaño, ha resaltado que “no se puede dejar caer este Festival”, y ha llamado a la colaboración “dado que es un proyecto comarcal” para “poder mantener el festival en su esencia”. Desde AGALSA se insiste en “profesionalizar la gestión” y “hoy me dan ganas de salir corriendo”, comenta Castaño en referencia a las dificultades intrínsecas de organizar un evento de estas características.

El anuncio del cambio de gestión se realizó en el marco



del Encuentro temático sobre ‘Ocio y uso público de nuestros montes’, desarrollado el 6

de mayo en Tolbaños de Arriba con la colaboración de la Fundación Oxígeno.

Diego Serrano, como representante de la organización del Demandafolk, recogió en la jorna-

da de Tolbaños el Premio Guardabosques 2022 por el compromiso rural y la responsabilidad ambiental, al suspender la última edición del festival no convencional ante el elevado riesgo de incendios en el ‘último verano’.

La entrega del Premio se realizaba por parte de Esaúl Escolar uno de los agentes medioambientales que forman parte de la Asociación de Castilla y León. Esaúl destacaba la gran labor de los organizadores del Demandafolk la valiente decisión de suspender el festival quince días antes de su celebración el pasado año en Tolbaños.

Serrano agradecía el compromiso y la colaboración de vecinos de Tolbaños, entidades, colectivos y un elenco de empresas que durante 14 años se han sumado al desarrollo del exitoso festival.

“Hemos decidido este año barbechar”, comentaba Diego, destacando “que hay que saber parar”. El promotor afirmaba que “estoy seguro de que no va a perder nada de la esencia, y a mí se ha hecho muy feliz sabiendo que este proyecto va a continuar”.

Cuarenta años investigando y poniendo en valor la riqueza megalítica de Burgos

M.A. El prehistoriador y arqueólogo Germán Delibes abordaba hace unos días en la capital burgalesa la conferencia 'Las prácticas funerarias en los sepulcros megalíticos de La Lora'. En ella hizo un recorrido por los cuarenta años de investigación que ha desarrollado "mano a mano con Miguel Moreno, Javier Basconillo y otros amigos", señaló, sobre los dólmenes y vestigios prehistóricos que siembran la comarca de Las Loras. "Se trata de una zona económicamente muy pobre pero con manifestaciones prehistóricas muy relevantes gracias a una concentración de dólmenes que no es muy usual", apuntaba antes de la cita.

El catedrático de la Universidad de Valladolid impartía su conferencia de la mano de la prestigiosa Institución Fernán González y tuvo lugar en la Diputación de Burgos. Durante la cita el investigador hizo un recorrido por el descubrimiento de los dólmenes hasta la actualidad e hizo especial hincapié en los diez últimos años de estudios. "Con los métodos nuevos de arqueometría hemos podido saber mucho de los vivos. Su

alimentación, enfermedades, prácticas funerarias, etc.", señaló Delibes, quien apunta que "nos queda pendiente conocer la información habitacional, es decir dónde vivían, sus asentamientos". Una información que "costará extraer" porque la entidad constructiva era inferior a la de las tumbas. "Sin duda prestaban más atención arquitectónicamente a los sepulcros que a las viviendas", señaló

En este sentido, el investigador señaló que "cerca de los dólmenes de La Lora hay un yacimiento denominado La Lava Alta con cerámicas abundantes, industria de hueso y piedra y distintos ajueros funerarios, lo que nos hace pensar que allí hubo un espacio habitacional", explica. Se trata, asegura, "de grupos muy sedentarios" y "una prueba de ello es que se han documentado restos de polen de trigo y cebada, por lo que los campos no se encontraban a más de 200 o 300 metros de distancia". Y si practicaban ese tipo de agricultura "lo harían a favor de las lluvias de otoño y recogiendo en verano lo que es obligaba a permanecer allí nueve meses" al margen de que "en verano se movieran con el ganado

buscando mejores pastos".

En cuanto a sus cuatro décadas de estudio, Delibes apunta que "durante los primeros años nos centramos en documentar los tipos y los sistemas de construcción de los dólmenes" así como "los ritos funerarios que los envolvían". Sin embargo, los últimos años se han centrado en conocer y estudiar el contenido de esos espacios funerarios, "de los osarios y de los huesos que había en ellos". Toda esta información le ha permitido descubrir que "los dólmenes no eran panteones familiares como pensábamos sino espacios funerarios muy selectivos a los que solo tenían acceso algunos personajes concretos", señala el investigador. Precisamente los huesos han sido la principal fuente de información sobre "lo mucho o poco que conocemos de la forma de vida de estos grupos" y de "cómo se comportaban en su día a día".

En este sentido, el catedrático señala que "uno de los grandes valores de los dólmenes de la provincia burgalesa tiene que ver con su calidad y su buen mantenimiento". Una labor "muy importante" y que es gracias a la Asociación Te-



ritorio Megalítico creada por los ayuntamientos de Sedano, Tubilla del Agua, Los Altos y La Lora. Aún queda investigación para rato, pero ese trabajo "ya se afronta de otra manera", apunta Delibes, quien

entre risas señala que "la experiencia y la investigación te hacen acumular preguntas y es en los yacimientos donde tratamos de responderlas desde hace cuarenta años".

SARGENTES DE LORA

Semana mundial de los Geoparques

REDACCIÓN El museo del Petróleo tiene previsto realizar una charla sobre la influencia de nuestra geología en nuestra Energía. La impartirá Pedro Camara Rupelo, geólogo e integrante de la AGB

Lunes 29 de mayo

10-14h- Geoparqueando: Salida de campo y reunión de trabajo con Entidades Colaboradoras

19h- Charla en Villallano (Casa Vaquero): Actuaciones de voluntariado en el entorno del Puente (población local y voluntarias/os)

Martes 30 de mayo

10-14h- Geoparqueando: Salida de campo y reunión de trabajo con el grupo de trabajo de Asociaciones y Fundaciones

19.30h- Charla en Villadiego (Centro de Recepción de Visitantes 2.5.0): Las Loras, arrasamientos geológicos relictos usados por asentamientos de leyenda- Alfonso Benito Calvo-CENIEH

Miércoles 31 de mayo

10-14h- Geoparqueando: Salida de campo y reunión de trabajo con el grupo de trabajo de Ayuntamientos y Juntas vecinales

17h- Ruta: Cildá: Paisaje patrimonial. Javier Quintana-Patrimonio Global

Jueves 1 de junio

16h- Entrada a la Cueva del agua en Basconillos del Tozo. Plazas limitadas con precio reducido (Empresa de Turismo Activo Pedrete guiados)



Viernes 2 de junio

Salida con escolares de Aguilar de Campoo del Programa educativo del Geoparque

16.30-20h- Taller y ruta en Aguilar de Campoo: Tras las huellas de los dinosaurios del Geoparque Las Loras

Sábado 3 de junio

10-15h- Ruta: Geosenda La Huella Perdida, por Montorio

12h- Taller en la Cueva de los Franceses: Taller de orientación y cartografía (9 a 12 años)

12h- Taller en Centro de Recepción de Visitantes del Geoparque en Villa-

diego. Taller de Fósiles (8 a 15 años)

12.30h- Convocatoria del Foro Joven

17h- Taller en Paúl de Valdelucio. Humedales, deltas y plataformas marinas. Descubre la geología que custodia San Pedro. Laura Damas-Universidad del País Vasco

17h- Taller en la Cueva de los Franceses: Taller de orientación y cartografía (9 a 12 años)

17h- Charla en el Museo del Petróleo de Sargentos de la Lora: Energía, Geología y Sociedad. Pedro Cámara- AGB

Domingo 4 de junio

12-14h- Taller en la Plaza de Vi-

lladiego. Taller y demostración en Villadiego de oficios tradicionales y visita al museo etnográfico

12h- Taller en la Cueva de los Franceses: Taller de descubrimiento a la espeleología (9 a 12 años)

12h- Taller en la Cueva de los Franceses: Taller de descubrimiento a la espeleología (9 a 12 años)

17h- Taller en la Cueva de los Franceses: Taller de descubrimiento a la espeleología (9 a 12 años)

Necesaria inscripción para los Talleres y Rutas por mail: voluntariadoloras@gmail.com o por WhatsApp: 659046747

Centenario de la muerte de Andrés Manjón

REDACCIÓN En el centenario de la muerte de D. Andrés Manjón, el Patronato de las Escuelas del Ave María de Granada visitarán la tierra del pedagogo.

La visita se centrará en los días 9 y 10 de junio. El día 9, visitarán la Diputación donde será recibidos por el presidente, se entregarán los premios al concurso de relatos que lleva el

nombre de Don Andrés, se visitarán las escuelas que llevan su nombre y se realizará una ofrenda de flores ante el busto de Don Andrés en el paseo que lleva su nombre.

El sábado 10 de junio, la cita será en Sargentos. Tras la recepción en el Ayuntamiento, se realizará la ruta de Don Andrés en su pueblo natal, y tras una misa, se descubrirá una placa conmemorativa del centena-

rio, y se hará una presentación de libros dedicados a Don Andrés. Para finalizar se proyectará un vídeo Mapping de la vida de Don Andrés sobre las escuelas que fundó en su pueblo natal.

VILLARCAYO

I Feria Comarcal de Caza, Pesca y Productos Típicos de Las Merindades

Con la Feria el ayuntamiento daba a conocer la gastronomía y los productos comarcales, y mostraba la importancia socioeconómica de la caza, la pesca y la micología en la comarca. Un evento que sirvió para atraer turistas incluso de fuera de nuestra comunidad autónoma para conseguir que vuelvan en un futuro para practicar estas aficiones

REDACCIÓN

1ª Feria Comarcal de Caza, Pesca y Productos Típicos de Las Merindades se celebraba los días 5, 6 y 7 de mayo y ya se ha inscrito en el calendario de las ferias comerciales de la Junta de Castilla y León.

Juan Carlos Suarez Quiñones visitaba el sábado 6 de mayo la feria que celebra su primera edición en las instalaciones del polideportivo municipal de Villarcayo.

Mucho público ha visitado los más de 70 stands y disfrutado de las actividades que la organización ha programado, como las exhibiciones de perros de caza y rescate, la actuación de los Hermanos Cosío, la exhibición de tiro con arco, o para los más pequeños la pesca de truchas en la piscina habilitada.

La iniciativa cuenta con el apoyo del ayuntamiento, en una zona como la comarca de Las Merindades muy vinculada a los deportes de caza y pesca y a la micología, y que aprovechaba la feria para consolidar y dar conocer estos deportes y su importancia socioeconómica.

Llegaron puestos desde Galicia, Extremadura, País Vasco, Madrid, Andalucía, Castilla la Mancha y por supuesto de nuestra comunidad, en unas instalaciones lo suficientemente grandes por lo que la organización invitaba a participar a empresas y comercios, así como a patrocinadores.

La gastronomía tuvo una gran importancia, la feria sirvió para dar a conocer numerosos productos elaborados en la comarca, para ello se realizaron de-

gustaciones de quesos, embutidos o conservas de aproximadamente 30 productores, todos ellos de la comarca.

También se realizó cocina en vivo gracias a la escuela de hostelería, que este curso comenzó la formación de grado medio en Villarcayo; ha sido la primera vez y una oportunidad única para dar visibilidad a los trabajos de los alumnos con un stand propio donde se cocinó en vivo para los asistentes. Además, las fechas coincidieron con las matrículas para el próximo curso por lo que servía de promoción para la escuela.

La micología también era una parte importante al ser una afición muy practicada en Las Merindades que atrae a muchos visitantes, con degustación, charlas y exhibición de setas.



La Junta ayuda a realizar la declaración de la Renta

REDACCIÓN

La Junta de Castilla y León realizará una campaña de ayuda para realizar la declaración de la Renta 2022.

Con 81 puestos de atención en el medio rural, los vecinos de Villarcayo M.C.V. tendrán a su disposición uno de estos puntos en el mes de junio.

Los días 1,2,5,8,12,14,16 y 22 de junio de 2023, en el Archivo Histórico de Villarcayo, en la Plaza Mayor 17, y con cita previa, se podrá acudir para cumplimentar la declaración de la Renta.

Las citas se podrán gestionar en la web www.tribun-

www.tribun-jcyl.es o en el teléfono 915 53 00 71.

Para informarte sobre las deducciones autonómicas, puedes hacerlo en la misma web o en el teléfono 012.

El horario de atención será de 9:00 a 14:00h.



FOTO: MANUEL PÉREZ

MEDINA DE POMAR

VIII Concurso de decoración de fachadas y balcones

REDACCIÓN

Llega la octava edición del concurso de decoración de fachadas y balcones del Casco Histórico de Medina de Pomar.

Con este concurso se pretende poner en valor los beneficios esté-

tico-ambientales de las fachadas y balcones como elementos vivos de Medina.

En cada balcón ornamentado existe una contribución ciudadana a la mejora estética de una calle o edificio; a la mejora de la calidad

ambiental; y, sobre todo, a la mejora de la relación vecino-entorno urbano mediante una personal aportación artística que podemos disfrutar todos, tanto vecinos como turistas.

Podrá participar en el concur-

so todo propietario o arrendatario de vivienda o local que reúna las condiciones necesarias para ser decorado; sin que ello suponga un peligro para la integridad del mismo, ni la de los viandantes; y que se encuentre dentro del Casco Histórico de Medina de Pomar.

De la misma forma que en la anterior edición, este año para po-

tenciar la originalidad y creatividad, los premios se establecen de forma distinta siendo el primero de 500 euros, otorgándose en orden a la puntuación total obtenida del jurado.

INSCRIPCIONES

Hasta el 9 de junio en la Casa de Cultura

Una temporada de ensueño que pone fin a la era Calero

VERÓNICA FERNÁNDEZ RAMOS

Este fin de semana se pone fin a una de las temporadas más ilusionantes del Burgos CF. Una temporada en la que el equipo volvió a salir en "la foto" y es que en algunos instantes de la temporada el equipo fue "como un tiro" y soñó con volver a primera división.

Una temporada en la que se habló del juego burgalés, de su técnico Julián Calero y de cada lección magistral en cada previa de cada fin de semana. Los tiempos convulsos en el conjunto blanquinegro terminaron y es que ya se avanzó al inicio de la temporada, "Esto va en serio" fue el lema de una campaña de abonados que han vivido de nuevo unos meses de muchas alegrías (y alguna que otra decepción).

Muchos han sido los encuentros en el que se ha contado con unas gradas llenas, dando lugar a un hecho muy inesperado y es que, tras años de decepciones, la fiebre por el fútbol volvía a la ciudad. Se puede decir que durante la primera vuelta fue "el equipo de moda"

y no sólo por el récord de imbatibilidad de su guardameta José Antonio Caro "Churripi".

Dos de los rostros más influyentes del equipo han sido su entrenador Julián Calero y su director deportivo, Miguel Ángel Cuesta 'Michu', el ídolo de Haland cuando Michu jugaba en la Premier League con el Swansea. Sin embargo, la dupla ya tiene fecha de caducidad y es que el propio Calero anunció hace apenas unos días que no continuará en el equipo blanquinegro.

El de Parla lo achaca "al desgaste" y es que, si la primera vuelta fue todo "coser y cantar", la segunda ha sido lo contrario. De 8 victorias, 8 empates y 4 derrotas se pasó a una segunda vuelta con solo 4 victorias, 7 empates y 9 derrotas. El sueño del ascenso poco a poco se dilataba, y los últimos resultados no han acompañado.

De ser líderes en el mes de noviembre a quedarse fuera de los puestos de playoff. Aunque el final no ha sido el soñado, no se puede olvidar que esta ha sido la mejor temporada del equipo en el fútbol profesional.



Una temporada de idas y venidas

VERÓNICA FERNÁNDEZ RAMOS

El Hereda San Pablo Burgos afronta la parte decisiva de la temporada, tras acabar séptimo clasificado, el conjunto que dirige Curro Segura está a un paso de conseguir el objetivo de la temporada. Sin embargo, dista mucho de lo que en su día los aficionados burgaleses imaginaron que pasaría.

La temporada ha sido una auténtica montaña rusa de emociones para el equipo. Desde el principio, quedó claro que el objetivo ambicioso de volver a la ACB había calado en los jugadores, sin embargo, a la hora del juego, el equipo presentó serias carencias que no le permitieron seguir la estela de su máximo rival, Morabanc Andorra, quién además hace dos semanas certificó su vuelta a la máxima categoría.

Pese a tener uno de los presupuestos más altos de la categoría y contar con una nómina de jugadores de altísimo nivel, el equipo acabó la primera vuelta con 8 victorias y 9 derrotas.

De hecho, semanas atrás, tras la derrota contra Palencia, el técnico que inició la temporada, Paco Olmos, se despedía de un equipo que daba por perdida la primera posición a las primeras de cambio.

Con la llegada de Curro, el equipo consiguió una mejor versión en su juego, demostrando una vez más su calidad y determinación en algunos partidos, pero en otros, mostraba la otra cara de la moneda y sufría inesperadas derrotas contra equipos como Albacete, equipo que finalmente descendió.

El balance de Segura al frente del banquillo ha sido de 13 victorias y 4 derrotas, la última contra Movistar Estudiantes que privaba al conjunto burgalés de ser cabeza de serie en los playoffs en los que se enfrentaría precisamente al conjunto estudiantil al mejor de cinco partidos.

A la plantilla inicial se le unieron Luka Rupnik, el primero en llegar para reforzar el puesto de base y después un veterano Carlos Suárez, Ioannis Kouze-

loglou que ha perdido el protagonismo en las últimas semanas y el ilusionante Kyrie Thomas.

El capitán Alex Barrera lideró al equipo en algunos momentos, pero si alguien se metió al bolsillo al público del Coli-

seum fue el argentino Gonzalo Corbalán. Su visión de juego y capacidad para encontrar a sus compañeros abrieron numerosas oportunidades de anotación.

A ellos dos se unieron, el propio Rupnik quién gran parte del juego del equipo burgalés sale de sus manos y la referencia interior fue Rasid Mahal-

sic, protagonizando algunos momentos de dominio en la pintura.

Ahora llega el momento más importante de la temporada, en la que el conjunto burgalés necesitará volver a ofrecer su mejor versión para pasar a la siguiente fase de la temporada, donde por fin se certificaría el ascenso.



FOTO: SPB-CINTIA CORTÉS

La Junta pone en marcha 'Mi primera vivienda' para facilitar la concesión de hasta el 97,5 % de la hipoteca a los jóvenes de hasta 35 años

REDACCIÓN

El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio ha presidido la firma del convenio entre la Junta, a través de Somacyl (Sociedad Pública de Medio Ambiente) y nueve entidades financieras para la concesión de garantías destinadas a facilitar el acceso de jóvenes a su primera vivienda en régimen de propiedad. La Junta garantizará la financiación de hasta el 17,5 % del precio de la vivienda, porcentaje que se suma al préstamo hipotecario que conceden las entidades bancarias de hasta el 80 % del precio de la vivienda. Con esta garantía de la Junta, los jóvenes de hasta 35 años que quieran comprar su primera vivienda solo necesitarán para la entrada disponer del 2,5 % del valor de la propiedad. Los jóvenes interesados deberán presentar ante Somacyl la solicitud de certificación acreditativa del cumplimiento de los requisitos, preferentemente de forma electrónica mediante el formulario puesto en marcha desde hoy en el portal web del programa TUYA.

El convenio firmado con la presencia del consejero Suárez-Quñones -acompañado por el consejero delegado de Somacyl, José Manuel Jiménez; la directora general de Vivienda, María Pardo;

el director general del Tesoro y Política Financiera de la Junta, Fernando Valledado, y los representantes de las entidades financieras Caixabank, Banco Santander, Unicaja Banco, Caja Viva Caja Rural, Caja Rural de Zamora, Ibercaja Banco, Cajamar Caja Rural, Caja Rural de Salamanca y Caja Rural de Soria- garantizará hasta 40 millones de euros en préstamos hipotecarios. En el presente año 1.000 jóvenes tendrán la posibilidad de acceder a su primera vivienda con una entrada de tan solo el 2,5 % del valor de venta y con préstamos hipotecarios en los que la Junta garantiza a la entidad financiera hasta el 17,5 % del préstamo. Con esta medida la Junta de Castilla y León favorecerá la emancipación de aquellos jóvenes castellanos y leoneses que no disponen del ahorro suficiente para lograr una hipoteca.

El Boletín Oficial de Castilla y León publicaba la Orden por la que se regula la línea de garantías 'Mi



primera vivienda' para favorecer el acceso a la vivienda de jóvenes en régimen de propiedad, cuya finalidad es ofrecer una cobertura temporal y parcial sobre la financiación que necesiten para su adquisición.

Se podrán acoger a esta línea de garantías las personas físicas que vayan a adquirir su primera vivienda con la suscripción de préstamo con garantía hipotecaria y reúnan los requisitos siguientes:

- Tener una edad igual o inferior a 35 años.

- Que el precio de adquisición de la vivienda sea igual o inferior a 240.000 euros (sin gastos ni tributos); radique en la Comunidad Autónoma; constituya domicilio habitual y permanente de la unidad de convivencia y sea la primera vivienda a la que se accede en propiedad (se admiten para viviendas libres y para las protegidas de promoción privada, ya sean de nueva promoción o de segunda mano)
- Límite de ingresos general 5

IPREMS, con lo que la persona que vive sola no puede superar los 42.000 euros anuales; la pareja o la pareja con un hijo los 49.412; la pareja con dos hijos y las familias numerosas generales los 52.500 y las familias numerosas especiales los 56.000 euros.

- No poseer otra vivienda en propiedad salvo ciertas excepciones (supuestos de separación o divorcio, etc.)

Estas garantías que aporta la Junta serán compatibles con cualquier otra ayuda a la adquisición de vivienda siempre que no exceda del 100 % del coste de la operación y así lo permita la normativa reguladora de las ayudas y el derecho de la Unión Europea. En este caso, la ayuda deberá destinarse a la correspondiente amortización total o parcial del préstamo hipotecario de financiación garantizado.

Los jóvenes de hasta 35 años interesados deberán presentar ante Somacyl la solicitud de certificación acreditativa del cumplimiento de los requisitos, preferentemente de forma electrónica mediante el formulario puesto en marcha desde hoy en el portal web TUYA

FORMALIZACIÓN DE LOS PRÉSTAMOS

Los préstamos correspondientes deberán formalizarse, en su caso, con la entidad financiera por la que opte el solicitante, ante la que se presentará la certificación emitida por Somacyl, y contarán, desde su formalización, con la garantía de SOMACYL.

Las Casas de los espacios naturales de Castilla y León celebran el Día Europeo de los Parques Naturales

REDACCIÓN

Para conmemorar el Día Europeo de los Parques Naturales, la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio ha organizado actividades de diversa índole en los espacios naturales protegidos de la Comunidad para así celebrar y compartir con la sociedad el valor de los espacios naturales protegidos.

CASA DEL PARQUE NATURAL MONTES OBARENES-SAN ZADORNIL 'METRÓPOLI VERDE'

El consejero, Juan Carlos Suárez-Quñones -acompañado del delegado territorial de la Junta, Roberto Saiz, y de la directora de la Agencia de Protección Civil y Emergencias, Irene Cortés-, ha

visitado la Casa del Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil, 'La Metrópoli Verde', rehabilitada recientemente y pendiente de una segunda fase para acondicionar un albergue para turismo de naturaleza.

La primera fase, ya terminada, consistió en la rehabilitación y acondicionamiento de la parte derecha del edificio como cafetería-comedor, abierta a los visitantes de la Casa del Parque y a los vecinos de San Zadornil, habilitada con todos sus recorridos accesibles. La inversión en las obras de esta primera fase ascendió a 480.000 euros.

La segunda fase, pendiente de licitación, consiste en el acondicionamiento de un albergue para turismo de naturaleza, que pasará



a formar parte de las instalaciones de la Casa del Parque. La creación

de este albergue incidirá favorablemente en el turismo de la localidad

y en el del propio Parque Natural ya que ofrecerá tanto a grupos organizados como a familias la posibilidad de visitar el edificio y el Parque Natural de Montes Obarenes durante uno o varios días, alojados en el albergue y con servicio de la cafetería-comedor "La Fronda".

Para llevar a cabo la obra se ha firmado un convenio de cofinanciación entre la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, la Diputación de Burgos y el Ayuntamiento de San Zadornil.

La obra prevista para el albergue contempla 14 habitaciones con baño, con un aforo máximo de 71 personas y la capacidad de dar servicio de alojamiento a un autobús escolar de 54 plazas.

La inversión prevista para esta segunda fase es de 495.000 euros y amabas actuaciones se inscriben en el Programa de Infraestructuras Turísticas en las áreas naturales (PI-TAN) de Castilla y León.

pueblos >>>



Diputación
de Burgos

Celada del Camino

Celada, lugar de camino

E.S.G. Celada siempre fue un lugar de camino. Por este pequeño municipio burgalés discurría el Camino Real, la razón de que Celada sea 'del Camino' y acompañe así al primer nombre con el que se conoce a este pueblo de la Comarca del Alfoz de Burgos

Actualmente la vía que pasa por Celada del Camino ya no es aquella romana que unía Clunia con el norte de la Península, sino que es la autovía 62 la carretera que roza esta localidad de 100 habitantes y que hoy en día ofrece un poco más de vida al pueblo

Aunque si nos detenemos un poco en sus orígenes, hay que remontarse al año 800 para hablar de los primeros asentamientos que se produjeron en estas tierras castellanas. El origen de los asentamientos que surgieron se debe al castillo de Muñó, del que dependía Celada del Camino al igual que otros pueblos del Alfoz de Muñó. Esta parte de la historia se conoce gracias al monje Grimaldo, quien nombró a Celada en uno de sus escritos.

El resto de la historia ha sido narrada por uno de sus vecinos, Ángel Salvador Mata, quien nos recuerda lo que ocurrió en Celada del Camino durante los siglos pasados. Tiempos de guerra y de reyes que pasaron por el municipio burgalés y que hoy

guardan recuerdos de los hechos que sucedieron por los caminos de Celada.

Durante el reinado de Fernando VII tuvo lugar la Guerra de la Independencia, donde se enfrentaron las potencias aliadas de España, Portugal y Reino Unido contra Francia durante los años 1808 y 1814. Durante esta guerra, construyeron fortines para defenderse de las tropas francesas en Celada de Camino.

Estos fortines también se utilizaron en la Guerra Carlista en 1833, donde Celada del Camino fue el escenario de una guerrilla que fue protagonizada por los Guardias de Corps. Otro de los acontecimientos que tuvo lugar en esta localidad sucedió en 1813, con el Duque de Wellington defendiéndose de las tropas francesas por los ríos y lugares sombríos que brindaba Celada del Camino.

El último acontecimiento histórico que cabe destacar es la presencia de Felipe IV a su paso por Celada, ya que eligió este lugar para pernoctar con su hija en el palacete, la casa de D. Gonzalo Martínez de Velasco.

UNA JOYA FORTIFICADA

La particularidad de la Iglesia de San Miguel de Arcángel es la mezcla de estilos, pues en ella se descubre tanto la estética gó-

tica como la tradición romana, ejemplo de ello es el ábside semicircular que se ve desde el exterior. Otro de los atractivos de esta iglesia parroquial es la cerca almenada que la rodea, donde se encuentra actualmente el cementerio del pueblo.

La construcción de este emblemático lugar del pueblo data del siglo XIII coincidiendo con el románico tardío. Las reformas de la iglesia de Celada del Camino se remontan a siglos posteriores. Así, un siglo después se añadió la capilla de la Virgen de la Perra; el coro en el siglo XV; la renovación de la torre se hizo en el siglo XVIII y finalmente tuvo lugar la construcción de la muralla que envuelve a la iglesia.

EL PRESENTE DE CELADA DEL CAMINO

Curiosamente son las personas mayores del pueblo las que revitalizan de algún modo este pueblo. Esto se debe a que Celada del Camino cuenta con una residencia de ancianos donde conviven 40 personas. Ángel Salvador Mata Marín, uno de los habitantes del municipio, reconoce que es gracias a la residencia y a los familiares que van a visitarles la razón de que el pueblo se anime los fines de semana.

Al margen del servicio que ofrece la residencia, en este pueblo el resto de los servicios van



sobre ruedas. Todos los días acude el panadero en su furgoneta al pueblo, el cartero hace la habitual entrega de la mensajería y el camión de la frutera pasa un día a la semana al igual que la pescadera.

Aunque mayoritariamente es un pueblo agrícola, en este pequeño municipio también hay carpinteros, herreros o albañiles. Quizás no sea un pueblo tan activo como

otros más poblados de la zona, pero se puede decir que los vecinos y vecinas de este pueblo son una gran comunidad que sigue celebrando sus fiestas como todos los años en honor a San Miguel el día 29 de septiembre y el día de San Isidro también es motivo de celebración para los celadeños y los familiares que vuelven al pueblo durante estos días festivos.



Nuevos fósiles en el MEH

La Junta incorpora al Museo de la Evolución Humana nuevos restos fósiles de preneandertales y de Homo antecessor con motivo del Día Internacional de los Museos / La Consejería de Cultura, Turismo y Deporte incorpora a la exposición permanente del MEH restos fósiles originales de la especie Homo antecessor correspondientes a fósiles el pie hallado en TD 6 de Gran Dolina, con casi un millón de años de antigüedad

FOTOS:

G.SANTIAGO Y JAVIER TRUEBA (MEH)

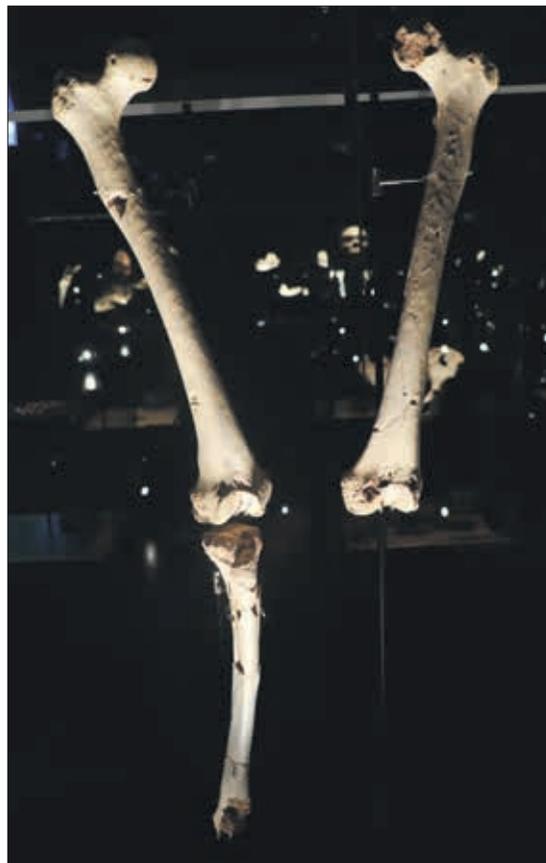
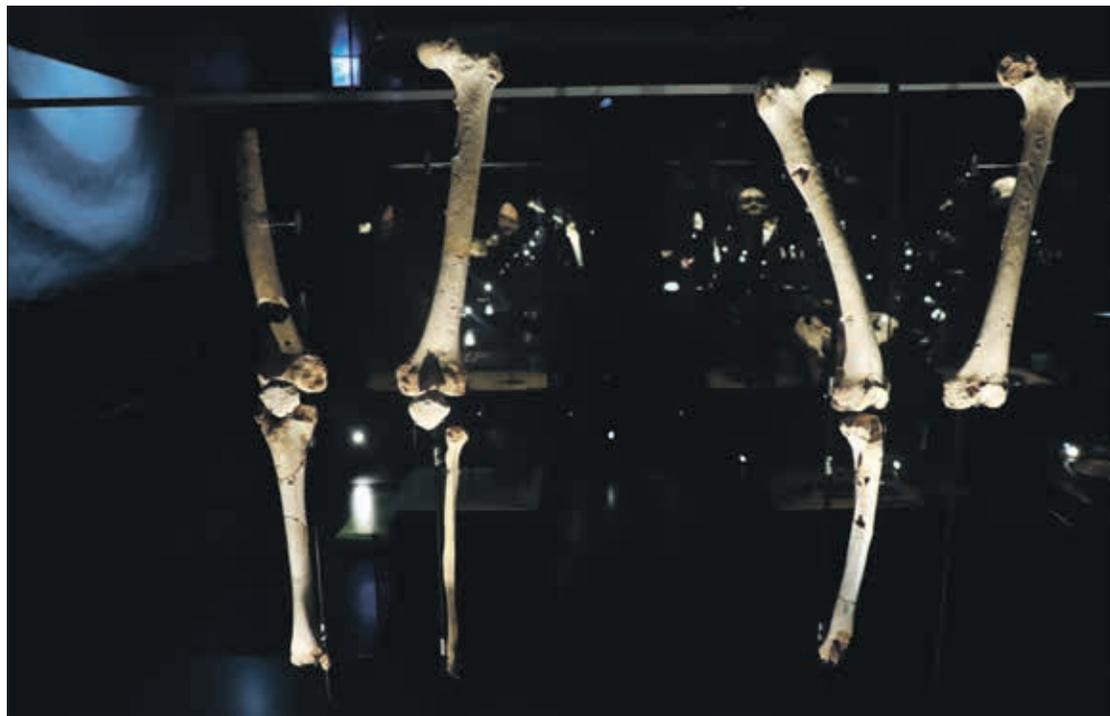
El Museo de la Evolución Humana va completando por vez primera en Europa el esqueleto de los preneandertales, más de 400.000 años de antigüedad, que corresponden a los homínidos encontrados en la Sima de los Huesos de Atapuerca, gracias al equipo de investigación de Atapuerca, y de restauración del Instituto Carlos III de la Universidad Complutense y del Cenieh, bajo la coordinación del director científico del MEH y codirector de Atapuerca, Juan Luis Arsuaga.

Con motivo del Día Internacional de los Museos se añaden nuevos fósiles a la colección permanente del MEH pertenecientes a extremidades inferiores de individuos preneandertales de la Sima de los Huesos, y también fósiles de Homo Antecessor, de la Gran Dolina, una especie encontrada en Atapuerca de hace un millón de años, correspondientes a un pie.

Los fósiles que ahora se incorporan a la colección permanente del MEH, siguen la estela de los presentados el pasado año, también con motivo del Día Internacional de los Museos, cuando se incluyeron en la exposición la columna cervical del cráneo 5 (Miguelón) y la columna lumbar de la pelvis 1 del mismo yacimiento (Elvis). Ahora es Prometeo quien va completando sus extremidades inferiores, y engrandece de nuevo la magnífica colección de fósiles originales, una de las mejores del mundo del Pleistoceno. Los fósiles presentados formaron parte, recientemente, de la exposición 'Tenerse en pie'.

Según indicaba el director científico del MEH, Juan Luis Arsuaga "todos ellos son excepcionales. Del individuo Prometeo se presentan huesos de las dos piernas, especialmente sus tibias, que se unen a los pies ya en exposición... La novedad de este año 2023 es que ya va siendo posible reconstruir las extremidades de los individuos de la Sima de los Huesos, que se datan en torno a los 400.000 años, y completando el esqueleto".

Además, ha señalado "por primera vez desde que se inauguró el



MEH, se añaden fósiles humanos al espacio dedicado al yacimiento de la Gran Dolina. Los fósiles que se presentan son huesos del pie de la especie Homo antecessor de más de ochocientos mil años de antigüedad. Se trata de diez fósiles entre los que se encuentran el tarso,

el calcáneo, falanges o metatarso.

SIMA DE LOS HUESOS: UN DESAFÍO PERMANENTE

En el caso de la Sima de los Huesos, es uno de los grandes desafíos, la reconstrucción de esqueletos partiendo de miles de huesos pertene-

cientes al menos a 28 individuos. Hay una alta probabilidad de que algunos de los fósiles que se presentan se asocien al mismo individuo, que vivió en la sierra burgalesa hace más de 400.000 años.

"Realizar este tipo de asociaciones partiendo de restos de al

menos 28 individuos con miles de huesos rotos y mezclados no es tarea fácil y representa uno de los grandes desafíos para los próximos años", según afirman los investigadores. La reconstrucción de extremidades completas y la asociación entre distintas regiones del cuerpo aportará nueva información sobre las características físicas de estos humanos más allá de la que se puede extraer analizando un hueso aislado.

Un aspecto vital de la biología de cualquier especie es el tamaño corporal. Se sabe por los restos de la pelvis que el cuerpo de estos humanos era muy ancha y extremadamente robusto. A uno de estos homínidos se le ha calculado una estatura de 170 cm y un peso que podría estar entre los 99 y los 102 kg. Este biotipo sería el de un jugador de rugby de los que forman la delantera o primera línea. Al otro individuo, que por su tamaño podría ser también un hombre, se le ha calculado una estatura de 167 cm y un peso que puede variar entre 86 y 88 kg, y su biotipo arrojaría la misma imagen de un delantero de rugby. "Sin embargo, en todas estas estimaciones hay que ser cauto, ya que la gran robustez de estas poblaciones del Pleistoceno hace arriesgado aplicar de manera directa nuestros parámetros físicos de robustez, tamaño o dimorfismo sexual, para calcular los suyos, los de otra especie humana. Podemos deducir entonces que estos individuos además de un gran peso corporal y potencia muscular tenían una gran actividad física y gran movilidad en terrenos variados e irregulares. Las adaptaciones de sus huesos así lo atestiguan" añaden desde el equipo de investigación de Atapuerca.

MATERIALES ORIGINALES ÓSEOS HOMO ANTECESSOR GRAN DOLINA

Tarso- Talus
Calcáneo- Calcaneus
Metatarso- Metatarsal II
Metatarso- Metatarsal IV
Falange- Prox phalanx I
Falange- Prox phalanx II
Falange- Int phalanx II
Falange- Dist phalanx
Falange- Int phalanx II-III
10 Falange- Dist phalanx
HOMO PRENEANDERTAL
SIMA DE LOS HUESOS
INDIVIDUO 1
FÉMUR, RÓTULA Y FÍBULA (Peroné) izquierdos
FÉMUR, ROTULA Y TIBIA DERECHOS

INDIVIDUO 3
FÉMUR IZQUIERDO
FEMUR Y TIBIA DERECHOS

PROMETEO. INDIVIDUO 2
TIBIA, FÍBULA Y PIE IZQUIERDOS
TIBIA Y PIE DERECHOS

recursos gratuitos: www.burgos.es

guía de SERVICIOS y PROFESIONALES



de confianza

ACADEMIAS

ACADEMIA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

ASADORES

asador las Brasas
C/ Calzadas, 10 - 09004 Burgos
Telf. 947 27 25 80 - 947 20 05 84
E-mail: lasbrasas_burgos@yahoo.es

AUDÍFONOS

Centro
Audífonos Paisajes Sonoros
947 41 42 91 - 628 907 872
y ahora también en BRIVIESCA ¡¡llámenos!!

AUTOESCUELAS

CENTRO TÉCNICO DE CONDUCTORES
TODOS los PERMISOS de CONDUCIR

Ctra. de Cortes, s/n 09002 Burgos Tel. 947256622	Avda. Castilla y León, 5 09006 Burgos Tel. 947233975	C/ San Zadornil, 25 09003 Burgos Tel. 947461981
Avda. de la Paz, 10 09005 Burgos Tel. 947217870	C/ San Pablo, 20 09002 Burgos Tel. 947268967	C/ Doctor Fleming, 3 09200 Miranda de Ebro Tel. 947312112
C/ Carrequemada, 29 09400 Aranda de Ebro Tel. 947502022	Avda. Castilla, 11 34005 Palencia Tel. 979707236	

AUTOESCUELA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

CLÍNICAS DENTALES

Clínica Dental Carlos Ganzo
C/ Vitoria, 27-A - Teléf. 947 26 48 16
Apartamento 107 - 09004 BURGOS

COLECCIONISMO

ANTIQUO NETON
SE COMPRA TODO TIPO DE ANTIGÜEDADES Y OBJETOS DE COLECCIÓN:
calendarios, álbumes de cromos, libros antiguos, papel antiguo, medallas y objetos militares, chapas publicidad, navajas y espadas... y antigüedades en general
Tfno. 620 123 205 jrhernandezgarcia@gmail.com
NOS DESPLAZAMOS A CUALQUIER LUGAR...

ELECTRICIDAD

Fuentes
Telecomunicaciones
Instalaciones y reformas
Reparaciones eléctricas
Antenas satélite, videoporteros
Victor 637309464
fuentes telecomunicaciones10@gmail.com
Pidanos presupuesto sin compromiso
Estudiamos cada caso personalmente

INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL
REFORMAS Y REPARACIONES
TECNOLOGÍA LED - AHORRO CONSUMO
SENSORES DE MOVIMIENTO
CÁMARAS DE SEGUIRIDAD CCTV
MANTENIMIENTO ELÉCTRICO
GARAJES Y COMUNIDADES
PORTEROS VIDEOPORTEROS AUTOMÁTICOS
ANTENAS COMUNIDADES SATELITE

EFAPEL IGNACIO
ALMACÉN DE MATERIAL ELÉCTRICO
Tfno. 947 467 345 Móvil 667 890 669
C/ La Demanda, 1 - Naves Ural 32
Pol. Gamonal - Villayuda - 09007 BURGOS

ESCUELAS DE ARTE

ACADEMIA Kelsie
Artes Plásticas
623 040 675
www.kelsieacademia.com
Pozanos 1 Burgos

HERBOLARIOS

CUNA DE SALUD
HERBOLARIO
ASESOR NATURÓPATA
COSMÉTICA ECOLÓGICA
Legión Española 1 - 09001 -Burgos
T.: 947251277
www.cunasalud.com

IMPRENTAS

dif@di
CONSULTORIA WEB
947 06 26 26
666 97 72 21
www.difadi.com
Calle Calzadas, 37. BURGOS

DISEÑO WEB Y TIENDAS ONLINE

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

VICAROS CONTRATAS Y CONSTRUCCIONES
REHABILITACIÓN Y OBRA NUEVA
TERRAZOS DE BUREBA (BURGOS)
EMPRESA CALIFICADA PARA TRABAJOS EN BIENES DE INTERES CULTURAL (BIC)
TELF./FAX: 947 22 50 48 MÓVIL: 649 93 35 42 vicaros.com@gmail.com

MAQUILLAJE

MARY KAY
Consultora de belleza independiente
Mar Sanjurjo Blanco
633 744 381
C/ San Cosme 2. Oficina 103

importrevolution
CAMBIO Y TINTADO DE LUNAS
1ª Marca Nacional y de Importación.
LLANTAS - NEUMÁTICOS
ACCESORIOS - TORNILLERÍA ...
Pol. Pentasa III nave 242 C/ Juan Ramón Jiménez sin - Burgos (Spain) 947 48 87 23

MEDICINA ESTÉTICA

nueva vida
Dra. PILAR SANMARTÍN
MEDICINA ESTÉTICA DE FAVOUR GRUBA
www.clinicanuevavida.es
FACIAL Y CORPORAL, MASCULINA Y FEMENINA, MEDICINA ESTÉTICA ONCOLÓGICA
C/ Doña Berenguela 9 bajo
Tfnos. 947 655 085 - 640 846 857

TALLERES

ALBERTO MOTOR
• Mecánica • Diagnóstico
• Electricidad • Inyección • ABS
C/ Villarcayo, 14
Tel. 947 224 911

MUEBLES

MUEBLES ZENIT
...INTERIORISMO
TODO PARA EL HOGAR:
SALONES - COCINAS - BAÑOS - DORMITORIOS - SOFÁS - COLCHONES
Avd. del Vena, nº 13 - Tlf: 947 22 58 87 • Ctra. Madrid-Irún, km. 245 - Tlf: 947 48 93 65

PRODUCCIONES ARTÍSTICAS

ROAR
Roberto Arredy
MANAGER DE ARTISTAS
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS
Tel. 666 427 361
robertsilsh@hotmail.com
C/ Vitoria, 42, 1º, oficina 2 - 09004 BURGOS

RESTAURANTES

CORAZAS
cafetería + restaurante
Calle Calzadas, 24-26
09004 BURGOS
Tel. 947 06 50 75

REFORMAS

TEJADOS Y REFORMAS POZA
* Eliminación de goteras y humedades
* Limpieza y colocación de canalones
616 35 90 25

SISTEMAS DE SEGURIDAD

PABLO PÉREZ
SISTEMAS DE SEGURIDAD
ALARMAS - CÁMARAS DE CIRCUITO CERRADO DE T.V. PORTEROS AUTOMÁTICOS VIDEOPORTEROS (IP) ANTENAS DE T.V. - SONIDO VIVIENDA AUTOMATIZACIÓN INTELIGENTE
Pol. Ind. Gamonal-Villayuda - C/ La Demanda, naves Ural. Nº 41
Tels. - 947 21 35 48 / 947 23 44 63
pabloperez@pabloperezag.com - www.pabloperezag.com

Burgos al Día
si quiere anunciarse en esta sección...
Teléfono 947 256 258
Publicidad: 669 452 712
WWW.NOTICIASBURGOS.ES

Burgos tendrá nuevos gigantes y cabezudos en sus fiestas

Cristino Díez es el encargado de crear a los nuevos personajes / Se trata del conde Diego Porcelos y su esposa y cuatro cabezudos que encarnarán al Papamoscas, al Martinillo, el Cachidiablo y la Flora

M.A.
Burgos contará con nuevos gigantes y cabezudos. En el caso de los gigantes se trata de la pareja formada por el Conde Diego Porcelos y su esposa y en el de los cabezudos habrá cuatro nuevas figuras: el Papamoscas, el Martinillo, el Cachidiablo y la Flora. “La concejal de Festejos, Blanca Carpintero, y el técnico del área me llamaron para hacerme la propuesta y acepté sin dudar”, explica el artista Cristino Díez. Unas figuras que, tal y como apunta el creador, “han escogido desde el Ayuntamiento”. El objetivo es que estén listos de cara a las fiestas de San Pedro y San Pablo 2023 y que no solo se usen en las fiestas patronales si no que salgan también en Carnavales y en las fiestas de los barrios. Los tiempos son “apretados” ya que “son piezas que necesitan mucho trabajo”, apunta Díez.

Díez presentó hace unas semanas algunos de los bocetos en rueda de prensa y asegura que “es un trabajo artesano, no es complicado, pero requiere de un tiempo y si queremos que estén listos para las fiestas debemos empezar ya». Tras un largo proceso, las figuras definitivas “se realizarán en poliéster y fibra de vidrio y se dará color mediante la técnica del policromado», explicó. De



los atuendos se encargará el Taller Municipal de Costura y “además hay que hacer las estructuras que los soportarán y que se colocarán las personas que lo lleven”, añade.

Las figuras, que tienen un presupuesto de 53.179,50 euros, se convertirán “en un legado tangible para el Ayuntamiento y para la ciudad», asevera al tiempo que recuerda que “el objetivo del equipo de Gobierno es ir creando nuevas figuras en un futuro y espero que también lo sea de las corporaciones que vengan porque

es un material para la ciudad”. Y es que la tradición de gigantes y cabezudos está muy arraigada no solo en la ciudad si no en muchas localidades de la provincia y a nivel nacional. Díez recordó en este sentido que “hace más de un siglo la ciudad contaba con doce cabezudos que “se iban prestando a los barrios para sus fiestas”, de los cuales actualmente “solo contamos con cuatro que son de la Asociación de Artistas de Gamonal y representan la batalla contra los franceses”. Precisamente otra de las labores del artista será restaurar las figuras ya existentes. Tanto gigantes como cabezudos.

Cabe recordar que los gigantes y gigantillos primigenios fueron destruidos en un incendio en 1973 y ese mismo año se realizó una recuperación. Una década después se crearían las figuras del Cid y de Jimena. “En Burgos ha habido grandes artistas como Maese Calvo, Fortunato Julián y Román García, que durante años se han encargado de crear, restaurar y mantener a estas figuras clave de la ciudad”, explica el artista burgalés. Este año “se cumplen 125 años de su creación, cincuenta de su destrucción y recuperación y cuarenta de la inclusión de Rodrigo Díaz de Vivar y de Jimena”, apunta.

En este sentido, Díez señala

que “para dar continuidad a este proyecto y otros similares hay que tener relevo generacional”. Afortunadamente lo hay y “ya están trabajando conmigo en estas figuras y son personas formadas en las Escuela de Arte de Burgos”. Lo que echa de menos el artista es “el apoyo administrativo”, apunta. “Es clave mantener esta tradición y este tipo de arte y que salgan artistas que se quieran dedicar a hacer estas cosas y muchas más” afirma.

VILLADIEGO

Al margen de su trabajo en la capital burgalesa, el artista desarrolla en Villadiego un taller de cabezudos en el que asegura “hay gente muy buena y muy implica-



da en lo que hacen”, gran parte proveniente de la Asociación Las Calzas. Señala que “es un proyecto muy ilusionante tanto para mí como para los vecinos de Villadiego y el propio Ayuntamiento”. Tanto es así que Díez apunta que “ojalá todos los pueblos pudieran tener un taller de este tipo porque los vecinos lo disfrutaban mucho y aprenden todos los procesos creativos”.

