



III Foro de la Cultura. Tecnología y humanismo

El Foro de la Cultura vuelve con el programa "más arriesgado" de todas las ediciones celebradas

Audífonos Centro
Paisajes Sonoros

info@audifonoscentro.com

MES DE LA AUDICIÓN
REVISIÓN GRATUITA

y además regalo de esta práctica bolsa

Entrevista a Antonio Miguel Méndez Pozo, presidente de la Cámara de Comercio de Burgos

Páginas 8 y 9

El Consorcio del Santander-Mediterráneo se presenta en Madrid

Página 23

El Hospital de la Concepción será rehabilitado en el 2020

Página 3

Temperaturas suaves sin heladas condicionan la temporada de setas

Página 26

Un fin de semana canino en San Adrián de Juarros

Página 5

Página 24

Aranda de Duero, una ciudad de emociones

Página 20

Master
CASAS MODULARES

LERCASA, S.L.

Tel. 947 177 000
Fax: 947 170 969
Crta. Madrid-Irún, Km. 203,7
Apdo. Postal 22 • 09340 LERMA (Burgos)
www.lercasa.com

MODULAR
MASTERCLASS SERIES

Precios especiales en casas en stock.
Desde **38.000 €**
iva y transporte incluido

Salon, 2 habitaciones, cocina, baño y porche

Cajacírculo aporta 10.000 euros y un piso a Cáritas en apoyo a los más desfavorecidos

E.R.
La Fundación Cajacírculo y Cáritas Diocesana de Burgos, han firmado un convenio de colaboración para apoyar a los colectivos más desfavorecidos que requieren de programas de acogida. La Fundación Cajacírculo destinará 10.000 euros para el mantenimiento de las instalaciones y viviendas y cede en precario una vivienda de su propiedad para los programas de acogida que desarrolla Cáritas Diocesana.

En la actualidad, son 8 las viviendas de Cáritas, cuatro de ellas utilizadas en el Programa Vivienda, otras 3 al Proyecto de Apoyo a la Mujer AinKarem, en el que residen mujeres embarazadas o mujeres solas con hijos menores a cargo, y la última vivienda es utilizada para el Proyecto "Volver a Empezar" que atiende a personas reclusas que

consiguen el tercer grado.

El Programa Vivienda pretende responder temporalmente a la necesidad de vivienda que tienen algunas familias o personas en exclusión social que son atendidas en Cáritas. El pasado año se atendieron a 42 personas. El Programa Ainkarem pretende crear un hogar para aquellas mujeres embarazadas o con hijos menores que no pueden afrontar, de forma autónoma, la crianza de sus hijos por encontrarse en situación de vulnerabilidad social. El pasado año se atendieron a 13 mujeres y 15 menores. Por último, el Proyecto Volver a Empezar tiene como finalidad la inclusión social de las personas privadas de libertad, trabajando la reinserción por medio del acompañamiento humano. En este proyecto se han atendido a 32 personas.



Emilio de Domingo y Jorge Simon en la firma.

La Fundación Caja de Burgos organiza en el Foro Solidario nuevos conciertos del programa 'Músicos con Valor'

REDACCIÓN
La Fundación Caja de Burgos pone en marcha en el Foro Solidario la octava edición del programa Músicos con Valor, una iniciativa por la cual artistas burgaleses ofrecen de forma altruista conciertos a beneficio de distintas entidades sociales y con la que se pretende, además, visibilizar el trabajo de estas asociaciones y de reivindicar el papel de la cultura en la concienciación social.

El dúo SlowMotion, formado por Beatriz González y Álvaro Varona ofrecerá un recital en el Foro Solidario el viernes 16 de noviembre con versiones íntimas de clásicos del soul, jazz, rock, pop, como Eric Clapton, The Beatles, Nina Simone, The Police o Amy Winehouse, entre tantos otros que incluye su selecto repertorio. La recaudación del concierto, que se enmarca en la conmemoración del Día Europeo de los "sin techo", se destinará a apoyar la labor de Cruz Roja.

El guitarrista Álvaro Barriuso, mantiene una trayectoria personal en la música investigando en cada

nuevo proyecto sin ceñirse a ataduras estilísticas. El viernes 30 de noviembre, presentará su proyecto Flor de vida, una colección de cantos, poemas, sonoridades y danzas concebidas cada una como un acto de amor. La taquilla se destinará a apoyar la labor de la Asociación Las Calzadas en el marco del Día Internacional de las Personas con Discapacidad

OCHO EDICIONES

Coordinado por Jorge Jiménez Quirce 'Jorgillo', Músicos con Valor responde al concepto holístico de la solidaridad desarrollado en los últimos años en el Foro Solidario, que ha ido incorporando a su actividad disciplinas como la música, el teatro, el cine y las terapias naturales, para acercarse a todo tipo de públicos y atender las demandas cambiantes de la sociedad. Las entradas para cada concierto se venderán a un precio de 6 euros, y se habilitará una Fila Cero por el mismo importe como aportación para la entidad beneficiaria sin derecho de acceso al concierto).

MÚSICOS CON VALOR

Foro Solidario
Entrada: 6€
Abono 5 actuaciones: 30€
Entradas Fila 0: 6€ (aportación para la entidad beneficiaria sin derecho de acceso al concierto).
Venta de entradas en:
TeleEntradas Caja de Burgos: www.cajadeburgos.com/
teleentradas Taquillas de Cultural Cordón, Centro de Arte Caja de Burgos CAB y espacio de Información del Foro Solidario Caja de Burgos.
Coordina: Jorge Jiménez Quirce 'Jorgillo'

• SLOWMOTION

Viernes 16 de noviembre. 20.30 h
Con motivo del Día Europeo de los "sin techo".
A favor de Cruz Roja.

• ÁLVARO BARRIUSO

Viernes 30 de noviembre. 20.30 h
Día Internacional de las Personas con Discapacidad.
A favor de la Asociación Las Calzadas.

60.000 euros en ayudas a las Artes

La Fundación Caja de Burgos convoca ayudas a la creación artística en los campos de la edición, las artes plásticas y la producción escénica

REDACCIÓN

La Fundación Caja de Burgos ha convocado un año más, con un presupuesto de 60.000 euros, las ayudas a la creación del programa Crea en sus tres modalidades: Artistas Plásticos y Colectivos Artísticos, Edición y Producción Escénica.

Nacido en 2007 con la intención de impulsar el apoyo que Caja de Burgos venía prestando a los creadores locales en distintos ámbitos, el programa Crea está enfocado a favorecer el desarrollo creativo, respaldar a artistas y colectivos en sus primeras propuestas o brindarles cooperación para desarrollar proyectos más ambiciosos.

A estas ayudas pueden optar artistas plásticos, músicos, escritores y colectivos teatrales bur-



galeses o cuyo domicilio coincida con el ámbito de actuación de la Fundación Caja de Burgos, o bien autores cuyas obras tengan un contenido estrechamente relacionado con dicho ámbito.

860.000 EUROS EN 11 AÑOS

En sus 11 años de vida, el programa CREA ha inyectado 860.000 euros en ayudas a 372 proyectos de creadores burgaleses, contribuyendo a fortalecer la red de operadores culturales, impulsar a jóvenes creadores y favorecer el nacimiento de nuevas compañías

La resolución de los distintos apartados se hará pública en febrero de 2019.

El Hospital de la Concepción será rehabilitado en el 2020

Las zonas verdes del Hospital de la Concepción se reubican hacia la calle San Pablo, donde se habilitará una salida peatonal

DAVID IBÁÑEZ

La rehabilitación del Hospital de la Concepción, que permitirá dotar al edificio de un uso arquitectónico y universitario, continúa ultimando detalles para que, en el 2019, se liciten las obras. Después de que en el pasado mes mayo se firmara la colaboración entre el Ministerio de Cultura, la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Burgos y la Universidad de Burgos, se ha elaborado la modificación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) para la construcción de un edificio anexo al edificio noble que albergue el Archivo Histórico.

El volumen de edificación requerido para albergar el programa universitario previsto, mas el espacio necesario para el uso archivístico, es superior al que puede soportar el edificio histórico y por ello, el Ayuntamiento



asumió el compromiso de ceder a la Universidad una superficie de 637 metros cuadrados de suelo en el Parque de la Concepción, para ubicar en este espacio parte del nuevo edificio destinado a Archivo Histórico. Por su parte, la UBU cedería al Ayuntamiento el suelo público que colinda con el Instituto Enrique Flórez, como nuevo espacio peatonal que comunice la calle San Pablo con el Parque de la Concepción.

EL CRONOGRAMA

El documento ha sido presentado en el Ayuntamiento para su análisis, de tal forma que la aprobación provisional de esta modificación se lleve a cabo en el Pleno Municipal del 16 de noviembre, una vez aprobado ya por el Consejo de la Gerencia Municipal de Fomento. Seguidamente se abriría un

periodo de información pública de dos meses, y recepción de los informes sectoriales, básicamente el que afecta a Patrimonio de la Junta. Con este proceder se pretende que en el primer trimestre del 2019 se apruebe definitivamente esta modificación del PGOU.

Javier Lacalle se muestra optimista ya que afirma que todas las partes, incluido Ministerio de Cultura, están trabajando en la documentación, el proyecto básico e informes relacionados con esta rehabilitación. Por ello, ha avanzado que el objetivo es tener el proyecto de ejecución redactado para el 2019 y que en 2020, comiencen las obras.

MISMO ESPACIO VERDE, REUBICADO

El Hospital de la Concepción mantiene la superficie de espacios verdes, según ha asegurado el alcalde Javier Lacalle, lo que cambia es su disposición. En la parte norte que conecta con la calle Barrio Gimeno la zona verde se estrechará para construir el anexo destinado a Archivo Histórico. La zona verde reducida aquí, se compensa con la prolongación de la calle San Pablo, detrás del IES Enrique Flórez.



Burgos:
Plaza Santo Domingo
de Guzmán, 16
Tel. 947 250 849

Parking gratuito para los clientes



Aranda de Duero:
C/ San Pelayo,4
Tel. 947 511 535

Electricidad · Gas · Energía Dual

- Apertura de expedientes · Altas nuevas
- Cambios de tensión
- Líneas de Alta y Baja tensión
- Alumbrado público · Aire acondicionado
- Reformas - Mantenimiento
- Porteros automáticos · Videoporteros
- Certificación energética
- Urgencias eléctricas · Asistencia y Pymes
- Protección de pagos
- Mantenimiento de gas
- Cuota fija · Factura electrónica

Más del 90% de la Plaza Mayor, transitable en Navidad

Trabajos que forman parte de las 32 obras que el Ayuntamiento ha licitado en 2018 por valor de 21,5 mill. €

DAVID IBÁÑEZ

La ciudad vive inmersa en un mar de obras, trabajos que se prolongarán durante los próximos meses. Esta constante por mejorar la urbe convierte al Ayuntamiento, por segundo año consecutivo, en el más inversor de la región licitando 21,5 millones de euros y 32 proyectos de obra. Las últimas aprobaciones incluidas en el plan llegaban el miércoles 31 en la Junta de Gobierno Local, en donde se licitaron las obras de urbanización del entorno de El Plantío, así como del polideportivo de Pisones, reforma de la calle de Santa Águeda y renovación de la segunda fase del Monasterio de San Juan.

Y es que, a falta de conocer la liquidación del presente ejercicio, el alcalde Javier Lacalle ha subra-



yado el esfuerzo de PP y PSOE en la mayoría de estos acuerdos que han permitido llevarse a cabo los proyectos, de forma que Burgos se sitúa, "con diferencia", como el Ayuntamiento más inversor de Castilla y León. Entre el ejercicio del 2017 y 2018, el Consistorio

ha licitado y ejecutado proyectos por valor de más de 50 millones de euros.

ACTUACIONES MÁS RELEVANTES EN EJECUCIÓN

Javier Lacalle hacia balance de las tres obras actualmente en ejecución

de mayor relevancia tanto a nivel de obra como de inversión es decir, la reforma de El Plantío, el nuevo Puente de las Rebolledas (zona de la Universidad) y la reforma de la Plaza Mayor. El alcalde ha ratificado que todas ellas "van con adelanto" sobre las previsiones de

hasta "dos o tres meses".

El Puente de las Rebolledas ya se ha asfaltado y se está a la espera de aplicar la capa de rodadura, cuando las condiciones climatológicas lo permitan, para proceder a la posterior señalización y pintado de la vía. Lacalle ha avanzado que, de ser favorables las condiciones, la mayor parte del vial será abierto al tráfico antes de Navidad. Para el primer trimestre del año quedaría la apertura del tramo comprendido entre el camino de Villalón y la Avenida Alcalde Valentín Niño.

Por lo que respecta a la reforma de la Plaza Mayor, el alcalde espera que los ciudadanos puedan transitar por más del 90 % de ella en Navidad, excepto la zona colindante a la plaza de Santo Domingo.

La reforma de El Plantío va a buen ritmo, a finales de noviembre está prevista la finalización de la nueva lateral así como la instalación de su cubierta. Por delante queda la unión de esta con ambos fondos, nueva iluminación, repintado de asientos, así como otras mejoras en el interior del municipal. Habrá que esperar hasta marzo-abril del 2019 para que las obras culminen.

El PSOE propone incorporar una línea de autobús circular

Proponen la ampliación de la actual línea 22 hacia un recorrido circular incorporando al mismo el futuro tramo de la Ronda Interior

DAVID IBÁÑEZ

Son decenas las propuestas diarias que los vecinos plantean al Ayuntamiento para potenciar el borrador del nuevo mapa de líneas de autobuses urbanos propuesto por PP y PSOE. Muchas de ellas, según reconocen desde el Consistorio, son interesantes y están en proceso de estudio. Una de ellas es la que ha explicado el concejal socialista Antonio Fernández Santos, y es que, desde el área de Movilidad están analizando la posibilidad y coste de la implementación de una línea circular.

Aprovechando la futura apertura del Puente de las Rebolledas (entorno de la Universidad) y, con ello, el cierre completo de la Ronda Interior de la ciudad, para Fernández Santos supondría una oportunidad "maravillosa" incorporar una línea circular que conecte múltiples barrios.

Esta propuesta se basaría en alargar el actual itinerario de la línea 22 (Bulevar - HUBU), de

forma que conecte la Universidad con Fuentecillas, trascurra por la Carretera del Cementerio, inmediaciones del HUBU (Islas Baleares), la estación de tren, Villimar (Calle Río Viejo), San Cristóbal, el polígono industrial Burgos Este y la zona sur a través del propio Bulevar.

Se trata de una propuesta que actualmente se está estudiando su viabilidad económica. Aunque el tiempo del recorrido completo se acerque a una hora, Fernández Santos estima que la línea, para ser efectiva, debería tener una frecuencia de 30 minutos y con tres autobuses circulando en cada turno.



El saldo del bonobús podrá recargarse vía online

Se cambiarán máquinas validadoras de 14 autobuses urbanos para que los sistemas reconozcan las recargas vía Internet

DAVID IBÁÑEZ

Ya no será necesario recargar la tarjeta de autobús urbano en tu punto o establecimiento habitual. En aproximadamente dos o tres meses, el saldo del bonobús podrá ser recargado a través de una página web o aplicación móvil, además de consultar el saldo disponible a través de estas vías. Esto supone un avance en el proceso de modernización del servicio municipal de autobuses urbanos. La portavoz del Equipo de Gobierno, Carolina Blasco, apuntaba que la empresa adjudicataria ya está desarrollando este nuevo sistema de carga y consulta de saldo.

Blasco avanzaba que el sistema entrará en vigor en el



momento en que se sustituyan validadoras antiguas de un total de 14 autobuses, máquinas que no reconocen el sistema de carga por Internet, ha explicado la portavoz. Al hilo, el Ayuntamiento ya ha tramitado la adquisición de estas nuevas validadoras por un valor de 130.000 euros y se estima que entren en funcionamiento a finales del trimestre o comienzos del 2019.

El III Foro de la Cultura propone 'Burgos Experimenta', un laboratorio ciudadano que permitirá presentar proyectos para la ciudad

Celebrará su tercera edición los días 9, 10 y 11 de noviembre de la mano de reconocidos profesionales internacionales que tratarán sobre la sociedad tecnificada

DAVID IBÁÑEZ
El Foro de la Cultura vuelve con el programa "más arriesgado" de todas las ediciones celebradas. Así lo ha asegurado Óscar Blanco, máximo responsable de la organización. Se debatirá sobre la tecnología y sus repercusiones sociales, reflexionando sobre la necesidad de que el ser humano defienda sus valores frente al poder creciente de la máquina.

Se trata de un evento cultural consolidado y referente a nivel nacional e internacional ya que despierta gran interés a la sociedad. La tercera edición se presentará en la sede de la Fundación Telefónica en Madrid, con el Ministro de Cultura y Deporte, José Guirao, conversará con el politólogo Christian Felber.

El Foro contará con la presencia de diversas personalidades

especializadas en distintos ámbitos, el cineasta Álex de la Iglesia, Richard Stallman, programador y fundador del movimiento para el software libre, el alpinista Carlos Soria, incorporarán Eleanor Saitta, hacker, diseñadora, artista y escritora, e Inger Enkvist, catedrática emérita de la Literatura Española y Latinoamericana de la Universidad de Lund (Suecia), Vicente del Bosque, que conversará con

Ginés Morata y Helen Pilcher, o el periodista Javier Reverte que acompañará a Yayo Herrero y Erling Kagge, entre otros.

El Fórum Evolución, el CAB, la Estación, el Teatro Principal y el Cultural Cordón serán los escenarios en los que se desarrollará la tercera edición del Foro de la Cultura.

Las entradas para las diversas ponencias serán de carácter gra-



tuito. No se habilitará un abono para todo el evento sino que se ofrecerá a cada asistente la posibilidad de elegir la mesa a la que quiera acudir. Será necesario retirar las invitaciones en el servicio de Teleentradas de Caja de Burgos.

'BURGOS EXPERIMENTA': LABORATORIO CIUDADANO

El Foro de la Cultura presenta, además, una nueva propuesta bajo el título de 'Burgos Experimenta', abierto a cualquier vecino de Burgos que quiera presentar sus proyectos e ideas que

contribuya a mejorar la vida en la ciudad. La iniciativa invita a colectivos, asociaciones, instituciones e individuos a participar en una serie de talleres y laboratorios ciudadanos para generar proyectos. Burgos Experimenta ya ha recibido multitud de propuestas, según ha indicado Óscar Blanco.

Organizada en colaboración con Medialab Prado, uno de los centros de referencia en nuestro país dedicado a la ciudad y la vida urbana, 'Burgos Experimenta' tiene como principal objetivo potenciar la innovación ciudadana para reforzar el tejido de la ciudad así como la cooperación entre los vecinos y vecinas de Burgos. El próximo 11 de noviembre se darán a conocer en La Estación de Burgos los cinco proyectos seleccionados.

El Foro de la Cultura está organizado por Cultura & Comunicación en colaboración con la Obra Social "la Caixa", la Fundación Caja de Burgos, el Ayuntamiento, la Junta de Castilla y León, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, la Diputación de Burgos y varios patrocinadores públicos y privados.

Más información en www.forodelacultura.es



Un entorno privilegiado en plena naturaleza con una **magnífica terraza** donde disfrutar en compañía de familia y amigos

Si te gustan los bailes de salón

Sábado 10 de noviembre a las 21:00 horas cena picoteo y seguido "a bailar" de 11 de la noche a 2 de la madrugada con la participación de la Escuela de Baile Yolima.

Si sólo quieres asistir al baile, precio entrada 10€. Incluye una consumición [agua, refresco o cerveza]

Teléfonos de reservas

947 56 48 88 / 664 453 032 / 655 868 891

Carretera de Peñaranda de Duero, Km 4,5 · Aranda de Duero

FINCA VENTA LOS RASTROJOS

Nueva gerencia y nuevo equipo de cocina con su chef Franck Plana

MENÚ CENA PICOTEO

Tabla de Ibéricos
Tabla de quesos
Verduras a la plancha
Croquetas caseras
Langostinos en tempura
Entrecote trinchado y ensaladilla de patatas a la mostaza antigua
Degustación de postre casero

BEBIDA

Una cerveza o refresco o vermut
* Una botella de vino tinto roble D.O. Ribera del Duero
Agua mineral

PRECIO 35€

*Una botella de vino para cuatro personas

PLAZAS LIMITADAS



800 para el 800



E.R.

Comienza una especial cuenta atrás. Faltan menos de 800 días para que comience el 2021 y menos de 1000 para el 21 de julio de 2021, fecha en la que se celebra el octavo centenario de la colocación de la primera piedra de la catedral.

El Ayuntamiento de Burgos quiere recordar a todos esta fecha, razón por la que se ha colocado en el balcón del Ayuntamiento un marcador electrónico que hará una cuenta atrás que nos recordará los días que faltan para el comienzo del que será un gran año para la ciudad, la fecha el 1 de enero de 2021.



"Santiago, el peregrino de Burgos". Exposición iconográfica en torno a Santiago

E.R.

La Real y Antigua de Gamonal acoge la exposición "Santiago, el peregrino de Burgos" que quiere profundizar en las relaciones entre el Camino y la Catedral de Burgos. Describe el itinerario del camino en la Provincia de Burgos mediante paneles explicativos, con la historia del Camino y piezas de distintas iglesias de la provincia y Burgos capital.

Esta propuesta tiene un protagonismo especial, el de los propios peregrinos, protagonistas de esta muestra y razón por la que el primer peregrino que se ha de descubrir es al mismo Santiago, que se asienta y recorre Burgos con la cara de los peregrinos del siglo XXI. La exposición se podrá visitar hasta mediados de diciembre en la Iglesia Real y Antigua de Gamonal y desde el 16 de diciembre hasta febrero de 2019 en la Iglesia de San Gil.



Aparejadores Rugby Burgos con el VIII Centenario

DAVID IBÁÑEZ

El Club Deportivo Aparejadores Rugby Burgos se ha sumado a los equipos deportivos burgaleses que ya han firmado un convenio para difundir la marca de la Fundación VIII Centenario Catedral Burgos 2021, en sus equipaciones y los soportes que considere adecuados.

También el club se compromete a difundir el logotipo en las actividades que pueda desarrollar con ocasión de la disputa de competiciones deportivas en las que participe, especialmente en sus equipos profesionales, como en que juega actualmente en la Liga Heineken, máxima categoría del rugby español. Firmaban el convenio el vicario general de la diócesis, Fernando García Cadiñanos, y el presidente del Aparejadores, Iñaki Sicilia.

La Fundación VIII Centenario ya ha firmado convenios con San Pablo Burgos, Burgos BH y Burgos CF, Club Balonmano Burgos, de la Primera División Estatal, y ahora con el Club Deportivo Aparejadores Rugby, también de la Primera División.



La Fundación Caja Rural Burgos se suma al proyecto VIII Centenario de la Catedral

DAVID IBÁÑEZ

El presidente de la Fundación Caja Rural Burgos, Pedro García Romera, y el presidente de la Fundación VIII Centenario de la Catedral Burgos 2021, monseñor Fidel Herráez, firmaban un convenio de colaboración para la programación de actos. Herráez ha puesto en valor la multitud de entes colaboradoras que ya forman parte del proyecto así como los que se están sumando. "Es una orquesta que se va enriqueciendo, y en la que cada instrumento tiene su propia entidad.

El acuerdo firmado entre ambas partes tiene el objeto de apoyar los fines culturales de la provincia así como el desarrollo de los actos conmemorativos del VIII Centenario. Entre ellos se incluía el concierto de piano de Antonio Baciero, que tuvo lugar el viernes 12 de octubre en la nave central de la seo burgalesa.

La Fundación Caja Rural Burgos aporta 8.000 euros en este convenio.



Grupo Antolin apoya el programa de actividades culturales y sociales del VIII Centenario

REDACCIÓN

Grupo Antolin, uno de los mayores fabricantes de interiores para vehículos del mundo, ha sellado un convenio de colaboración con la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 para apoyar el programa de actividades culturales y sociales que se pondrán en marcha con motivo del aniversario de la basilica burgalesa. Ernesto Antolin, presidente de Grupo Antolin, y el presidente de la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021, Fidel Herráez firmaban este acuerdo.

El convenio ayudará a poner en marcha las diversas actividades del VIII Centenario, que incluirán exposiciones, conciertos, representaciones teatrales, congresos, seminarios y espectáculos audiovisuales.



El Teatro Real se suma a la conmemoración

REDACCIÓN

Gregorio Maraón y Beltrán de Lis, presidente del Teatro Real, y Antonio Miguel Méndez Pozo, vicepresidente de la Fundación VIII Centenario de la Catedral Burgos 2021, han firmado un convenio de colaboración por el cual el Teatro Real participará en la programación conmemorativa del VIII Centenario.

La primera colaboración de ambas instituciones será un concierto que tendrá lugar en la Catedral de Burgos el 22 de Julio de 2019, en el que el Coro y Orquesta Titulares del Teatro Real interpretarán el Réquiem de Wolfgang Amadeus Mozart.



Ciudadanos inaugura su nueva sede en Burgos

Los diputados nacionales Francisco Igea y Félix Álvarez apadrinan la inauguración de la nueva sede provincial de Ciudadanos en Burgos

REDACCIÓN
Ciudadanos ha inaugurado su nueva sede provincial en Burgos, en la Avenida de la Paz 22A de la capital. Al acto de inauguración han acudido los Diputados en el Congreso Félix Álvarez y Francisco Igea que se han mostrado satisfechos del crecimiento que su formación está experimentando en toda España, pero especialmente en la provincia de Burgos, donde la formación naranja suma ya casi 900 miembros entre afiliados y simpatizantes.

"Burgos es un ejemplo del crecimiento de nuestro partido. Ninguna provincia tiene tantos cargos públicos de Ciudadanos como ésta en toda España", ha recordado Igea. Y es que la formación naranja cuenta en Burgos con un total de 126 cargos y un procurador en las Cortes de Castilla y León. "Nuestra tendencia es seguir creciendo y es así merced a un trabajo excelente de todos nuestros cargos y afiliados que están dispuestos a cambiar este país, a mejorarlo y a unirlo", ha expresado el Diputado vallisoletano.

Igea ha hecho referencia a este crecimiento de Ciudadanos "a pesar de las encuestas que los españoles le pagamos al señor Sánchez". El Diputado de Cs ha criticado una encuesta que "sigue siendo la encuesta que hace el amigo y compañero de partido de Sánchez. Un CIS al servicio del sanchismo que pagamos todos pero que no puede tapar el crecimiento de Ciudadanos, que está por encima del PP en todas las encuestas". "Sabremos cuales son los resultados de verdad cuando Sánchez decida convocar elecciones". El Diputado ha puesto en valor "el trabajo que todos los cargos públicos de Castilla y León están llevando a cabo, que pone a Ciudadanos como la fuerza política con una intención de voto más alta en Castilla y León. Según el CIS de Sánchez Ciudadanos ganaría las próximas elecciones en Castilla y León", ha aseverado.

Por su parte, Félix Álvarez, diputado por Cantabria, ha expresado el interés de su formación por acercarse a la ciudadanía y ha recordado que "esta nueva sede de Burgos sirve para acercar nuestro proyecto a cualquiera que quiera conocerlo". Álvarez ha calificado

el proyecto de Ciudadanos como "el único que puede acabar con esa red clientelar que durante años ha tejido el bipartidismo porque es el único partido que está lleno de gente que sabe lo que es la sociedad civil y que proviene de ella".

El Diputado cántabro ha pedido que las sedes de Ciudadanos "sigan llenándose de gente para que se pueda dar la oportunidad a Burgos y a Castilla y León de poder avanzar, cosa que el bipartidismo lleva 30 años impidiendo".



 **Cantabrana**
Correduría de Seguros, S.A.

Horario Verano: Mañana 8:30 a 15 horas (15 Mayo - 15 Septiembre)

Centro:
C/ Alvar García, 2 bajo - 09004 BURGOS
Tfnos: 947 25 75 50 - 947 20 79 17

Gamonal:
C/ Vitoria 157 bajo - 09007 BURGOS
Tfnos: 947 25 57 89 - 615 20 40 93
cantabrana@cantabranaseguros.com

MULTI-RIESGO SEGURO DEL HOGAR



CAPITALES ASEGURADOS	CONTINENTE	CONTENIDO
	72.000 €	12.000 €
	12.000.000 pts.	2.000.000 pts.
COBERTURAS		
Incendio, explosión y rayo.....	100%	100%
Gastos de extinción.....	100%	100%
Gastos de desescombro y demolición.....	100%	100%
Daños por agua (búsqueda y reparación)	100%	100%
Inundación.....	100%	100%
Choque, impacto y ondas sónicas.....	100%	100%
Lluvia, viento, pedrisco y nieve.....	100%	100%
Daños por Humo.....	100%	100%
Daños eléctricos.....	100%	100%
Pérdida de alquileres.....	100%	100%
Desalojamiento forzoso.....		100%
Rotura de cristales y loza sanitaria, granito, mármoles y vitrocerámica.....	100%	100%
Daños estéticos.....	5%	máx. 1.200€ 5%
Responsabilidad Civil	copropietario.....	150.000 €
	propietario.....	150.000 €
	familiar.....	150.000 €
Robo.....	100%	100%
Riesgos Extraordinarios Catastróficos...	100%	100%
Alimentos en frigorífico.....		INCLUIDO
Asistencia Hogar.....		INCLUIDO
Protección jurídica.....		INCLUIDO

PRIMA TOTAL: 105,12 €

ENTREVISTA con ANTONIO MIGUEL MÉNDEZ POZO, presidente de la Cámara de Comercio de Burgos

“La Ley de Cámaras de Castilla y León pondrá negro sobre blanco en las responsabilidades de las cámaras y no podemos fallar”

M.A.
El presidente de la Cámara de Comercio de Burgos, Antonio Miguel Méndez Pozo, hace un recorrido por los objetivos y los caballos de batalla de la Cámara de Comercio burgalesa. Considera fundamental el apoyo a los jóvenes con una apuesta decidida por la Formación Dual y fomentar la incorporación de la mujer en la empresa. La digitalización y el mantenimiento del comercio de cercanía son dos metas clave de la entidad cameral, que ha hecho una apuesta decidida por la celebración del VII Centenario de la Catedral Burgos.

Pregunta.- El pasado mes de septiembre fue reelegido presidente de la Cámara de Comercio y puso de manifiesto en su discurso que es el momento de consolidar el papel de la Cámara de Comercio en la sociedad y ha apostado por configurar una organización abierta a todos los problemas de la ciudadanía. ¿Qué medidas o acciones concretas va a implementar para lograr ese objetivo?
Respuesta.- La Cámara de Comercio es una institución de más de cien años y su implantación en la ciudad es muy importante y debe adaptarse a los tiempos. La ciudad y los ciudadanos tienen otras necesidades, otros problemas, etc y desde la Cámara no queremos ser ajenos. Una Cámara tiene dos funciones, formar y trabajar en el comercio exterior, pero además presta servicio a empresarios, autónomos y aspirantes a entrar en el mundo empresarial. A ello se debe sumar una apuesta clara por la responsabilidad social corporativa, incentivar la creación de empresas en el mundo rural y potenciar la vocación y el talento de la mujer. Nos preocupa también el acoplamiento de las empresas al desarrollo tecnológico y el desarrollo de nuestras infraestructuras con una apuesta clara por la logística.

P.- Formación del empresariado, mejorar el comercio exterior y



“
La formación es absolutamente clave y más aún con los pequeños y nuevos empresarios

favorecer la creación de empleo son tres de los objetivos que usted se ha marcado para este nuevo periodo. ¿Qué papel debe tener la Cámara en estos tres ámbitos?
R.- La formación es absolutamente clave y más aún con los pequeños y nuevos empresarios. Ahora estamos apostando por el proyecto de formación global que estamos desarrollando todas las Cámaras a nivel europeo que es la Formación Dual y que permite el aprendizaje en la propia empresa y tener contacto real con el mundo laboral. Una formación que favorecemos con nuestro posicionamiento en Cámara España, una fuente de atracción de medidas y soluciones económi-

cas a través de fondos europeos. En cuanto a la función exportadora, la Cámara es responsable de todo el producto que sale a través de Cetabsa, pero también nos encargamos de consolidar el posicionamiento gracias a redes expandidas por todo el mundo.

P.- La Ventanilla Única Empresarial ha sido uno de los grandes hitos de la Cámara de Comercio.
R.- Es una de las joyas de la corona y en ella colaboran todas las administraciones. Los resultados son muy positivos con muy poca inversión. Asesoramiento y cuidado de las empresas de nuestra provincia son claves para su crecimiento y su continuidad.

P.- Uno de los retos del nuevo comité se centra en la necesidad de recuperar el tren directo Madrid-Aranda de Duero- Burgos como fundamental para la conexión de mercancías. ¿Cree que el cambio de Gobierno favorecerá su recuperación o entorpecerá lo hecho hasta el momento?

R.- Es una responsabilidad del Gobierno de turno. Se está po-

“
Se está potenciando mucho el corredor mediterráneo pero hay más España

tenciando mucho el corredor mediterráneo pero hay más España. Es clave que se logre esta conexión porque hay que equilibrar las dotaciones en todo el territorio, es una necesidad de Estado y si queremos que nuestro Puerto seco tenga razón de ser es clave el corredor central.
P.- Pequeñas y medianas empresas de la ciudad están representadas en la cámara. De hecho son el grueso del empresariado burgalés. ¿Cree que están lo suficientemente respaldadas o siguen a la sombra de las grandes firmas de la ciudad?

R.- Las cosas han cambiado mucho en los últimos cincuenta años y ahora mismo uno puede

crear una empresa desde su propia casa. No cabe duda que las grandes empresas de esta provincia son cabezas tractoras de la región y tienen una potencia enorme que arrastra a muchas pequeñas y medianas empresas. El reto ahora se sitúa en el comercio, un área en el que debemos poner nuestros esfuerzos para evitar cierres de pequeños comercios, lo que supone una tragedia para la ciudad.

P.- ¿Qué necesidades tiene el pequeño comercio de la ciudad? ¿Está pasando por uno de sus momentos más complicados con las grandes firmas haciéndoles competencia directa? ¿Hay solución?

R.- El comercio de cercanía ha dado mucho a la ciudades y han sabido unir a la gente, pero no se le pueden poner puertas al campo. Los tiempos cambian y nuestro deber es capacitar al pequeño comercio, al comercio de cercanía, y poner en alza sus valores. Sin duda es una situación complicada y para mejorarla debe haber voluntad de todos.

P.- Por otra parte la Ley de Cámaras de Castilla y León sigue pendiente de su aprobación definitiva. El objetivo es que adecuen sus servicios y funcionamiento a la realidad empresarial. En concreto ¿qué cambiará del funcionamiento de las actuales cámaras?

R.- En definitiva esta nueva ley recoge la Ley de Cámaras nacional, por lo que no se verán muchos cambios, pero el gran salto se dará en la función pública que tienen las cámaras. Además ofrecerá un mayor reconocimiento al posicionamiento clave que tienen las cámaras de comercio. Nosotros queremos trabajar con independencia de las responsabilidades que tienen otros entes empresariales. La Ley de Cámaras de Castilla y León pondrán negro sobre blanco las responsabilidades de las cámaras y no podemos fallar a la sociedad.

P.- Otra de las metas de este nuevo mandato tiene a la mujer como protagonista. Para ello, avanzó que la cámara crear un grupo de trabajo que permita impulsar el talento femenino y se fomente su incorporación a las empresas burgalesas. ¿Se ha creado ya el grupo? ¿Quiénes lo componen y cuántas son mujeres? ¿Qué acciones desarrollará para lograr el objetivo?

R.- Llevamos varias legislaturas con una comisión específica porque no tenemos la suerte de contar con muchas mujeres en el pleno cameral. Esa comisión está



“

Asesoramiento y cuidado de las empresas de nuestra provincia son claves para su crecimiento y su continuidad

compuesta por 17 ó 18 mujeres voluntarias que han trasladado a la cámara sus inquietudes, a través de un intenso trabajo. Ha sido una muy buena experiencia.

P.- Otro de los sectores de la población en los que la cámara quiere hacer hincapié es en los jóvenes. Especial peso tiene en este ámbito la formación profesional dual de los jóvenes ¿Qué más puede hacerse en este sentido?

R.- Los jóvenes necesitan un mayor cuidado por parte de la sociedad pero también es importante darles más responsabilidad. Hay que formarles para que sepan cual es su papel en la sociedad. La educación debe ser contrastable y eficaz y sobre la mesa tenemos esa Formación Dual que desde la Cámara consideramos que es el futuro. Es positiva para ellos y para las empresas.

P.- Innovación y digitalización deben ser claves en el crecimiento de las pymes. ¿Cómo será el trabajo de la cámara en este ámbito?

R.- Afortunadamente el pleno cameral cuenta con gente joven muy formada en este ámbito. Un ámbito que la cámara quiere reforzar y fortalecer y ojalá la nueva ley nos permita plantear

a las administraciones un apoyo dotado con más fondos porque la digitalización es el futuro.

P.- En el aspecto cultural y de responsabilidad con la ciudad, la cámara ha hecho una gran apuesta con la celebración del VIII Centenario de la Catedral. En este ámbito en el que cuenta ¿qué papel desempeñará como presidente de la cámara y vicepresidente de la fundación?

R.- Creo que poco se van viendo los pasos que va dando la fundación desde su puesta en marcha en julio de 2017. Queremos involucrar a toda la sociedad burgalesa e ir más allá, salir a buscar apoyo de comunidades vecinas. Con esa responsabilidad queremos conseguir unos

“

Las cosas han cambiado mucho en los últimos cincuenta años y ahora mismo uno puede crear una empresa desde su propia casa

finés que nos proporcionen un mejor posicionamiento en Europa y, por supuesto, resultado económicos. Estamos detectando que hay mucha ilusión por este proyecto.

P.- Aún quedan tres años por delante y se siguen dando pasos

de cara a la celebración. A falta de dos meses para que acabe el año, ¿hay otros convenios o colaboraciones listas para firmar? ¿Hay entidades que se ponen en contacto con la fundación para realizar posibles colaboraciones?

R.- Sí, son varias las entidades, organizaciones y asociaciones que se han puesto en contacto con la fundación para prestarnos su apoyo y colaborar y eso es algo impagable. Hay incluso quien ha venido con proyectos concretos para colaborar. Se cumple el objetivo de hacer partícipe a toda la ciudad de este proyecto. En cuanto a los convenios, seguro que en los próximos años hay muchos por firmar, como ha sido el caso del

“

Los jóvenes necesitan un mayor cuidado por parte de la sociedad pero también es importante darles más responsabilidad

hermanamiento con la ciudad de Toledo o con la ONCE.

P.- ¿Alguna colaboración le ha hecho especial ilusión?

R.- Siendo editor de medios de comunicación, me hizo especial ilusión contar con el apoyo de todos los medios de comunicación de España y que hayan venido sus consejeros a firmar ese convenio de colaboración. Ese es uno concreto, pero en realidad todas las colaboraciones y convenios hacen ilusión y se agradecen.

P.- ¿Qué significará para la ciudad de Burgos esta efeméride?

R.- Esta cita puede suponer un antes y un después tanto en Burgos capital como en la provincia. Esta ciudad debe tratar de ser Capital Europea de la Cultura, es un objetivo por el que debemos unirnos todos y esta cita nos recordará lo que hemos sido y puede devolvernos nuestra posición en Europa. Somos tres veces Patrimonio de la Humanidad, origen del castellano, etc y eso debemos aprender a ponerlo en valor y para ello hay que tener la sensibilidad de hacer proyectos que duren en el tiempo y no se terminen en ese 2021.



FUNDACIÓN CAJA DE BURGOS-PROGRAMACIÓN DE NOVIEMBRE

Llenos de ilusión

REDACCIÓN

La Fundación Caja de Burgos presenta para este tramo final del año una programación activada por las ilusiones, donde la magia volverá a ser protagonista (galas de magia, iglú mágico, cena mágica...). También, nombres propios como Barbara Hendriks o Paco de Lucía Project; y apuestas por la mejor música clásica y el jazz en Aranda y Miranda respectivamente. Además, la mejor pintura en Cultural Cordón con la muestra Sueño y razón. Ecos de la vanguardia en la Colección Telefónica.

Las Aulas de Medio Ambiente enseñarán a identificar setas y a disfrutar de unas Navidades respetuosas con el medio ambiente. Por su parte, el Foro

Solidario acogerá la tercera edición del programa Innova Social y la intervención de scribing El mundo gira y gira. En el área de Salud y Bienestar, los Inter-Clubes organizan una campaña de prevención contra el cáncer y los Clubes Recrea proponen, por ejemplo, un programa intergeneracional para fortalecer los vínculos entre abuelos y nietos.

HUÉRFANOS DEL OLVIDO

7 de noviembre
Cultural Cordón

El cineasta Lino Varela y el guionista Rodrigo Pérez Barredo presentan en Cultural Cordón un documental sobre los "niños de la guerra", los pequeños enviados a la Unión Soviética durante la Guerra Civil. Las voces de



aquellos españoles trazan un relato lleno de humanidad.

THIERRY BAZIN

Del 05/10/18 al 06/01/2019
CAB

El CAB acoge la propuesta Ce Grand Corps Unique, para la que el francés Thierry Bazin ha fotografiado minuciosamente la ciudad de Burgos y las personas que habitan y trabajan en ella.



CUSTODIA DEL TERRITORIO

15 de noviembre

Escuelas de Villasandino

La Fundación Caja de Burgos y la Fundación Gutiérrez Manrique siguen trabajando para crear una reserva de biodiversidad en el Monte La Cuesta, en Villasandino: Reforestación, puntos de agua, mantener el vedado de caza y crear un grupo de voluntarios en la comarca Odra-Pisuerga.



DEPORTE QUE SUMA

La Fundación Caja de Burgos quiere potenciar el deporte como mecanismo de inclusión social y como nexos mejorador de las relaciones solidarias mediante las fórmulas de colaboración establecidas con el Burgos CF, el Club Baloncesto Miraflores y el Club Balonmano Burgos.

CONTRA EL DESEMPLEO

La Fundación Caja de Burgos y la Diputación Provincial desarrollan nuevos programas formativos para personas en desempleo en los municipios del medio rural burgalés con mayores índices de paro.



'Conectados sin barreras', cursos para aprender a manejar smartphones y ordenadores

'Conectados sin barreras' es el curso gratuito dirigido principalmente a personas con más de 60 años con el objeto de enseñarles a desenvolverse en el manejo de teléfonos móvil smartphone y de ordenadores

DAVID IBÁÑEZ

Es más que abundante la demanda por parte de la población de la tercera edad, cuya amplia mayoría carece de los conocimientos básicos para el manejo de las nuevas tecnologías, la que no conoce cómo llamar, descolgar una llamada o mandar un whatsapp. Por ello, surge la iniciativa 'Conectados sin barreras', un proyecto de Responsabilidad Social Corporativa dirigido principalmente a mayores con más de 60 años, cuyo objetivo es acompañar y motivar el aprendizaje tecnológico en la nueva era digital.

Para acercar estas tecnologías, 'Conectados sin barreras' desarrolla dos cursos, uno de ellos dirigido a la enseñanza en el manejo de teléfonos inteligentes smartphones, en el que cada uno puede acudir con su propio dispositivo o bien aprender con un teléfono que el curso cede a cada alumno para uso exclusivo en las clases. El otro curso es el



referido a la docencia en el uso de ordenadores.

Los cursos son impartidos gratuitamente en la sede de Cruz Roja Burgos en varias modalidades, cursos de 8, 12 o 16 horas.

INSCRIPCIONES

Las personas que deseen inscribirse deberán hacerlo a través de www.conectados-sinbarreras.com, vía email en info@conectados-sinbarreras.com y de forma presencial en las instalaciones de la Gerencia Territorial de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León o instalaciones de Cruz Roja Burgos. 'Co-

nectados sin barreras' se encuentra abierto a cualquier asociación, empresa o persona de cualquier edad.

Los cursos ya se están impartiendo y se prolongarán durante los próximos meses para que los mayores adquieran competencias digitales. Y es que las personas con edad avanzada "necesitamos ayuda" en la nueva era tecnológica, reconoce la Presidenta de la Asociación Abuelas de Gamonal, Basita Román, quien agradece esta iniciativa que cuenta con el Apoyo del Ayuntamiento, Campofrío, la Universidad de Burgos, Cámara de Comercio y Cruz Roja.

"El Patillas" podría volver a abrir

El Ministerio de Fomento dotará al local de una protección especial y reabrirá en un futuro como local de hostelería

DAVID IBÁÑEZ

El Consejo de la Gerencia de Fomento del Ayuntamiento de Burgos ha dado luz verde a una modificación puntual del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) por el cual permitirá una futura reapertura del Bar Patillas como local de hostelería. El bar, debido a su antigüedad, carece de licencia de apertura ya que estas no se concedían en el momento de su apertura. El Patillas actualmente se encuentra abierto sin cumplir con la legislación exigida a cualquier establecimiento de hostelería.

La justificación y 'excusa' para la reapertura del bar se fundamentó en la importancia cultural e histórica para la ciudad que posee el recinto, por ello se apostó por la protección



especial del local, situado en los bajos de un edificio que ya goza de esta protección.

Al hilo, la presidenta de la Gerencia, Ana Bernabé, ha explicado que el principal promotor de la iniciativa es el actual propietario, Valentín Fernández, quien desea reabrir el local ofreciendo la actividad que se realizaba hasta la fecha de su cierre. Manos a la obra, el actual dueño ha recogido argumentaciones por parte de personalidades relevantes del mundo cultural de Burgos.

El mar, protagonista del XII Salón del Libro Infantil y Juvenil de Burgos

La cita literaria se celebrará del 7 de noviembre al 5 de enero en el Monasterio de San Juan / Habrá talleres, encuentros con escritores, teatro y una exposición sobre Moby Dick, entre otras actividades

Bajo el título 'El salón azul', el XII Salón del Libro Infantil y Juvenil de Burgos sumergirá a los más pequeños en un mundo de aventuras marinas donde los protagonistas serán animales, buzos, sirenas y piratas. La cita, que arrancará el 7 de noviembre, permanecerá en el Monasterio de San Juan hasta el 5 de enero, un espacio que se transformará en un sugerente mundo marino que sorprenderá a niños y mayores.

Así, durante 47 días, el espacio recibirá cerca de 7.000 visitas (el año pasado acudieron 6.794 visitantes) y 5.030 alumnos de 30 centros (en la anterior edición lo hicieron 4.900 estudiantes), en visitas escolares. Además habrá visitas guiadas para todos los públicos; 50 talleres didácticos de animación lectora; 66 talleres Tutakaboo (un juego de piezas gigantes que trata de fomentar la creatividad); 11 días con programación navideña, 26 espectáculos de títeres, teatro y magia que se realizará en la sala capitular y encuentros con una de escritoras.

"La lectura es un instrumento esencial del aprendizaje, la competencia lectora es la base del conocimiento y fundamental para que los niños e desenvuelvan de una forma autónoma y ser personas reflexivas y críticas con lo que les rodea", comentó la concejala de Educación, Carolina Blasco, quien

subrayó que "la temática del salón es una petición de los usuarios y un homenaje a la importancia del cuidado del medio ambiente"

La cita contará además con una exposición sobre la obra del escritor Herman Melville, Moby Dick, que fue publicada en 1851. El reconocido ilustrador burgalés Goyo Rodríguez ha sido el encargado de dar vida a esta muestra que hará las delicias de todos los públicos pero que está dirigida especialmente a los más pequeños de la casa. El burgalés ha sido además el encargado del diseño del cartel.

Para hacer de la visita al salón una experiencia visual e intuitiva, el espacio se dividirá en cuatro zonas. La primera de ellas estará dedicada a 'El hombre y el mar', un apartado donde se reconocerán los recursos que nos proporciona el mar e información sobre los océanos y su importancia. La segunda zona se centrará en 'El mar, sus plantas y sus animales', que permitirá a los más pequeños conocer el ecosistema marino y su riqueza.

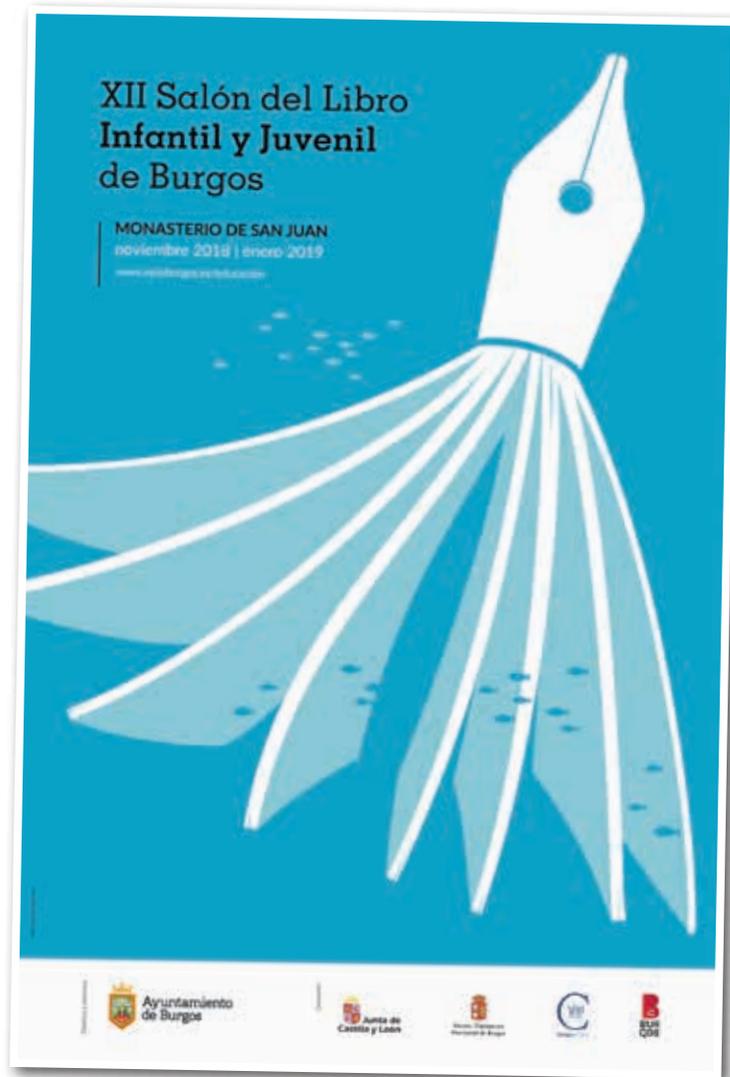
El tercer apartado se titulará 'Experiencias en el mar', donde niños y mayores conocerán a piratas legendarios y animales fantásticos y sabrán de naufragios y tesoros. Por último, el cuarto espacio se llamará 'Sintiendo el mar' y se centrará en importancia de cuidar nuestros mares y océanos para el futuro. En todas las zonas

habrá paneles educativos que han sido desarrolladas por educadoras del área.

Una de las grandes apuestas del salón serán las actividades dedicadas a la ilustración y es que "habrá un fin de semana dedicado a la ilustración de libros, cuentos y cómics con actividades específicas y de la mano de ilustradores profesionales", apuntó Marta Sainz, técnico de Educación y Cultura del IMC. "La ilustración es una forma perfecta de fomentar la creatividad", añade.

El salón contará además con talleres todos los viernes y sábados, rincones especiales para disfrutar de la lectura, ambientados en la orilla del mar y momentos dedicados al intercambio de libros y revistas. Aunque aún se está cerrando la lista definitiva de autores que acudirán a este XII salón del libro, ya hay nombres confirmados como el de Fernando Lanana.

La programación del salón, que cuenta con un presupuesto de 40.000 euros, estará disponible partir del 7 de noviembre en el apartado de Educación de la web del Ayuntamiento de Burgos. En el salón, organizado pro el Instituto de Cultura y Turismo de Burgos, también cuenta con la colaboración de la Junta de Castilla y León, la Diputación de Burgos, la Asociación de Libreros de Burgos, ediciones Balnea y editores Osborne.



ASESORÍA CALZADAS

Expertos en Fiscal Laboral - Contable

DEPARTAMENTO JURÍDICO PROPIO

www.asesoriacalzadas.com

Tel.: 947 04 19 20 · 947 27 05 96

Fax: 947 25 61 45

asesoriacalzadas@gmail.com

C/ Soria, 7

entreplanta

09004 BURGOS

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

RAPIDEZ



CALIDAD

Hermanos PEREZ

Tlfno. 630 124 793 - 947 170 630 · LERMA

- REHABILITACIÓN DE SU VIVIENDA · MUROS DE PIEDRA · FACHADAS DE PIEDRA · CUARTOS DE BAÑO · COCINAS
- MONTAJE DE TEJADOS NUEVOS · REFORMAS DE TEJADOS · RETEJOS - GOTERAS
- ONDULINE BAJO TEJA · PINTURAS E IMPERMEABILIZACIONES




Somos Especialistas en Embutidos Ibéricos, Quesos y Vinos

Mercado Norte pto. 48-49
Tf. 947 71 96 18

C/ Madrid, 3 · Tf. 947 71 96 18



Jamones Sanz y Embutidos de Cardaña, Premios Artesano del Año 2018

REDACCIÓN

El martes 9 de octubre, en una gala celebrada en la Escuela Internacional de Cocina de Valladolid, se entregaron los Premios Artesanos 2018 en su quinta edición, que convoca la Asociación de Artesanos de Castilla y León. En la categoría de "Embutidos de cerdo", Jamones Sanz, empresa ubicada en Briviesca, fue galardonada con el diploma de plata a Mejor Artesanos 2018 por su jamón Gran Reserva Duroc.

En la categoría "Otros cárnicos", la morcilla de autor de Embutidos de Cardaña, de Cardañadizo, se alzaba con el diploma de Plata a Mejor Artesano 2018

En la quinta edición de los premios Artesano del Año, se ha galardonado a 28 produc-



tores de la Comunidad por su extraordinaria calidad y sabores que recuerdan los usos tradicionales propios de Castilla y León.

Los premios, convocados por la Asociación de Artesanos de Castilla y León, con la colaboración de la Consejería de Agricultura y Ganadería, han batido récord de participación con la presentación de 429 muestras, un centenar más que el pasado año.

Estos premios, que nacieron en 2012, cuentan con diversas categorías que engloban los sectores lácteos, conservas, legumbre en crudo, mieles, dulces, cárnicos y bebidas. También reconocen la labor en el desarrollo de la imagen de producto, I+D+i, empresa visitable y producto Tierra de Sabor.

El viernes 23 se estrenará un Campeonato de España de Cocidos del siglo XXI, para el que se cuenta ya con cuarenta preseleccionados.

Cita Gastronómica: Se busca la mejor tortilla de "Patata de Burgos"

REDACCIÓN

Con el objetivo de promocionar la "Patata de Burgos", la "Asociación para la promoción y defensa de la patata de la provincia de Burgos" pone en marcha el V Concurso de tortilla de Patata dirigido a los establecimientos hosteleros de la capital burgalesa. El año pasado un total de 45 establecimientos se sumaron a esta iniciativa que cuenta con la colaboración de la Federación de Hostelería de Burgos, Acorebu y la Escuela de Hostelería y Turismo de la Flora, en cuyas instalaciones y de la mano de cocineros



profesionales, se hará la selección de las 4 mejores tortillas de "Patata de Burgos".

Este Concurso cuenta con el apoyo económico de la Diputación de Burgos y de la Fundación Caja Rural de Burgos.

Hasta el lunes 5 de noviembre, los interesados deben confirmar su participación, enviando un e-mail a concurso@patatadeburgos.es con el nombre del establecimiento, mail, teléfono y persona de contacto. Para cualquier duda pueden llamar al teléfono 947 040 266.

Del 8 al 18 de noviembre los establecimientos participantes tendrán a disposición de sus clientes la tortilla con la que participan en el Concurso.

Las bases del concurso se pueden consultar en la web: www.patatadeburgos.es.

MARCA DE CALIDAD

La característica diferencial más importante de la Patata de Burgos es su excelente capacidad de conservación, manteniendo durante largo tiempo su calidad y sus características organolépticas. Esta propiedad depende en gran medida de la temperatura a la cual se produce la maduración y recolección de los tubérculos.

El rudo clima burgalés, el suelo fértil, los cuidados tradicionales de los agricultores, el esmero en la selección y en la conservación de los envasadores y los rigurosos controles de los técnicos hacen que la "Patata de Burgos" llegue al consumidor con la garantía de una calidad superior, contrastada y reconocida. Se comercializa en envases de papel de 15 kilos para la hostelería y 4 kilos para el consumidor.



PRUEBA ME!!

EL TÍO JUANILLO

RIBERA DEL DUERO
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

NEO Ctra. N. 122, Km.274,5. Castrillo de la Vega - Burgos. info@bodegasneo.com. www.bodegasneo.com

Una cubierta ligera para el Monasterio de San Juan

E.R. El Ayuntamiento sigue ganando espacios para la ciudad. A la premiada cubierta de la iglesia del Monasterio de San Juan, se sumará en poco más de un año, la cubierta del patio del claustro del mismo monasterio, que se cubrirá con una cubierta "ligera y climatizada", como explicaba Javier Lacalle en la presentación del proyecto elaborado por el estudio BSA.

A esta actuación, perteneciente a la segunda fase del proyecto de rehabilitación del Monasterio de San Juan, se suma en esta misma fase, la limpieza y tratamiento de paramentos interiores de la iglesia, de fachadas exteriores del patio, de la fachada principal y la torre, por donde se pedirá a la adjudicataria que comience las obras, y la limpie-

za de la fachada oeste del patio-jardín exterior, además de la consolidación de los pináculos y elementos de piedra de la torre, retejado y limpieza general de las cubiertas inclinadas, con reparación de pesebrones y limas, mejorar la seguridad para el mantenimiento futuro de las cubiertas, incluyendo líneas de vida y una escalera para el acceso a la cubierta de la iglesia.

Además, se sustituirán las carpinterías de las fachadas del patio y se renovará el pavimento, con la retirada de fuente central y el arbolado existente. El espacio se adecúa a la normativa de accesibilidad y habilitará una salida de emergencia al patio exterior situado frente a la Biblioteca Pública.

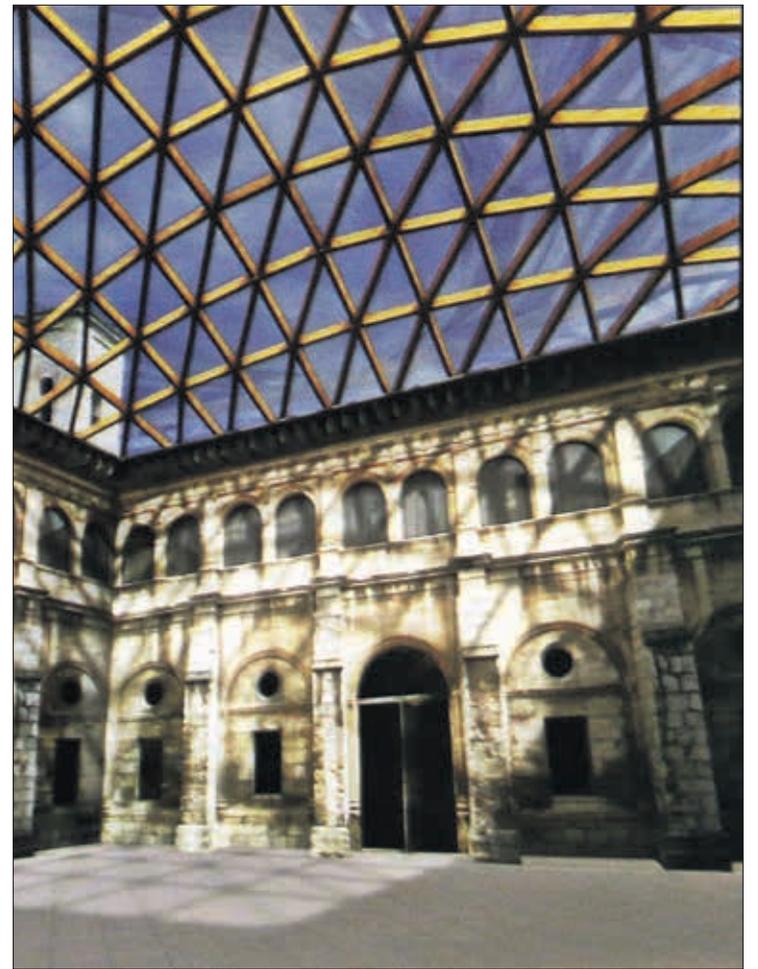
La inversión será 100% municipal, mientras que para la redacción del proyecto, se ha fir-

mado un convenio con Caja de Burgos. Hay que recordar que el Monasterio de San Juan es de titularidad estatal, situación que Javier Lacalle espera cambie pronto y pase a ser de titularidad municipal, y recordaba que es el Ayuntamiento el que se encarga de su mantenimiento desde hace tiempo.

DISEÑO LIGERO

La cubierta que se instalará a una altura de 11,5 metros, de 480 metros cuadrados, se realizará en madera laminada, similar a la instalada en el Palacio de Saldañuela, y contará con un sistema de climatización que posibilite su uso todo el año.

Se espera que las obras puedan comenzar en la próxima primavera y tengan una duración de un año, que podría acortarse.



EL CAMBIO QUE TODO BURGOS ESTABA ESPERANDO

- Nueva distribución
- Mayor oferta
- Nuevo diseño
- Mejor servicio

Misma ubicación. Todo lo demás ha cambiado.

Acércate y #pidecambio

Descubre el renovado BricoCentro Gamonal y su nueva exposición, con más de 3.500 m² dedicados a la decoración y el bricolaje.

Ahora Brico Leal es un nuevo

Leal

BricoCentro

Ahora Brico Leal es un nuevo

Leal

BricoCentro

BricoCentro

¿Te ayudo?

El séptimo arte vuelve a convertirse en un acto cultural con miles de adeptos

El pasado mes de julio, el Gobierno central bajaba el IVA cultural del 21% al 10%. La mayoría de los espectadores sigue apostando por el Día del Espectador para disfrutar de una película

M.A.

Tras cinco años con uno de los tipos impositivos más altos de la zona euro, el pasado mes de julio, el IVA cultural bajaba del 21% al 10% con la aprobación de los Presupuestos Generales del Estado. Fue el pasado año 2012 cuando el Gobierno de Mariano Rajoy decidía subir el IVA de diversos bienes y servicios entre los que se encontraba el cine. Con esta bajada, las salas de cine ganan una batalla que, según sus datos, ha supuesto el cierre de cientos de salas de cine que han visto descender el número de asistentes por los altos precios de las entradas. En verano, la Federación de Exhibidores de Cines de España celebraba la reducción, pero recordaba que la decisión de bajar o no el precio de la entrada correspondía a cada empresa.

Un mes más tarde de que entrara en vigor la bajada del impuesto, el propio Ministerio de Cultura señalaba que solo la mitad de cines han aplicado la bajada correspondiente y el ministro de Cultura y Deporte, José Guirao, advertía que si no se repercutía la bajada del IVA al cine aprobada por el Gobierno en el precio de las entradas, "a lo mejor" habría que plantearse "revisar" esta medida.



En la capital burgalesa, los Cines Van Golem son uno de los cines que ha realizado la pertinente rebaja en el precio de la entrada. El cine ya la preveía antes de la reducción del impuesto. De hecho, la caída del precio de las entradas es mayor al correspondiente por el impuesto, aunque aún es pronto para saber si esta bajada de precio de las entradas tendrá como consecuencia una mayor asistencia de público. En este sentido, lo ideal será juzgar esta circunstancia en invierno, cuando hayan transcurrido unos meses pero, de entrada, los

gerentes de cine no consideran que esta bajada sea motivo para que más gente acuda a las salas de cine porque la variación de precio ronda entre los 20 y los 40 céntimos y quienes acuden al cine, seguirán haciéndolo mientras el precio sea razonable.

En el caso concreto de los cines ubicados en la avenida Arlanzón, que ya de entrada cuentan con precios muy competitivos días como los lunes o los miércoles, jornadas en las que la entrada tiene un coste de 4 euros y 3,60 respectivamente, suman promociones como los packs familiares o una rebaja

en la última sesión del domingo. Grandes ofertas que han supuesto un incremento de público en los últimos años.

Al margen de los precios, no hay que dejar de lado la calidad de las cintas. Y es que, si una película es buena, si llama mucho la atención, el público acudirá a las salas y lo hará igualmente el Día del Espectador que un sábado, cuando el coste de la entrada es más elevado. Sin embargo, a pesar de la escasa diferencia de precio entre los lunes y los miércoles, los burgaleses cinéfilos siguen apostando por el Día del Espectador para disfrutar de

una película. Es el caso de Mamen y Pilar, que esperan a las puertas del cine a que sea el momento de entrar en la sala. "Desde hace tres años venimos cada miércoles al cine, ya es una tradición", comentan y explican que esta costumbre empezó cuando ambas se jubilaron. "Muchas personas tenemos interiorizado que ese es el día del cine y no nos planteamos ir otro día, somos animales de costumbres". Entre sus géneros favoritos destacan "la comedia española, que está en un momento dulce, y el cine francés".

Por sesiones, la de media tarde sigue siendo la favorita de la mayoría de los espectadores, mientras que para los más pequeños de la casa la primera sesión es la que más tirón tiene, especialmente en verano, cuando el público infantil aumenta con creces.

Echando la vista atrás algo más de una década, en la capital había cuatro salas de cine, una sobreoferta que acabó motivando el cierre de dos de ellas. Tras unos años en los que el público se alejó ligeramente de las salas de cine, especialmente por un incremento de los precios, en los últimos años y gracias a unos precios asequibles y a las diversas promociones, el séptimo arte ha vuelto a ser un acto cultural muy importante.

El 25 de noviembre comienza la mejora acústica del Coliseum

El acondicionamiento acústico del Coliseum costará 105.000 euros y comenzará el 25 de noviembre, tras el último encuentro en casa del San Pablo Burgos

DAVID IBAÑEZ

Aprovechando la ventana FIBA del calendario deportivo y, con el tiempo ajustado, las obras de reacondicionamiento acústico del Coliseum se acometerán desde el 25 de noviembre hasta el 15 de diciembre, fecha en la que se retoman los partidos y, por tanto, la intervención deberá estar finiquitada.

Así, se instalarán 2.160 paneles en la cubierta de la infraestructura que ayudarán a absor-

ber el sonido, de forma que la reverberación pase de 9 puntos a 3/3.5, una mejora "muy sustancial que se asemeja a otros recintos", apuntaba el alcalde Javier Lacalle. Esto supone una reducción de más del 60 % de la reverberación actual.

Esta actuación se enmarca en un acuerdo de colaboración firmado entre el Ayuntamiento de Burgos con la Fundación Caja Círculo y la entidad Ibercaja por el cual ambas entidades fi-

nancieras han acordado aportar la cantidad de 105.000 € para la obra, que se realizará en dos pagos. Por su parte, el San Pablo Burgos tendrá el cometido de ejecutar las obras con la empresa responsable del estudio técnico, contratada por el Ayuntamiento.

MEJORA DE LOS BAÑOS

Javier Lacalle ha avanzado que a las mejoras acústicas se unirá la mejora de los baños de la planta superior, que comenzará a princi-



pios del próximo año, con un coste de 500.000 euros. En la próxima semana se adjudicarán estas obras.

El acondicionamiento acústico, junto a la mejora de los aseos

y la inauguración muy próxima de la nueva sala de prensa, el alcalde da por finalizadas las intervenciones en la infraestructura y "completado" el proyecto del Coliseum.

NORES

Autoservicio

NORES

Autoservicio

San Juan de Ortega, 5 - Telf. 947 22 33 07 - BURGOS

Una croqueta dulce gana el I Concurso 'Croqueteando'

La Croqueta de Vendimia de Sandra Chicote, de La Pícaro Gastroteca, ubicada en Aranda de Duero (Burgos), encandiló al jurado del I Concurso de Croquetas de Burgos 'Croqueteando'

DAVID IBÁÑEZ

Era una propuesta arriesgada, pero la Croqueta de Vendimia de Sandra Chicote, de La Pícaro Gastroteca, ubicada en Aranda de Duero(Burgos), encandiló al jurado del I Concurso de Croquetas de Burgos 'Croqueteando' organizado por la Asociación de Cocineros y Reposteros de Burgos (ACOREBU) y se llevó el primer premio.

“Quería apostar por algo diferente y es la primera croqueta dulce que he hecho”, dice con cierta humildad Chicote, alma mater de La Pícaro Gastroteca. Una jovencísima cocinera que abandonó su trabajo como ingeniera de Telecomunicaciones hace algo más de tres años para embarcarse junto con su pareja en la aventura de abrir un negocio de restauración en pleno casco viejo de Aranda de Duero, junto a la impresionante fachada de gótico isabelina de la iglesia de Santa María.

Autodidacta, Sandra Chicote ha tenido desde niña la mejor escuela: “es que mi madre y mi abuela cocinan muy bien y también me gusta mucho comer y comer bien”.



No le importa contar parte del secreto de esta original elaboración: una base de bechamel, con maicena (para evitar el gluten), leche y mantequilla, a la cual añade chocolate blanco, queso mascarpone, queso crema, cuajada, azúcar y mantequilla. La clave está en un paciente batido y que cueza durante mucho tiempo y despacio: “en cuanto empieza a hervir la quito”, dice.



También la deja enfriar bien, “porque al ser cremosa tiene que estar bien fría” y para rebozar



en lugar de pan rallado utiliza galleta (o harina de almendra en la versión sin gluten).

La presentación, “muy de vendimia”: uvas autóctonas de la Ribera del Duero, de las va-

riedades Tempranillo (negra) y Albillo(blanca), mermelada de vino de la Ribera y azúcar glas.

La Croqueta de Vendimia estará en la sección de postres de la carta de La Pícaro durante estos meses.

En el I Concurso de Croqueta 'Croqueteando' han participado 41 establecimientos.



CARPINTERÍA
DE ALUMINIO
JOPEM

**ACABADOS
EN MADERA**

Tel. 947 483 045

Fax. 947 480 223

C/ Juan Ramón Jiménez, s/n

Pentasa III - Nave nº64

09007 - BURGOS

Cotillas, S.L.



**FERRETERÍA
APERTURA DE:**

- PUERTAS Y CAJAS
FUERTES

COLOCACIÓN DE:

- CERRADURAS

- BUZONES

- ANTIPÁNICOS

DUPLICADO DE LLAVES

HERRAMIENTAS

Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...

Tfno. y Fax: 947 22 83 74

Avda. del Cid nº 39

cerrajeriacotillas@yahoo.es



El nuevo director de la UNED quiere seguir contando con el apoyo económico del Ayuntamiento

Marcial Izquierdo hablara con la oposición para que el Ayuntamiento mantenga el apoyo económico a la UNED

REDACCIÓN

Javier Lacalle me ha manifestado su deseo personal y político de que el Ayuntamiento de Burgos siga manteniendo el apoyo económico a la UNED, que sí mantiene la Diputación". Así lo manifestaba Marcial Izquierdo, nuevo director de la UNED en Burgos tras su visita al Ayuntamiento. Izquierdo señalaba que se pondrá en contacto con los distintos grupos políticos para que conozcan la realidad de la UNED en Burgos y provincia, con unos 1.000 burgaleses matriculados que no

deben quedar desatendidos". El total de alumnos matriculados en España es de 250.000.

La UNED lleva en Burgos 40 años y Marcial Izquierdo espera que sean "otros 40 años más", para lo que quiere que la UNED se abra a la ciudad y recordaba que se han licenciado a lo largo de su historia más de 25.000 burgaleses por lo que debe permanecer en Burgos.

El nuevo director de la UNED se ha propuesto tres objetivos, consolidar la presencia de esta Universidad en Burgos, ofrecer

mejores prestaciones y servicios a los alumnos y convertirla en un referente cultural de la ciudad y la provincia. El perfil del alumno de la UNED "tiene un perfil muy especial", de cierta edad, que estudia desde su casa, acostumbrado a la metodología de la UNED, y "que se merece que la UNED siga en Burgos".

El presupuesto de la UNED es de unos 600.000 euros, de los que la propia universidad aporta un tercio, mientras que el Ayuntamiento y la Diputación aportan los otros dos tercios a partes iguales. La re-



ducción de la aportación municipal ha implicado una serie de ajustes, pero Marcial Izquierdo espera que se vuelva al antiguo convenio.

MÁS VISIBILIDAD EN BURGOS

Para conseguir una mayor visibilidad en Burgos, se quiere modificar la página web, además de realizar actividades de extensión universitaria que sean útiles a los ciudadanos. En sucesivos meses, Marcial Izquierdo ha avanzado que tendrán lugar actividades para los ciudada-

nos y para lo alumnos de Burgos. Además, la UNED tiene dos salas, una en Aranda y otra en Miranda, y estudian la apertura de nuevas aulas en la provincia, que dependerá del número de alumnos para facilitarles el acceso al centro.

La UNED dispone de unos 30 Grados, 70 másteres, enseñanza de acceso para alumnos de 25 y 45 años, aula de idiomas, además de "todo el prestigio de los profesores y catedráticos que otras universidades no pueden decir lo mismo.

Miguel Ángel Extremo, nuevo Jefe del Parque de Bomberos

E.R.

El Parque de Bomberos de Burgos cuenta con un nuevo Jefe del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios. Miguel Ángel Extremo tomaba posesión de su cargo, que ocupa oficialmente desde el 1 de noviembre. El pasado 30 de octubre visitaba al alcalde de Burgos, Javier Lacalle, y se mostraba encantado de volver a Burgos siendo "profeta" en su tierra.

A partir de ahora, comenzará a trabajar en las necesidades del Parque, que conoce bien, y del que ha ido tomando nota. Miguel Ángel Extremo espera que se cubran las plazas vacantes y jubilaciones. Reconocía que el proceso es lento, por los trámites y formación que hay que seguir. El Parque de Burgos es "potente y un referente en Castilla y León", por lo que su idea es seguir en la línea, esperando que la tasa de reposición se lleve a cabo, nuevo material y analizando las necesidades actuales.

Una de sus líneas de trabajo es potenciar la prevención, a través de empresas, colectivos, instalación de medidas y alarmas contra incendios o colegios.

El Parque de Burgos será el que siga coordinando los parques de



voluntarios de la provincia, esperando que desde la Junta de Castilla y León se reorganice este servicio.

AMPLIO CURRÍCULUM

Miguel Ángel Extremo García nació en 1980 en Burgos. Ingeniero Técnico de Obras Públicas; Graduado en Ingeniería Civil; Ingeniero Superior de Caminos, Canales y Puertos; son numerosos los títulos y máster cursados en distintas disciplinas además de acreditado como docente o coordinador de cursos.

En su faceta laboral, es bombero profesional en el Ayuntamiento de Burgos de junio de 2005 a mayo

de 2011; Jefe de Bomberos y Protección Civil del Ayuntamiento de Huesca de mayo de 2011 a enero de 2014; Coordinador Técnico de Protección Civil de la Comarca de la Hoya de Huesca de mayo de 2011 a enero de 2014; Jefe de Bomberos y Protección Civil del Ayuntamiento de Palencia de enero de 2014 a enero de 2018; Bombero Profesional del Ayuntamiento de Burgos de enero de 2018 a octubre de 2018, donde se reincorporó para preparar las oposiciones a Jefe del Servicio de Prevención y Extinción de Incendios, puesto que ocupa oficialmente desde el 1 de noviembre.

San José Artesano y Santa María La Nueva con el proyecto Erasmus+MOVE YOUR BODY AND MIND

E.R.

60 alumnos de siete países socios del proyecto Erasmus, MOVE YOUR BODY AND MIND de los colegios San José Artesano y Santa María La Nueva han llegado a Burgos. Ha sido una semana intensa en actividades con las que se sumergían en la cultura burgalesa y española. El alcalde de Burgos, Javier Lacalle recibía al grupo en el Salón Rojo del Teatro Principal. Acompañaban a los alumnos, profesores de los colegios San José Artesano y Santa María La Nueva. Uno

de ellos, Ismael Alonso, reconocía que con estos proyectos, los alumnos se dan cuenta de la importancia del conocimiento de idiomas, y las distintas formas de hablar un mismo idioma en los diversos países del mundo. Alonso señalaba que son 22 los alumnos que participan ahora en este proyecto a los que se suman otros 20 que ya han viajado, aunque este programa "toca" a muchos otros alumnos que no viajan, pero que participan y trabajan con los alumnos que vienen al colegio.



Algunas variedades híbridas de cereal podrían incrementar la producción de la región un 10%

El director del Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León, Gabriel Villamayor, trasladó a los agricultores los resultados de los Campos de Ensayo de la provincia, en una jornada organizada por Fundación Cajaviva / En Burgos hay tres campos, ubicados en Cerratón de Juarros, Zael y Fresnillo de Dueñas

M.A.
Los precios de los cereales, cada vez más ajustados para la rentabilidad de las explotaciones, hacen que toda la información que se reciba para mejorar los rendimientos se considere muy valiosa. Castilla y León es una región eminentemente cerealista desde el punto de vista agrario, es la primera en superficie y producción, representa algo más de la tercera parte de la superficie y producción a nivel nacional. El Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl) realiza la evaluación de nuevas variedades de cereales, encuadrada dentro de la red de ensayos que el grupo GENVECE desarrolla a nivel nacional en diez comunidades autónomas, a través de los denominados Campos de Ensayo.

El pasado mes, el director de Itacyl, Gabriel Villamayor, junto con el responsable agrario de Fundación Caja Rural, Javier Leal, dieron a conocer los resultados obtenidos en los Campos de Ensayo que la fundación tiene en Cerratón de Juarros, Zael y Fresnillo de Dueñas. En cuanto a las



características de estos suelos, el de Cerratón de Juarros se caracteriza por ser franco-arcillosos, muy rico en materia orgánica y profundo, además de contar con un clima en el que las precipitaciones están muy por encima de la media de Castilla y León. En el caso de Zael, la zona se caracteriza por suelos más pobres en cuanto a materia orgánica, además de contar con un clima en el que las

precipitaciones están por debajo de la media en la Comunidad. Y con la incorporación de Fresnillo de las Dueñas se ha permitido introducir, por primera vez, variedades de cultivos ajenos al cereal que interesan a los agricultores.

El programa ofrece al profesional de la agricultura una herramienta para planificar los productos a trabajar en su próxima campaña, aportándoles información

sobre cantidad y calidad de las semillas, así como de rendimientos de las variedades que han sido objeto de estudio y que en esta ocasión se han centrado en el trigo, la cebada, las cebadas híbridas, las leguminosas y la colza. En definitiva, esta red experimental evalúa las características y el comportamiento agronómico y productivo del material vegetal, comprobando la adaptación a dichas zonas.

Villamayor señaló en sus resultados que, este año, gracias a unas condiciones óptimas para la siembra se augura un buen desarrollo de la planta al contrario de lo ocurrido en la campaña de 2017. Además, con la introducción de las nuevas variedades, se amplía de manera sustancial el abanico de resultados y de posibilidades para nuevos cultivos.

El responsable se mostraba especialmente satisfecho con los resultados que se obtuvieron con algunas variedades híbridas de cereal, en concreto en la cebada, en los que se ha incrementado la producción hasta un 10%. Las variedades híbridas son el resultado de especies diferentes genéticamente. Con los datos recogidos, que el año pasado alcanzaron los 25.000, el instituto prepara estrategias para competir en un mercado cada vez más globalizado y luchar contra el cambio climático.

Un cambio climático que tal y como apuntó el propio Llorente que exige que los cereales se comporten mejor con el estrés hídrico y sean más eficientes en el uso de agua y que tengan un mayor enraizamiento y más proteínas. En definitiva, que los cereales tengan mejores cualidades para ser más competitivas.

Actualmente, la investigación y el desarrollo son fundamentales en los cultivos, para conseguir variedades nuevas resistentes a enfermedades y bacterias, teniendo siempre en cuenta la calidad ambiental. El objetivo no es lograr mucha producción, sino ser conscientes y respetuosos con el entorno. En este sentido, la fundación e Itacyl apuestan por el I+D+i en materia de agricultura desarrollando estos campos de ensayo con el objeto de profundizar en los resultados de los estudios sobre nuevas semillas y su comportamiento en las diferentes zonas climáticas de la provincia burgalesa.

PEDRO GÓMEZ GARCÍA S.A.

• BURGOS: Ctra. Madrid-Irún, Km.236 (junto Hipercor)
Tf. Taller: 947 202 189 - Tf. Ventas: 607 166 905

CASE IH

AGRICULTURE

www.pedrogomezgarcia.com

Ventas: 607 166 905

Concesionario para BURGOS, PALENCIA, LEÓN Y ZAMORA

GRUMECA,S.A.
Aranda de Duero

TALLERES J.L. ROMERO, S.C.
Lerma

TALL. MECANICO MARTIN POZA
Villadiego

BricoCentro inaugura sus instalaciones de Gamonal

Se han remodelado íntegramente las instalaciones de las naves Plastimetal

E.R. BricoCentro ha inaugurado sus remodeladas instalaciones, un espacio más cómodo, moderno y accesible. Tras una inversión de más de 900.000 euros y 4 meses de trabajo, esta empresa burgalesa, líder en el sector del bricolaje y la decoración, ha cambiado todas sus secciones siguiendo el modelo y la imagen del nuevo BricoCentro de Aranda de Duero, considerado un centro de referencia del sector a nivel nacional.

Con una superficie de 3.800 metros cuadrados, 3.150 están

dedicados a sala de ventas donde se pueden adquirir un ampliado surtido de productos relacionados con el bricolaje, decoración, iluminación y electricidad, jardinería, ferretería, fontanería, maderas y muebles.

En esta nueva etapa, se cuenta además, con seis puestos de trabajo más. Luis Leal, presidente de BricoCentro, se refería al compromiso y la apuesta de la compañía por mejorar su presencia en Burgos, y su expansión "siendo la empresa de bricolaje de Burgos que más se

ha expandido a otras provincias españolas".

En el acto, acompañando a toda la familia Leal, se encontraba la concejala de Licencias Ana Bernabé.

RECONOCIMIENTO A "EPI"

Guillermo Leal, en nombre de BricoCentro, ha querido reconocer el trabajo del entrenador del San Pablo Burgos, Diego Epifanio "Epi" con la entrega de una placa en la que se podía leer el lema de esta gran reforma, "Cambio", como el que ha



conseguido "Epi" con el equipo de la ciudad, además de una magnífica labor y evolución personal desde la cantera del Autocid hasta el banquillo del San Pablo en ACB.

BRICOCENTRO EN ESPAÑA

BricoCentro es la mayor franquicia

de centros de bricolaje en España, y en la actualidad cuenta con 17 centros, 7 de ellos en Castilla y León. Su sede central se encuentra en Burgos y destaca en el sector por el tipo y la calidad de los servicios que ofrece a sus franquiciados, así como por la imagen presentada por sus BricoCentros.



Luz verde a un nuevo centro de atención temprana para la Asociación Autismo Burgos

Las obras darán lugar a un nuevo centro anexo al existente en Fuentecillas en el que se dará una atención diferenciada a los bebés y sus familias

DAVID IBÁÑEZ

El Ayuntamiento ha firmado un convenio extraordinario con la asociación Autismo Burgos para la ampliación de su centro de atención a personas con autismo situado en la calle de Valdenúñez, en las inmediaciones de la nueva Ronda Interior. Según el alcalde Javier Lacalle, se trata de un proyecto "pionero a nivel nacional", en el que colabora también SACYL y el HUBU, que permitirá desarrollar la logística y el espacio del centro de forma más per-

sonalizada a los más pequeños.

Por su parte, la presidenta de Autismo Burgos, Simona Palacios, señalaba que el objetivo principal del centro es conseguir la intervención temprana en bebés con autismo para cambiar el curso del desarrollo de este síndrome y lograr el mínimo posible de limitaciones.

Al hilo ha destacado los "buenos resultados" cosechados trabajando con 112 niños con menos de tres años y 17 bebés actualmente en intervención, dos más a la espera de entrar en el programa y

nueve casos pendientes de confirmación de diagnóstico, según explicaba Palacios.

El programa para la detección precoz del autismo BB Miradas, ha diagnosticado en algo más de un año, 10 casos en menores de tres años, lo cual justifica el "enorme esfuerzo" realizado por todo el equipo. En la actualidad, el centro de Autismo tiene en intervención 25 niños de hasta seis años.

Por este motivo, Simona Palacios reclama un mayor espacio en las instalaciones por cuestiones



cuantitativas y cualitativas. Asimismo demandan un nuevo centro anexo al centro de día del que disponen en Fuentecillas donde se acoja de forma separada y diferenciada a los bebés y sus familias. El nuevo centro dispondrá de pequeñas salas para tratamientos individualizados a bebés y niños hasta 6 años.

Este acuerdo complementario cuenta con el respaldo de todos

los grupos políticos del Ayuntamiento y supone una inversión de 400.000 euros, de los cuales, 100.000 euros son de carácter municipal. Las obras, pendientes de adjudicación de la licencia, comenzarán a finales de año y se prolongarán hasta mediados del 2020, fecha tope en la que la asociación deberá justificar esos 100.000 euros de inversión pública.

La Diputación firma un nuevo convenio con la Cámara Agraria de Burgos

La Institución Provincial colabora con 25.000 euros al mantenimiento de la Cámara Agraria de Burgos

E.R.
Por cuarto año consecutivo, la Diputación Provincial ha firmado un convenio de colaboración con la Cámara Agraria de Burgos, por el que la Institución Provincial colabora con 25.000 euros al funcionamiento de la Cámara Agraria de Burgos. Cesar Rico y José Manuel de las Heras firmaban el convenio, que ayudará a los agricultores y ganaderos de la provincia.

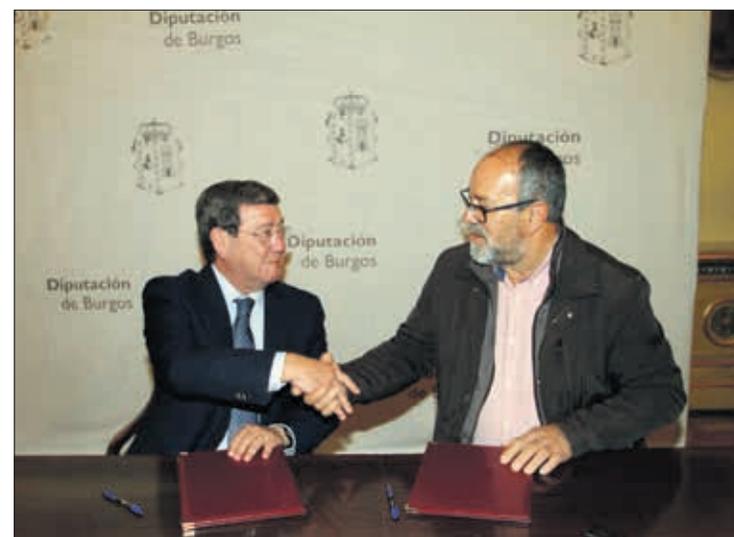
De las Heras recordaba que Burgos es una de las dos provincias de Castilla y León que mantiene una Cámara Agraria activa, junto con Valladolid, la de Burgos, integrada por más de 250 juntas agropecuarias. También señalaba que este convenio ha llegado en el momento preciso, porque "puso orden donde había caos" como en el patrimonio de las Cámaras Agrarias, ya que se trabaja en dar salida a algunos

de los locales abandonados, con mucha superficie, en un momento complicado para su alquiler.

La aportación permitirá que los agricultores y ganaderos puedan conocer de primera mano cuales son las incidencias, como señalaba Cesar Rico.

CUATRO AÑOS DE CONVENIO DE COLABORACIÓN

El convenio se firma desde hace cuatro años, y surgió en el mo-



mento en que la Junta recortó las ayudas a las Cámaras Agrarias, momento en el que la Diputación quiso apoyar a estas asociaciones para poder salir adelante.

El presupuesto de la Cámara Agraria de Burgos es de 87.000 euros, presupuesto en el que se

incluyen los 25.000 euros aportados por la Diputación. Parte de este presupuesto, se destina a la mejora de los caminos, que según apuntaba José Manuel de las Heras, se deterioran cada año con las inclemencias de tiempo y la maquinaria cada vez más pesada que se utiliza en el campo.

200 ayuntamientos ahorrarán 2 millones de euros al cambiar a tecnología LED

45.000 luminarias LED reducirán el consumo de 9 millones de kwh y la emisión de 3 millones de kg CO2 anuales

E.R.
200 ayuntamientos se han sumado al proyecto PRIAP, Proyecto Renovación Integral del Alumbrado Provincial, una apuesta por la sostenibilidad y por el que los ayuntamientos sustituyen el alumbrado exterior por tecnología LED.

El proyecto se estructuró en tres fases, la primera ya finalizada, ha sido la adhesión inicial de los Ayuntamientos al Proyecto. En la segunda fase, que finalizó en marzo del 2017, se han redactado las memorias de ejecución o proyectos para la sustitución integral del alumbrado público exterior a tecnología LED y adaptación a la normativa de los Municipios de la provincia de Burgos adheridos al proyecto.

Y en la tercera y última fase, se establece una convocatoria pública para la concesión directa de subvenciones para los municipios adheridos al proyecto PRIAP, con destino a la ejecución de sustituciones integrales de alumbrado público con tecnología LED y adaptación a la normativa para costear el 50% de las obras. Esta



fase finaliza el próximo día 31 de diciembre del 2018.

A día de hoy son casi 200 municipios, que movilizarán en torno a 16 millones de euros, se sustituirán 45.000 luminarias y se intervendrá en 2.000 cuadros aproximadamente. La mitad del coste de estas actuaciones es asumido por SODEBUR. Con la ejecución de este proyecto se prevé ahorrar 9 millones de kilovatios al año, reducir 3 millones de kilogramos de emisiones de dióxido de carbono y un ahorro eco-

nómico anual de algo más de 2 millones de euros lo que genera que se recuperen las inversiones en un plazo de entre 4 y 8 años, tiempo muy por debajo de la vida útil del producto.

Con esta actuación Burgos será la primera provincia de España con una actuación integral de sustitución de alumbrado público y adaptación a normativa gestionada a través de SODEBUR. Además, más del 90% de las obras han sido ejecutadas por empresas con sede en Burgos.

Licitadas las obras del teatro de Clunia

REDACCIÓN

El Consejo de Gobierno ha aprobado el gasto para licitar, por parte de la Consejería de Cultura y Turismo, la restauración del teatro de las ruinas romanas de Clunia, en Peñalba



de Castro. Se trata de un contrato de obras, con un importe total de 1.043.075 euros, para llevar a cabo la segunda fase de restauración en la zona de escena y postescenio del recinto. Esta intervención está incluida en un convenio suscrito entre la Consejería y la Diputación Provincial de Burgos, cuya financiación corresponde a ambas entidades al 50 %, dentro del marco de colaboración en materia de actuaciones de intervención en el patrimonio cultural, puesto que la Diputación de Burgos es la titular de estas ruinas romanas.

La Colonia Clunia Sulpicia es una ciudad romana situada entre las localidades de Coruña del Conde y Peñalba de Castro, en el sur de la provincia de Burgos, y fue una de las ciuda-

des más importantes de la mitad norte de Hispania. El urbanismo conocido de la ciudad y prácticamente todo lo excavado, se corresponde con edificios públicos, grandes monumentos que demuestran el carácter administrativo de la ciudad y su potencial económico en los primeros tiempos del Imperio. El teatro fue construido en el s. I d.C., y a lo largo del s. II d.C. se documenta una fuerte remodelación, buscando ampliar el escenario y adecuarlo a un uso más propio de anfiteatro. Esto supuso la desaparición de parte de la cavea inferior, la orquesta y el podio de la escena. A partir de los restos descubiertos en las diferentes campañas arqueológicas se ha llegado a reconstruir con exactitud su alzado y su programa decorativo.

Aranda de Duero, una ciudad de emociones

La capital ribereña participa del 22 al 25 de noviembre en una nueva edición de la Feria de Turismo de Interior que se celebra en Valladolid / En el stand de la localidad se podrán conocer sus recursos culturales, tradicionales y enoturísticos

M.A.
Del 22 al 25 de noviembre Valladolid celebrará una nueva edición de la Feria de Turismo de Interior (Intur), una cita a la que acudirá, un año más, el Ayuntamiento de Aranda de Duero, que ha participado ininterrumpidamente con stand propio desde los inicios de la feria. En ese stand, el Consistorio arandino mostrará los recursos hoteleros, de restauración y de enoturismo de la localidad y de la comarca. Recursos a los que se suma la gran oferta cultural, patrimonial, social y deportiva de la localidad.

'Aranda de Duero, una emoción continua' es el eslogan escogido por el Ayuntamiento de Aranda para participar en la presente edición de Intur. Un lema que quiere poner de manifiesto las innumerables actividades culturales, tradicionales, deportivas o festivas, que se desarrollan en la ciudad a lo largo del año y es que todos los fines de semana 'ocurren cosas' por las que acercarse a Aranda. Algunas de las citas obligadas de la capital ribereña son la Noche de Ronda, una cita con la cultura, la música o el baile, entre otras o los tradicionales Premios Envero, un evento enocultural y turístico, con 21 años de recorrido.



Otra de las citas clave llega con la celebración de la Semana Santa, cinco hermandades y tres cofradías muestran su fervor desde el Viernes de Dolores al Domingo de Resurrección. Los actos más destacados por la pasión que despiertan entre arandinos y visitantes son los actos del Viernes Santo, el Sermón y la ceremonia de 'El Descendimiento', y la 'Bajada del Ángel' del Domingo de Resurrección. Precisamente la Bajada, calificada como Fiesta de Interés

Turístico Regional, se ha convertido en uno de los platos fuertes de la Semana Santa arandina y cada edición es mayor el público que se congrega a los pies de la iglesia de Santa María.

En el plano musical, hablar de Aranda es hablar de Sonorama Ribera, un festival de música que se celebra en la localidad desde 1998 y está organizado por la asociación cultural Art de Troya a mediados de agosto de cada año. El objetivo de

la cita es dar a conocer las nuevas tendencias y poner a la localidad en el epicentro musical del país. Con un crecimiento estable y progresivo, edición tras edición, se ha consolidado como uno de los festivales mejor valorados de la escena española.

Tras la cita musical, Aranda de Duero vuelve a ser el epicentro de la cultura, el ocio y el enoturismo nacional y se vuelve a vestir de gala para acoger la Gran Fiesta de

la Vendimia de Ribera del Duero. Hablar de la Ribera es hablar de vino, de vendimia y de cientos de hectáreas de viñedos. La vendimia es un periodo de unión, convivencia y celebración que los ribereños quieren compartir con todos aquellos que quieran disfrutar de las múltiples actividades y conciertos organizados en diversas plazas de Aranda de Duero.

Otra cita clave en el ámbito musical es el Certamen Internacional de Bandas de Música Villa de Aranda, que el próximo 2019 cumplirá 20 años. Este evento cultural que hace una firme apuesta por los compositores nacionales, en su última edición incluía como novedad la introducción de una obra con referencias a la cultura arandina.

A estas citas se suman otras como la Vuelta Ciclista Junior a la Ribera del Duero y el Running Higuero Festival, perfectas para los más deportistas.

De vuelta a Intur y para mostrar esta sugerente oferta, el Ayuntamiento de Aranda de Duero ha previsto una serie de actuaciones musicales que tendrán lugar durante los días de la feria y que recrearán esta permanente actividad de una ciudad joven, dinámica y emprendedora. Aranda de Duero ocupará un espacio de 64 metros cuadrados y tres fachadas en el pabellón 4. Así las cosas el jueves 22 será el turno de Maldito Reloj; el viernes 23 el cantautor Juan Paulo hará las delicias de los visitantes; el sábado 24, se dará a conocer la Escuela Municipal de Folklore y el domingo, la Asociación de Gigantes y Cabezudos realizará una actividad festiva.

Asimismo, se obsequiará a los visitantes que se acerquen al stand con productos de gastronomía local y vino de la Ribera del Duero.



La sanidad de Aranda a examen

REDACCIÓN

El pasado sábado día 24 tenía lugar en Aranda de Duero una jornada sobre Sanidad organizada por el Partido Socialista de Aranda de Duero. En las diversas mesas que se celebraron se trataron temas para dirimir cuál es la situación de la Sanidad en Aranda.

El primero en hablar fue el jefe de la Unidad de Cirugía Fernando Piniella, que dejaba constancia de las carencias de Aranda, como son incentivos para los profesionales que vienen a trabajar, instalaciones, camas, despachos o espacios en los quirófanos, así como la falta de tecnología, inversiones, y la falta de apoyo de otros centros de salud.

Piniella pedía que el hospital de Aranda de Duero reciba como mínimo lo que recibe Miranda en cuanto a personal e ingresos, aumentar el número de especialidades, una unidad de diálisis integrada en el hospital, unidad de paliativos, transporte sanitario adecuado o una distribución de camas bien delimitada, una idea que



compartía con Ana Rosa Alonso, enfermera del servicio de Urgencias del Hospital Santos Reyes.

En la mesa participaba también Jesús Barredo, jefe de la Unidad de Anestesia del hospital comarcal quien volvía a insistir que este hospital se ha quedado insuficiente y dejaba el asunto en manos de los políticos.

Por su parte Ana Rosa Alonso pedía para el área de Urgencias, la creación de un espacio de duelo o dos accesos para que los pacientes no tengan que pasar por boxes, y era contundente a la hora de avi-

sar sobre la situación de urgencias en el futuro.

La jornada concluyó con la presencia de Esther Peña, Luis Tudanca y la ministra de sanidad María Luisa Calcedo que habló de la igualdad en materia de sanidad sea cual sea el territorio.

Luis Tudanca, Secretario General del PSOE de Castilla y León y candidato a la Junta de Castilla y León se mostraba tajante con el gobierno autonómico e insistía en la importancia de tener una sanidad igual para todos independientemente del territorio.

Pascual consigue reducir a la mitad el abandono en el campo

REDACCIÓN

Entre los datos, la tasa de abandono media en España entre el 2011 y el 2018 fue del 5,9%, mientras que en Pascual fue del 2,7% lo que equivale a menos de la mitad. Además se presentaron los resultados de su programa Eficiencia Productiva que nació en 2009 como pionero en el sector y tiene como objetivo

ayudar al ganadero a hacer su negocio sostenible y rentable, fomentando la autonomía del negocio.

También hemos conocido el proyecto Optilácteo, una herramienta de las TIC para la sostenibilidad ganadera, financiada por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



Potenciando la Ruta del Vino Ribera del Duero

REDACCIÓN

La Secretaria de Estado, Isabel María Oliver ha firmado un convenio con Acevin, para potenciar el desarrollo de la Ruta del Vino. Oliver ha descrito este convenio como una actuación que busca optimizar la comercialización de estas rutas, ofrecer un servicio de calidad y el desarrollo económico de esta zona.

Además ha anunciado que en los presupuestos generales se intentará aumentar la partida hasta los 75.000 euros para consolidar, aumentar e intensificar las ac-

ciones de las rutas para que esta colaboración público-privada y público-pública siga dando buenos resultados.

El enoturismo ha llegado para quedarse, aseguraba Miguel Ángel Gayubo, hablando también sobre la importancia para el mundo rural. Ha mostrado la intención de apostar por la innovación y ha pedido que llegue internet a todos los pueblos de la Ribera del Duero y mientras tanto, tendrán unos dispositivos en todas las casas rurales para poder dar información sin

necesidad de internet y ofrecer un turismo de calidad.

El director general de Turismo agradecía a la Ruta y al Consejo este proyecto de promoción que se lleva a cabo por las diversas rutas del vino que hay en toda España. Una enhorabuena que continuaba por parte de la presidenta de Acevin y aseguraba que se ha elegido esta ruta para firmar el convenio por ser la primera en certificarse, la segunda con más establecimientos y la tercera ruta más visitada de toda España.

3.300 vecinos disfrutarán del calor de la biomasa

REDACCIÓN

El Centro Cultural Caja de Burgos de Aranda de Duero acogió la presentación de la empresa de Biomasa REBI, una empresa que tiene previsto llegar hasta 3.300 vecinos y que se está instalando en el Polígono Residencial, el Polígono Industrial y el barrio Allendeduero con la intención de continuar hasta el centro siempre y cuando sea posible y exista demanda.

Alberto Gómez, gerente de REBI, señalaba que hacer una red de calor es un traba-

jo complejo porque "se tarda muchos años, nunca se acaba porque hay que hacer frente a nuevos usuarios". La red entrará en servicio este mismo invierno.

El Consejero mostraba su apoyo a este tipo de iniciativas que apuestan por el medio ambiente y la disminución de CO2 a la atmósfera.

Si necesita más información, Construcciones Tasio en la Avenida Castilla, en Aranda de Duero le informará sobre este proyecto.



Sonorama Ribera se presenta el 23 de noviembre en la Sala Joy Eslava de Madrid

Miss Caffaina, Luis Brea y El Miedo, Olivia, Gotelé y un grupo sorpresa muy especial serán los protagonistas de esta gran fiesta

REDACCIÓN
Como cada año por estas fechas, Sonorama Ribera celebrará la fiesta de presentación de su próxima edición en Madrid. Este año será el 23 de noviembre en la Sala Joy Eslava de Madrid, donde se anunciarán las primeras confirmaciones del vigésimo segundo aniversario del festival y varios grupos se subirán al escenario de la emblemática sala de la capital. Las entradas ya están a la venta en la web de Sonorama Ribera.

El cartel de la fiesta cuenta con grandes bandas del panorama nacional como, por ejemplo, Miss Ca-

ffeina, que acaban de finalizar la grabación de su esperado próximo disco y ahora se preparan para viajar a Londres a grabar las voces y comenzar entonces el proceso de mezcla y mastering. Se trata del cuarto disco de su carrera, que verá la luz en invierno del próximo año y que ha sido grabado en el estudio Music Land de Avinyonet de Puigventós (Girona).

LUIS BREA Y EL MIEDO, OLIVIA, GOTELÉ Y UN GRUPO SORPRESA
Por otro lado, también se subirá al escenario de la Sala Joy Eslava Luis Brea y El Miedo, que acaba de lanzar un nuevo EP llamado Superma-

riachi con el que está girando por salas de todo el país. Los alicantinos Olivia y la banda Gotelé, que sacaron hace unos meses su último trabajo Vertical, también estarán en la fiesta de presentación del festival arandino y, como ya es tradición en todo lo relacionado con Sonorama Ribera, habrá un concierto sorpresa muy especial.

Sonorama Ribera arranca su edición de 2019 tras otro año con resultados de éxito. El festival ha sido galardonado con un Premio Fest a las Mejores Actividades Paralelas y cierra su última edición con un impacto económico de 7,2 millones de euros.



Mercedes inaugura instalaciones en Aranda

E.R.
El Grupo Ureta inauguraba el pasado 11 de octubre sus instalaciones de Mercedes en Aranda de Duero. Las nuevas instalaciones que ocupan una superficie de 1.400 metros cuadrados en una parcela de 6.000, darán servicio a Mercedes-Benz tanto en la gama de vehículos como a furgonetas y camiones. Esto ha sido posible gracias a una inversión de 2,5 millones de euros, que lleva consigo la creación de 11 nuevos puestos

de trabajo. Unas instalaciones dotadas de las últimas técnicas para sus clientes.

Jaime Andrés, consejero delegado del Grupo Ureta, señalaba que "la confianza en el futuro empresarial es una apuesta por la marca, en la que confiamos tras 60 años". También confía en el futuro de Aranda, cabecera de una gran zona de influencia comercial y de servicios. Desde 1980, el Grupo Ureta viene prestando su servicio en Aranda de Duero, hacien-

do que el tejido empresarial de la Ribera sea cada vez más potente. Jaime Andrés recordaba los más de 1.200 clientes activos en Aranda y la comarca "y nos sentimos obligados a darles el mejor servicio y para ellos, inauguramos estas instalaciones".

Al acto asistieron el director general de Mercedes-Benz España Roland Schell, el director general de Mercedes-Benz Trucks, Antonio García-Patiño, su homólogo de Vans, Andrés Orejón, la presidenta

de la Asociación de Empresarios de Aranda y la Ribera (Asemar), Yolanda Bayo, el presidente de la Federación de Asociaciones Empresariales (FAE) de Burgos, Miguel Ángel Benavente, la alcaldesa de Aranda de Duero, Raquel González, y la concejala de Promoción y Desarrollo, Celia Bombín.

Raquel González recordaba la larga trayectoria de Ureta Motor, su expansión y estrategia de crecimiento sostenido, y aunque su presencia en Aranda es de 1980 con vendedor en la zona, es en 2009 cuando desembarca con un concesionario exclusivo que da servicio a Aranda y a toda la comarca y que ahora dan un paso más con estas "modernísimas instalaciones".

Llega la fibra óptica a seis localidades de Burgos

REDACCIÓN
Más de 1.300 ciudadanos de seis localidades de Burgos ya disponen de fibra óptica en sus casas. La Junta ha financiado el 90 % del proyecto, desarrollado por Telefónica, que ha llevado la conexión a Internet a través de fibra óptica a los hogares de las localidades burgalesas de Vivar del Cid, Renuncio, Villacienzo, San Medel, Rioseras y Orón y que permite ofrecer una velocidad de conexión a Internet superior a los 100 megas.

El coste del proyecto asciende a los 238.000 euros y la subvención por ciudadano es de 180 euros aproximadamente. Las líneas de fibra óptica ejecutadas parten desde las centrales que Telefónica tiene en Burgos, Sotopalacios y Miranda de Ebro.

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente ha publicado una nueva convocatoria de ayudas para la mejora del acceso a Internet de alta velocidad, dotada con 3 millones de euros para proyectos de redes capaces de prestar servicios de más de 100 megas en entidades de población que no superen los 500 ciudadanos empadronados.



El Consorcio del Santander-Mediterráneo se presenta en Madrid

El presidente ofrece una charla sobre las posibilidades de desarrollo ligadas a esta infraestructura

MIGUEL A. PETIT

“El Camino Natural debe vertebrar todo nuestro desarrollo económico ligado al turismo”, afirmó el presidente del Consorcio de la Vía Verde del Santander-Mediterráneo, Raúl Martín Bellostas. El máximo responsable del órgano gestor del camino natural argumentó que, a partir de esta infraestructura, habrá que ofrecer una importante red de senderos que incluye la ruta Raíces de Castilla, el Camino del Cid, el Sendero de Carlos V y otros muchos recorridos locales.

El presidente del Consorcio participó como ponente en la Jornada sobre Promoción de la Red de Caminos Naturales organizada en Madrid por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Durante su intervención, Raúl Martín destacó la necesidad de promocionar a través del Camino Natural el rico patrimonio arquitectónico existente, así como impulsar nuevas actividades culturales y promover los productos locales de calidad.

“En definitiva -señaló el presidente del Consorcio-, el Santander-Mediterráneo debe ser el motor que empuje el sector turístico en nuestro territorio, estableciendo para ello las sinergias necesarias con los demás recursos existentes y tratando de implicar a todos, administraciones públicas, empresas privadas y asociaciones, con el objetivo común de trabajar por el desarrollo económico de la zona”.

Raúl Martín agradeció la oportunidad de “presentarnos en sociedad” y explicó que este nuevo Camino Natural supone la culminación de un largo proceso iniciado en 2005, tras el desmantelamiento de las vías y las traviesas de la antigua línea ferroviaria. A partir de ese momento, la asociación de desarrollo rural ADECO BUREBA y los ayuntamientos afectados comenzaron a trabajar para promover un uso alternativo a partir del aprovechamiento turístico de esta infraestructura.

Tras hacer un breve recorrido por la historia del ferrocarril Santander-Mediterráneo, Raúl Martín aprovechó para hacer hincapié en los valores naturales, paisajísticos,



Un momento de la intervención de Raúl Martín, presidente del Consorcio.

cos, culturales y patrimoniales de este recorrido. Con respecto a las expectativas de desarrollo económico en relación con el Camino Natural, el presidente del Consorcio se refirió al enorme potencial de un recorrido que en breve unirá la capital burgalesa con el norte de la provincia, pero subrayó que “todo esto no sirve de gran cosa si no somos capaces de vincular de una forma mucho más estrecha nuestro desarrollo al Camino Natural, si no somos capaces de convencer a

los posibles usuarios de este tipo de recursos para que nos elijan”.

“Perdimos el tren hace ya muchos años, pero queremos subirnos a este nuevo tren que representa el Camino Natural y tenemos el objetivo irrenunciable de trabajar para que todo el mundo se suba con nosotros al tren y entre todos logremos que nuestro medio rural, tan necesitado de iniciativas y proyectos ilusionantes, pueda encontrar una alternativa real de desarrollo económico”.

La intervención finalizó con la emisión de un breve vídeo en el que se destacan los principales valores paisajísticos y patrimoniales de este tramo del Santander-Mediterráneo, que discurre a lo largo de los 43,7 kilómetros que unen Quintanilla Vivar y Salas de Bureba.

UN AMPLIO PROGRAMA

La directora general de Desarrollo Rural, Innovación y Política Forestal, Isabel Bombal, fue la encargada de abrir la Jornada

Técnica sobre Promoción de la Red de Caminos Naturales.

El programa incluyó diversas ponencias sobre la Red de Caminos Naturales de España, la Estrategia y Plan de Comunicación de Caminos Naturales, el Papel de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles en el Desarrollo de la Red de Caminos Naturales y Propuestas de Colaboración de la Dirección General de Turismo para la Promoción de la Red.

A continuación, se abordó la relación entre los caminos naturales y el desarrollo rural, a través de cinco charlas, entre ellas la ofrecida por Raúl Martín. El resto de las intervenciones corrieron a cargo de los responsables de la gestión de la vía verde del ferrocarril Vasco-Navarro, de la Vía de la Plata y del camino natural de Montfalcó al Congost de Mont-Rebei, además de representantes de la Xunta de Galicia, que hablaron sobre la red de Caminos Naturales en esta comunidad autónoma.

El cierre a la programación lo pusieron varios representantes del sector de agentes turísticos externos, que propusieron diversas alternativas de promoción e impulso de este tipo de infraestructuras.



Numerosos cicloturistas disfrutan ya de este tramo del Santander-Mediterráneo.

Un fin de semana canino en San Adrián de Juarros

La proximidad de los Yacimientos de Atapuerca, de la Sierra de la Demanda y la propia ciudad de Burgos, hacen de esta cita un atractivo turístico de primer nivel y un destino ideal para todo el año

E.R.

San Adrián de Juarros ha acogido la celebración del XIII Canicross-Copa Centro de Mushing San Adrián. El sábado 3 y domingo 4, los musher se han dado cita en la localidad para recorrer un circuito situado dentro de las estribaciones occidentales de la Sierra de la Demanda, con una climatología idónea para la práctica del deporte del mushing, aunque en algunos momentos, los participantes acusaban el calor de la jornada.

La carrera que parte y llega a las calles de la localidad discurre en una buena parte por el Sende-



ro Minero de Juarros, totalmente incluido dentro de zonas boscosas de roble y pinar y pastos de ganado, con salida y llegada en San Adrián de Juarros.

Han sido muchos los que han querido acercarse tanto a participar, en torno a los 150, como a disfrutar del día, aunque el puente ha mermado la asistencia en comparación a años anteriores.

En la jornada del sábado, las salidas comenzaban a las 17:00h, en concreto, la primera manga de la prueba de Media Distancia. El domingo continuaban las prue-

bas durante toda la mañana, la primera de ellas a las 8:30, hasta última salida, la de los más pequeños, a las 12:30h.

A las careras deportivas se sumaron actividades complementarias. En concreto, un concierto en la carpa a cargo de los burgaleses "The Neighbour Noise" el sábado 3 de noviembre, a las 19 horas. Además, a las 21:00h, una cena reunía a para mushers y acompañantes.

En la mañana del domingo se realizó una exhibición canina y se habilitó una zona de venta de productos.

CASTRILLO DE LA VEGA

Junta y Diputación mejoran las instalaciones del colegio de Castrillo

E.R.

El colegio de Castrillo de la Vega recibirá 25.600 euros de Junta y Diputación que se suman a las del ADRI Ribera y el Ayuntamiento de la localidad.

Mejoras en la cubierta, el suelo y los aseos. Estas son las obras ejecutadas en el colegio de Castrillo de la Vega gracias a las ayudas por importe de 25.600 euros aportadas por la Junta, la Diputación, 8.000 euros de ADRI Ribera y el Ayuntamiento de la localidad.

El presidente de la Diputación, Cesar Rico, el director provincial de Educación, Juan Carlos Rodríguez, y el alcalde de Castrillo de la Vega, Juan José Gutiérrez, inauguraban las recién remodeladas instalaciones, una nueva cubierta que aísla del calor y del frío, tarima flotante que sustituye al antiguo suelo de baldosa, y dos nuevos aseos en la planta baja, uno para infantil y otro para primero y segundo de Primaria.

Pero las mejoras no se quedarán aquí. La visita sirvió para comprobar de primera mano otras necesidades. De hecho, la Diputación se ha comprometido a instalar un nieve porque en el patio central a través de las Ayudas Urgentes y Extraordinarias.



En la actualidad, son 50 los alumnos que cursan sus estudios en esta escuela, divididos en cuatro grupos de infantil, Primero y

Segundo de Primaria, Tercero y Cuarto de Primaria y Quinto y Sexto de Primaria, cada uno con un tutor.

Más de 30 ovejas muertas por el ataque del lobo

Los daños se estiman en unos 3.500 euros

E.R.

Una empresa de ganado ovino de Oquillas sufría el pasado 18 de octubre un ataque de lobos, que causaron pérdidas superiores a los 3.500 euros en una sola noche. El ataque se saldaba con 14 ovejas muertas en el acto, y otras tantas que han muerto por las secuelas con el paso de los días.

Las pérdidas pueden superar los 3.500 euros, ya que aunque el valor de cada animal oscila en torno a los 80

euros, se debe tener en cuenta el "lucro cesante", es decir, el precio de matar un animal que se utilizaba para producir.

El vallado donde se encontraban los animales estaba situado en un camino cercano al monte, y por el momento, desde la Junta de Castilla y León, parece ser que no dan más solución que cambiar la ubicación para alejarla del monte y contar en el recinto con perros para defender el rebaño.





Villadiego se viste de Feria

La Feria finalizó con el espectáculo ecuestre "Cómo bailan los caballos"

Villadiego ha acogido un año más, la tradicional Feria de Villadiego, una feria que se mantiene en cifras de expositores, y que crece en número de visitantes.

A la tradicional Feria de maquinaria, se suma otra no menos tradicional, la colección de tractores y cosechadoras antiguas que cada año expone Antonio Herrero "Toñín", en esta ocasión, unos 40 vehículos que van de los años 30

E.R.

a los 60, que se suman a la maquinaria moderna y a los vehículos de otro clásico de esta Feria, Negrete. Los más pequeños disfrutaban con los vehículos nuevos, pero más aún con los antiguos, un auténtico "parque de atracciones" para ellos. Ángel Carretón agradecía a los expositores que acuden a Villadiego, más aún, por las dificultades que supone el desplazar la maquinaria y a los vecinos que se implican en esta labor.

La Feria del Pilar de Villa-

diego es una de las más longevas de la provincia y de las más consolidadas en una zona eminentemente agrícola, con cientos de visitantes que se acercan cada año de toda la comarca, para disfrutar de este día festivo.

A la Feria de Maquinaria y automoción, se suma el tradicional mercadillo, al que este año han acudido 120 artesanos y expositores, entre los que se encuentran 9 de Burgos Alimenta que se han querido sumar a

la cita y el mercado solidario, como recordaba Carretón, instalado en la calle de la Judería.

Ángel Carretón reconoce que es una feria familiar, para todos los públicos, y que este año, aprovechando el puente, se extiende hasta esta tarde, con el espectáculo ecuestre "Cómo

bailan los caballos". A esto se suma la apertura de la iglesia de la iglesia de Santa María, libre ya de los andamios de su restauración y de sus cinco museos.

Además, supone un revulsivo económico para la localidad, y en especial para el sector hostelero y el turístico en general.

II Concurso de relatos "EL cereal, el pan nuestro de cada día"

La Asociación Recreativo-Cultural San Pelayo de San Pedro Samuel (Burgos) organiza el II Concurso de Relatos " El Cereal, el pan nuestro de cada día".

El concurso tiene como objetivo fundamental promover la divulgación de este producto destinado al consumo humano, así como de su importancia a lo largo de la historia, desde un punto de vista social, económico y cultural.

Para ello, se plantea un certamen en que los trabajos utilicen como hilo conductor cualquier aspecto vinculado a los cereales. En esta segunda edición, se da un paso más y se sale de la provincia de Burgos y de la comunidad de Castilla y León para acercarnos a Cantabria y a una de sus actividades más importantes, la pesca. Es por esto, que en el II Concurso de Relatos "El Cereal, el pan nuestro de cada día", son dos los temas con

los que poder concursar: el cereal y la pesca.

Las obras deberán presentarse escritas en español, con indicación expresa de la categoría a la que concurren.

El contenido será libre, pero el tema girará en torno al cereal y la pesca.

Las obras deberán ser originales, inéditas (incluidos medios electrónicos) y no premiadas en otros certámenes. Esta última condición deberá ser justificada con una declaración jurada del autor o autora.

Los trabajos podrán presentarse en dos formatos, papel e informático.

Podrán participar en este concurso todos los autores y autoras que lo deseen a partir de los 12 años de edad, con un máximo de tres obras por autor, en dos categorías,

• Categoría A. Autores mayo-

res de edad: a partir de 18 años cumplidos en 2018.

• Categoría B. Autores menores de edad: de 12 a 17 años, nacidos entre 2001 y 2006

Premios: Se establecen los siguientes premios:

• Categoría A:
o Primer premio: 1.000 € y publicación del relato.
o Segundo premio: 500 € y publicación del relato.
o Accésit: 200 € y publicación del relato.

• Categoría B:
o Primer premio: Ordenador portátil y publicación del relato.
o Segundo premio: Tablet y publicación del relato.
o Accésit: lote de libros y publicación del relato.

Puedes encontrar toda la información en la web www.noticiasburgos.es



La región espera con ganas el inicio de la campaña micológica

Los expertos señalan que serán las precipitaciones abundantes en estos días junto a temperaturas suaves y la ausencia de heladas las condiciones que propicien una buena campaña micológica

M.A. El norte de las provincias de Soria y Burgos, algunos espacios de Salamanca y el noroeste de Zamora son los espacios estrella de la para disfrutar de la campaña micológica. Una campaña que dará comienzo a inicios de mes con calidad y variedad de setas comestibles siempre y cuando estas semanas sean húmedas y no se produzcan heladas. Los micólogos son moderadamente optimistas con la campaña micológica 2018 2019, ya que si bien es cierto que las condiciones de humedad registradas en primavera y verano han favorecido el desarrollo de micelios y micorrizas de hongos silvestres comestibles, se deben dar varias condiciones para disfrutar de una buena campaña como son las precipitaciones abundantes en septiembre y octubre, temperaturas suaves y que no se registren heladas tempranas.

Sin duda el boletus edulis sigue siendo el espécimen más apreciado aunque otros como la seta de cardo y los niscalos cuentan con muchos adeptos. No pueden faltar en esta campaña quienes disfrutan sobremanera con la observación de las diferentes especies, aficionados a la micología que cada año, cámara y navajita en mano disfrutan no solo de la recolección sino fotografiando las especies y descubriendo nuevas zonas de recolección. Manuel es uno de esos aficionados, ingeniero agrónomo de profesión, este burgalés espera cada otoño que "el tiempo sea favorable" para salir a recoger boletus, sus favoritas. Pero además, desarrolla un blog en el que comparte sus conocimientos sobre la materia. "Es una buena forma de registrar cada campaña y de ayudar a quienes se inician en el apasionante mundo de las setas".

La reducción en la cantidad de setas no solo dependen de unas malas condiciones meteorológicas, las malas técnicas de recolección contribuyen no solo a una reducción de su presencia en zonas tradicionales sino que saber reco-

lectar setas correctamente no sólo facilitará el éxito micológico, sino que también nos ayudará a prevenir la destrucción medioambiental del bosque.

En cuanto a la técnica, los expertos recomiendan recolectar las setas con navaja en casi todas las variedades. El motivo no se debe a que una técnica sea mejor que la otra, más bien depende de la mayor o menor pericia del micólogo aficionado. Con la navaja cortaremos la base del pie de forma horizontal y evitaremos penetrar con la punta en el suelo, preservando así la integridad del micelio. Lógicamente, esto descarta de forma radical el uso de rastrillos, azadas y otras técnicas que sólo acabarán provocando la muerte del hongo si estas se perpetúan en el tiempo.

Una vez recolectada, la seta debe ponerse con el himenio- capa formada por los elementos produc-

tores de esporas- boca abajo sobre una cesta de mimbre. De esta forma, nuestro contoneo al caminar ayudará a las setas a esparcir sus esporas, facilitando la perpetuación de la especie. Eso sí, del mismo modo que hemos de usar cesta, debemos evitar el uso de bolsas de plástico. Siguiendo estas recomendaciones comeremos setas sin matar al hongo, preservando el ecosistema.

Además de las recomendaciones ya mencionadas, se recomienda recoger tan solo las setas conocidas y que se encuentren ubicadas lejos de carreteras o lugares contaminados; cocinar las setas de diferentes maneras y consumirlas en pequeñas cantidades para evitar intolerancia; acudir a una identificación botánica en asociaciones micológicas y no a métodos falsos; y respetar los aprovechamientos de setas o prohibiciones.



Las setas son para el otoño

El otoño es una de las estaciones más ricas gastronómicamente hablando. Durante esta época son muchos los ingredientes nuevos que entran en nuestra cocina desde los animales de caza, a las legumbre y, por supuesto, las setas. Eladerezo.com propone para estos meses un plato de cuchara que hará las delicias de nuestros comensales, alubias con almejas y boletus.

INGREDIENTES PARA 4-6 PERSONAS:

- 300 gramos de alubias
- 375 gramos de almejas
- 200 gr de Boletus o seta similar
- 3 Ajos - 1/2 Cebolla
- 1 Hoja de laurel - Eneldo
- 1 litro de caldo de pescado
- Sal - Aceite de oliva

ELABORACIÓN:

La noche anterior a la elaboración ponemos en remojo y con una pizca de sal las alubias. Cuando vayamos a iniciar la receta, echamos el caldo de pescado en una olla a presión junto con las alubias escurridas y una hoja de laurel. Añadimos la media cebolla y los ajos, limpios y pelados. Tapamos y ponemos a fuego medio-alto. En cuanto suba la válvula al máximo, bajamos el fuego al mínimo y de-

jamococer 15 minutos. Esperamos que se vaya la presión y abrimos la olla. Comprobamos que las alubias están en su punto. Para ello cogemos una alubia con una cuchara y aplastamos con un dedo. Esta debe tener algo de resistencia, vamos, un pelín dura. Ya que luego debemos poner otra vez



la olla al fuego otros cinco minutos más. Para cocer las legumbres en olla a presión, como comprenderás, puede variar dependiendo de cada modelo de olla. Las hay rápidas, como en nuestro caso, o las de toda la vida, que tardan algo. Esto último se puede subsanar con una cocción más prolongada. Aunque seguro que ya conocerás el tiempo que tarda tu olla a presión en cocer cada ingrediente. Siguiendo con la receta de las alubias, limpiamos los boletus (con uno pequeño tendremos) y cortamos en láminas.

A continuación lavamos las almejas en agua fría. Ponemos una sartén al fuego con tres cucharadas de aceite de oliva. Salteamos los boletus unos segundos y añadimos las almejas y el eneldo. En cuanto se abran, 30-45 segundos, añadimos el contenido de la sartén a la olla con las alubias. Removemos con cuidado para que no se rompan las alubias y dejamos cocer cinco minutos a fuego lento.

La avispa asiática se extiende por La Bureba con nuevos nidos localizados

SALCE
El vaticinio de los especialistas sobre la 'Vespa Velutina' o avispa asiática que formaron a los bomberos voluntarios de la comarca hace dos años sobre la llegada de este depredador insecto se han cumplido.

Se han localizado tres nidos en puntos muy distantes entre sí de La Bureba como son Valluércanes, Oña y Revillagodos, lo que muestra una preocupante dispersión territorial.

En el primer y segundo caso el nido es particularmente peligroso tanto para personas como animales ya que lo han construido en un agujero en el suelo y por su forma esférica y mimetis-

mo con el terreno puede ser fácilmente pisado.

Cabe recordar que estas avispas habitualmente solo atacan a las personas o animales en defensa del nido atacando varias avispas al intruso picándole rápidamente, incluso a través de la ropa, y retroceden posándose otra vez en el nido.

Su pauta es defender el nido a toda costa, hasta tal punto que si se aplica fuego en él, las avispas arriesgan su vida defendiéndolo y pueden llegar a morir.

En el caso de Revillagodos el nido se ha localizado en el interior del casco urbano del barrio briviescano construido en la bajante de pluviales de una casa por



lo que los bomberos briviescanos precisaron de equipo para trabajos en altura, además de trajes de protección especiales.

La presencia de esta especie invasora extremadamente agresiva con las abejas productoras de miel es una mala noticia para los api-

cultores burebanos que pueden ver diezmasadas sus explotaciones por los ataques de las avispas asiáticas.

La primera constatación oficial de presencia de Vespa Velutina en Europa tuvo lugar en Francia, en el departamento de Lot et Garonne, en 2005 extendiéndose rápidamente detectándose su presencia en España en 2010 en Guipúzcoa y Navarra.

Según los estudios esta especie invasora comenzó a colonizar zonas de la provincia de Burgos en el año 2016 alcanzando áreas de las Merindades.

Su expansión es de unos 50 kilómetros al año. Esto hace que existan muchas posibilidades de que el próximo año la colonización ya alcance el término municipal de la capital burgalesa. Con una sola reina ya se desarrolla el nido que podrá tener hasta 15.000 celdillas, y Revillagodos se encuentra a 51 kilómetros de la capital de la provincia.

El caballo losino atrajo a más de medio millar de asistentes a su feria pancorbina

SALCE
La villa de Pancorbo acogió la cuarta feria monográfica dedicada a esta raza equina autóctona a la que asistieron más de medio millar de personas con lo que mantiene el tirón de ediciones precedentes y se afianza en el calendario ferial burebano. Parte de esta buena respuesta popular es la interacción entre los asistentes y los caballos que tanto en la zona de subasta como en distintas actividades están en contacto con el público.

Como es habitual los paseos para los niños fueron una de las actividades más demandadas tanto en monta individual como en los paseos en calesa que durante toda la jornada se realizaron en la campa y parte del casco urbano de la villa.

La experiencia de montar los caballos losinos para pasear con ellos a temprana edad permite tanto dar a conocer el único caballo autóctono de Castilla a las nuevas generaciones como a mostrar el buen carácter de esta raza considerada hoy en día en peligro de extinción.

Cabe recordar que el losino, uno de los equinos más antiguos de la Península Ibérica, y uno de los más indicados para que los niños tomen contacto con la equita-

ción por su talla y nobleza.

Esto es así ya que una vez concluido el periodo de doma muestra un carácter cariñoso, dócil, noble e inteligente lo que le hizo ser muy apreciado desde la época celta en su hábitat natural de la Cordillera Cantábrica.

Como es habitual otro acto que atrajo especial interés fue la demostración de herraje de caballos donde siguiendo la labor tradicional el herrador aplicó los cuidados de limpieza y recorte de los cascos.

La feria se clausuró con la subasta de potros, capturados para la ocasión en los montes pancorbinos, que resultó muy llamativa para los asistentes al poder ver ejemplares que formarán la futura reserva de la cabaña losina compuesta por



más de la mitad de todos los que existen en el mundo.

Cabe recordar que actualmente en los montes de Pancorbo viven en semilibertad alrededor de 240 ejemplares de este antiguo caballo tras haberse dado por extinguido en 1970.

La Feria de la Manzana Reineta de Caderechas superó los 2.500 visitantes

SALCE

El Consejo de Gobierno ha aprobado el gasto para licitar, por parte de la Consejería de Cultura y Turismo, la restauración del teatro de las ruinas romanas de Clunia, en Peñalba de Castro. Se trata de un contrato de obras, con un importe total de 1.043.075 euros, para llevar a cabo

la segunda fase de restauración en la zona de escena y postescenio del recinto. Esta intervención está incluida en un convenio suscrito entre la Consejería y la Diputación Provincial de Burgos, cuya financiación corresponde a ambas entidades al 50 %, dentro del marco de colaboración en materia de actuaciones de intervención en el patrimonio cultural, puesto que la Diputación de Burgos es la titular de estas ruinas romanas.

La Colonia Clunia Sulpicia es una ciudad romana situada entre las localidades de Coruña del Conde y Peñalba de Castro, en el sur de la provincia de Burgos, y fue una de las ciudades más importantes de la mitad norte de Hispania. El urba-



nismo conocido de la ciudad y prácticamente todo lo excavado, se corresponde con edificios públicos, grandes monumentos que demuestran el carácter administrativo de la ciudad y su potencial económico en los primeros tiempos del Imperio. El teatro fue construido en el s. I d.C., y a lo largo del s. II d.C. se documenta una fuerte remodelación, buscando ampliar el escenario y adecuarlo a un uso más propio de anfiteatro. Esto supuso la desaparición de parte de la cavea inferior, la orquesta y el podio de la escena. A partir de los restos descubiertos en las diferentes campañas arqueológicas se ha llegado a reconstruir con exactitud su alzado y su programa decorativo.

TARDAJOS



La fiesta de tubérculo por excelencia

E.R. Han sido cientos de personas las que se acercaban a Tardajos a celebrar y disfrutar de la Fiesta de la Patata. En tortillas, guisadas con pescados o carnes, alrededor de 3.500 personas pudieron degustar el tubérculo rey de Tardajos en esta tradicional fiesta.

En torno a la Plaza Mayor se congregaban los puestos que

cada año participan en esta fiesta, que cada año congrega a más público.

José María Fernández señalaba el éxito de participación de asociaciones y peñas en esta fiesta, en la que han participado dos peñas de Burgos, que ya vinieron el pasado año. En cuanto al producto, está en cifras parecidas al pasado, unos 2.500 kilos, a lo que hay que sumar acei-

te, huevos, carnes y pescados, además del pan, lo que propicia que todos los que se acerquen puedan degustar patatas.

En Tardajos se vive esta fiesta desde hace días, ya que los preparativos comienzan con antelación. Entre 400 y 500 tardajeros de 17 asociaciones y peñas trabajan con varios días de antelación para que todos hayan podido disfrutar de este día.

POR LA PROFESIONALIZACIÓN DEL SECTOR

Baudilio Fernández Mardomingo recordaba que ha sido menor la recolección de patatas. Entre los problemas que más han afectado, el mildiu y el calor, ya que "la patata por encima de 35° de temperatura no hace como con temperaturas más bajas, en este año, como un 20% de rendimiento menos que en años an-

teriores. A pesar de estos datos, Fernández Mardomingo piensa que va a ser una buena campaña por la mala cosecha de centro Europa y "esto es la ley de la oferta y la demanda". Lo que sí que dejó claro es que el sector se debe profesionalizar en cooperativas para poder poner patatas en el mercado al menos nueve meses al año, y eso pasa por cámaras frigoríficas impensables para un agricultor solo.

CONCURSO DE TORTILLAS, STAND Y CAZUELAS

En cuanto a las modalidades de concurso, decoración de stand, cazuela pequeña, cazuela grande y tortilla, los ganadores han sido en decoración de stand, La Alegría y su especial Camino de Santiago, concurso de Cazuela pequeña, Jóvenes de San Cristóbal, Cazuela grande, La Alternativa, y en el concurso de tortillas, Revoltosas. El jurado ha estado integrado por María Lujan, del Restaurante Los Brezos, Mario Pampliega, Gerente de Gombarri, Israel Pascual, de la 8 Televisión y Ángel Carretón, diputado provincial y presidente del IDJ.

MEDINA DE POMAR

La residencia de ancianos festejó a la Patrona

Sor Ana Barbúdez Toledo, superiora: "La Congregación mira el futuro con esperanza, respondiendo a las necesidades del entorno"

EMILIO GONZÁLEZ TERÁN Medina de Pomar ha tenido la suerte de contar con la misión de la Congregación de Hermanas del Sagrado Corazón de Jesús durante 97 años. Su apostolado ha sido y seguirá siéndolo la mejor garantía en la atención de nuestros mayores. La comunidad ha compartido la regencia de la residencia con la junta de patronos y el servicio de personal laboral. Para la Madre Ana Barbúdez, la "Congregación mira el futuro con esperanza y sigue respondiendo a las necesidades de nuestro entorno".

Para Sor Ana, las 24 horas entregadas a las 64 personas mayores, "es como vivir cada salesiana según la misión y obra actualizadas en el tiempo que vivimos" algo que aprecia el pueblo medinés.

LA COMUNIDAD SIGUE OFRECIENDO SERVICIOS

La residencia ha conocido épocas de hasta ocho hermanas, aunque con el reciente cambio de destino



de Sor Marina ahora son cuatro, pero quieren seguir dando respuesta, apoyando en la parte espiritual y colaborando en los tres comedores. En horario nocturno, una hermana y dos auxiliares están de guardia y la mayor parte del día "estamos en la atención a la portería, familias y cuantas personas diariamente visitan el centro asistencial".

En cuanto a las nuevas vocaciones y la participación del voluntariado como alternativas para suplir el descenso del número de religiosas, la madre Barbúdez, precisa que en la actualidad las jóvenes tienden más a las misiones, que "es parte también de nuestra misión". El voluntariado está muy vivo, incluso existen asociaciones formadas que llevan

trabajos sociales pertenecientes a la Congregación, "siempre ha habido y hay apertura a la participación. La cuestión es que se acerquen".

Dada la edad de las hermanas, Sor Ana Barbúdez muestra su total confianza hacia la continuidad de la Congregación en Medina después del centenario, "estaremos hasta que Dios quiera y la Congregación lo considere" y añade que las hermanas que han pasado por esta residencia les gusta la participación de los residentes y familiares en la Eucaristía, que

a la vez constituye una estimulación acertada en la marcha diaria.

Respecto a las actividades de los residentes, la superiora valora especialmente los cantares, la fiesta del carnaval, "les alegra muchísimo verse disfrazados", la participación en el concurso arciprestal de villancicos, la celebración del mes de María (mayo), "les gustan aquellas que son protagonistas", como el baile con la peña Dios te libre.

En el día grande del Rosario -7 de octubre- la comunidad residencial -religiosas y ancianos- celebró sus plegarias y en la mesa, menú especial. Los abuelos más marchosos han disfrutado con la presencia de la simpática peña Dios te Libre compartiendo ambiente festero, música y bailes, alegría y colorido, sentimiento y recuerdos de sus años mozos.



SANTA MARÍA DEL CAMPO

Miguel Ángel Rojo: "Hay que pedir un Arlanza"

La localidad burgalesa acogía el sábado 13 de octubre la XXI edición de la Fiesta de la Vendimia de la DO Arlanza

E.R.
Santa María del Campo se ha vestido de fiesta este fin de semana. La vendimia de la D.O. Arlanza ha comenzado y la primera pisada de uva es el momento oportuno para celebrar esta fiesta y que todos disfruten de ese primer mosto, el de la XXI edición de esta fiesta que da muestra de la consolidación de esta D.O.

Santa María del Campo repetía como anfitriona, ya que en 1998, con una recién nacida D.O. Arlanza, acogía esta fiesta, que se celebra de forma itinerante en Burgos y Palencia, provincias que comparten la D.O.

Miguel Ángel Rojo, presidente de la D.O. Arlanza, recordaba la creación de la D.O. hace más de 20 años, y aunque el avance ha sido grande, reconocía "no sentirse contento del todo porque ni nosotros mismos hemos creído en nuestro producto". También recomendaba pedir un Arlanza vayan donde vayan, porque será la forma de que estos vinos lleguen más lejos porque "son vinos de categoría y donde van triunfan".

En la labor de pregonero, Jorge Llorente, consejero de Desarrollo Rural y director general de Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl), sustituía a Milagros Marcos. Llorente definía al sector vitivinícola como el "buque insignia" del sector agroalimentario, ya que se ganan mercado y hace crecer las exportaciones, ya que son los mejores "embajadores" de nuestra tierra.



Santa María del Campo se volcó con esta fiesta. Sus calles se engalanaron, sus vecinos se implicaron y todo el municipio era una fiesta. Además de la degustación del primer mosto, cientos de personas que se acercaron a la localidad pudieron degustar los 700 kilos de chorizo, morcilla y morro que los voluntarios asaron y prepararon para todos.

Los pañuelos amarillos tiñeron de color a Santa María, que además de los actos institucionales, pudo disfrutar de actividades lúdicas, pasacalles, degustaciones, mercado y actuaciones de asociaciones de la comarca. También se pudo disfrutar de una muestra de tractores antiguos, desfile de coches clásicos, muestra de calabazas gigantes, exposición de escultura Sergio García, muestra de bolillos y visitas guiadas de la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

COSECHA BAJA EN KILOS PERO DE BUENA CALIDAD

Comenzada la vendimia, la más tardía de las D.O. a pesar de que este año se haya adelantado, las previsiones de kilos llegan al 70% de lo que sería un año normal, se estiman unos 900.000 kilos, aunque superior a la del año pasado, que fue una campaña muy baja. En cuanto a la comercialización de botellas, la producción ronda las 500.000, con un mercado eminentemente nacional, el 80% y el resto se dedica a exportación.

Miranda mira al futuro

REDACCIÓN
Más de 500 personas se han reunido en el encuentro empresarial de Miranda de Ebro para dar a conocer a la ciudad como una oportunidad única para la implantación empresarial.

En "Mirando al futuro", empresarios de toda España y expertos económicos y empresariales analizaron las razones objetivas por las cuales Miranda de Ebro es ahora un lugar preferente para la implantación empresarial. El evento se celebró en el Teatro Apolo de Miranda de Ebro con el cartel de "No hay billetes".

El encuentro contó con la presencia de expertos de primer nivel como Álex Rovira, Antonio Garrigues, Ginés Clemente o Javier Cámara Rica y fue presentado y moderado por el periodista Ernesto Sáenz de Buruaga. Además los asistentes realizaron visitas a lugares estratégicos de inversión y recibieron asistencia personalizada.

El encuentro empresarial ha estado organizado por la oficina de desarrollo del Ayuntamiento de Miranda de Ebro, "Miranda Empresas", cuenta como Patronos del evento a Fundación Caja de Burgos, Caixabank, El Correo y Diario

de Burgos; y como patrocinadores a Aciturri, Alucoil, Metecno, Stinser, Rozman, Galletas Coral, Terminal de Contenedores Miranda (TCM), Tüv Süd (ITV), Ojembarrena, Asitiv, y Autobuses Herrera, así como con la Confederación de Asociaciones Empresariales de Burgos (FAE); además de partners media, como beBee, EFE Empresas, EFE Emprende o Castilla y León Económica.

"Miranda Empresas" es la Oficina de Desarrollo del Ayuntamiento de Miranda de Ebro. Detrás de este proyecto, que pre-



tende el impulso y revitalización económica, empresarial y social de la localidad, está el esfuerzo y el compromiso de toda una ciudad por demostrar que Miranda de Ebro es una oportunidad única de inversión, implantación, crecimiento y desarrollo empresarial.

En los últimos dos años, durante el tiempo de funcionamiento de "Miranda Empresas", ese posicionamiento logístico se ha visto reforzado con un gran centro logístico intermodal (la Terminal de Contenedores Miranda -TCM-), que permite complementar la extraordinaria conexión por carretera de la ciudad con la conexión directa por tren con los principales puertos peninsulares. Sin duda así se pone de manifiesto como la ciudad es Miranda de Ebro con una ubicación estratégica y privilegiada es un punto estratégico del país.



Oña. Donde Castilla cobró carta de naturaleza

SALCE

La milenaria villa Condal de Oña es uno de los lugares de referencia en la historia no solo de la provincia burgalesa sino de la española. Antaño territorio navarro, su elección como lugar donde se construiría el Monasterio de San Salvador la colocó en cabeza de la época y la asignó el papel de eje de la clase clerical en los primeros pasos del futuro Reino de Castilla.

Por sus calles han pasado los más poderosos monarcas de la Edad Media, los más destacados artistas, santos cristianos y personajes de la talla del Cid o Fernán González, primer conde independiente de Castilla.

Esta larga historia queda fielmente recogida en la representación anual de El Cronicón de Oña que cada mes de agosto tiene como escenario la iglesia abacial de San Salvador.

Como es de esperar, para conocer los entresijos de la villa Condal hay que traspasar los muros que durante siglos protegieron el monasterio de enemigos y cambios en la estructura del poder eclesiástico y civil. Así lo más novedoso y poco conocido son precisamente los muros de Oña que pueden ser vistos en muy pocos puntos tras ser absorbidos por el crecimiento urbano. Tal y como fuera en la época medieval se accede por unas cortas escaleras hasta la entrada, con su



puerta original, hasta el pasillo abovedado que llegaba bajo tierra hasta el interior del complejo.

Dentro de las tapias monacales la cifra de elementos de interés resulta abrumadora aunque uno de sus elementos más destacados en el conocido como Claustro de los Caballeros obra de Simón de Colonia, el Panteón Real y en su conjunto la iglesia abacial en la que, se mire donde se mire, desborda el arte y la historia.

También la cultura es algo innato al monasterio y así en él se creó de la mano del benedictino Fray Ponce de León la primera escuela de sordomudos del mundo y posteriormente la Compañía de Jesús instaló sendas facultades de teología y filosofía hasta mediados del pasado siglo.

Hoy en día la cultura también ha vuelto a San Salvador de Oña en esta ocasión con un Jardín Secreto donde las expresiones artísticas más vanguardistas dan el contrapunto intramuros a las que durante mil años las precedieron.

El agradable paseo lleva a la Casa del Parque del Espacio Natural de Montes Obarenes donde en su interior se puede ver, y tocar, los enormes recursos naturales de los montes a caballo entre los ecosistemas mediterráneo y atlántico. El principal atractivo de este espacio natural lo constituyen los numerosos cañones y cortados modelados por los ríos, sin olvidar grandes masas de agua, bosques donde se hermanan hayas, encinas, acebos, enebros, boj, madroños, robles,

pinos, helechos, brezos, tomillos y amplias panorámicas.

Se trata de un espacio con una fauna importante de buitre leonado, elementos morfológicos destacados, desniveles vertical de hasta 200 metros, sin olvidar su gran variedad botánica y un área de transición entre el mundo mediterráneo y atlántico.

En su interior se han catalogado un total de 128 especies de vertebrados de las cuales 29 corresponden a mamíferos, donde destacan el gato montés, la nutria, y otras especies más abundantes como el corzo y jabalí.

El apartado de las aves es aún más cuantioso con 76 especies destacando el águila real, águila perdicera, aguilucho cenizo, buitre común, tórtola común, búho real y garza imperial.

La compleja y accidentada orografía de este espacio natural y la ambivalencia del clima proporcionan un amplio espectro de posibilidades bioclimáticas para la instalación una variada vegetación.

Para disfrutar de este espléndido catálogo natural se han señalado veintitrés rutas muy diferentes entre sí guían al caminante por su interior aptas tanto para caminantes bisoños como para expertos senderistas.

Si se busca una visita más contemplativa o se prefieren las grandes vistas panorámicas el espacio natural cuenta con miradores en sus puntos más elevados al igual de zonas específicamente señaladas para que los aficionados a la ornitología puedan disfrutar.





Gataneh Molla en la línea de meta en 2018.

El XV Cross de Atapuerca tendrá un carácter solidario

DAVID IBÁÑEZ

La próxima edición del Cross de Atapuerca, que se celebrará el 11 de noviembre, destinará parte de los beneficios a una causa solidaria. Una de las novedades que se conocen es que el evento servirá de trampolín para informar y sensibilizar a los miles de asistentes sobre la sostenibilidad energética y social. Asimismo, la

prueba deportiva de este año será benéfica destinándose 5 euros por participante del Cross, (unos 30.000 euros), para sufragar los gastos energéticos de aquellas familias más desfavorecidas de la provincia.

XV CROSS DE ATAPUERCA SOSTENIBLE Y SOLIDARIO

Aprovechando el impacto social

y mediático que lleva consigo el Cross de Atapuerca, y con el objeto de hacer llegar a toda la sociedad la importancia que tiene la sostenibilidad energética, se realizará una campaña de promoción y comunicación con consejos de consumo energético sostenible y eficiente. Se colocará un punto de información y asesoramiento energético que durante el desa-

rollo del Cross servirá a los asistentes de fuente de información. Además, se habilitará una zona de exposición de productos y servicios del sector energético. De esta manera, Diputación integra sus áreas de trabajo por la sostenibilidad energética y social.

A través del XV Cross de Atapuerca y gracias a la colaboración del IDJ, SODEBUR y de la Unidad de Bienestar Social, se desarrollará un proyecto de asistencia y sensibilización en materia de pobreza y sostenibilidad energética. Para Cesar Rico, integrar la sostenibilidad al Cross de Atapuerca es un "proyecto muy interesante" en el ámbito de la energía sostenible y del de la sostenibilidad de las familias en la provincia.

PRESENTES LOS GANADORES DE LOS DIEZ ÚLTIMOS AÑOS

Será un gran encuentro de campeones que permitirá al aficionado disfrutar de la lucha por el título de pesos pesados del campo a través mundial como Bezabeh, Medhin Teklemarian, Imane Merga, Aweke Ayalew y Gataneh Molla.

El único ausente en esta gran quedada de campeones, en la que se va a convertir el XV Cross de Atapuerca, será Gebre Gebremarian, ya que en la actualidad no se encuentra en activo.

El Trofeo Diputación cumple su 40 aniversario

DAVID IBÁÑEZ

El Trofeo de Fútbol Diputación cumple 40 años como un campeonato "de amistad y convivencia". De esta forma lo define el Presidente de la Diputación y del IDJ, César Rico, quien ha anunciado que habrá sorpresa para festejar el aniversario.

El trofeo se desarrollará en tres fases. La primera, por proximidad geográfica, en 6 grupos de 7 equipos y 4 de 8 grupos. La segunda fase será interzonal y los equipos se agruparán en función de la clasificación. La tercera fase constará de octavos, cuartos, semifinales y la final. Contará con la participación de 74 equipos, lo que supone 895 partidos, 1.875 jugadores, 225 entrenadores y más de 50 árbitros.

En el trofeo pueden participar todas las localidades de la provincia de Burgos de menos de 20.000 habitantes. Los equipos inscritos deberán cumplir como único requisito tener un porcentaje de jugadores empadronados en Ayuntamientos de la provincia de menos de 20.000 habitantes en función de su población.

XXXVIII Circuito de Carreras Populares

E.R.

El pasado 27 de octubre se celebraba en el monasterio de San Agustín, la entrega de premios del XXXVIII Circuito de Carreras Populares organizado por la Diputación a través del Instituto para

el Deporte y la Juventud.

Este circuito es uno de los que más participantes reúne en las 20 categorías que se disputan. Este año se ha creado una nueva clasificación, Equipos Mixtos Promoción, con fin de primar la participación

en las categorías Sub 16, Sub 18 y Sub 20, masculina y femenina, y cuyo resultado ha sido Image-FDR, 2248 puntos, Universidad de Burgos, 1584 puntos, Atletismo Briviesca, 485 puntos e Ibercaja Capiscol, 450 puntos.



Foto de familia de la entrega de premios.

XXXIX Carrera de la Amistad de Villacienzo

REDACCIÓN

El domingo 21 se celebró en la localidad de Villacienzo la XXXIX Carrera de la amistad, última prueba del XXXVIII Trofeo Diputación de Carreras Populares, con unos 400 atletas participantes y que vio alzarse con la victoria absoluta al corredor del Solo Runners Burgos Oscar Cavia Díez que añade así su tercera victoria al historial de dicha prueba. Jimena Martín González, Clínica Dental Seoane Pampin, se impuso en sénior femenino.

En veteranas (I) Bego Usabiaga, del Orcajo Trail, se alzó con el triunfo, Veteranas (II), Rosa del Olmo Aparicio, Image FDR, Veteranos (I) el madrileño Fabián Roncero Domínguez, del Trespack, celebró su 48º cumpleaños con un bonito triunfo, y Veteranos (II), Luis Carlos Saiz Gómez del Tragaleguas.

Jesús Gómez Santiago fue sin duda la estrella de esta cele-

bración atlética por su reciente triunfo en el campeonato de España de 1.500 m. celebrado en la localidad madrileña de Getafe, siendo homenajeado por la organización y llevándose los mayores aplausos de esta localidad.

Acompañaron la mañana, entre otros, Mariano Haro Cisneros, Juan José Horta Arauzo, Félix Hernando Nieto, Fede Castaños Martínez, exfutbolista y entrenador de fútbol, Juan Carlos Higuero Maté, Merche Palacios Aja, Fabián Roncero Domínguez, Daniel Arce Ibáñez, Jesús María Puente Antón.



DEL 22 AL 25 DE NOVIEMBRE LA CAPITAL CASTELLANA SE CONVIERTE EN LA MECA DE LOS COCIDOS

Burgos entre cucharas

El mejor plan de fin de semana otoñal y gourmet para redescubrir a través de succulentas actividades estos grandes platos clásicos y actualizados. Un plan con premio incluido: un libro temático de regalo

REDACCIÓN

Del 22 al 25 de noviembre se celebra "Burgos entre Cucharas", unas jornadas culturales y culinarias en las que Burgos se convierte en la capital internacional de los cocidos con historia y de los platos de cuchara. El exitoso tour gastronómico que se diseñó el pasado año amplía su recorrido hasta los 30 establecimientos hosteleros que ofrecerán sus creaciones, interpretaciones u homenajes a los mejores cocidos internacionales con el reclamo también instaurado en la edición anterior: los comensales recibirán de regalo un libro culinario temático al consumir estos reconfortantes y siempre apetitosos platos otoñales.

En esta II Edición de "Burgos entre Cucharas", el programa se amplía con la celebración del Foro de la Gran Cocina Clá-



sica y Académica con el objetivo de reivindicar esta gastronomía. Para ello, nada mejor que concentrar en una cena para la historia el jueves 22 de noviembre a los 4 grandes restaurantes de nuestro país: Zalacaín, Horcher, Via Veneto y como complemento un homenaje al inolvidable restaurante Jockey de Madrid. El Foro se complementará con el ciclo de talleres, "Revisando el Academicismo", ofrecidos por los chefs que están actualizando con ingeniosa modernidad esta cocina los días 12,13, 20 y 21 de noviembre y una charla con las mejores anécdotas de la "aristo-



Sopa de ajo picante con pochas, lengua y berberechos. LAV

cracia" culinaria el sábado 24 de noviembre.

Otras de las novedades es la celebración del I Campeonato de España de Cocidos S.XXI con la participación de siete jóvenes y vanguardistas cocineros españoles que disputarán la gran final de este nuevo campeonato el viernes 23 de noviembre.

Como ya ocurrió la pasada edición, el sábado 24 de noviembre se celebrará la comida y entronización con los "Académic@s del Cocido" en homenaje a aquellas personas que han contribuido a divulgar, difundir u ofertar bondades e historias de nuestros cocidos y pucheros, como parte de un programa de actividades con el plato de cuchara como protagonista en la ciudad burgalesa.



Torrija salada de cocido. Jaime del Blanco (LAV). Campeonato Cocidos SXXI.

DISFRUTA DE UNA EXPERIENCIA GASTRONÓMICA ÚNICA

II EDICIÓN **BURGOS**
entre cucharas

[DEL 22 AL 25 DE NOVIEMBRE]

II Muestra Internacional de Cocidos con Historia
&
Foro de la Cocina Académica

Ruta gastronómica por 30 establecimientos / Cena de leyendas / Talleres y Ponencias
Homenaje "Académicos" / Campeonato de España de Cocidos / Libro de regalo

MÁS INFORMACIÓN, RESERVAS Y LOCALES PARTICIPANTES EN
www.burgosentrecucharas.com



Ayuntamiento de Burgos