



El Cross Internacional de Atapueca da cita a los mejores corredores

El considerado como el mejor cross del mundo dará cita a más de 6.000 corredores y casi 350 equipos en el circuito del Centro de Arqueología Experimental de Atapueca

Página 23

947 41 42 91 · 628 907 872
y ahora también en **BRIVIESCA ¡¡llámenos!!**

C/ G. Sanz Pastor, 7 BURGOS | Pso. de los Mesones, 3 LERMA (BURGOS) | Pza. Mayor, 20 BELORADO (BURGOS)

Entrevista a Félix Sancho, presidente del San Pablo Burgos



FOTO: SPB/M. GONZÁLEZ

"Solo me quita el sueño que algún día los 10.000 abonados dejen de apoyar este proyecto"

"La Primera Vuelta al Mundo fue una empresa burgalesa"



El Fórum Evolución acoge hasta el 29 de marzo una muestra con 173 piezas estructurada en 5 capítulos

Página 4

Página 10

EL MARISQUERO TU TIENDA DE CONFIANZA DE SIEMPRE

MARISCO FRESCO · CONGELADO · VIVERO · COCEDERO

martes y miércoles 10 a 15 h. jueves 10 a 18 h. viernes 8:30 a 20 h. sábado 9:30 a 16 h. domingo 12 a 16 h.

AHORA ADEMÁS PUEDES PROBARLOS EN NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES O LLEVÁRTELO A CASA LISTO PARA COMER

www.elmarisquero.com info@elmarisquero.com
947 48 70 79 · 664 54 88 99 / 95

**C/ Vitoria, 271
Pentasa II, nave 36
09007 BURGOS**



El CAB descubre las propuestas de Yoshiyuki Miura y Segundo Escolar y una muestra colectiva de dibujo contemporáneo

REDACCIÓN
El Centro de Arte Caja de Burgos CAB inauguraba sus tres nuevas propuestas artísticas, que per-

manecerán abiertas al público hasta el próximo 26 de enero. En el nuevo ciclo expositivo del CAB confluyen las esculturas

ingrávidas de Yoshiyuki Miura, una muestra colectiva de dibujo contemporáneo y las fotografías descarnadas de Segundo Escolar.

El trabajo escultórico de Yoshiyuki Miura (Fukuoka, Japón, 1958) trasciende la tradición del arte cinético. En su obra la percepción ilusoria y las cualidades ópticas resultan secundarias respecto a la disputa entre elementos aparentemente contrarios. La ligereza y la apariencia inmaterial se contraponen a la contundencia de la forma; la sensación de construcción efímera se rebela contra la firmeza corpórea en sus esculturas solemnes en ingrávidas por igual. Armonía y caos, tensión y sosiego, rigidez y elasticidad para sumergir al

espectador en una escultura sin objeto, en la que la percepción y la recreación visual resultan imprescindibles.

Segundo Escolar: Los diferentes. En 1975, durante el final de la primavera y el comienzo del verano, Segundo Escolar (Salamanca, 1944) realizó un trabajo insólito. Impelido por una suerte de pulsión interna materializó en el interior del Santuario Psiquiátrico de Bermeo mucho más que un reportaje fotográfico o un mero recurso de documentación personal. En jornadas completas vividas junto a

los internos, logra de estos una suerte de complicidad, una presencia tolerada y en cierto modo invisible, que le permite captar momentos únicos de personas reales, de individuos excluidos social y moralmente, de seres apartados, convertidos en sujetos forzosamente anónimos.

En 1998 Segundo Escolar se decide a publicar un libro con las imágenes tomadas en 1975, libro que, titulado La espiral de la mente, sufrió problemas legales y tuvo una distribución parcial y atormentada. Casi como un acto de justicia, pero también como un homenaje a uno de los proyectos personales y artísticos más valientes y decididos de nuestra comunidad, el CAB ha querido retomar las imágenes de Segundo Escolar y ofrecerles la posibilidad de ser vistas, en la práctica, por vez primera.

Además de estas dos propuestas, el CAB dedica en esta ocasión una exposición a las nuevas prácticas de dibujo contemporáneo, muestra que reúne obra reciente de un nutrido grupo de artistas de diversas procedencias geográficas y generacionales: Bel Fullana (Mallorca, España, 1985), Diogo Pimentão (Lisboa, Portugal, 1973), Gonzalo Elvira (Neuquén, Argentina, 1971), Ignacio Uriarte (Krefeld, Alemania, 1972), Raúl Artilles (Las Palmas de Gran Canaria, España, 1985) y Sabine Finkenauer (Rockenhausen, Alemania, 1961).

Exposición 'Senda' de M^a José Castaño

REDACCIÓN
Fundación cajacirculo acoge en su sala Pedro Torrecilla de Plaza España, la exposición "Senda" de la que es autora María José Castaño.

En esta ocasión nos propone un ambicioso proyecto artístico, fruto de sus viajes y experiencias vividas en lugares diversos, desde el valle del Arlanza, su territorio predilecto, su infinito amor por el mar Cantábrico y descubriendo el desierto de Atacama (Chile), porque su Senda y los límites de su imaginación y talento son interminables.

Castaño es una de las artistas más reconocidas y prestigiosas de nuestra ciudad y cuenta en su haber con numerosos premios

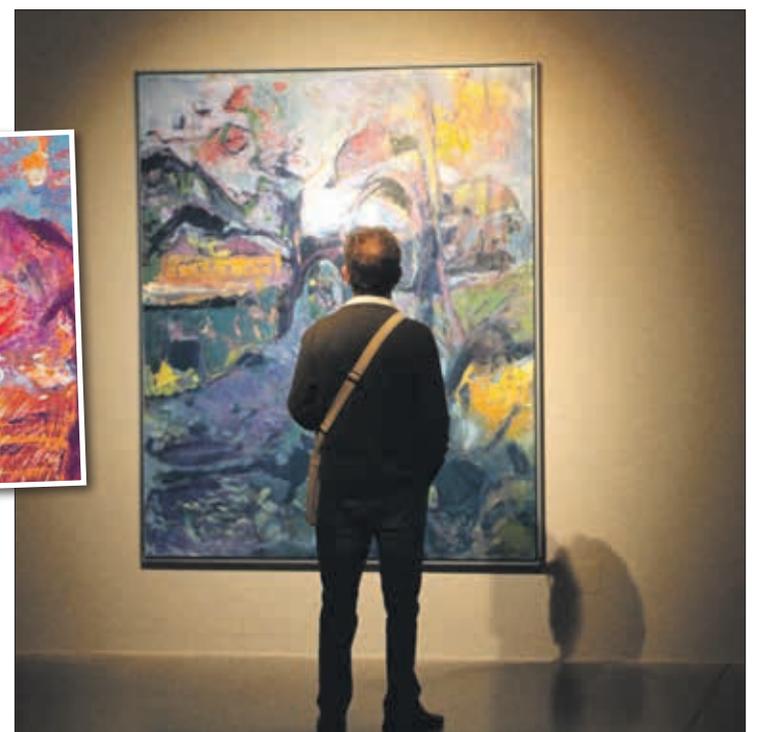


y una lista interminable de exposiciones individuales y colectivas a través de una larga trayectoria artística de más de 25 años.

La muestra se podrá visitar

hasta el próximo 13 de noviembre, de martes a viernes de 18 a 21 horas, sábados y domingos de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas.

La entrada es gratuita.





Grupo Gerardo de la Calle, Premio Pyme del Año 2019

Además se conceden accésits a Acinesgon en categoría de Internacionalización, Torreplás en Innovación y Digitalización, Floristería Castilla en Formación y Empleo, y Embutidos de Cardeña como Empresa Socialmente Responsable

REDACCIÓN
Reconocimiento a un grupo familiar. Grupo Gerardo de la Calle, de Aranda de Duero ha sido galardonada con el III Premio Pyme del Año 2019, concedido por la Cámara de Comercio de España, la Cámara de Comercio de Burgos y el Banco Santander, y que cuenta con la colaboración de Diario de Burgos. El jurado eligió a la empresa arandina entre las 27 candidaturas presentadas. Gerardo de la Calle ha estado precedida por Limpiezas Cleymar en la primera edición y Ribsa en la segunda edición

de estos Premios Pyme del Año.

Grupo Gerardo de la Calle, empresa fundada en los años 60, comenzó su andadura con el transporte de áridos para diversificar sus servicios al arreglo de caminos y carreteras o la fabricación de hormigón.

El jurado quiso también premiar con sendos accesits a Acinesgon en la categoría de Internacionalización, Torreplás en Innovación y Digitalización, Floristería Castilla en Formación y Empleo, y Embutidos de Cardeña como Empresa Socialmente Responsable.

GRUPO GERARDO DE LA CALLE



HORMIGONES
Y EXCAVACIONES
Gerardo de la Calle



Artepref
EDIFICACION
INDUSTRIALIZADA



Electrónica Industrial Bocanegra Premio FEMEBUR 2019

La Federación de Empresarios del Metal de Burgos, FEMEBUR, ha otorgado el Premio 2019 a la Excelencia Empresarial de Electrónica Industrial a Electrónica Inocencio Bocanegra, empresa dedicada al desarrollo de sistemas industriales en el sector del automóvil. El premio se entregará en el transcurso de la cena que la Asociación celebrará el próximo día 22 de noviembre.



Asesoría Fiscal y Laboral. Contabilidad Mercantil
Herencias. Gestión de Comunidades

C/ Oviedo, 3 bajo · 09002 BURGOS
Tfno. y Fax **947 266 473**
manuel@guerragomez.es



**ACABADOS
EN MADERA**

Tel. 947 483 045
Fax. 947 480 223

C/ Juan Ramón Jiménez, s/n
Pentasa III - Nave nº64
09007 - BURGOS

**CARPINTERÍA
DE ALUMINIO**
JOPEM

Cotillas, S.L.



**FERRETERÍA
APERTURA DE:**
- PUERTAS Y CAJAS
FUERTES
COLOCACIÓN DE:
- CERRADURAS
- BUZONES
- ANTIPÁNICOS
DUPLICADO DE LLAVES
HERRAMIENTAS



Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...

Tfno. y Fax: 947 22 83 74
Avda. del Cid nº 39
cerraieriacotillas@yahoo.es

ENTREVISTA con FÉLIX SANCHO

“Solo me quita el sueño que algún día los 10.000 abonados dejen de apoyar este proyecto”

M.A.

El empresario burgalés y presidente del San Pablo Burgos, Félix Sancho, se muestra satisfecho con el arranque de la temporada pero cauto ante una “competición larga y de muy alto nivel”. Asegura que el cambio de entrenador fue una decisión “muy meditada” pero que “era el momento de afrontar un cambio”. Cree que Epi volverá a entrenar el club y se muestra agradecido a aficionados, patrocinadores e instituciones por el “apoyo incondicional”. El próximo objetivo: que Burgos albergue una competición de alto nivel como la Final Four de la Champions League de Baloncesto o la Supercopa de España.

Pregunta.- A pesar de la derrota con Valencia Basket en casa, el inicio de temporada está siendo tremendamente positivo en Liga y en Euroliga.

Respuesta.- Sí, estamos muy contentos porque todos los años hemos empezado titubeantes y a remolque y ver ahora que en nuestro casillero hay más victorias que derrotas, es una alegría y una novedad para nosotros.

P.- Es un inicio soñado pero, ¿hay miedo a que las fuerzas flaqueen?

R.- Es muy complicado mantener un liderato a un nivel como este, en una liga larga y de muy alto nivel con equipos como el Rea Madrid, Barsa, Baskonia, Valencia y Unicaja, que tienen 30 veces más presupuesto que nosotros. Circunstancialmente hemos sido líderes algunas jornadas, pero la lógica del deporte nos dice que es muy complicado que todo sea de color de rosa. Tenemos los pies en el suelo y sabemos de la dificultad de esta liga.

P.- Hablando de presupuesto, a pesar de ser modesto, parece que se sabe invertir bien y que se acierta en casi todos los nombres que se traen.

R.- No tenemos una varita mágica pero tenemos más cuidado que el resto. Cuando tomamos una decisión respecto a un jugador es muy meditada y pensada porque cuando se tiene poco di-



FOTO: SPB/M. GONZÁLEZ

“
Es un orgullo ver lo que se ha generado con casi 10.000 gargantas apoyando al equipo”

nero hay que pensar muy bien dónde se pone. Creo que hacemos las cosas con sentido común y hasta ahora nos están saliendo bien. En ocasiones hemos fallado como cualquier otro equipo, pero hemos sabido encauzar la situación a tiempo como el año pasado, cuando hubo tres movimientos en la plantilla poco acertados y giramos el barco a tiempo y tomamos buenas decisiones.

P.- Precisamente hablando de decisiones, una de las que más preocupó a la afición fue la salida de Epi y la apuesta por Joan Peñarroya para dirigir el equipo. ¿Compartía ese miedo con la afición o dudas ante una nueva apuesta?

R.- No, porque lo que hay en San Pablo Burgos está por encima de

las personas, por encima de Epi, de Albano y por encima de mí, aunque todos seamos o hayamos sido figuras importantes. El cambio de entrenador fue una apuesta importante que no sabíamos cómo iba a salir. Incluso ahora es pronto para juzgarla aunque de momento están saliendo bien las cosas. La decisión se tomó porque a pesar de que Epi llevaba cuatro años al frente del equipo y creció como persona y como entrenador, como en otras facetas de la vida si no te arriesgas a conocer otras cosas, ni valoras lo que tienes ni sabes en qué puedes llegar a ser mejor. El cambio fue una decisión arriesgada pero pensamos que saliese bien o mal nos iba a hacer crecer. Lo que está claro es que permanecer en tu zona de confort no te hace crecer. En cualquier caso, creo que esta decisión le va a venir también bien a Epi porque va a conocer otros métodos de trabajo y estoy seguro de que volverá a ser entrenador de este club. Vendrá mejor entrenador de lo que ya se fue y nosotros estaremos más preparados como club.

P.- Antes hablaba de la importancia de gestionar bien un presupe-

“
Por nuestra parte, también pelearemos por conseguir albergar la final four de la Champions League”

to. ¿Cómo se mantiene un club como este? ¿Qué supone contar con el apoyo de entidades privadas, administraciones públicas y abonados?

R.- Este es un club pequeño dentro de una liga gigante y no debemos olvidar que a excepción del fútbol, hemos visto en todos los deportes, especialmente en el baloncesto, como muchos equipos han tenido graves problemas financieros. El baloncesto a día de hoy es deficitario y este no es el negocio que escoger para ganar dinero. Nuestro objetivo es alcanzar un punto de equilibrio para que sea sostenible sin ‘abusar’ de nadie: ni de las instituciones, ni de los patrocinadores, ni de los abonados. Tenemos una

masa social que llena el estadio y no tener un espacio más grande no nos permite generar más ingresos a través de ahí porque no vamos a subir el precio de los abonos tampoco la próxima temporada. Estamos muy contentos tanto con las instituciones como con los patrocinadores. El club se apoya en esas tres patas, junto a los derechos de televisión, que nos dan estabilidad, y el proyecto quiere seguir estable. Crecer más económicamente será complicado a no ser que llegue una gran multinacional o gran empresa que nos quiera apoyar. Lo que está claro es que si nuestros apoyos siguen siéndolo este proyecto tiene cuerda para rato.

P.- Hablando de los abonados, la afición burgalesa ha demostrado ser la mejor afición de la Liga. Ese apoyo no se paga con dinero.

R.- Es un orgullo ver lo que se ha generado con casi 10.000 gargantas apoyando al equipo. La afición ha creado un sentimiento de ciudad que no encuentras en ningún otro pabellón. Los equipos contrarios se van con envidia de Burgos no solo por la afición brutal que tenemos sino por la unidad que hay en la ciudad y cuando nos oyen cantar el himno, porque coreamos al equipo rival cuando ha perdido y hacemos lo mismo con los nuestros. Esto suscita más ‘envidias’ que tener un gran presupuesto. Lo único que me quita el sueño es que la afición deje de apoyarnos y de crear este sentimiento.

P.- ¿Sigue peleando el club por celebrar en Burgos una competición como la Copa del Rey o la Supercopa?

R.- Tanto el alcalde anterior, Javier Lacalle, como el actual, Daniel de la Rosa, han mostrado un compromiso verbal con acoger la Supercopa de España de Baloncesto del 2021. Sería sin duda un paso importante para la ciudad, para la competición y para nuestro equipo. Sería un fin de semana de fiesta absoluta en Burgos y supondría algo muy positivo para el equipo poder participar en una competición de eliminatoria con equipos de gran prestigio. Por nuestra parte, también pelearíamos por conseguir albergar la final four de la Champions League de baloncesto. Eso sí, para acoger cualquier competición de este tipo necesitamos seguir mejorando el Coliseum. Sin ir más lejos necesitaríamos dos vestuarios más.



El Ayuntamiento renueva su convenio con 12 asociaciones

VERÓNICA F.

El Ayuntamiento de Burgos ha renovado los convenios de colaboración con doce asociaciones del tercer sector de la ciudad.

El objetivo de este convenio que lleva firmándose desde el año 2000, es de dotar de una financiación estable a estos colectivos para desarrollar sus proyectos y programas estructurales

La concejala de Servicios Sociales, Sonia Rodríguez, recordaba que estos convenios permiten a las asociaciones buscar otras líneas de financiación complementarias.

Se trata de un convenio con una prórroga de cuatro años, que llega a renovarse tras el acuerdo plenario por unanimidad para modificar el presupuesto muni-

cipal, prorrogado desde el año pasado.

Casi 600.000 euros a repartir entre la Asociación Promoción Gitana de Burgos, Autismo Burgos, Burgos Acoge, Familias de Personas con Discapacidad Intelectual "Las Calzadas", Síndrome de Down Burgos, Parkinson Burgos, Banco de Alimentos, AFAEM, Sordos "Fray Ponce de León", Nuevo Futuro, ACCEM, Feclém.

La presidenta de la Asociación Parkinson Burgos, María Jesús Delgado, valoraba estas aportaciones como "muy necesarias", al tiempo que pedía al equipo de Gobierno a que revise los convenios con cada asociación para adaptarlo a la necesidades actuales.

Los vehículos de la Policía Local lucirán una nueva imagen más visible

Se espera que en unos cuatro meses, toda la flota de vehículos de la Policía Local cuente con esta nueva imagen

Más visibilidad. Los vehículos de la Policía Local serán más visibles gracias a una nueva rotulación que lucirán en unos meses y que se ajusta a una normativa europea denominada "Battenberg", un patrón en forma de

damero de colores de alta visibilidad utilizado principalmente en los laterales de los vehículos de servicios de emergencia, tales como los empleados por la policía y bomberos en varios países de Europa y que también establece la Junta de Castilla y León.



Blanca Carpintero, concejala de Seguridad Ciudadana presentaba uno de los vehículos que ya lucen esta nueva imagen "más visible" ya que se pueden ver desde una distancia de unos 500 metros. La implantación, que será progresiva, se espera esté completada en unos cuatro meses.

Los vehículos lucirán esta nueva imagen en el frontal y trasera de forma más visible, y en los laterales a modo de ajedrez.



NUEVA Oficina de Atención al Contribuyente Bac | Gamonal Capiscol

- ✓ Primer paso en la descentralización de servicios municipales
- ✓ Abierta a la atención de toda la ciudadanía
- ✓ Dos puntos de atención: Plaza Mayor y Gamonal-Capiscol
- ✓ Cualquier gestión tributaria municipal a tu disposición

<p>OFICINA CENTRAL Plaza Mayor s/n. Casa Consistorial</p>	<p>OFICINA GAMONAL - CAPISCOL c/ Fundación Sonsoles Ballvé, 2</p>	<p>Horario de atención al público: de 9:00 a 14:00 horas De lunes a viernes (excepto festivos)</p>	<p>Cita previa en: www.aytoburgos.es ☎ 947 200 010 Servicio de Atención Ciudadana: 📞 010</p>
--	--	---	---



Ayuntamiento de Burgos



Bac
Burgos
Atención al Contribuyente



Aprender a convivir con dolor

Alberto Alonso lleva 22 años conviviendo con el Síndrome de la Distrofia Simpática Refleja / El diagnóstico tardó 7 años en llegar / Ahora forma parte de una asociación que quiere "hacer visibles a las personas con enfermedades raras"

M.A.

Alberto Alonso, de 50 años, tenía 28 cuando comenzó a experimentar un fuerte dolor en la muñeca y poco después no podía realizar el movimiento de pinza con su mano. Al tiempo que el dolor se incrementaba, Alberto iniciaba un largo camino de visitas médicas hasta que por fin dieron con su patología: el Síndrome de la Distrofia Simpática Refleja (SDRC). Se trata de un trastorno por dolor crónico cuyos síntomas más comunes son un dolor abrasador intenso, una extrema sensibilidad al tacto, inflamación, sudor y cambios de color y temperatura de la piel en la parte del cuerpo afectada que con mayor frecuencia afecta a una extremidad (brazo, pierna, mano o pie).

Catalogada como enfermedad rara, los síntomas varían en severidad y duración, aunque algunos casos son leves y eventualmente desaparecen. En los casos más graves, las personas pueden no recuperarse y pueden tener una discapacidad a largo plazo. Aunque es más común en las mujeres, el SDRC puede ocurrir en cualquier persona a cualquier edad, aunque se presenta de manera más común en las personas de alrededor de 40 años. El SDRC es raro en los ancianos. Muy pocos niños menores de 10 años se ven afectados y casi ningún niño menor de 5 años.

"Al principio fue muy complicado, lo pasé muy mal porque estuve pasando de médico en médico para encontrar qué era lo que me pasaba", explica Alonso, quien



recuerda que el primer diagnóstico que le dieron fue "reuma". El diagnóstico llegaría siete años después de haber sentido los primeros dolores y de haber pasado cuatro años "yendo y viniendo al Clínico de Barcelona". Fue allí donde "dieron con los que me pasaba tras ir descartando otras patologías", comenta Alonso, quien señala que el síndrome era consecuencia "del trabajo repetitivo que tenía".

Ahora el diagnóstico puede llegar antes, sobre todo porque existen pruebas como la gammagrafía ósea con la que "se puede saber si se padece SDRC", comenta el afectado, quien señala que "hace veinte años no existían este tipo de pruebas, ni todos los

medios de diagnóstico que hay ahora". El pasado no ha sido fácil para Alberto, pero tampoco lo es el presente. "Es muy difícil convivir con un dolor crónico que te incapacita para hacer muchas cosas del día a día", señala, "el roce con cualquier prenda o con las propias sábanas es insuportable, tampoco puedo vestirme con soltura y las prendas que uso deben ser holgadas", señala. Otra de las partes que también se ve afectada por este síndrome es la memoria porque la medicación destinada a esta patología está compuesta por opiáceos para aliviar el dolor. Alonso explica que por eso tarda "un poquito más en responder y en sacar lo que pienso".

A pesar de que vivir con do-

lor crónico puede parecer la peor parte de esta patología, Alonso asegura que es "aún peor sentirse incomprendido o cuestionado". Y es que "el hecho de que sea una enfermedad 'invisible', que no tiene rasgos visibles externos a excepción de la muñequera que lleva diariamente para aliviar el dolor, hace que mucha gente te cuestione o piense que te lo estás inventando". Por eso, encontrar a otra personas con la misma patología fue para Alberto "una ilusión". Lo primero que hicieron al conocerse fue "llorar". Ahora, ambos forman parte de un grupo de Whatsapp con 46 afectados de toda España donde comparten sus "inquietudes, preocupaciones y sueños".

ASOCIACIÓN LEONESA DE ENFERMEDADES RARAS

Desde hace unos meses, Alberto se siente aún más arropado y es que

tras un encuentro en el Centro de Referencia Estatal de Atención a Personas con Enfermedades Raras y sus Familias de Burgos (Creer) "varios afectados por enfermedades raras nos pusimos manos a la obra y creamos una asociación". Beatriz Alegre es la presidenta de la recién creada Asociación Leonesa de Enfermedades Raras (ALER). "Ella fue la que lanzó la idea y muchos de nosotros la seguimos, ahora la asociación está compuesta por 74 socios, 30 de ellos somos personas afectadas por enfermedades raras".

Con la puesta en marcha de ALER, Alberto espera "dejar de ser invisible" porque "las enfermedades raras son invisibles a ojos de la sociedad". Eso sí, no todo es negativo en este camino y es que "afortunadamente desde hace unos ya contamos con una unidad del dolor en Burgos, y eso es un avance importantísimo porque antes teníamos que trasladarnos hasta Salamanca".

Cuando se le pregunta por un deseo, Alberto lo tiene claro: "Es fundamental que se cree un Centro de Referencia de Investigación del Dolor para investigar en la mejora de vida de los pacientes que tenemos que convivir con él", explica y apuesta por el HUBU para su ubicación.

ASESORÍA CALZADAS

Expertos en Fiscal Laboral - Contable

DEPARTAMENTO JURÍDICO PROPIO

www.asesoriacalzadas.com

Tel.: 947 04 19 20 · 947 27 05 96

Fax: 947 25 61 45

asesoriacalzadas@gmail.com

C/ Soria, 7

entrepunta

09004 BURGOS

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

RAPIDEZ



CALIDAD

Hermanos PEREZ

Tlfno. 630 124 793 - 947 170 630 · LERMA

- REHABILITACIÓN DE SU VIVIENDA · MUROS DE PIEDRA · FACHADAS DE PIEDRA · CUARTOS DE BAÑO · COCINAS
- MONTAJE DE TEJADOS NUEVOS · REFORMAS DE TEJADOS · RETEJOS - GOTERAS
- ONDULINE BAJO TEJA · PINTURAS E IMPERMEABILIZACIONES

Sodebur y la Cámara de Comercio apuestan por la internacionalización empresarial del mundo rural

REDACCIÓN

Sodebur y la Cámara de Comercio de Burgos han firmado un convenio de colaboración por el cual las empresas ubicadas en el medio rural tendrán la posibilidad de acceder a diferentes herramientas dirigidas a facilitar y promocionar la internacionalización como medio de fomento de la competitividad y crecimiento económico.

Este programa está dentro del Plan Estratégico Burgos Rural 2015-2020 dirigido por Sodebur, en el que se trata de afianzar el papel de las empresas en el medio rural para prepararlos para el mercado en el que compiten, así como consolidar su posicionamiento con un carácter estratégico y que esté repercute a la economía provincial y a la generación de empleo.

A través de un desarrollo de una metodología mixta de diagnóstico asesoramiento y apoyo en el proceso de implantación de medidas y necesidades detectadas, se van a realizar una serie de actividades a través de los programas de Internacionalización, Xpande y Xpande Digital.

El objetivo de estos programas pasa por ayudar a las empresas rurales a incrementar sus exportaciones y mejorar su presencia en los mercados internacionales, por ejemplo ayudar a los participantes a implementar un plan de marketing digital dirigido al mundo del comercio internacional.

Anteriores ediciones han sido un éxito y se han llevado misiones comerciales en Chile y Argentina en el que participaron 10 empresas del sector enoturístico de la provincia que dieron a conocer a través de experiencias y visitas a las bodegas referentes el desarrollo de este sector en los países de destino.

El presupuesto total de este proyecto es de casi 140.000 € siendo financiados el 50% por los fondos europeos de desarrollo regional. La Diputación a través de Sodebur colabora económicamente con una aportación de casi 26.500 €.

En esta edición se espera contar con más de 15 empresas que recibirán las ayudas directas para desarrollar sus planes de implantación concretos y personalizados.

SODEBUR PROPONE NUEVAS AYUDAS PARA MUNICIPIOS Y MANCOMUNIDADES

Sodebur ha aprobado una nueva línea de subvenciones destinadas a proyectos de colaboración para agrupaciones de municipios y mancomunidades.

El presupuesto de la convocatoria asciende a 400.000 € de los cuales el 70% del importe total del proyecto que se proponga estará subvencionado por Sodebur. Se considerarán proyectos de colaboración los que compartan un nexo de unión en el desarrollo de actividades, objetivos y resultados dentro de los municipios participantes. Los ámbitos de actuación son: calidad de vida, capital hu-



mano, entorno económico, imagen y turismo e infraestructuras. Estas ayudas podrán ser solicitadas desde el pasado 1 de enero hasta el 30 de septiembre de 2020 y en los criterios de valoración se tendrá en cuenta la calidad de la propuesta técnica, la población afectada, la sostenibilidad y la alineación de los proyectos con el plan estratégico.

El Consejo de Administración de la Sociedad De Desarrollo de la Provincia de Burgos aprobó también la resolución de las subvenciones a la contratación de trabajadores en el medio rural.

Cantabrana Correduría de Seguros, S.A.

Centro:
C/ Alvar García, 2 bajo - 09004 BURGOS
Tfnos: 947 25 75 50 - 947 20 79 17

Gamonal:
C/ Vitoria 157 bajo - 09007 BURGOS
Tfnos: 947 25 57 89 - 615 20 40 93
cantabrana@cantabranaseguros.com

Horario Verano: Mañana 8:30 a 15 horas (15 Mayo - 15 Septiembre)

MULTI-RIESGO SEGURO DEL HOGAR



CAPITALES ASEGURADOS	CONTINENTE	CONTENIDO
	72.000 €	12.000 €
	12.000.000 pts.	2.000.000 pts.
COBERTURAS		
Incendio, explosión y rayo.....	100%	100%
Gastos de extinción.....	100%	100%
Gastos de desescombro y demolición.....	100%	100%
Daños por agua (búsqueda y reparación)	100%	100%
Inundación.....	100%	100%
Choque, impacto y ondas sónicas.....	100%	100%
Lluvia, viento, pedrisco y nieve.....	100%	100%
Daños por Humo.....	100%	100%
Daños eléctricos.....	100%	100%
Pérdida de alquileres.....	100%	100%
Desalojamiento forzoso.....		100%
Rotura de cristales y loza sanitaria, granito, mármoles y vitrocerámica.....	100%	100%
Daños estéticos.....	5%	máx. 1.200€ 5%
Responsabilidad Civil	copropietario.....	150.000 €
	propietario.....	150.000 €
	familiar.....	150.000 €
Robo.....	100%	100%
Riesgos Extraordinarios Catastróficos...	100%	100%
Alimentos en frigorífico.....		INCLUIDO
Asistencia Hogar.....		INCLUIDO
Protección jurídica.....		INCLUIDO

PRIMA TOTAL: 105,12 €

Seis preguntas para los candidatos

1. Tras poco más de cinco meses de legislatura, la ciudadanía se enfrenta a una nueva campaña electoral y a unas nuevas elecciones con hartazgo y con visos de un incremento en la abstención. ¿Qué mensaje lanzaría a la ciudadanía?
2. ¿Cree que los pactos y alianzas vividas en las diferentes provincias y comunidades tras las elecciones municipales y autonómicas tendrán repercusión en los resultados electorales del 10-N?
3. El país vive momentos de tensión política con un constante toma y daca político y la reciente sentencia del Procés. ¿Vive España su peor momento a nivel político?
4. Destaque tres puntos de su programa electoral que vayan a mejorar la vida de los burgaleses.
5. ¿Se marca líneas rojas su partido de cara a estas elecciones?
6. ¿Por qué tendrían que votarle los burgaleses?



Esther Peña,
candidata al Congreso por el PSOE



"Solo el PSOE tiene proyecto, equipo y estructura para gobernar"

Esther Peña es la cabeza de lista del PSOE al Congreso por Burgos. Asegura que "hoy hay más razones para ir a las urnas y romper el bloqueo" y explica que las líneas rojas de su formación "son los acuerdos con formaciones que pretenden un retroceso en las conquistas sociales". De cara al 10N anima a los burgaleses a "no faltar a la cita".

1. Muchos burgaleses no sabían que su voto del 28A iba a servir para bloquear la formación de un Gobierno. Hoy lo saben. Por eso, a quienes dudan les digo que hoy hay más razones para ir a las urnas y romper el bloqueo. Que su voto es muy importante para de un horizonte de estabilidad al país. Llevamos años dándonos contra el muro del bloqueo y debemos romperlo. Solo puede hacerlo el voto socialista, es el único que con un respaldo suficiente va a poder devolver la normalidad y la estabilidad que necesita España. Solo el PSOE tiene proyecto, equipo y estructura para lograrlo. Ahora es el momento. Tenemos la oportunidad de formar un gobierno progresista, fuerte y estable. Y teniendo en cuenta que, pese a lo que digan las encuestas, las encuestas no ganan elecciones. A día de hoy tenemos los mismos votos que el resto, es decir, cero. No se han abierto las urnas. Lo que tenemos que hacer es no faltar a la cita el próximo 10N.

2. Estoy convencida de que los electores que optaron por el cambio y quienes se han visto decepcionados con la llave de Ciudadanos, que ya hemos visto que servía para cerrar las opciones de progreso en nuestras instituciones les van a castigar. Pero, sobre todo, porque nada ha cambiado y, si lo ha hecho, ha sido a peor. Fijese en esa obsesión de Ciudadanos, ahora en el bipartito de la Diputación con el PP, de perseguir a los ayuntamientos en la ejecución de los planes provinciales bajo acusación de dejadez, cuando la única dejadez es la de esta Institución. Y qué decir del plan de fusión de municipios y cierre de consultorios médicos en nuestro medio rural que proponen desde la Junta, no sin contradicciones entre los socios de gobierno. Es que no hay nadie al

volante. Y el último escándalo: la cobardía con la que nos han tratado de esconder que han aprobado un nuevo sobre coste del HUBU de casi 9 millones.

3. Como ya apuntó el presidente del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, la sentencia da por concluida una fase en la que ha quedado demostrado que el independentismo ha fracasado y abre otra etapa nueva en la que apostamos por la concordia para restañar el dolor y fractura que ha dejado tras de sí el soberanismo en estos años. Pero eso no significa, ni mucho menos, que España viva su peor momento político.

4. Desde luego, una nueva normativa laboral que deje atrás la reforma laboral del PP, la revalorización de las pensiones conforme al IPC y blindarlas en la Constitución Española, el avance en medidas sociales como la conciliación de la vida laboral y la familiar y la apuesta por la sostenibilidad medio ambiental entroncada con el reto demográfico.

5. Nuestras líneas rojas son los acuerdos con formaciones que pretenden un retroceso en las conquistas sociales. Hay quien quiere dinamitar los derechos de las mujeres además de privatizar las pensiones y la sanidad, y en esto no vamos a dar ni un paso atrás.

6. Porque en los últimos meses hemos demostrado que, pese a la inestabilidad que ha propiciado el bloqueo de las derechas, el PSOE ha avanzado en cuestiones pendientes desde hace demasiado tiempo, como la liberalización del peaje de la AP-1, la nueva pasarela del Crucero, la revalorización de las pensiones conforme al IPC, de la que se han beneficiado cerca de 90.000 burgaleses y burgalesas y la subida del Salario Mínimo Interprofesional, o los permisos de paternidad. Si hemos hecho todo esto en estas circunstancias, qué seremos capaces de hacer con un Gobierno sólido y estable.



Sandra Moneo,
candidata al Congreso por el PP



"Ha quedado demostrado que el Partido Popular es capaz de pactar"

Sandra Moneo es la cabeza de lista del PP al Congreso de los Diputados por Burgos. Asegura entender el "hartazgo de los ciudadanos" y señala que el PP "no quería una nueva convocatoria de elecciones". Cree que España "vive uno de los momentos más complicados de los últimos cuarenta años" y señala que solo el PP "sería capaz de dar estabilidad y fortaleza" al nuevo gobierno.

1. Resulta perfectamente entendible el hartazgo de los ciudadanos. El Partido Popular no quería la convocatoria de unas nuevas elecciones. Somos plenamente conscientes de las dificultades de índole económica, territorial... a las que se enfrenta nuestro país. Para dar respuesta a estos desafíos se precisa por encima de todo estabilidad y un gobierno capaz de tomar decisiones. El gobierno socialista ha sido incapaz de dotar de estabilidad a nuestro país, ha ido incapaz de pactar. Podía haberlo hecho. Exactamente igual que se puso de acuerdo con Podemos, Esquerra, PNV, etc para destruir un gobierno podía haberlo hecho para construir un gobierno nuevo, pero claro, aquí el interés electoral ha primado sobre el interés general.

2. Lo que ha quedado demostrado tras las pasadas elecciones municipales y autonómicas es que el Partido Popular es capaz de pactar. Lo hicimos en Andalucía, en la Comunidad de Madrid, en Castilla y León... Ofrecimos 11 pactos al Partido Socialista y nos dijo que no. Lo hemos hecho en la Diputación de Burgos. Nos hubiera gustado haber llegado también a un acuerdo en el Ayuntamiento de Burgos, pero aquí la abstención de Vox dio el Ayuntamiento al Partido Socialista.

3. España vive uno de los momentos más complicados de los últimos cuarenta años. Es cierto que hemos vivido situaciones di-

ficiles en nuestra historia reciente y afortunadamente la democracia y el estado de derecho han sabido salir triunfantes. Por eso es necesario la estabilidad y la fortaleza del nuevo gobierno. El Partido Popular es un partido de gobierno que ha sabido estar a la altura en momentos difíciles y dar respuesta a crisis, no solo económicas sino institucionales y territoriales.

4. Sin duda, la bajada de impuestos para las familias; la apuesta por una mejor fiscalidad para autónomos y emprendedores: la posibilidad de crear una empresa en cinco días, la ampliación de la tarifa plana para emprendedores doce meses más, extensión de la fibra óptica a todo el territorio nacional; Y la lucha contra la despoblación: entre otras medidas, la implantación de desgravaciones fiscales para aquellos que fijan su residencia en la zona rural.

5. El Partido Popular acude a estas elecciones sabiendo que es la única alternativa al gobierno de Sánchez y teniendo muy claro que el marco constitucional es el adecuado para la búsqueda de acuerdos.

6. Porque el Partido Popular es un partido que ha sabido siempre defender los intereses de España y de todos los españoles. Tiene experiencia de gobierno; cuando España ha soportado las dos crisis económicas más importantes han sido los gobiernos del PP quienes han sabido reconducir al país a la senda del crecimiento y la creación de empleo. Porque tenemos un proyecto de futuro para asegurar el bienestar de todos los ciudadanos pero para ello necesitamos que los ciudadanos confíen en nosotros.



Aurora Nacarino-Brabo,
candidata al Congreso por Cs



"Cs ha venido a reivindicar el gran centro"

Aurora Nacarino-Brabo es la cabeza de lista de Cs a la Congreso de los Diputados por Burgos. Pide a los burgaleses que "hagan el esfuerzo de salir a votar otra vez" porque "si el centro se queda en casa ganarán los extremos". Reconoce que "el momento político es complicado, con una fractura social en Cataluña y un Pedro Sánchez que se equivoca de aliados" y recuerda que Cs "tiene la mano tendida a PP y PSOE".

1. Soy consciente del cansancio y de la decepción: una repetición electoral significa el fracaso de los partidos a la hora de formar gobierno, por eso la consigna en Ciudadanos en estas elecciones es "nunca más bloqueo político". Este país tiene que ponerse en marcha para afrontar todos los retos que tenemos, que son muchos. Tenemos los peores datos de empleo en siete años y el gobierno ya admite la desaceleración de la economía. Sánchez e Iglesias se han pasado los últimos seis meses hablando de sillones en vez de las necesidades del país. Y no hay tiempo que perder. Pero para ponernos en marcha necesitamos que todo el mundo salga a votar el 10N. A los ciudadanos les diría: entiendo vuestro hartazgo y comparto vuestro enfado, pero tengo que pedir el esfuerzo de salir a votar otra vez. Si el centro se queda en casa ganarán los extremos. Y eso sería malo para España. A cambio, yo me comprometo a trabajar aún más duro, a seguir aprendiendo, a mejorar cada día.

2. Creo que la gente empieza a percibir que los gobiernos de Ciudadanos son diferentes, que hacemos reformas, afrontamos los problemas con valentía, mejoramos los servicios olvidados por PP y PSOE. Donde gobierna Cs se reducen las listas de espera en

sanidad, se mejora la atención médica rural, se cierran chiringuitos políticos, se corta el grifo de las subvenciones sin control y se bajan impuestos. Después de tanto tiempo de esclerosis, la llegada de Cs es un soplo de aire fresco.

3. El momento político es complicado, con una fractura social en Cataluña, con el presidente de la Generalitat llamando a la insurrección y cortando carreteras como un CDR más. Una situación como esta exige un gobierno fuerte, estable, que no pacte con separatistas, como hace el señor Sánchez. Pedro Sánchez se equivoca de aliados. El PP y el PSOE tendrán siempre la mano de tendida de Ciudadanos para que defendamos juntos la Constitución y el orden público. Unidos somos más fuertes.

4. La bajada de impuestos, la gratuidad de la educación de 0 a 3 años y un acuerdo intergeneracional para tener trabajo y pensiones dignas.

5. La única línea roja la marca el respeto a la Constitución y las leyes.

6. Porque soy muy pesada con mi tierra y en Madrid se van a hartar de oírme hablar de Burgos. Porque Ciudadanos es el único partido con arrojo para hacer las reformas que demandan los ciudadanos y que PP y PSOE no han hecho en cuarenta años. Y porque los países ganan en estabilidad y en buen gobierno cuando los partidos moderados están en las instituciones. Si ganan los radicales tendremos polarización y confrontación. Yo he venido a reivindicar el gran centro.



Dolores Martín-Albo,
candidata al Congreso por UP



"Cuando el PSOE quiere, es capaz de llegar a acuerdo con Unidas Podemos"

Dolores Martín-Albo, cabeza de lista por Burgos en la lista de Unidas Podemos al Congreso, reconoce que "vivimos un momento muy difícil y complejo, que se puede agravar todavía más con la llegada de otra crisis" y señala que su formación "ha demostrado ser coherente la hora de legislar siempre pensando en la mayoría social de este país".

1. Debemos ser conscientes de que el día de las elecciones es el único día en el que el voto de cada ciudadano vale lo mismo que el de Ana Botín. La situación no es la mejor, por supuesto, pero esta en su mano evitar un gobierno de derechas que mire antes por los intereses de los bancos que de las familias.

2. Si, por dos razones. Por un lado, hemos constatado que Ciudadanos no tiene ningún pudor en pactar con VOX. Lo que reduce su apuesta por el feminismo, la convivencia entre diferentes y las libertades sexuales a una mera campaña de marketing electoralista. Por otro lado, constatamos que cuando el PSOE quiere, es capaz de llegar a acuerdo con Unidas Podemos. Sánchez puede encontrar en el gobierno de la Comunidad Valenciana un referente para que en España tengamos un Gobierno progresista.

3. Vivimos un momento muy difícil y complejo, que se puede agravar todavía más con la llegada de otra crisis. De los conflictos políticos sólo se sale primando el diálogo y la inteligencia, y no la trinchería y el enfrentamiento. De las situaciones de crisis solo se salva a la clase trabajadora recortando 'por arriba' y no 'por abajo'.

4. La reapertura del Tren Directo Madrid - Aranda - Burgos, con el objetivo de vertebrar la provincia y facilitar el transporte de viajeros y mercancía. Una reforma fiscal para que los bancos nos devuelvan los 60.000 millones que nos deben a todos los españoles, con los que afrontar 'por arriba' el gasto social que pueda ser necesario para contener una nueva crisis económica. La revalorización de las pensiones al IPC, para cumplir así el artículo 50 de la Constitución.

5. Nuestras líneas rojas son programáticas, entendemos que para llegar a acuerdos hay que ceder, pero creo que hemos demostrado ser coherentes a la hora de legislar siempre pensando en la mayoría social de este país. En política hay que priorizar, y nosotros, entre mejorar la calidad de los servicios públicos y hacer que los dueños de los bancos duerman tranquilos, elegimos la primera. Quien elija la segunda no contará con nuestro apoyo.

6. Hemos estado muy cerca de conseguir que por primera vez en España haya un Gobierno de coalición de carácter progresista. Vivimos con perplejidad como Sánchez dedicaba más tiempo a tratar de recabar los apoyos de la derecha que a trabajar con nosotros en materializar dicha coalición. Creo que Sánchez se dejará guiar nuevamente por quienes le dicen que se eche en manos de Ciudadanos y del Partido Popular. Por tanto, sólo un Unidas Podemos fuerte puede evitar que eso ocurra. Queremos que sean las familias las que duerman tranquilas por la noche.



Javier Martínez,
candidata al Congreso por Vox



"Nunca facilitaremos un gobierno de Pedro Sánchez"

Javier Martínez, es el cabeza de lista de Vox al Congreso de los Diputados por Burgos. Pide a los burgaleses que vayan a las urnas "con más confianza que nunca y sin miedo". Asegura que su partido "nunca facilitará un gobierno de Sánchez" y critica que "los políticos se preocupan más por un puñado de votos que por la unidad de España".

1. No sorprende el hartazgo, es más, es comprensible, pero ese hartazgo es el que tiene que servir para que la gente vaya a las urnas con más confianza que nunca, con las ideas claras y sin miedo, votando realmente al partido que más se acerque a sus valores y principios.

2. Es completamente impredecible, hemos pasado del 'no' rotundo a Sánchez a oír a Rivera y Casado diciendo que para evitar el bloque facilitarán un gobierno aunque sea del PSOE, nosotros en ningún caso facilitaremos un gobierno de Pedro Sánchez.

3. No creo que se pueda decir que España viva su peor momento

político, nunca ha habido tanta diversidad para poder elegir, otra cosa es que los políticos que están gobernando se preocupen más por un puñado de votos que por la seguridad de nuestros Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, o la propia unidad de España.

4. En VOX nuestro programa es nacional, y podemos decir que el programa es el mismo para Álava, Barcelona, Zaragoza o Burgos. Una gran rebaja fiscal, un adelgazamiento del estado elefantiástico y supresión de impuestos meramente confirmatorios (sucesiones, donaciones, patrimonio...)

5. Nunca facilitaremos un gobierno de Pedro Sánchez.

6. Soy una persona normal, que vive y trabaja en Burgos, y conoce los problemas reales que puede tener un trabajador, un padre, un burgalés como cualquiera que pueda estar leyendo esta entrevista, sin mas afán ni necesidad que el de representar con orgullo a esta ciudad y trasladar lo problemas y necesidades que podamos tener.

“La Primera Vuelta al Mundo fue una empresa burgalesa”

El Fórum Evolución acoge hasta el 29 de marzo una muestra con 173 piezas estructurada en cinco capítulos

REDACCIÓN

El Fórum acoge la exposición ‘Burgos, legua cero del viaje de Magallanes-Elcano. Una historia de reyes, mercaderes y océanos. Cristóbal de Haro, mercader burgalés’. En ella se invita al visitante a emprender “un viaje” y aproximarse a “una gesta de dimensión planetaria que se impulsó desde Burgos”.

La exposición destaca el papel desempeñado por Burgos y los burgaleses en la Primera Vuelta al Mundo antes, durante y después del periplo. Así, aborda en cinco capítulos la importancia de los monarcas castellanos en el viaje a la Especiería, el potencial comercial, financiero y artístico de Burgos reflejado en su Universidad de Mercaderes (1443) y el Consulado del Mar (1494), la relevancia del mercader Cristóbal de Haro y del obispo Juan Rodríguez de Fonseca y la vida de los marineros que culminaron la gesta en la que Colón fracasó.

“La Primera Vuelta al Mundo fue una empresa burgalesa”, afirma Adelaida Sagarra, comisaria de

la muestra y profesora titular de Historia de América en la Universidad de Burgos, ya que tras ella estuvieron los mercaderes burgaleses que “gestionan, tienen dinero y son emprendedores”. Fueron cruciales Cristóbal de Haro, como el mercader que asumió la mayor parte de la financiación del viaje y que tuvo en Elcano a su hombre de confianza en la expedición, y el obispo Fonseca, encargado de los asuntos indianos por parte de los Reyes Católicos y Carlos I. Ellos “armaron, promovieron y financiaron el viaje”, ha explicado Sagarra.

Además, la exposición también se fija en otros ilustres burgaleses como Gonzalo Gómez de Espinosa, alguacil mayor, que capitaneó la nao Trinidad tras la muerte de Magallanes, y Juan de Cartagena, veedor general de la armada y, por tanto, mano derecha del rey, a quien Magallanes debía consultarle cualquier decisión.

MÁS DE 170 PIEZAS Y PARTICIPACIÓN DE ARTISTAS LOCALES
173 piezas conforman la exposi-

ción, con algunas procedentes del Museo del Ejército, el Museo Naval, el Museo Antropológico Nacional o la Real Chancillería. Destacan los bustos orantes de Cristóbal de Haro y Catalina de Ayala, restaurados para la ocasión, varios cañones y armamento de la época, ‘libros redondos’ o globos terráqueos, un cofre de Goa (India) que llegó a Burgos en 1582, mapas como el de Juan de la Cosa u obras de Bartolomé Ordóñez y Diego de Siloé, entre otras.

Además, cuenta con la intervención de varios artistas locales. Cristino Díez firma la escultura de acceso a la exposición, que evoca un barco en homenaje a la nao Victoria que capitaneó Juan Sebastián de Elcano. Por su parte, el pintor José Marticorena es el autor de la acuarela que ilustra el cartel de la exposición. Se podrá ver en la primera planta de Fórum Evolución, con entrada gratis, hasta el 29 de marzo, de martes a sábado de 10.40 a 14.30 horas y de 17 a 20 horas y los domingos de 10.40 a 14.30 horas.



Cristóbal Gabarrón homenajea a los protagonistas de la Primera Vuelta al Mundo

REDACCIÓN

El artista Cristóbal Gabarrón ha inaugurado la instalación escultórica ‘Huellas’, que cede de manera altruista dentro de los actos de conmemoración de los 800 años que la Catedral de Burgos cumplirá en 2021 y que permanecerá hasta finales de marzo en el paseo Sierra de Atapuerca. Son 20 obras de base granítica con elementos materiales contemporáneos. “Es un tributo al



ser humano en toda su historia, desde el neolítico”, ha resaltado el autor sobre esta obra “multihomenaje”. Es ahí donde la instalación íntima con la hazaña náutica y descubridora que lideraron Magallanes y Elcano.

Los 18 hombres que culminaron la hazaña, junto a Fernando de Magallanes y Cristóbal de Haro, son homenajeados a través de las veinte esculturas de Gabarrón, dispuestas en una circunferencia que simboliza una rosa de los vientos como aquellas que durante siglos orientaron a los navegantes en sus viajes transoceánicos.

La Junta y la Fundación Edades del Hombre confirman las tres sedes de 2021

REDACCIÓN

Tras las declaraciones en torno a la próxima exposición de Las Edades del Hombre, la Fundación Las Edades del Hombre confirma que va a proponer a su patronato el proyecto que anunció en Lerma el vicepresidente de la Junta de Castilla y León, que contempla la celebración una exposición en el año 2021 con tres sedes, en Burgos, Carrión de los Condes y Sahagún, con motivo de la celebración del VIII Centenario de la Catedral de Burgos y del Año Santo Xacobeo.

La Fundación quiere subrayar que es ella quien decide sobre sus programas y por su parte, la Junta de Castilla y León señala que es la Administración Autónoma la que decide y fija la cuantía de sus colaboraciones.

La Junta de Castilla y León reitera que el patrocinio de la exposición de Las Edades del Hombre y su colaboración está condicionado a que se revise el modelo actual de la muestra.

Ambas instituciones muestran su plena disposición a seguir trabajando de la mano.

La Santa Sede confirma su respaldo a los actos del VIII Centenario

El Pontificio Consejo para la Cultura patrocinará con su logotipo «el programa cultural y pastoral de gran envergadura» organizados por la archidiócesis de Burgos y otras «autoridades regionales y locales»

REDACCIÓN

La Santa Sede ha confirmado su respaldo a los actos del VIII Centenario. Una carta firmada en el Vaticano el 26 de septiembre, ratificaba el patrocinio del Pontificio Consejo para la Cultura de la Santa Sede «al impresionante programa de iniciativas» organizado con motivo del VIII Centenario de la colocación de la primera piedra

de la Catedral. En la misiva, el cardenal reitera, además, su disposición a participar en algunas de las actividades programadas, de modo especial, en el congreso Internacional sobre las Catedrales y que tendrá lugar, con toda probabilidad, en junio de 2021 organizado conjuntamente por el Cabildo, la Facultad de Teología y la Universidad de Burgos.

El organismo de la Curia Vaticana respaldará los actos organizados con la impronta de su sello, garantía de que el mismo Papa Francisco aprueba «el programa cultural y pastoral de gran envergadura» que llevará a cabo la Archidiócesis de Burgos juntamente con otras «autoridades regionales y locales», tal como se lee en la misiva.

Daniel de Rosa visita la Fundación Cajacírculo

Es la primera vez que el alcalde visita instalaciones, en la que desarrolla su actividad la Fundación Cajacírculo

E.R.
Daniel de la Rosa ha cursado su primera visita a las instalaciones de la Fundación Cajacírculo, ubicadas en la sede central de la antigua Caja Círculo, muy presente en la sociedad burgalesa. Con la fusión de las cajas de ahorro, es la Fundación Cajacírculo la que continúa el legado de la antigua Obra Social.

Emilio de Domingo, presidente de la Fundación Cajacírculo agradecía la visita que esperaban para mostrar lo que esta Fundación hace en la ciudad. Desde 2013, año en el que empezó a funcionar esta fundación, a pesar de contar con menos recursos, sigue colaborando con proyectos vinculados a la ciudad.

Daniel de la Rosa, al que acompañaba el concejal de Hacienda, David Jurado, y la directora general, Laura Sebastián, recordaba que una de las cosas que se propuso al tomar posesión como alcalde el pasado mes de junio, era mantener reuniones con todas las instituciones y organizaciones más relevantes de la ciudad, una de ellas, la Fundación Cajacírculo. Además, Daniel de la Rosa tenía un especial interés en esta visita, porque confesaba "no conocer las instalaciones".

En la reunión han podido hablar de las actividades de la Fundación Cajacírculo, de la colaboración de esta fundación con el Ayuntamiento y la posibilidad de mejorar estas actividades conjuntas. Una de ellas, es la colaboración



con la Schola Cantorum, que este año cumple su 135 aniversario, con la que se pretende colaborar para poder asumir un mayor número

de alumnos.

La Fundación Cajacírculo destina 1,5 millones de euros a Obra Social.

Nueva edición de la Escuela va al Teatro

VERÓNICA F.

La presidenta del IMC, Nuria Barrio ha presentado junto a Laura Sebastián la programación de la Escuela va al Teatro. Una iniciativa que lleva 10 años realizándose y donde 4900 escolares de infantil a bachillerato se pueden beneficiar en noviembre y diciembre de 37 funciones de teatro. El teatro principal el auditorio de caja círculo Ana Lopidana y la Casa de la cultura de Gamonal son los escenarios donde se representará teatro clásico títeres y clown así como obras en inglés con actores nativos uno de los aspectos en los que colabora la Fundación Caja Círculo. De esta manera buscan incrementar el nivel de inglés en los niños desde la cultura utilizándolo como una herramienta didáctica y un método de enseñanza más divertido.

La Diputación publica un libro que documenta la primera mitad del siglo XX a partir de 335 fotografías inéditas

'Imágenes insólitas de la provincia' reúne imágenes de la colección de Carlos Sainz Varona

REDACCIÓN
La Diputación Provincial de Burgos presenta el libro Imágenes insólitas de la provincia de Burgos que cuenta con 335 fotografías desconocidas, la mayor parte inéditas, procedentes de la colección de Carlos Sainz Varona, con textos de Miguel Ángel Moreno Gallo.

El libro permite hacer un recorrido por la provincia, desde las Merindades hasta el Alfoz de Burgos capital pasando por la Bureba, Miranda, la Demanda, Ribera del Duero, Arlanza, Pisuerga y Páramos. Se trata de imágenes que nunca han sido publicadas, o postales de circulación muy restringida, que prácticamente no han

tenido difusión fuera de cada comarca. Además de la identificación de los lugares, se recogen los testimonios de las foto-postales que fueron enviadas por correo, lo que permite conocer las inquietudes y sentimientos de las personas que hicieron circular las imágenes, muchas de ellas procedentes de fondos particulares de la primera mitad del siglo XX.

El valor de la colección fotográfica de Carlos Sainz Varona estriba en que todos los cristales, negativos y positivos en papel son originales, adquiridos a lo largo de años de búsqueda en encuentros de anticuarios, investigaciones personales y últimamente a través de Internet. Los comentarios escritos de Miguel Ángel Moreno Gallo, profesor colaborador de la Universidad

de Burgos y especialista en fotografía histórica, añaden la descripción documental y permiten contextualizar cada una de las imágenes que ya forman parte del patrimonio gráfico de nuestra provincia.

El libro Imágenes insólitas de la provincia de Burgos ha sido editado por la Diputación de Burgos a través de su Imprenta Provincial y forma parte de un proyecto de difusión que permitirá a lo largo de 2020 difundir también las fotografías en diferentes localidades burgalesas mediante una exposición itinerante y un vídeo. Tiene un precio de venta al



público de 25 euros y se ha realizado una tirada inicial de 500 ejemplares.

La obra finaliza con una relación de más de 150 profesionales, familias y estudios que se han dedicado a la fotografía comercial fuera de la capital, a lo largo y ancho de la provincia de Burgos.



NOTICIAS BURGOS



¿Quieres saber más?

descarga el periódico desde

www.noticiasburgos.es



Aranda de Duero, Ciudad Europea del Vino 2020

Ha superado a las candidaturas de Haro (La Rioja), Rueda (Valladolid) y Cariñena (Zaragoza) El Ayuntamiento programará un Foro sobre la sostenibilidad en el mundo del vino y numerosas actividades durante todo el año

REDACCIÓN

La localidad burgalesa de Aranda de Duero ha resultado elegida Ciudad Europea del Vino 2020, superando a las candidaturas de Haro (La Rioja), Rueda (Valladolid) y Cariñena (Zaragoza). Así lo ha decidido el jurado designado por la Red Europea de Ciudades del Vino (Recevin), organismo que organiza este concurso.

El proyecto presentado por el Ayuntamiento de Aranda estaba enfocado a la sostenibilidad del mundo del vino, promoviendo técnicas culturales ecológicas, el respeto medioambiental y la lucha contra el cambio climático desde el viñedo.

Además lo avalaban numerosas iniciativas que ya se desarrollan desde hace años en esta ciudad, como la Fiesta de la Vendimia, los Premios Envero, el festival Sonorama Ribera, el Descenso del Vino por el río Duero, el curso de Viticultura y Enología de la Universidad de Burgos, las Jornadas Gastronómicas del Lechazo o el Concurso de Tapas, entre otras.

El acto central en 2020 será Foro Duero 2020, un punto de encuentro en primavera de profesionales del sector vitivinícola, investigadores y ciudadanos de a pie en el cual se expondrán los últimos avances y experiencias relacionados con el cultivo ecológico de la vid.

La intención del Ayuntamiento arandino es invitar a todas las denominaciones de origen ubicadas a lo largo del río Duero, incluidas las de Portugal, ayuntamientos, universidades, rutas del vino...y mantener ponencias y mesas redondas que expongan las últimas novedades sobre el cambio climático y nuevas tecnologías del sector, así como talleres medioambientales.

Asimismo se programarán más de medio centenar de actividades, que se iniciarán en la Feria Internacional de Turismo de Madrid, FITUR y se desarrollarán a lo largo de todo el año. El Ayuntamiento baraja un presupuesto de cerca de 4,8 millones de euros.

Raquel González, alcaldesa de Aranda de Duero, apuntaba que la elección de Aranda ha sido por cri-



terios técnicos y pone en valor la cultura del vino a nivel europeo. El anuncio ha sido una gran alegría para todos, y en especial para todos los que han trabajado en este proyecto y que a partir de ahora, deberán trabajar más aún para que salga adelante.

González no ha querido dejar pasar la ocasión para felicitar al resto de ciudades, "unas dignísimas candidatas" y ha destacado

el gran trabajo realizado por todos. Así mismo, todos los participantes han querido resaltar y agradecer el trabajo de la anterior concejala de Promoción y Turismo, Celia Bombín, y a todos los técnicos municipales y en especial a Javier Iglesias, al Consejo Regulador de la D.O. Ribera del Duero, a la Ruta del Vino Ribera del Duero, y a Javier Ajenjo, de Art de Troya e impulsor del Sonorama Ribera.

Olga Maderuelo, concejal delegada de Promoción Industrial, Turismo e Innovación y Comercio y Consumo, recordaba que este premio no es sólo de Aranda sino de toda la Ribera del Duero porque "ganamos todos". En cuanto al cronograma, Maderuelo señalaba en noviembre la presentación será en Bruselas, en el Parlamento Europeo y en INTUR, donde el stand estará dedicado a esta distinción,



en diciembre "acudiremos a Perpignan", Ciudad Europea del Vino 2019, en Navidad se hará en Madrid una presentación de Aranda como Ciudad Europea del Vino. En 2020, en FITUR, conjuntamente con la Junta de Castilla y León se llevará la promoción a Madrid, y a partir de febrero se desarrollarán todas las actividades propuestas en la memoria de la candidatura, como el Congreso de Arquitectura del Vino o el Foro del Duero, un referente para hablar del futuro del viñedo o agricultura ecológica, pero con el río Duero como eje. Con esta oportunidad Olga Maderuelo quiere que Aranda sea conocida en Europa, "poner en el mapa de Europa a Aranda".

Enrique Pascual, presidente del Consejo Regulador, ha felicitado a todos los que han trabajado en este proyecto, "un trabajo bien hecho" y espera que este trabajo se "capitalice" y ponga aún más en valor la Ribera del Duero.

Miguel Ángel Gayubo, presidente de la Ruta del Vino, felicitaba como el resto de los participantes en la rueda de prensa a todos los que han trabajado para sacar este proyecto adelante y que la capitalidad fuera una realidad. Recordaba también las sensaciones de hace unos años, cuando Aranda intentó conseguir esta capitalidad, "sensaciones de desencanto y hoy son de felicidad, esperando que se mantenga por haberlo hecho bien". Gayubo espera que los visitantes se queden con ganas de volver porque Aranda se convierta en la mejor Ciudad Europea del Vino, y sólo queda "trabajar, trabajar y trabajar".

El presidente de ASEMAR, Pedro Sardina, felicitaba a todos los implicados y se suman al trabajo que hay que hacer para sumar fuerzas. En la misma línea se manifestaba Nuria Leal, presidenta de ASOCHAR, que felicitaba a todos por la gran labor realizada y ponía a disposición del proyecto a su asociación.

Héctor José Ibáñez, gerente de Adri Ribera, daba la enhorabuena y las gracias por "dejarnos participar", y a partir de ahora, a trabajar para sacar todos adelante.

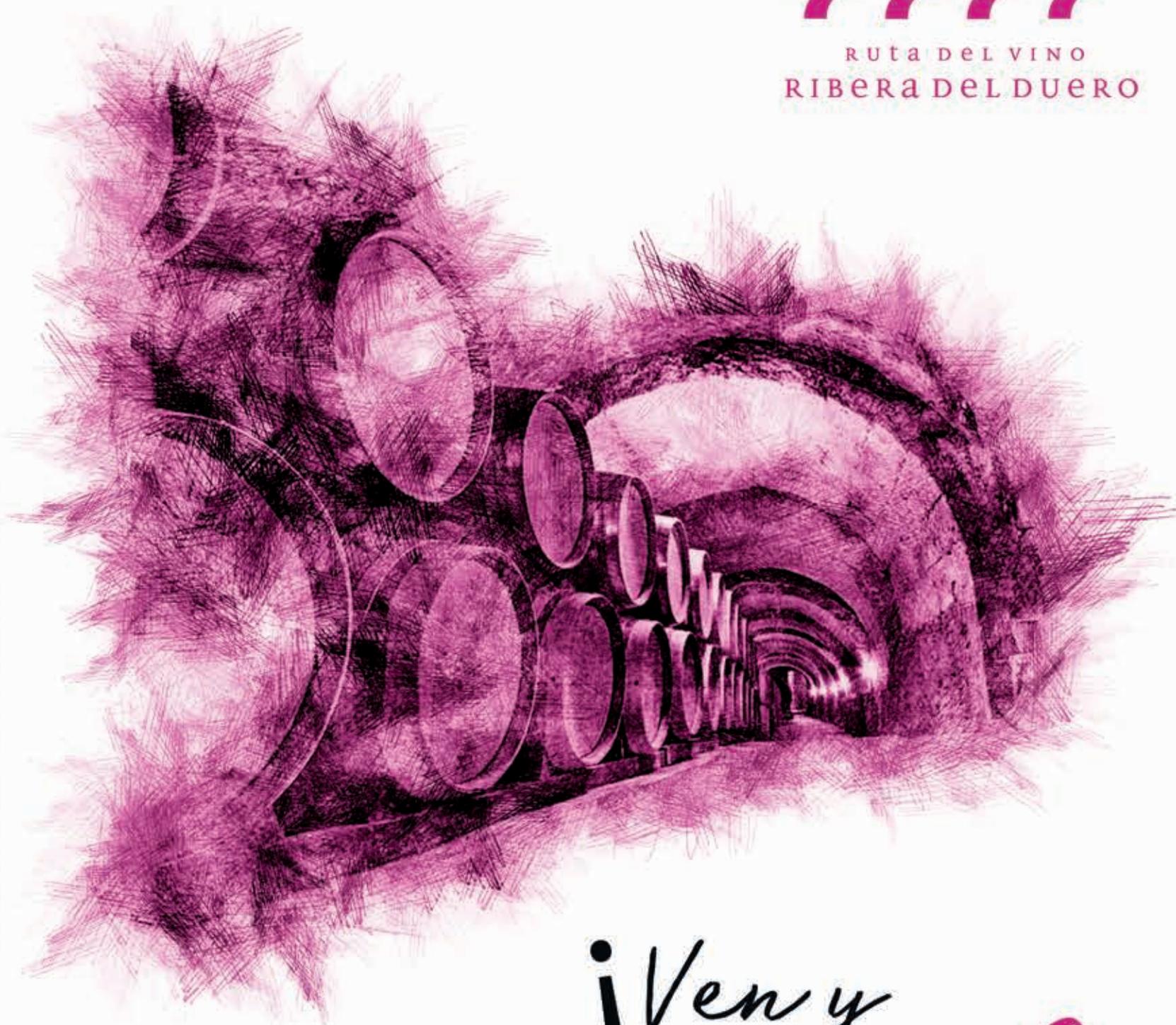
Mercedes Calvo, presidenta de AFOTUR, apuntaba las felicitaciones que ha recibido, y a partir de ahora, apoyar todas las iniciativas que se realicen.

El concurso de Ciudades Europeas del Vino tiene carácter rotatorio y pueden participar los distintos países que forman parte de Recevin. La asociación europea selecciona cada año una localidad ubicada en una denominación de origen que esté relacionada con la producción y la cultura del vino.



RUTA DEL VINO
RIBERA DEL DUERO

RUTAS DEL VINO DE CASTILLA Y LEÓN



¡Ven y
Riberate!



www.riberate.com



Aranda acogerá el XVI Congreso de Juego de Castilla y León

El congreso se celebrará los días 26 y 27 de noviembre en Aranda y concentrará a más de 300 personas relacionadas con el sector provenientes de toda España. Esta edición se centrará en el Juego responsable y es la primera que se celebra en una ciudad que no es capital de provincia

REDACCIÓN

La Junta de Castilla y León, a través de la Consejería de la Presidencia, y en colaboración con los profesionales de los distintos subsectores de juego de Castilla y León, va a celebrar el XVI Congreso de Juego de Castilla y León los días 26 y 27 de noviembre en la ciudad de Aranda de Duero. El anuncio lo hacía el consejero de la Presidencia, Ángel Ibáñez, que desgranaba alguno de los contenidos que acompañarán a esta nueva cita con el sector, como la temática principal, que en esta edición versará sobre el Juego responsable, de forma que se analicen los instrumentos normativos y

técnicos que ayudan a que el juego se pueda desarrollar de manera ordenada y respetuosa teniendo en cuenta la seguridad jurídica y la protección de los más vulnerables.

El consejero destacaba la importancia que este congreso tiene en el sector del Juego a nivel nacional, convirtiéndose en una referencia y cita obligada a la que asisten empresas del sector y afines de toda España, que cuenta con la presencia de responsables públicos de gestión de los juegos y de las áreas de salud pública, tributos o turismo, así como representantes de la Administración del Estado. Un foro de diálogo y de intercambio

de experiencias que acoge a más de 300 personas.

En el transcurso de la celebración del Congreso está previsto que se desarrollen varias ponencias y mesas-coloquios, en las que serán analizados los temas de actualidad e interés, tanto para el sector empresarial del juego privado en Castilla y León, como para las diferentes Administraciones Públicas que asisten al Congreso y que se irán conociendo en las próximas semanas.

Ibáñez ponía en valor la importancia de la celebración de un congreso de estas características en Aranda de Duero, destacando la oportunidad que supone para



la promoción de una comarca como la de Ribera del Duero, de sus productos, gastronomía y patrimonio histórico-artístico. "Esto supone una magnífica ocasión para que Aranda demuestre su capacidad de organizar grandes eventos empresariales, desde la experiencia demostrada en otro tipo de acontecimientos". Una cita que, en palabras del consejero, tendrá una importante repercusión para la zona, tenien-

do en cuenta la intensa relación del sector empresarial del Juego con la hostelería y el turismo.

Las jornadas congresuales se celebrarán en el Auditorio de Caja de Burgos de la Plaza del Trigo en la localidad burgalesa, el día 26 de noviembre con ponencias y mesas redondas por la mañana y por la tarde, y el día 27 de noviembre, en sesión de mañana procediendo a la clausura a mediodía.

RUTA DEL VINO RIBERA DEL DUERO

Miguel Ángel Gayubo: " Se ofrecen muchos y buenos servicios, buenas rutas, buenos vinos y buen patrimonio"

E.R.

Miguel Ángel Gayubo ha sido reelegido por cuatro años como presidente de la Ruta del Vino Ribera del Duero, una reelección que afronta con muchas ganas y mucha responsabilidad, "porque se crece y también crecen las responsabilidades". "Comencé en esto casi por casualidad, en principio iban a ser cuatro años, pero me fui ilusionando, y no he pensado en dejarlo, no estaría bien". Gayubo está satisfecho de este proyecto, del que él es la cara visible, pero hay muchos trabajando por detrás. En cuanto a los objetivos, el primero es el crecimiento con moderación y en segundo lugar, "darlo a conocer, promocionarlo, porque al final es el propietario de la casa rural, los bodegueros o los restauradores, los propios agentes de turismo".

Para los próximos cuatro años, la Ruta está consolidada, se va creciendo poco a poco, y ahora hay que llegar al público extranjero, como comenta Miguel Ángel Gayubo, dar a conocer los recursos y profesionalizarse, algo que poco a poco se va notando, y se van cubriendo los servicios que los tu-



ristas demandan. En el caso de la bodegas, cada vez está más profesionalizado y el servicio que se da al turista es mucho mayor. Se informa de todas las actividades que pueden hacer, y cada bodega prepara su propia ruta para ofrecerla

al turista. Los servicios van cambiando y se adaptan, enseñan sus recursos y prueba de ello es que esta es una de las rutas en las que más se pernocta, se ofrecen muchos y buenos servicios, buenas rutas, buenos vinos y buen patrimonio.

SONORAMA RIBERA



Sonorama Ribera recibe el Premio Ondas al mejor espectáculo, gira o festival

REDACCIÓN

Sonorama Ribera ha recibido en la edición 66 de los Premios Ondas el galardón al mejor espectáculo, gira o festival. Javier Ajenjo, director del festival, reconoce que este premio "es algo increíble, algo inesperado" que anima a todo el equipo a seguir trabajando y mejorando año tras año esta cita musical que se ha convertido

en una de las más importantes del panorama nacional.

Ajenjo destaca que detrás de Sonorama Ribera está la asociación sin ánimo de lucro Art de Troya, que lleva más de dos décadas trabajando en el festival y haciendo protagonista a Aranda de Duero, tierra que también es protagonista de esta fecha ineludible en el calendario musical de nuestro país.



La D.O. Arlanza presenta sus vinos

El Consejo Regulador de la D.O. Arlanza ha presentado sus vinos, 9 bodegas que ofrecen sus productos a los profesionales de la hostelería y la restauración

Fueron muchos los que reunieron en torno al vino del Arlanza en el XII Salón de Vinos de la Denominación de Origen Arlanza, una D.O. que se consolida como referente de calidad. Nueve bodegas participaron en este salón que cada año ofrece vinos de gran calidad.

Miguel Ángel Rojo, presidente del Consejo Regulador de la D.O. Arlanza, se refería a la cosecha de 2019 como de excelente, con un grado muy alto y una uva muy

sana, razón por la que este año, en palabras de Rojo, "con poco esfuerzo se lograrán unos vinos excepcionales". En cuanto a la uva recogida, se han sobrepasado las previsiones que se tenían y se han recogido 1,1 millones de kilos, aunque en algunas zonas las uvas se han visto afectadas por la helada y algún pedrisco que ha mermado la uva recogida, que podría haber llegado al 1,5 millones de kilos.

Rojo agradecía la presencia en el acto de los que se acercaron a

degustar unos grandes vinos, entre ellos, políticos de todos los signos y a los que les pide apoyo, porque "somos una D.O. con muchas ganas de trabajar, de hacer inversiones, presentaciones, pero manda el presupuesto". Les pide apoyo para los que están empezando y que "en los actos oficiales, no se olviden potenciar los productos de nuestra tierra".

Pablo Ruiz, representante de la Cámara de Comercio, señalaba la ayuda, que en la medida de

sus posibilidades, ofrece la entidad cameral al desarrollo de estos emprendedores a través de distintas líneas de ayudas, como misiones comerciales al extranjero, en concreto en este año, a Chile y Argentina, ferias de alimentación internacionales, así como el trabajo que se desarrolla con la Diputación de Burgos y SODEBUR, que apoya a los emprendedores y

Burgos Alimenta. Ruiz reconoce el "espaldarazo" de los vinos del Arlanza gracias a Las Edades del Hombre, celebrada en Lerma, y que ha dado a conocer el vino del Arlanza. También reconoce que este sector lucha contra la despoblación, porque fija población y crea riqueza, tanto el viñedo como el enoturismo.

El acto se dirige principalmente a la hostelería, para que conozcan los vinos del Arlanza, las nuevas bodegas, y poder incluirlos en sus cartas. Además, algunas de estas bodegas producen también otro tipo de bebidas que también comercializan.

Lerma hace balance de "Angeli"

La exposición de Las Edades del Hombre celebrada en Lerma, llega a su fin el próximo 10 de noviembre

Angeli finaliza y es hora de hacer balance. El próximo 10 de noviembre se cierran las puertas de Las Edades del Hombre 2019 y desde el Ayuntamiento de Lerma se quiere hacer una evaluación del impacto de la exposición y propuestas de futuro. Desde el Ayuntamiento de Lerma se planteó a la Fundación Edades del Hombre para analizar las posibilidades de ampliar hasta diciembre las visitas a la exposición, recibiendo la contestación de que "los compromisos ya adquiridos por la fundación para el desarrollo de nuevos proyectos hacen humana y materialmente imposible alargar la planificación inicialmente prevista para esta muestra".

En el escrito también agra-

decen la colaboración prestada para la buena ejecución de esta edición de las Edades del Hombre. Desde el Ayuntamiento también agradecen públicamente el fuerte impacto socioeconómico y el empuje promocional que la exposición ha supuesto para Lerma y su comarca.

En previsión de la marcha de la exposición y para intentar minimizar el vacío turístico que se producirá en la zona, el ayuntamiento de Lerma ha convocado una reunión post-Edades, "Y tras las Edades del Hombre ¿Qué?", que se celebrará el próximo 27 de noviembre a las 20:00h en el Salón de Actos del Ayuntamiento, reunión en la que se espera la asistencia de comerciantes, empresas, entidades, asociaciones e interesados.

Esta reunión tendrá por objetivo evaluar el impacto socioeconómico de la exposición en Lerma y comarca, compartir las experiencias del evento para proponer y analizar posibles acciones de cara a 2020 y el futuro, que minimicen el impacto del previsible vacío que supondrá la ausencia de la exposición.

La idea del ayuntamiento es invitar a alcaldes y técnicos de la comarca y otras localidades en las que ya se han realizado recientemente otras exposiciones, como Aguilar de Campoo, Cuelar, Toro... así como a SODEBUR, ADECOAR, AGALSA, la propia Junta de Castilla y León, junto a asociaciones de comerciantes y empresarios, interesados en analizar el impacto de estos eventos en el mundo rural.



Excursión guiada: "El registro del tiempo en las rocas"

Sábado, 23 de noviembre de 2019

- Salidas del autobús: • 8:00 h.: Lerma: frente al campo de fútbol.
- 8:30 h.: Burgos: aparcamiento de la Plaza Santa Teresa, junto al Museo de la Evolución Humana.
- Llegada a Burgos: 19:30 h. / Lerma: 20:00 h. (horas aproximadas).
- Inscripciones: asociaciongeocientifica.burgos@gmail.com

¡PREINSCRIPCIÓN OBLIGATORIA ¡PLAZAS LIMITADAS!



Ribera del Duero recoge 94,3 millones de kilos de uva y Arlanza supera el millón de kilos

En ambos casos, la calidad de la uva ha sido calificada de "excelente" / La buena climatología y la ausencia de enfermedades como el oidio o el mildiu han propiciado cosechas muy positivas

M.A. La Denominación de Origen Ribera del Duero cerraba el pasado mes la campaña de vendimia de 2019 con 94,3 millones de kilos de uva recogidos. La cantidad, aunque supone un descenso cuantitativo respecto al pasado año, no lo ha supuesto a nivel cualitativo, tal y como explica Agustín Alonso, director técnico del Consejo Regulador.

Respecto al pasado 2018, la cantidad recogida ha sido un 25% menor, especialmente por la sequía que ha marcado el año. Sin embargo, esa escasez de lluvia sumada a la buena climatología vivida en días previos a la vendimia y durante los días de recogida han propiciado una buena maduración de la uva y una calidad "excelente", tal y como apunta el director técnico del consejo regulador Agustín Alonso, quien señala que la uva es "de una gran calidad, el tanino muy sedoso, de un color muy vivo y sabor frutal".

La vendimia finalizó algo antes que en años anteriores precisamente por esas altas temperaturas, las mismas que también han reducido la uva y eso "ha su-

puesto un ligera pérdida de peso, pero no de calidad». Respecto a enfermedades, tampoco ha aparecido el mildiu y el oidio, solo en casos muy puntuales. Tampoco ha habido plagas de insectos y no se han registrado casos de botrytis durante la maduración por la práctica ausencia de lluvias.

En Ribera del Duero se han vendimiado 24.000 hectáreas, pertenecientes a 315 bodegas y 8.300 viticultores. Un 80% de las hectáreas se vendimia a mano, lo que evidencia el compromiso con la calidad de las bodegas y viticultores ribereños, así como con la importancia que la DO otorga a la selección a mano. Como cada año, todo el proceso ha estado completamente informatizado, de manera que los datos se actualizaban continuamente y ha sido posible saber en qué momento exacto se encontraba la vendimia, cuántos kilos se habían recogido en cada momento y cuántas bodegas permanecían abiertas.

Tras la vendimia, la DO sigue trabajando en sus objetivos, entre ellos mantener "un crecimiento sostenido y sostenible para mantener nuestro entorno aseguran-

do su perdurabilidad", explica Alonso. A tenor del anuncio de la puesta en marcha de los aranceles estadounidenses, cabe recordar que para Ribera del Due-



ro, Estados Unidos se sitúa como tercer país en cifras de exportación, con un 12% del total de las ventas internacionales. "Nos va a perjudicar", considera Alonso, quien apuesta por "buscar fórmulas" para lograr hacer frente a esta situación y "capear el temporal".

EN EL ARLANZA

En lo que se refiere a la Denominación de Origen Arlanza, la vendimia ha dejado 1.065.000 kilos de uva. "Al final hemos superado las previsiones, que se situaban en un millón de kilos", comenta Elisa Fernández, gerente de la denominación. Arlanza cerraba la campaña a finales del mes de octubre con una calidad de uva "muy buena", explica Fernández, quien recuerda que "sabíamos desde el principio que iba a ser excelente y así ha sido porque las cepas no han sufrido enfermedades como el oidio o el mildiu, es una uva muy sana y de gran ca-

lidad". Precisamente el hecho de que "haya algo menos de cantidad repercute en una mejor calidad de la uva".

Actualmente la denominación cuenta con 280 viticultores que se reparten 350 hectáreas aunque "el objetivo es ganar más, porque se han ido perdiendo por otros cultivos o porque a lo largo del tiempo la gente ha marchado del pueblo a la ciudad", explica la gerente. Aunque en estos últimos años "no hay un crecimiento exponencial de las hectáreas si hay proyectos muy interesantes", añade.

La DO Arlanza cuenta con 18 bodegas y 6 productores. Fernández asegura que la denominación "sigue afianzándose poco a poco" y eso se debe "al buen trabajo de viticultores y bodegas". A pesar de tener 12 años de recorrido, a la denominación del Arlanza "aún nos queda crecer para competir con otras denominaciones a nivel nacional".



Covarrubias acoge la XXII Fiesta de la Vendimia

Hasta la villa Rachel se acercaban cientos de visitantes que han querido probar el primer mosto de la D.O. Arlanza

E.R. Covarrubias acogía la Fiesta de la Vendimia de la D.O. Arlanza, una fiesta que cumple su XXII edición. La fiesta coincide casi con el final de la vendimia, la más tardía de las D.O. de España, debido a las temperaturas y la orografía a las que están sometidos sus viñedos, algunos a 1.200 metros.

Millán Bermejo, alcalde de Covarrubias y anfitrión de esta fiesta, reconocía que es un orgullo que Covarrubias represente en esta fiesta a toda la D.O. Arlanza, a la que se quiere dar visibilidad, y hoy se ha conseguido, porque han sido muchos los que se han acercado a Covarrubias a disfrutar de estas fiestas y degustar el primer mosto. También se han querido acercar alcaldes de toda la comarca y autoridades que han acompañado a los rachelos. Aunque Millán Bermejo apuntaba también que han llegado visitantes desde otras comunidades autónomas, como Madrid, a pesar del día que amenazaba lluvia, pero la plaza estaba llena. Su deseo, que el vino del Arlanza cada vez se beba más, que se pueda pedir en los bares de los pueblos, y que sin dejar de beber vinos de otras Denominaciones de Origen, hagan un hueco a los vinos del Arlanza.

En Covarrubias hay una bodega de la D.O. Arlanza que vende casi toda su producción a Canarias y varios pequeños productores. El vino es un motor económico, ya que la viña necesita cuidados durante todo el año, por lo que supone un fijador de población, y es que "la cultura del vino, bien llevada es buena".

Uno de los actos más emotivos de este día ha sido la plantación de un alcornoque en el lugar que ocupaba otro árbol que se cayó y que simboliza la contribución del Ayuntamiento de Covarrubias y el Consejo Regulador de la D.O. Arlanza con en medio ambiente y que tiene una simbología especial, ya que de su corteza se extrae el corcho con el que se elaboran los corchos de las botellas. Será un símbolo que perdurará en el tiempo, como señalaba Millán Bermejo.

MIGUEL ÁNGEL ROJO: "ES NECESARIO UN REPARTO DE AYUDAS MÁS EQUITATIVO"

Miguel Ángel Rojo, presidente del la D.O. Arlanza, reivindicaba un reparto más equitativo de las ayudas para los trece Consejos Reguladores de Vinos de Castilla y León, sobre todo en el aspecto de las Rutas del Vino, ya que hay diferencia entre Rutas consolidadas, como Ribera del Duero, Rueda o El Bierzo, a las que estamos empezando", por lo que pide más apoyo, porque "los inicios son muy costosos". Además, pide que las proporciones que tengan que aportar los Consejos Reguladores sean distintos, porque "si la ayuda es grande, lo que tienen que aportar también lo es, y son presupuestos que no tenemos".

En cuanto a los aranceles que está imponiendo Estados Unidos, influyen pero en menor medida, ya que son siete la bodegas que están exportando a Estados Unidos, y otras tres que exportan también a Estados Unidos y a Reino Unido. Los aranceles se aplicarían a



los vinos de gamas altas, con un precio elevado y los que superen los 14º, por lo que muchas bodegas que vean mermado su margen de beneficios, podrían dejar de exportar estos vinos. La solución, buscar mercados en otros países.

COSECHA CON MENOS KILOS PERO DE GRAN CALIDAD

Con el paso de los días, parece que las previsiones de vendimia mejoran en cuanto a kilos, y lo que en un principio se pensaba que no llegaría al millón de kilos,

sí se cree que se sobrepasen y con una gran calidad. Miguel Ángel Rojo apuntaba que tras los dos últimos años con un gran bajón por las heladas, y sin llegar al 1,5 millones de hace cinco años, se llegará al millón de kilos.

"Alma Silense", el "alma" de Silos en el vino

E.R. Trasiego, descube, sangrado..., son palabras que nos transportan al mundo del vino, y más en concreto, a las labores que se realizan tras el prensado de la uva.

El otoño es una época de inmensa actividad en una bodega. Tras la recogida de la uva, las labores se intensifican. Despalillado, encubado, las uvas se prensan y comienza un proceso de fermentación alcohólica, que nos da un primer vino, que se separa del hollejo que se vuelve a prensar. En la Bodega Alma Silense, ubicada en Santo Domingo de Silos, que nace gracias al viticultor David Sebastián, esto es una tarea habitual de

estas fechas, como explica Julio, responsable de la bodega Alma Silense.

El vino se pasa a barricas, en este caso de 500 litros de gran volumen para "respetar la fruta". En el caso de los vinos, se procede a una segunda fermentación "manoláctica" en barrica. Hasta que se mete en barrica, todo el proceso se controla mañana, tarde y noche, el azúcar, la temperatura, hasta que llega al punto justo para que el vino comience a reposar para llegar a convertirse en ese vino con sus matices, especiales en cada zona, y en este caso, con 10 meses en barrica, un vino especial del que se elaborarán 3.500 botellas.



Raúl Linares y José Ignacio González, presentes en el relevo del mando de la Guardia Real

REDACCIÓN

Una representación del Ayuntamiento de Espinosa de los Monteros asistió al relevo del mando de la Guardia Real celebrado en el Acuartelamiento de "El Rey" en El Pardo, Madrid. Raúl Linares y José Ignacio González, alcalde y tercer teniente de alcalde de Espinosa de los Monteros asistían al acto de toma de posesión del coronel Juan Manuel Salom, que recibió el mando de la unidad de manos del coronel saliente, Eduardo Diz.

El director de la Real Fábrica de Tapices, Alejandro Klecker de Elizalde, hizo entrega de una nueva enseña al coronel saliente, Eduardo Diz, quien la refrendó como nueva bandera de la Guardia Real y le colocó las ocho corbatas concedidas en diferentes acciones o campañas, algunas de ellas, del Ayuntamiento de Espi-

nosa de los Monteros. La antigua enseña ha estado en servicio en la Guardia Real durante los últimos 35 años.

En sus emotivas palabras, el coronel Salom agradeció a la cadena de mando la confianza que habían depositado en él para un puesto de tanta importancia, y añadió que mostraba «por supuesto, gratitud a Su Majestad El Rey por designarme como jefe de su Guardia». También hizo un ligero repaso de su paso por alguno de sus destinos más significativos como La Legión, la Unidad Militar de Emergencias (UME) o la Academia General Militar citando alguno de sus respectivos lemas. Del Ideario de Guardia Real destacó el de "Nuestro Honor": «El honor de la Guardia Real es servir a nuestro Rey. Lo hacemos con lealtad a la Corona, extremada disciplina y absoluta lealtad».



FOTO: GUARDIA REAL

Fiesta de Santa Cecilia, Patrona de Espinosa de los Monteros

Programa de actos

22 de noviembre. Fiesta de Santa Cecilia. Patrona de Espinosa de los Monteros

12:00h. - Misa en honor a Santa Cecilia. Iglesia Parroquial de Santa Cecilia.

A continuación, Vino Español en la Plaza Sancho García.

Con la colaboración de la Peña Los Monteros.

Organiza: Parroquia.

17:00h. - Cine en el Aula de Cultura de la Fundación Caja de

Burgos.

Proyección de largometraje dirigido a todos los públicos.

20:00h. - Concierto de la Banda de Música Santa Cecilia en honor a la patrona.

Lugar: Iglesia Santa Cecilia.

21:00h. - Baile de celebración de la patrona.

Música y animación a cargo de Javi

Lugar: Club de Jubilados de Espinosa de los Monteros.

Abierto a todos los públicos.

Sábado, 23 de noviembre

11:30h. a 13:30h. Taller de pasta de papel para todos los públicos.

Lugar: Biblioteca Municipal.

Inscripciones en el 665 274 337. Gratuito

20:00h. Teatro: "Un ataúd para 2", una comedia de Jean-Pierre Martínez.

Grupo de Teatro Antifaz.

Lugar: Aula de Cultura de la Fundación Caja de Burgos

El Ayuntamiento de Espinosa lucha contra el cambio climático

REDACCIÓN

Esta semana comenzarán los trabajos para la creación de un sumidero de carbono por parte de Land Life Company, que ostentará la titularidad de los derechos sobre las absorciones de carbono generadas; mediante la ejecución de una repoblación forestal con especies arbóreas en el M.U.P n.º 388 "Valloseda", situado en el término municipal de Espinosa de los Monteros y propiedad del Ayto. de Espinosa de los Monteros.

Con ello, el Ayuntamiento de Espinosa de los Monteros y Land Life Company pretenden contribuir a la lucha contra el cambio climático y, al mismo tiempo, a la conservación de un espacio natural rico en biodiversidad o a la recuperación de un espacio natural degradado mediante la plantación de arbolado en terrenos de propiedad pública y buscando la colaboración con entidades públicas u organizaciones que trabajan en esta línea.

ESPINOSA DE LOS MONTEROS

CURSO DE MANIPULADOR DE ALIMENTOS

13 de NOVIEMBRE
16:00 - 20:00

INSCRIPCIONES:

CEAS ESPINOSA DE LOS MONTEROS
LUNES Y VIERNES DE 11:30 A 13:00
TEL: 947 143872

PRECIO: 3 €

ORGANIZA: AYTO. DE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

IMPORTE:

¿TIENES ENTRE 14 Y 22 AÑOS?

Redes Sociales

QUE SE ESCONDE DETRÁS DE LAS REDES SOCIALES

Canva

UNA FORMA DIFERENTE DE HACER PRESENTACIONES

8 y 9 de Noviembre

Viernes 8
17:00 a 20:00 horas

Sábado 9
10:00 a 13:00 horas

Inscríbete en empleo@losmerindades.com o en el 947 130 197

PI: de la Castellana 10 (Antiguo colegio) Espinosa de los Monteros

TALLER DE ACTIVACIÓN DE LA MEMORIA

ESPINOSA DE LOS MONTEROS

OCTUBRE 2019 - MAYO 2020

DIRIGIDO a MAYORES de 60 AÑOS

Ejercicios de Memoria, refranes, ejercicios numéricos, adivinanzas, secuencias, ...

SESIONES SEMANALES

LINES DE 18:15 - 19:30 HORAS

1ª SESIÓN LUNES 21 DE OCTUBRE

ANTIGUAS ESCUELAS DE LA CASTELLANA

PRECIO ANUAL: 15 €

INSCRIPCIONES en el CEAS los lunes de 12:00 a 13:30h o en el 947 143 872 Marga

Abre la puerta a un ocio diferente

proyecto **aldaba**

CÉDER

Pasta de papel

23 NOV 2019

11:30

AYTO. DE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE 4 A 99 AÑOS

RASTRILLO-TRUEQUE 947 143 872

Inscripciones hasta el 21 de noviembre

El próximo 13 de noviembre se impartirá en Espinosa de los Monteros un nuevo curso de Manipulador de Alimentos. Podéis inscribiros en el C.E.A.S. de lunes a viernes de 11:30h. a 13:00h. en el teléfono 947 143 872.

¿Tienes entre 14 y 22 años y piensas que controlas las redes sociales? ¿Sabes que son peligrosas a la vez que muy útiles? ¿Quieres crear diseños increíbles con tus amigos y Canva? Conoce una forma diferente de hacer presentaciones, post para Instagram, ... Apúntate o anima a tu hijo a apuntarse a este curso gratuito que se impartirá el fin de semana del 8 y 9 de noviembre.

El C.E.A.S. de Espinosa de los Monteros tiene programados talleres de "Activación de la memoria" dirigido a mayores de 60 años. En ellos se realizarán ejercicios de memoria, refranes, ejercicios numéricos, adivinanzas, secuencias, ... Las sesiones se llevarán a cabo los lunes de 18:15h a 19:30 horas en las Antiguas Escuelas de La Castellana hasta mayo de 2020. Precio anual: 15€ Inscripciones en el CEAS los lunes de 12:00h. a 13:30h, o en el teléfono 947 143 872-Marga

23 de noviembre - 11:30h. a 13:30h. Biblioteca Municipal. Edad: 4 a 99 años. Máximo 20 participantes Inscripciones en el 665 274 337 Rastrillo-Trueque - Domingo, 10 de noviembre Rastrillo-Trueque en la plaza Sancho García desde las 10:00h hasta las 14:00h.

Kultur Araba visitó Santa Clara

REDACCIÓN

Un grupo de 35 amigos de Vitoria pertenecientes al grupo Kultur Araba, completaron una jornada de ocio en el convento de las Clarisas, tras visitar Ojo Güareña y el museo del Alcázar.

Se trata de personas procedentes de Vigo, Vitoria, Oviedo, Valencia, Guadalajara, Madrid, Vizcaya, Zaragoza, Burgos, La Rioja y San Sebastián visitaron el convento medinés y en concreto el museo y los aspectos de interés histórico artístico que congrega.

Kultur Araba visitó en la tarde del sábado 12, el museo y dependencias monacales de Santa Clara de Medina de Pomar. Después de su estancia en el conjunto kárstico de Ojo Güareña, se detuvieron en Medina visitando el museo comarcal del Alcázar de los Condestables y a continuación el convento, donde conocieron la iglesia, capilla de la Concepción, claustro, sala capitular y el resto de dependencias que albergan el museo.

Al término de la visita, Joseba Velasco, responsable del gru-

po, valoró de muy interesantes los contenidos del museo de las monjas y manifestó, "hemos visto muchas cosas que en otros sitios no hemos tenido oportunidad de ver, cosas únicas y cada una con su particularidad" y esperan volver con el resto de afiliados que en esta ocasión no han podido venir.

En la visita conocieron la fundación, mecenazgo y donaciones que la Casa de Velasco ha realizado en Santa Clara y en Medina de Pomar. Entre ellos destacó el Cristo yacente, la al-



fombra hispanomorisca, el retable de la Flagelación, la tabla flamenca de la Adoración de los Reyes Magos, de Hans Memling

y otros objetos de la vitrina de orfebrería, esperando ver el manifestador de la paloma en su plenitud.

MIRANDA DE EBRO

Programación noviembre 2019

EXPOSICIONES:

SALA 1: Del 1 al 15 de noviembre. Exposición Fotográfica "De la Antártida a Santiago de Compostela". Asociación Amigos del Camino de Santiago de Miranda de Ebro.

SALA 2: Del 2 al 15 de noviembre. Exposición. Pinturas al Óleo de Camilo Prada.

SALA 2: Del 18 al 29 de noviembre. Exposición Paneles. "Agua para la vida, agua para el desarrollo". Amycos (ONG de Cooperación al Desarrollo).

ACTIVIDADES CULTURALES:

Día 6: miércoles 19,30 horas. Casa Municipal de Cultura-Polivalente 1. Inauguración Exposición y Conferencia. "De la Antártida a Santiago de Compostela", a cargo de Josechu Álvarez Ruiz de la Hermosa. Asociación Amigos del Camino de Santiago de Miranda de Ebro.

Día 7: jueves 18 y 20,30 horas. Casa Municipal de Cultura. CINE. "Lazzaro feliz", de Alice Rohrwacher. Precio localidad: 3,50 €. Asociación Otros Ojos.

Día 8: viernes 20,30 horas. Teatro Apolo. ÓPERA. "Rigoletto". Concerlirica. Precio Localidad: 24 y 22 €. Con carnet Amigos del Teatro: 22 y 20 €.

Del 8 al 10 de noviembre. Conservatorio de Música, JORNADAS "MICOMANIA 2019".

Viernes 8. 20,00 horas. CHARLA, "Cambio climático: desastres, bosques y hongos" a cargo del Dr. Juan Pablo Martínez Rica.

Sábado 9. Montaje de la exposición.

Domingo 10. De 10,30 a 15 horas Exposición Micológica. Talleres didácticos, degustación de pinchos, mesas de ambiente.

Centro de Estudios Micológicos "T. Mariano Losa"-Ayuntamiento.

Día 9: sábado 19,00 horas. Teatro Apolo. CIRCO. Programa Platea. "Oopart". Circo Trespert. Precio Localidad: 10 y 8 €. Premio Feria Internacional de Freiburg 2018. Mejor Espectáculo Malabharía 2018. Premio del Circo Andaluz 2016. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

Día 9: sábado 12,00 horas. Biblioteca Infantil. TALLER

ANIMACIÓN A LA LECTURA. DIRIGIDO a niños y niñas de a partir de 6 años. Entrada libre, previa recogida de invitación.

Día 10: domingo 12,30 horas. Teatro Apolo. TEATRO PARA BEBÉS. "Cuidalo". Tutatis Distribución. Precio Localidad: 5 €. Aforo reducido.

Día 13: miércoles 19,30 horas. Casa Municipal de Cultura. CINE. "Tocando fondo", de James Ponsoldt. Entrada libre.

Memorial Rufino. Jornadas de información y sensibilización del alcoholismo. Asociación AREMI.

Día 14: jueves 19,30 horas. Casa Municipal de Cultura. Mesa Redonda. "¿Existe el cambio?".

Memorial Rufino. Jornadas de información y sensibilización del alcoholismo. Asociación AREMI.

Día 15: viernes 20,30 horas. Teatro Apolo. MUSICAL. "Rhapsody of Queen". Moonwrecords. Precio Localidad: 35 y 30 €.

Día 15: viernes 21 horas, Fábrica de Tornillos. XXI JAZZTIVAL CIUDAD DE MIRANDA.

1ª parte: SHEILA BLANCO TRÍO Proyecto: "Puro Gerhswin" 2ª parte: PABLO MARTIN CAMINERO QUINTETO Proyecto: "Bost" Precios: Socios: 15€ No socios: 18€

Asociación Cultural Mirajazz-Ayuntamiento Miranda de Ebro.

Día 16: sábado 20,30 horas. Teatro Apolo. ZARZUELA. "La Revoltosa". Clásicos de la Lírica. Precio Localidad 15 y 13 €.

Día 17: domingo 18,30 horas. Teatro Apolo. MUSICAL INFANTIL. "Tiempo de sol para chicos". Precio localidad. 6 y 5€.

Día 21: jueves 18 y 20,30 horas. Casa Municipal de Cultura. CINE. "Pájaros de verano", de Cristina Gallego y Ciro Guerra. Precio localidad: 3,50 €. Asociación Otros Ojos.

Día 22: viernes 20,30 horas. Teatro Apolo. MUSICA. Concierto Santa Cecilia. "Juan Valderrama Sinfónico" acompañado de la Banda Municipal de Música. Precio Localidad: 15 y 13 €.

Día 22: viernes 21 horas, Fábrica de Tornillos. XXI JAZZTIVAL CIUDAD DE MIRANDA.

1ª parte: JORDI SABATÉS Piano Solo 2ª parte: YOIO CUESTA SEPTETO Proyecto: Sweet Adu "Tributo a Sade" Precios: Socios: 15 €. No socios: 18 €.

Asociación Cultural Mirajazz-Ayuntamiento Miranda de Ebro.

Día 23: sábado 11 y 12 de la mañana, Biblioteca Infantil. CUENTACUENTOS. Dirigido a niños y niñas de 4 a 9 años.

Entrada libre, previa recogida de invitación.

Día 23: sábado 18,30 horas. Teatro Apolo. DANZA INFANTIL. Programa Platea. "Por unos pasos de ná". Ambulante Teatro. Precio Localidad: 10 y 8 €. Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.

Día 24: domingo 19,30 horas. Teatro Apolo. HUMOR. Salva Reina y Sergio Encinas. Precio Localidad: 16 y 14 €.

Días 26 al 28: Teatro Apolo. JORNADAS DE TEATRO. "El Mundo Lirondo". Spasmo Teatro. Dirigido al alumnado de los Centros Educativos de la Ciudad.

Día 28: jueves 18 y 20,30 horas. Casa Municipal de Cultura. CINE. "El Sur", de Víctor Erice. Precio localidad: 3,50 €. Asociación Otros Ojos.

Día 29: viernes 20,30 horas. Teatro Apolo. MÚSICA. Coro Los Veteranos y la actuación del Tenor Luis Gabriel Conte. Precio Localidad: 8 y 6 €. Gala clausura 50º Aniversario Coro Los Veteranos.

Día 30: sábado 20,30 horas. Teatro Apolo. TEATRO. "Donde el bosque se espesa". Precio Localidad: 15 y 13 €; con carnet Amigos del Teatro: 13 y 11 €. Micomicon.

MEDINA DE POMAR

En este mes de noviembre no puedes quedarte sin ver la exposición del XXXII Concurso Nacional de Pintura de la Ciudad de Frías que estará en el Museo hasta el 21 de noviembre y la exposición "Del recuerdo al no me olvides" que se puede visitar en el Museo Histórico de las Merindades hasta el 23 de noviembre.



Exposiciones en el Museo Histórico de Las Merindades




Somos Especialistas en Embutidos Ibéricos, Quesos y Vinos

**Mercado Norte pto. 48-49
Tf. 947 71 96 18**

C/ Madrid, 3 · Tf. 947 71 96 18



Aprobado el Reglamento del Órgano de Gestión de la IGP Morcilla de Burgos

REDACCIÓN

El Boletín Oficial de Castilla y León publica hoy la Orden por la que se reconoce el Órgano de Gestión de la Indicación Geográfica Protegida Morcilla de Burgos. Con esta publicación se pone en marcha el registro de operadores de la IGP en la que se deberán inscribir para acreditar el cumplimiento de lo establecido en el Pliego de Condiciones.

Una vez registrada la Indicación Geográfica Protegida Morcilla de Burgos por la Comisión Europea, la Asociación que promueve esta figura de calidad solicitó el pasado mes de julio su reconocimiento como Órgano de Gestión de la Indicación Geográfica Protegida.

En la citada orden se regula el procedimiento para la incorporación de los operadores al régimen de calidad, el funcionamiento del Órgano de Gestión y se establece el régimen de control al que deben estar sometidos los operadores que quieran etiquetar morcilla amparada por la Indicación Geográfica Protegida.

El Órgano de Gestión tendrá a su cargo la representación, defensa, garantía, investigación, desarrollo y promoción del producto amparado por la Indicación Geográfica Protegida Morcilla de Burgos y para su cumplimiento tendrá, entre otras funciones, que colaborar con la autoridad competente gestionando el correspondiente registro de la Indicación Geográfica Protegida Morcilla de Burgos donde se inscribirán los operadores agroalimentarios y sus medios e instalaciones.



Las inscripciones en el registro de operadores se iniciarán mediante la presentación de la declaración responsable del cumplimiento de las condiciones y requisitos exigidos por el Pliego de Condiciones que estará dirigida al Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl) y se presentará de conformidad con lo previsto en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, según corresponda.

El etiquetado para la comercialización del producto amparado con la Indicación Geográfica

Protegida Morcilla de Burgos se podrá realizar siempre que previamente el operador acredite el cumplimiento de lo establecido en el Pliego de Condiciones mediante el certificado emitido por el Itacyl.

A partir de ahora, en las etiquetas comerciales propias de cada firma inscrita figurará obligatoriamente la mención IGP Morcilla de Burgos. El producto protegido se expedirá provisto de una contraetiqueta numerada con el nombre de Morcilla de Burgos y el logotipo de la Indicación Geográfica Protegida.

CUALIDADES DEL PRODUCTO

Las cualidades específicas que hacen diferente a la Morcilla de Burgos respecto a la obtenida en otras zonas de España se deben fundamentalmente a la utilización de la cebolla horcal. Según la tradición oral referente a la matanza, que se transmite de padres a hijos y que aún persiste en muchos pueblos, la mejor cebolla para la elaboración de morcilla es la variedad regional conocida como cebolla horcal. Esta variedad también se llama matancera o de matanza por su estrecha

relación con esta actividad, ya que se obtiene fresca durante los meses de otoño y principios de invierno, coincidiendo con la época de matanzas.

Esta cebolla se ha venido cultivando tradicionalmente en los valles de los principales ríos que atraviesan la provincia de Burgos: Pisuerga, Arlanzón, Arlanza, Duero y, de manera más esporádica, en la cuenca del Ebro.

La zona geográfica de elaboración de la Morcilla de Burgos es la totalidad de la provincia burgalesa.



PRUEBA ME!!

EL TÍO JUANILLO

RIBERA DEL DUERO
DENOMINACIÓN DE ORIGEN

neo Ctra. N. 122, Km.274,5. Castrillo de la Vega · Burgos. info@bodegasneo.com. www.bodegasneo.com

El consejero de la Presidencia defiende la implicación de la Junta con el mundo local y los pequeños municipios

El consejero de la Presidencia, Ángel Ibáñez, acudía a los actos con motivo de la celebración de las Fiestas Patronales de Carcedo de Bureba en Burgos

N.B. Ángel Ibáñez, en su visita a Carcedo de Bureba, defendía la gran implicación que mantiene la Junta de Castilla y León con el mundo local y los pequeños municipios, como actores imprescindibles de la estructura de una Comunidad extensa y con gran tradición municipalista.

El consejero insistía en la postura del ejecutivo al respecto de la fusión de municipios, trasladando un mensaje de tranquilidad al declarar que no se va a producir en ningún caso una fusión obligatoria y haciendo hincapié en que la labor de la Junta de Castilla y León se centra en garantizar que la vida en los pueblos sea satisfactoria y se asegure la correcta prestación de los servicios públicos.

La presencia del consejero en la localidad pone de manifiesto la importancia de los pequeños municipios para el gobierno, "Carcedo de Bureba es un municipio que no alcanza los 50 habitantes, que

representa la realidad de muchos municipios de Castilla y León y que debe contar con las mismas oportunidades que cualquier otro municipio de mayor población".

El titular de Presidencia, consejería responsable de la Administración Local, ha comprometido su intención de continuar trabajando por eliminar los desequilibrios que puedan existir en el territorio,



"es fundamental que sigamos reclamando una mejora necesaria y justa en la financiación que recibimos del Estado, de esta forma podremos destinar una mayor fi-

nanciación a nuestras entidades locales, por ejemplo, a través de participación en los tributos de la Comunidad, los PICAS, que son una realidad desde el año 2015 y que sirven para colaborar con el mantenimiento y mejora de los servicios públicos locales".

El consejero ha recordado que las entidades locales de la provincia de Burgos han recibido en el año 2019 por financiación local y cooperación económica local general, un total de 8.910.745 euros, haciendo especial hincapié en la financiación local de carácter incondicionada derivada de la participación en los ingresos tributarios de la Comunidad Autónoma (PICAS) a municipios menores de 20.000 habitantes, como es el caso de Carcedo de Bureba, con un total de 3.974.538 euros.



Simulacro de control de accesos a la central nuclear de Garoña dentro de su Plan de Emergencia

Se trata de un ejercicio en el que han participado tanto la Guardia Civil como la Ertzaintza, así como Protección Civil y miembros de Cruz Roja

E.R. El pasado 24 de octubre, tenía lugar un simulacro de control de accesos principales a la central nuclear de Santa María de Garoña, como continuación a la sesión de formación que se celebró ayer al Grupo de Seguridad Ciudadana y Orden Público (GPOL), y que se enmarca en la programación anual de ejercicios del Plan de Emergencia Exterior (PENBU). La actuación, que comenzaba a las 9 horas partiendo de una declaración simulada de emergencia, se desarrollaba en la zona I de influencia de la planta, concretamente en las localidades de La Aldea de Portillo

de Busto (Burgos), Quintana María (Burgos) y Sobrón (Álava). Allí se activaban controles de acceso, tal y como prevé el PENBU, donde se establecía un dispositivo para realizar tareas de control radiológico y dosimétrico de los actantes. El objetivo prioritario de esta simulación es la capacitación de los participantes mediante la aplicación de actuaciones y tareas procedimentadas tales como la autoprotección, despliegue de equipamiento, control del flujo de personas y vehículos, y la transmisión y recepción de información. Del mismo modo se han evaluado la coordinación e interacción entre los actantes

de los grupos operativos encada uno de los controles de acceso

Participaban en el ejercicio un total de 41 personas, entre ellos, efectivos de la Guardia Civil y la Ertzaintza, miembros de la Unidad de Protección Civil de la Subdelegación del Gobierno en Burgos, así como un equipo de apoyo de Cruz Roja. Entre los medios materiales destaca el uso de una central telefónica y equipos de comunicaciones, equipos de autoprotección y chubasqueros, dosímetros y radiómetros.



El Ayuntamiento de Belorado en la presentación de la Feria Presura de la Despoblación

La Feria Presura se celebrará en Soria del 8 al 10 de noviembre

Álvaro Eguiluz, alcalde de Belorado, y Rubén Contreras, teniente de alcalde de este Ayuntamiento, han participado en representación del Ayuntamiento de Belorado en la presentación de la Feria Presura de la Despoblación que se celebrará del 8 al 10 de noviembre en Soria. La presentación tuvo lugar en el Museo Reina Sofía de Madrid. Eguiluz ha sido uno de los

intervinientes en la mesa redonda junto a otros emprendedores, políticos y personas del mundo rural. El Ayuntamiento de Belorado estará presente en Soria un año más en representación municipal, tomando nota, y cerrando próximos proyectos "que esperemos tener en marcha pronto, proyectos que surgen de este gran lugar de confluencia del talento y espíritu rural". Belorado es parte de este ecosiste-

ma rural llamado Presura 2019 - III Feria para la Repoblación de la España Rural, un proyecto que encabeza Joaquín Alcalde Sánchez.

Hay que recordar que el proyecto Presura ya estuvo presente en Belorado, con el autobús Presura, en una mesa redonda en la que se pudo trabajar y sacar conclusiones sobre la despoblación, un problema que sufre el mundo rural burgalés.



PROGRAMACION CULTURAL NOVIEMBRE 2019	
Sábado 9/11/2019	TALLER: FUNDAS DE MÓVIL Centro Juvenil de Belorado, 18:00 h CINE: @BUELOS, NUNCA ES TARDE PARA EMPRENDER Teatro Reina Sofía, 22:00 h
Domingo 10/11/2019	CINE: @BUELOS, NUNCA ES TARDE PARA EMPRENDER Teatro Reina Sofía, 20:00 h
Viernes 15/11/2019	PROYECCIÓN: "DESHABITADOS" Documental sobre la despoblación rural Teatro Reina Sofía, 20:00 h
Sábado 16/11/2019	CINE INFANTIL: ABOMINABLE Teatro Reina Sofía, 19:00 h CINE: DÍA DE LLUVIA EN NUEVA YORK Teatro Reina Sofía, 22:00 h
Domingo 17/11/2019	TALLER: PORTABOLIS VINTAGE Centro Juvenil de Belorado, 11:00 h CINE: DÍA DE LLUVIA EN NUEVA YORK Teatro Reina Sofía, 20:00 h
Lunes 18/11/2019	CUENTA CUENTOS: "CUÉNTAME UNA SELVA" (Público Familiar) Biblioteca Municipal de Belorado, 18:30 h.- Entrada gratuita hasta completar aforo
Sábado 23/11/2019	YINCANA Centro Juvenil de Belorado, 18:00 h CINE: JOKER Teatro Reina Sofía, 22:00 h
Domingo 24/11/2019	CINE: JOKER Teatro Reina Sofía, 20:00 h
Sábado 30/11/2019	CINE: GÉMINIS Teatro Reina Sofía, 22:00 h
Domingo 01/12/2019	CINE: GÉMINIS Teatro Reina Sofía, 20:00 h

 Ayuntamiento de Belorado

VII JORNADAS PROVINCIALES DE LAS TIC

Colaboran:  Ayuntamiento de Belorado

Organizan:  Diputación de Burgos,  Sodebur,  PEBUR 15-20

CONTENIDOS y HORARIOS:
 11:00-12:00. Identificación y firma por medios electrónicos
 12:00-12:15. Descanso
 12:15-13:45. Trabajar con los certificados digitales: caso práctico
Fecha y ubicación:
 Fecha: 7 de Noviembre
 Centro de Ocio: Avda. de Burgos, nº2. Caja Círculo Obra Social (Belorado)
Inscripciones gratuitas en:
 Tlfonos: 947 59 38 31 - info@adecobuteba.com
 947 06 19 29 - inscripciones@sodebur.es

NORES
Autoservicio

NORES
Autoservicio

San Juan de Ortega, 5 - Telf. 947 22 33 07 - BURGOS

El Cross Internacional de Atapueca da cita a los mejores corredores

VERÓNICA F.
El próximo sábado 9 de noviembre tendrá lugar el 16º Cross Internacional de Atapueca Diputación Provincial de Burgos en el circuito del Centro de Arqueología Experimental.

Durante la mañana se disputarán pruebas en 19 categorías con participantes de 16 nacionalidades diferentes (Reino Unido,

Francia, Kenia, Eritrea, Etiopía, Argentina, Marruecos, Uganda, Portugal, Baréin, Italia, Irlanda, Burundi, Ecuador, Venezuela y Uruguay).

En categoría femenina destaca la ganadora de las tres últimas ediciones Semere Teferi, así como las cinco mejores clasificadas de la anterior edición o la subcampeona del mundo en

maratón de Doha, Rose Chelimo, mientras que en masculino participarán 4 atletas que están entre los 10 mejores del campeonato del mundo celebrado este año así como el campeón de España y el subcampeón absoluto de cross o los campeones de 3000 obstáculos y 5000 en este año.

Por el momento hay más de 6.000 corredores inscritos y 344

equipos en una prueba que según ha indicado el presidente de la Diputación, César Rico "pone a Burgos en el mapa mundial" y a su vez "ayuda a dar a conocer la provincia".

A la presentación han acudido tres atletas burgaleses, Lidia Campo, Dani Arce y Jesús Gómez que han confesado no tener muy preparada esta prueba porque la temporada de pista ha terminado muy tarde este año, pero que esperan dar el máximo ante el



público burgalés.

Los tres han destacado que este año "los objetivos tienen que ser ambiciosos" ya que todos tienen puesta la mirada en los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

Sotopalacios celebra la fiesta de su patrono, San Martín de Tours

REDACCIÓN

La localidad de Sotopalacios celebrará la festividad de San Martín de Tours el próximo 11 de noviembre. Del sábado 9 al lunes 11 de noviembre, la localidad se sumerge en un sin fin de actividades festivas, talleres y música para todas las edades.

El sábado 9, comenzará con una alubiada popular en la carpa del Restaurante Sotopalacios. Por la tarde, la copla española llegará de la mano de José Torrero. A las 20:00h, Yesca ofrecerá un concierto en la iglesia de San Martín de Tours.

El domingo 10, comenzará a las 12:00h con la Santa Misa en la iglesia de San Martín de Tours. Para continuar, comienza la Ruta del pincho de Morcilla por los establecimientos de Sotopalacios, amenizada por la charanga "Entonados".

El lunes 11, festividad de San Martín de Tours, comenzará con la Santa Misa en la iglesia del santo a las 12:00h, para finalizar con un vino español en el Restaurante Sotopalacios.

SOTOPALACIOS Y LA MORCILLA

Sotopalacios puede considerarse uno de los epicentros de la fabricación de la morcilla de Burgos, de hecho, goza de nombre propio dentro de la morcilla de Burgos, y de todos es conocida la "Morcilla de Sotopalacios". Pero en Sotopalacios se ha dado un paso más, y a la morcilla se suman otros productos del cerdo, la matanza y delicias gastronómicas con la morcilla como base. Es por esto, que en Sotopalacios, más que en ningún sitio, "A cada cerdo le llega su San Martín".



Sotopalacios

2019

9	<h1 style="text-align: center; margin: 0;">SAN MARTÍN</h1> <p style="text-align: center; margin: 0;">9,10 Y 11 DE NOVIEMBRE</p> <p style="text-align: center; margin: 0;"><i>Sábado 9 de Noviembre.</i></p> <p style="text-align: center; margin: 0;">15:00 Alubiada popular en la carpa del Restaurante Sotopalacios.</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">10€ en el mismo restaurante.</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">17:00. Copla española a cargo de José Torrero. Carpa Restaurante Sotopalacios.</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">20:00. Concierto en la iglesia de San Martín de Tours de música tradicional a cargo del grupo Yesca.</p> <p style="text-align: center; margin: 0;"><i>Domingo 10 de Noviembre.</i></p> <p style="text-align: center; margin: 0;">12:00. Santa Misa en la iglesia San Martín de Tours.</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">Ruta del pincho de morcilla por los establecimientos de Sotopalacios amenizada por la charanga "Entonados".</p> <p style="text-align: center; margin: 0;"><i>Lunes, 11 de Noviembre, Festividad de San Martín de Tours</i></p> <p style="text-align: center; margin: 0;">12:00. Santa Misa en la iglesia San Martín de Tours.</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">13:00 Vino español en el Restaurante Sotopalacios.</p>
10	
11	
N	

Ayuntamiento de Merindad de Río Ubierna

El Ayuntamiento trabaja en la mejora de los servicios, infraestructuras y medio ambiente

Amando Calzada, alcalde de Sasamón, trabaja en varios frentes que espera, si son aprobados, mejoras en las infraestructuras de la localidad, así como una zona forestada de 5 hectáreas que recuperará la zona de las "cárcavas"

E.R.
Entre los proyectos más inmediatos, la visita que el jueves realizarán a la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León para solicitar un plan especial de urbanismo para Sasamón con el fin de agilizar los trámites urbanísticos y de obras a la hora de solicitarlos en el Ayuntamiento. Hay que recordar que Sasamón es BIC, lo que, como explicaba Amando Calzada, ralentiza los trámites urbanísticos. Otro de los temas que tratarán será la solicitud de un ARU, como ya se realizaron en Melgar de Fernamental o Castrojeriz, y que posibilitaría la realización de reformas tanto municipales como particulares. Amando Calzada recordaba que "Sasamón se está quedando un poco viejo en cuanto a calle, por ejemplo, y hay que remodelarlo, pero soportarlo sólo con los ingresos municipales sería un tanto complicado, razón por la que se quiere solicitar este ARU, tanto para inversiones municipales como particulares, ya que las ayudas del ARU irían destinadas a financiar estas partidas. Además, se agilizarían los trámites, ya que el hecho de que Sasamón esté declarada como BIC,



Amando Calzada

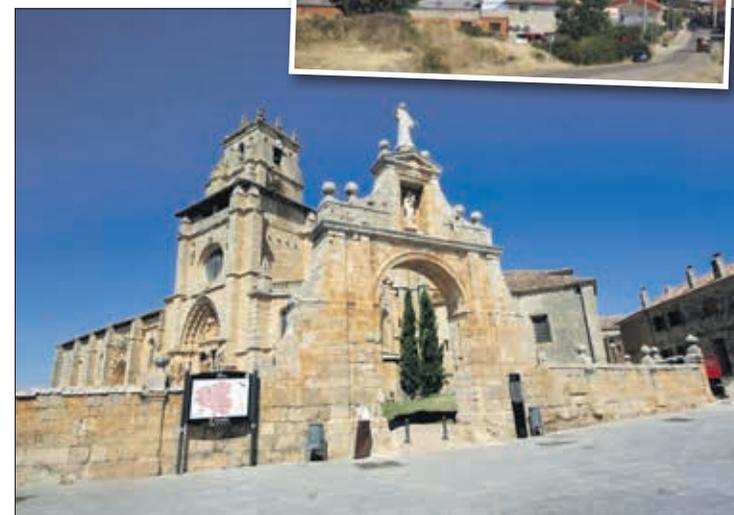
implica trámites más largos.

Por otro lado, se está esperando la confirmación de la autorización para la forestación de 5 hectáreas de propiedad municipal, que se replantarán de encina y algo de pino, en una zona que de no actuar con estas plantaciones, se degradará, ya que es un erial, unas cárcavas para las que Amando Calzada espera den el visto bueno a la reforestación en un plazo de unos dos meses. La autorización deberá cursarla el departamento de Medio Ambiente de la Diputación Provincial, organismo encargado de estos trámites. Sasamón ha presentado un plan interesante con esas 5 hectáreas,

si que el Ayuntamiento tenga que aportar nada económicamente y de cuyo mantenimiento se encargará la Diputación los dos primeros años. Además, se quiere conservar estas cárcavas, en las que no se pueden actuar por ser vereda pero que hay que conservar, algo en lo que el Ayuntamiento, junto con la Junta quiere trabajar para evitar su deterioro. En este espacio, se quiere canalizar el agua y almacenarlo para su uso en el riego de los árboles que se planten pero sobre todo, que las lluvias fuertes no arrastren y deterioren el suelo.

LA INSTALACIÓN DE BADENES, AL PLENO

El próximo viernes, el Pleno del Ayuntamiento de Sasamón aprobará la instalación de badenes en la carretera que atraviesa la localidad en dirección Villadiego, ya que se excede el límite de velocidad. Amando Calzada reconoce el peligro de este exceso, más aún cuando es una carretera muy estrecha, en algunas zonas del trazado de apenas un carril de circulación con el consiguiente peligro para los vecinos de Sasamón que transcurren por allí. Esta se suma a las actuaciones que en materia de



aparcamiento están poniendo en marcha desde el Consistorio, como es la prohibición de aparcamiento en las inmediaciones de las inmediaciones de la iglesia de Santa María, o de los sentidos de circulación de algunas calles, muchas de ellas muy estrechas. Esta última actuación con la vista puesta en el próximo ejercicio.

Amando Calzada y la corporación municipal trabajan también para que el museo se convierta en Museo Arqueológico, asunto en el que trabajan entre otros, Isaac Moreno Gallo, un proyecto en el que se quiere trabajar el próximo año.

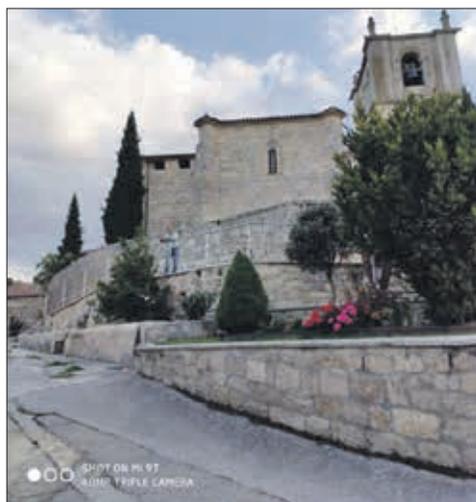
PROYECTOS PARA EMPRENDEDORES

Desde el Ayuntamiento de Sasamón se trabaja en un proyecto de "devolverá a la vida" un inmueble adquirido por el Ayuntamiento, aldeaño a las piscinas y que se quiere rehabilitar para que algún emprendedor lo dedique a restauración, algo en lo que Sasamón está escaso, y que de esta forma podría dar un servicio, tanto a los usuarios de las piscinas como para todos los que lleguen de visita a la localidad. Un proyecto a futuro, pero que el alcalde espera que salga adelante y pueda crear puestos de trabajo.

Villandiego mejora su accesibilidad

REDACCIÓN
Vivir en un municipio pequeño no implica renunciar a servicios básicos. Así lo ha entendido Villandiego, que gracias a una serie de inversiones ha mejorado la accesibilidad en el entorno de su iglesia, evitando de esta forma peligros de caídas por los diferentes niveles de escaleras que los vecinos se encuentran en este entorno.

El bienestar de los vecinos es lo primero y es en lo que trabaja la corporación de esta Entidad Local Menor, en la mejora de las condiciones de vida de sus vecinos.





Brujas, zombis y vampiros inundan las calles de Las Quintanillas

REDACCIÓN
Halloween ha llegado para quedarse y con un puente por delante, nada mejor que organizar una fiesta en la que las brujas, los zombis, fantasmas y vampiros, con las calabazas correspondientes para el "truco o trato", llenas las calles de pequeños que recorren las casas para pedir

chuches. Los más pequeños de Las Quintanillas disfrutaron a pesar del frío, se disfrazaron, recorrieron el pueblo y merendaron, acompañados de los mayores que no quisieron perderse esta fiestas, que ha llegado para quedarse.



III Concurso de relatos "El cereal, el pan nuestro de cada día"

La Asociación Recreativo-Cultural San Pelayo de San Pedro Samuel, organiza el III Concurso de relatos "El Cereal, el pan nuestro de cada día".

En esta tercera edición es el arroz el producto que se suma al tema, un producto que aunque no se cultive en estas tierras, está muy ligado a la gastronomía de Burgos como ingrediente principal de la morcilla.

Podrán participar en este concurso todos los autores y autoras con un máximo de dos obras por autor, en dos categorías, a partir de 18 años cumplidos en 2019, y menores de edad, de 12 a 17 años, nacidos entre 2002 y 2007.

Las obras deberán presentarse escritas en español, el contenido será libre, y son dos los temas con los que poder concursar: el cereal y/o el arroz.

Los trabajos podrán presentarse en dos formatos: Formato papel o Formato informático.

LUGAR Y FECHAS DE PRESENTACIÓN

Las obras en papel podrán presentarse en la sede de la Asociación Recreativo-Cultural San Pelayo de San Pedro Samuel (San Pedro Samuel-Burgos), o bien enviarse por correo a la Asociación Recreativo-Cultural San Pelayo de San Pedro Samuel. Concurso de Relatos. Plaza La Bolera, 2. 09131. San

Pedro Samuel (Burgos).

Las obras en formato informático deberán enviarse a la dirección arcsanpelayo@gmail.com.

El plazo de presentación de las obras comenzará el 4 de noviembre de 2019 y finalizará el 13 de marzo de 2020 a las 14:00h. Serán aceptados todos los relatos remitidos por correo cuya fecha de matasellos sea igual o anterior al 13 de marzo de 2020.

PREMIOS

Se establecen los siguientes:

- Categoría A:
 - o Primer premio: 1.000 € y publicación del relato.
 - o Segundo premio: 500 € y



- publicación del relato.
- o Accésit: 200 € y publicación del relato.
- Categoría B:
 - o Primer premio: Ordenador portátil y publicación del relato.
 - o Segundo premio: lote de li-

- bro y publicación del relato.
- o Accésit: Tablet y publicación del relato.
- La entrega de los premios tendrá lugar el 6 de junio de 2020.
- Las bases se pueden consultar en www.noticiasburgos.es

La Feria del Pilar, un "referente comarcal"

Ángel Carretón señalaba que "es el momento de pensar en los cultivos que se van a sembrar y las posibilidades en cuanto a maquinaria"

Villadiego celebraba la 36ª edición de la Feria del Pilar, una feria de maquinaria agrícola a la que se suman automóviles, Burgos Alimenta y el tradicional mercadillo en la calle de Vega, la calle Mayor y la Plaza Mayor, donde se han ubicado más de 130 puestos.

Ángel Carretón, alcalde de Villadiego, definía esta feria como un "referente comarcal", en la que se implican industrias de la comarca, principalmente de maquinaria agrícola, como Talleres de la Fuente, referente en la provincia de Burgos. Con los cambios que la industria agrícola ha sufrido, la maquinaria ha tenido que adaptarse, y es buen momento para descubrir las novedades, porque como explicaba Carretón, "es el momento de pensar en los cultivos que se van a sembrar y las posibilidades en cuanto a maquinaria, por lo que es necesaria una renovación constante".

En cuanto a la situación del campo, Carretón confesaba que la comarca es buena, y la situación de la agricultura en esta comarca, por lo tanto es buena.

C-627

"La obra no se ha parado, lo que significa que el tramo que queda, de Villadiego a Olmos de la Picaza, espero que en noviembre sea ya una realidad". Con estas palabras, Ángel Carretón espera que las obras de la C-627 concluyan en un breve espacio de tiempo. "Esta carretera ni se ha parado, ni se va a parar, a pesar del incremento en el precio de las obras de más de dos millones de euros, por cambios sobre todo, en el trazado".

Carretón espera que sea en este mes de noviembre cuando el consejero de Fomento, Juan Carlos Suárez-Quñones pueda visitarla ya concluida. El alcalde de Villadiego apuntaba a la crisis como causa del retraso de este tramo de la C-627, ya que

el tramo que va de Villadiego a Herrera de Pisuerga está concluido, pero hace siete años, la "crisis" fue la causa de este parón, aunque afortunadamente, la conclusión de las obras está cerca. La insistencia del alcalde, al final ha tenido sus frutos, y este mes de noviembre será una realidad.

CENTRO DE DÍA

El Ayuntamiento continúa con la construcción del Centro de Día que como la residencia, tendrá titularidad municipal aunque estará gestionado, como la residencia, por ASPANIAS, y que ha contado con una inversión de medio millón de euros. El nuevo Centro de Día contará con 30 plazas para residentes y unas 10 trabajadoras, ya que se quiere que sean mujeres "que son las que fijan población", y es que Villadiego, a pesar de que en sus juntas administrativas sí que ha perdido algo de población, no así en la localidad de Villadiego, que mantiene su población, "algo muy difícil en los momentos que vivimos, por lo que estoy contento".

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL GEOPARQUE DE LAS LORAS

A finales de diciembre o principios de enero, el Centro de Interpretación del Geoparque de Las Loras será una realidad en Villadiego. De momento, será el único Centro de Interpretación, hasta que se construya el de Aguilar de Campoó.

El Centro de Interpretación del Geoparque se suma a la oferta museística de Villadiego, con los museos de la Radio, Etnográfico, Pintura, Paleontología y el del cómic "Fabulantis" dentro del proyecto de Las Cuatro Villas, inspirado en el autor del Capitán Trueno y natural de Villadiego, Ángel Pardo, a lo que se suman sus iglesias, lo que convierte a la localidad en un referente turístico en la provincia de Burgos.



Día de la provincia

Ángel Carretón, alcalde de Villadiego, recogía el Premio de Medio Ambiente, por sus actuaciones de mejora integral de las condiciones ambientales del municipio. Está dotado con 10.000 euros.

GRAN FERIA DEL PILAR

36 años de feria que dan sus frutos

Los expositores de la Feria del Pilar de Villadiego, satisfechos por el desarrollo del evento

E.R. Son varios los expositores que se acercan a la Feria de Villadiego para mostrar sus últimos lanzamientos al mercado agrícola, como la marca Solá. Uno de los productos que ha presentado en esta Feria, ha sido una sembradora de última generación, la Ares P2713, con una tolva de 2.000 litros de capacidad presurizada, con seis metros de anchura. Esta sembradora ha sido probada de forma experimental en campo y ahora se ha presentado en Villadiego. Una sembradora que cuenta con los últimos avances, como comentaba Miguel de la Fuente, de Maquinaria Agrícola de la Fuente, que explicaba que las cosechadoras, cuando realizan su trabajo realizan un "mapeo" que va cifrando los rendimientos de la tierra en cada zona, unos datos que se pasan a esta sembradora para que ajuste la siembra al mapa de la tierra, para que la producción sea lo más eficiente posible. Este año se han vendido ya dos de estas sembradoras "inteligentes" que están a la altura de cualquier marca internacional.

Talleres Mínguez Torres, de Aguilar de Campoó también participaba en esta feria, en este caso, con un tractor de 200 caballos con el que se hicieron pruebas en campo. A la feria han acudido con dos tractores, uno de ellos de 300 caballos, el de más alto de gama, aunque todos los tractores están equipados con la última tecnología. Alberto, re-

presentante de Talleres Mínguez Torres, reconocía que se pasa por una época de dificultades, aunque cubren bien las necesidades del agricultor. En cuanto al sector, la gente se va defendiendo, la rentabilidad del agricultor es pequeña, por lo que la venta de tractores de esta gama se complica a pesar de que los agricultores, al ser cada vez menos, cultivan más superficie y necesitan maquinaria más grande.

Talleres Negrete es otro de los incondicionales de esta Feria, más aún, cuando su centro de referencia es Villadiego. Blanca Negrete, señalaba alguna de las novedades, como el Q3 nuevo o un coche de más de 12 años que ellos mismos han convertido en vehículo propulsado por gas. Además, en la feria se podía ver referentes de todas las marcas que distribuyo Talleres Negrete.

Blanca Negrete reconoce que en la Feria no se vende apenas, pero se hacen contactos, se saluda a la gente y se consolida su posición en la comarca. En cuanto a la venta de automóviles, "ha pegado un pequeño frenazo aunque yo no me puedo quejar porque es un goteo de clientes de hace 30 años y gente que se va captando nueva", a pesar del frenazo del diesel, pero hay que seguir trabajando, dar buenos precios, buen servicio post-venta y seguir estando presente.

En cuanto a la Feria, considera que es un evento muy importante para Villadiego y la zona, y que hay que seguir apoyando.



Verónica Calderón, Calza 2019

REDACCIÓN Verónica Calderón Carpintero, es parte de la vida cotidiana de Villadiego. Hemos conocido a sus abuelos y nos encontramos con sus padres, hijos, marido. Ejerce de villadieguense de pro.

Doctora en Ciencias Químicas, desde 2007 en la Universidad de Burgos; Vicerrectora de Estudiantes; y, actualmente, es Profesora Titular, en el Departamento de Construcciones Arquitectónicas e Ingenierías de la Construcción y del Terreno de la Universidad de

Burgos, a donde llegó en 2012; secretaria de varias comisiones; miembros del Comité de Expertos de la Unión Europea dentro del programa Horizonte 2020; ha editado unas 40 publicaciones de alto impacto en revistas especializadas.

PROGRAMA

Villadiego,

16 de noviembre de 2019

12:00 h. ACTO INSTITUCIONAL Recibimiento al Galardonado en el Excelentísimo Ayuntamiento por la Corporación, autoridades y

público asistente.

12:45 h. ACTO PÚBLICO

En el Auditorio "Príncipe Felipe" saludo a los asistentes y presentación de: Verónica Calderón Carpintero, quien disertará sobre "Materiales de construcción: Un paseo desde la tradición a la innovación sostenible y cercana" Entrega del Galardón y réplica de la Calza. Clausura del Acto.

14:15 h. ACTO SOCIAL

Acompañamiento a la galardonada y en la sede de la Asociación, recibimiento por calzas anteriores, miembros de la Asociación e invitados.

Firma en el Libro de Honor de la Asociación.

Posteriormente será servido un cóctel a los asistentes e invitados previa identificación acreditativa.

NOTA:

Confirmar asistencia.

Sagrario Rodríguez
sagrariorodriguez@hotmail.es

Tel.:692177316

Luisa del Barrio

jjoserojas@hotmail.es

Tel.:606237030

Organiza: Asociación Cultural Las Calzas



Patatas guisadas, en tortilla, escabechadas, rellenas...¿Quién da más?

En la Fiesta de la Patata de Tardajos se rinde un homenaje a este tubérculo que sigue siendo por su versatilidad, uno de los principales ingredientes de cualquier cocina

La Trinca cantaba una canción que decía "Pasa con el Darwin venga a dar la lata, si el hombre viene de la patata..." y como cada año, se ha querido rendir homenaje a este humilde pero gran tubérculo.

Han sido muchos los que se han querido acercar a Tardajos para visitar la Fiesta de la Patata, y degustar este humilde tubérculo que se convierte gracias al buen hacer de los que participan en un manjar digno de las mejores mesas.

Patatas con costilla, chipirones, sepia, bacalao, congrio, rabo..., y tortillas de lo más variadas, paisana, con cecina, piña, jamón york y queso, sólo de patata..., y hasta con huevos de codorniz. También se han podido degustar patatas escabechadas, a la importancia, rellenas, a lo pobre..., vamos que el jurado lo ha tenido muy, muy complicado.

Pero al final, han tenido que resolver y decidir quién eran los premiados. En el concurso de cazuela pequeña, el primer premio ha sido para Las Pozas y sus "Patatas rellenas", el segundo, la Familia Gabarri y sus "Patatas a lo pobre", tercero, Cantarranas, cuarto A.C.R. San Roque, y quinto, La Carretera. En la categoría de Cazuela grande, primer premio para La Alegría de Tardajos, y sus patatas con costillas, segundo, Emilio Miguel, tercero Los Verbenas, cuarto La Alegría de San Pedro de la Fuente y quinto, para la Peña Madridista Tardajeña.

En cuanto al concurso de tortillas, el primer premio ha sido para La Alternativa, el segundo, para

Jóvenes de San Cristóbal, en tercer lugar, Potatoes Man Rabé, cuarto premio para Amigos del Real Madrid y el quinto premio para Las Huertas. Por último, los premios para la ambientación de stand, el primer premio ha sido para A.C.R. San Roque, el segundo para Las Revoltosas, el tercero para Jóvenes San Cristóbal, cuarto para La Alternativa y quinto para Cauce Seco.

Y tras la entrega de premios, comienza la cuenta atrás para la celebración de la XXV edición de la Fiesta de la Patata, que promete muchas novedades.

Laura Puente, alcaldesa de Tardajos, esperaba una gran expectativa "a pesar de otros eventos en Burgos y provincia", pero esta fiesta se hace con ilusión, esfuerzo, con trabajo no sólo por parte de la corporación municipal, sino de los 17 grupos que participan en esta fiesta "que son los verdaderos

protagonistas".

Además la fiesta ha tenido una vertiente solidaria y ecológica, ya que los que han asistido han podido colaborar con la Asociación Española Contra el Cáncer al adquirir unos cuencos de barro, en concreto se han vendido los 600 puestos a la venta a un precio de 1,5 euros, para de esta forma, utilizar menos cuencos de un sólo uso. La recaudación irá destinada íntegramente a esta asociación. Vista la velocidad a la que se han vendido, Laura Puente tiene claro que la próxima edición serán muchos más los que se pongan a la venta, para que en la XXV edición, sean solamente estos los cuencos utilizados.

En cuanto a la primera vez que Laura Puente vive esta fiesta como alcaldesa, y aunque ya lo ha vivido como concejala, es necesario estar pendiente de más detalles para que "nada falle".



MELGAR DE FERNAMENTAL

Programación noviembre

Los eventos programados para el mes de noviembre en Melgar de Fernamental son:

- **Exposición "Nadie sin agua"** 4 al 17 de noviembre de 2019
Lunes a viernes de 12:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 20:00 horas
Centro Cultural "Santa Ana"
- **Dona Sangre** 2 de noviembre
Horario: 10:00 a 14:00 h.
Lugar: Centro de Salud de Melgar de Fernamental



La mujeres ganan terreno en el empleo autónomo en la provincia burgalesa

Las autónomas son minoría pero crecen a mayor ritmo que los hombres / Mientras que el número de varones autónomos se redujo en el primer semestre del año un 1%, las mujeres crecieron un 0,8%

Aunque en los dos últimos años algunos trimestres han registrado ligeros incrementos, la realidad es que el número de autónomos sigue protagonizando una caída continuada desde el año 2008. En 2010, por primera vez, la cifra de trabajadores por cuenta propia descendía en Burgos de los 20.000 y solo cuatro años después se habían perdido 2.000 autónomos más y situaban a la provincia, en 2014, en los 18.000 autónomos. Lo cierto es que las cifras no acaban de remontar y mucho menos de acercarse a las previas a la crisis económica. Así lo demuestran los últimos datos recogidos por el Ministerio de Empleo. Y es que, la provincia cerró el primer semestre del año con 17.176 autónomos, de los cuales 11.442 eran hombres y 5.734, mujeres. Si la cifra se compara con el año 2008, una década antes, cuando había 21.397 trabajadores por cuenta propia, la caída en el número de autónomos alcanza el 19,7%. Poniendo la lupa sobre el mismo periodo del año anterior con 17.794 autónomos en la provincia, la caída se sitúa en el 1,82%.

Sin embargo, una de las características más reseñables del nuevo empleo autónomo es que, aunque siguen predominando los hombres en el sector- en Burgos suponen 7 de cada 10 autónomos (66%), cada vez son más las mujeres que optan por darse de alta en el RETA. Tal y como se refleja en el estudio recientemente publicado por la Asociación de Trabajadores Autónomos, de las nuevas altas registradas en el régimen de autónomos en el primer semestre del año a nivel nacional, el 51,7% correspondían a mujeres, frente a un 48,3% de varones, lo que supone un crecimiento del 1,5% a lo largo del primer semestre frente al 0,8% registrado por los hombres.

Un ejemplo de ese empleo autónomo femenino lo ejemplifica

M.A. Crisitina Luis. La aventura de la emprenduría llegó a su vida hace ya dieciocho años, cuando terminó su formación de Técnico en Restauración del Patrimonio Histórico Artístico en la Universidad de Burgos. «Se presentó la oportunidad de crear un taller de restauración junto a uno de mis profesores del curso y no lo pensé, nos lanzamos a ello y comenzamos a buscar un local donde montar el taller», comenta.

Con la llegada de la crisis, el trabajo de restauración «bajo» y aunque la actividad en el taller no cesó, Cristina tuvo que compaginarlo con la puesta en marcha de su propia marca 'Cristhy en la Luna', con la que se dedica a realizar regalos, juguetes, complementos para niños y mayores, todo ello de forma artesanal, hace unos once años. «Comencé acudiendo a diversos mercadillos y mercados, pero la marca empezó a tomar más forma hace unos siete años, antes de ser madre, y en ese momento dejé los mercados porque era incompatible con mi papel de madre, no llegaba a todo», apunta.

En la provincia burgalesa, el empleo autónomo se cerró en 2018 con 17.249 autónomos. De ellos, 11.565 eran varones y 5.684 mujeres. Precisamente si esos datos se comparan con los recogidos al finalizar el primer semestre del presente año, se comprueba que mientras que el empleo autónomo se reduce en los hombre hasta los 11.442, un 1%, el número de féminas en el régimen de autónomos crece hasta las 5.734, un incremento del 0,8%. De hecho, a lo largo de los años de la crisis, las mujeres autónomas han sabido capear mejor el temporal y eso se demuestra en un descenso menos trágico del número de trabajadoras. En diez años, la cifra de hombres autónomos se ha reducido un 20,5% al pasar de 14.401 a 11.442. En el caso de las muje-



res autónomas, la cifra también ha descendido aunque en menor medida, en un 7,3% al pasar de 6.191 a 5.734.

Cristina cuenta desde hace cinco años con un local comercial en la calle Francisco Sarmiento. Precisamente en este sentido, Luis señala que uno de los puntos más complicados en el proceso de arrancar con un negocio físico propio es «encontrar el local» y «adaptarlo a tus necesidades», además de «todo el proceso de conseguir las licencias necesarias de apertura».

En este punto, añade que los precios de los alquileres son uno de los grandes handicaps de la ciudad. «Si ya en la zona en la que me encuentro los alquileres son elevados, no quiero pensar en los precios del centro de la ciudad», apunta y asegura que aun-

que puede que no sea la mejor ubicación para su negocio, se encuentra «muy a gusto», en el que además es su barrio de cuna y con «unos vecinos y clientes que ya me tienen 'fichada'». Añade que el proceso para hacerse autónomo «puede resultar muy tedioso» y por eso «desde el primer momento recurrí a una gestoría que se encargara de todas esas cuestiones». Aunque cuente con un local, Luis señala que cerca de un 40% de sus ventas se producen a través de redes sociales. «Tuve una web abierta dos años, pero la cerré porque no funcionaba y sí lo hacían las redes sociales». De hecho, en alguna ocasión se ha planteado cerrar la tienda física para «ahorrarme el alquiler», pero «el local tiene mucho encanto y en ella se encuentran cosas únicas».

El hecho de que el negocio de Cristina sea principalmente artesano suma dificultad a la aventura. «Si ya siendo autónomo tienes que echar muchas horas, al tener un negocio donde prácticamente el 90% de las cosas que vendo las hago yo a mano, el tiempo que dedicas es incalculable» y aunque asegura que no puede quejarse explica que «sigue siendo imposible contratar a una persona». Cristina apunta que «lo mejor de ser autónomo es poder trabajar en lo que te apasiona» y añade que «si el trabajo es artesano aún es más satisfactorio saber que tus clientes se marchan contentos con su compra, que vuelven y te recomiendan».

EL PERFIL DEL AUTÓNOMO BURGALÉS

Con el paso de los años, la radiografía de trabajador por cuenta propia no ha variado en algunos aspectos, pero sí lo ha hecho en otros. Un ejemplo de cambio se centra en los grupos de edad de los autónomos. El grueso se encontraba en 2008 y se encuentra en una franja de edad situada entre los 40 y los 54 años. Actualmente 7.399 autónomos burgaleses están comprendidos entre esas edades, en 2008 eran 9.684. De los 9777 restantes, 205 tiene menos de 25 años; 3.164 tiene entre 25 y 39 años y 6.408, más de 55 años, siendo el segundo grupo de edad más numeroso en la provincia burgalesa.

Por sectores, el de servicios sigue siendo el que acoge un mayor número de trabajadores por cuenta propia, 9.896 personas, aunque en el año 2008 la cifra alcanzaba las 11.136. Le sigue el ámbito agrícola, con 4.660. Cierran la construcción con 1.985 autónomos, mientras que en 2008 eran 3.264, e industria con 635 personas, la mitad que hace nueve años. En cuanto a la antigüedad de los autónomos especialmente llamativo es el descenso en los autónomos con menos de seis meses de recorrido. Mientras que antes de que se iniciara el periodo de crisis, la cifra de autónomos con entre un y tres años de antigüedad era de 7.440; en el primer semestre del presente año, el número se reduce hasta las 1.930. Precisamente en este aspecto, el mayor número de autónomos se sitúa entre quienes llevan más de cinco años con su negocio en funcionamiento, 11.893.

En Castilla y León, el primer semestre del año se cerraba con 123.011 autónomos. León encabeza la lista con 22.652 trabajadores por cuenta propia y le sigue Valladolid, con 21.209 autónomos. El número más bajo de autónomos se sitúa en Soria con 5.135.

pueblos

Diputación
de Burgos

Roa "El balcón del Duero"

E.R.

UN PASEO POR LA VILLA

Situada al suroeste de la provincia, a orillas del río Duero, Roa o Rauda como se la conocía en la antigüedad, ha sido elegida por distintas civilizaciones a lo largo de los siglos, no en vano, hace más de 2.500 años, distintos pobladores colonizaban "el Cerro".

La villa conoce un mayor desarrollo en la Segunda Edad del Hierro con la llegada de los Vacceos, que la convirtieron en una magnífica ciudad, una época de esplendor que verá su fin con el incendio provocado por los romanos en el 76 A.C. Son los romanos y Ptolomeo los que la bautizan como Rauda. Son varios los momentos históricos, como la reconquista en el año 912 que hace que pase a formar parte de la frontera natural entre el reino musulmán y el cristiano, en 1143, recibe el Fuero de Roa, en 1295 Doña Violante, viuda de Alfonso "El Sabio" la dota de las ordenanzas sobre la construcción de las murallas y sobre la vendimia, las numerosas estancias del Rey Juan II o el mercado de los martes, concedido por Enrique IV en 1465, mandato que se sigue cumpliendo cada semana. Enrique IV entregó la villa como regalo a su favorito, Don Beltrán de la Cueva, y de ahí el lema del escudo de la villa "Quién bien quiere a Beltrán, bien quiere a su can"

Han sido muchos los personajes unidos a la historia de Roa. El Cardenal Cisneros que falleció en la villa el 8 de noviembre de 1517 cuando iba de viaje para una entrevista con el nuevo rey Carlos I, el Cura Merino, que libera Roa en 1813 de la opresión francesa al final de la Guerra de la Independencia con la ayuda de Juan Martín "El Empecinado", este último ahorcado el 20 de agosto de 1825 en Roa por orden de Fernando VII. Desde principios de los años noventa, la Asociación Amigos de la Historia de Roa, junto con el Círculo Cultural Juan Martín "El Empecinado", presidido por un descendiente del famoso guerrillero, celebran un homenaje anual el sábado más cercano a la fecha de su ajusticiamiento, junto al monumento que se levantó en su honor.

La historia de Roa es extensa, pero el Duero ha sido el espectador por excelencia, siempre presente, como un matrimonio, en lo bueno y en lo malo, cuidando de Roa. Y si el Duero está presente, también el vasto patrimonio del que Roa puede presumir.

La ex Colegiata de Nuestra Señora de la Asunción es el edificio más emblemático. Situada en la Plaza Mayor, aún nos deja apreciar restos románicos de fábricas anteriores, así como una portada gótica presidida por el Cristo Majestad como Pantocrator. El actual templo, se termina de levantar a mediados del siglo XVI. El Altar Mayor es de corte neoclásico, albergando en contraste un Cristo gótico del siglo XIII. El templo se completa con tres capillas, la del Sagrario, de los Burgos y de los Borja y destacan también una pila bautismal románica de siglo XIV, una predela de retablo gótico o un conjunto escultórico de la Adoración de los Reyes tallado en madera atribuido a Gil de Siloé.

El monumento a la vendimiadora, dedicado al papel de la mujer durante la vendimia situado en la Plaza de España, el Paseo Mirador de El Espolón, lugar desde el que se entiende que a Roa se la conozca como "Balcón del Duero", el edificio de La Alhóndiga, solariega construcción del siglo XVIII, dedicada a la compraventa del cereal, también disponía de lagares donde los viticultores elaboraban los vinos, y donde estuvo encarcelado El Empecinado o la Cruz de

San Pelayo, del siglo XVI, sobre la que la leyenda cuenta que el ermitaño San Pelayo tuvo la premonición de una victoria para el Conde Fernán González y en su recuerdo se levanta esta Cruz.

Pero el recorrido continúa, la Iglesia de San Esteban una construcción rústica con torre defensiva medieval construida en 1611, que alberga en su interior la imaginería de Semana Santa, que la convierte en el epicentro de casi todas las procesiones, siendo prácticamente la única época del año en que es visitable, la Ermita de San Roque, de mediados del Siglo XVIII y dedicada al Santo patrón de la villa, Ermita de Nuestra Señora de la Vega, Patrona de la Villa, ubicada apenas a 4 kilómetros del núcleo urbano en un pinar milenario, la Puerta de San Juan, única de las 6 puertas con las que contaba la villa, que se mantiene en pie actualmente, o la Muralla, mandada construir por Doña Violante en 1295, viuda de Alfonso X "El Sabio" tras años de desacuerdos entre los vecinos por el trazado del muro de protección.

CONSEJO REGULADOR DE LA D. O. RIBERA DEL DUERO

En Roa está la sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Ribera del Duero, ubicada en un edificio emblemático de la Villa, el antiguo Hospital de San Juan Bautista, una construcción del siglo XVI. La sede ha sido ampliada y fue inaugurada por S.M el Rey D. Juan Carlos en marzo de 2011.



PARQUE ARQUEOLÓGICO

El Parque Arqueológico de Roa es un gran centro de interpretación y exposición ubicado en el sitio exacto del yacimiento. Es un espacio que transita desde el Paleolítico, pasando por la Edad de Hierro, hasta llegar a la época de los romanos, las sociedades cazadoras-recolectoras hasta la vida de las primeras comunidades que desarrollaron la escritura, el urbanismo y la cultura vinícola. El visitante se convierte en una figura activa donde observa, escucha y experimenta distintas actividades propias de los habitantes de aquellos periodos.

NO DEBES PERDERTE...

Las fiestas patronales de San Roque y Nuestra Señora de la Asunción del 14 al 19, comienzan con el chupinazo y Desfile de Peñas y acaban el 19 de agosto con la

tradicional Becerrada para aficionados, generalmente peñas. Los encierros son una de las citas obligadas, con las sopas de ajo de las Amas de Casa para reponer fuerzas

Las dos romerías de la Virgen de La Vega, el segundo domingo de mayo y el 8 de septiembre.

La Semana Santa roaudense se define por la austeridad. Destaca la procesión del Viernes Santo o Procesión del Silencio con el canto de Los Sayones, un romance anónimo sobre la Pasión y Muerte de Jesucristo con versos atribuidos a Lope de Vega. Tradiciones en estas fechas, las gastronómicas, con las torrijas o las bolillas y la bebida típica que es la limonada, y el juego de "las Chapas", tradición antiquísima que consiste en reunirse en un lugar público para "apostar" dejando su suerte a cara o cruz.

La Fiesta de la Matanza, recientemente recuperada, que termina con una comida popular con los productos del cerdo.

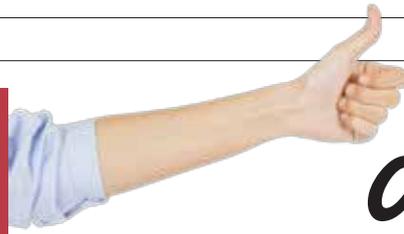
Y un buen lechazo de la IGP asado o unas chuletillas asadas en sarmiento, que se pueden acompañar con torta de aceite, morcilla, chorizo y panceta, quesos de oveja, cangrejos de río, el "bacalao estilo taberna", que se degusta sobre todo en Semana Santa, o los postres típicos, como los empiñonados o las bolillas y pastas en general. El vino D.O. Ribera del Duero es un perfecto compañero de mesa para la variada gastronomía ribereña.



FOTO: JOSÉ IGNACIO BERDÓN

noticias burgos www.noticiasburgos.es

guía de SERVICIOS y PROFESIONALES



de confianza

ACADEMIAS

ACADEMIA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

ASADORES

asador las Brasas
C/ Calzadas, 10 · 09004 Burgos
Telf. 947 27 25 80 · 947 20 05 84
E-mail: lasbrasas_burgos@yahoo.es

AUDÍFONOS

Audifonos Centro
Paisajes Sonoros
947 41 42 91 · 628 907 872
y ahora también en BRIVIESCA ¡¡¡llámenos!!!
C/ G. San Pedro 7 BURGOS | Pta. de los Mozos 3 LERMA (BURGOS) | Pta. Mayor 30 BELMONTE (BURGOS)

AUTOESCUELAS

AUTOESCUELA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

COLECCIONISMO

ANTIQUO NETON
SE COMPRE TODO TIPO DE ANTIGÜEDADES Y OBJETOS DE COLECCIÓN:
calendarios, álbumes de cromos, libros antiguos, papel antiguo, medallas y objetos militares, chapas publicidad, navajas y espadas... y antigüedades en general
Tfno. 620 123 205 jrhernandezgarcia@gmail.com
NOS DESPLAZAMOS A CUALQUIER LUGAR...

CLÍNICAS DENTALES

Clínica Dental Carlos Ganzo
C/ Vitoria, 27-A · Teléf. 947 26 48 16
Apartamento 107 · 09004 BURGOS

LIMPIEZAS

Limpiezas Express Burgos
Calidad y rapidez a la vez
947 00 28 38 · 653 27 06 21
limpiezalexpressburgos.es
limpiezalexpressburgos@gmail.com

MEDICINA ESTÉTICA

nueva vida
Dra. PILAR SANMARTÍN
MEDICINA ESTÉTICA DE VANGUARDIA
www.clinicanuevavida.es
FACIAL Y CORPORAL, MASCULINA Y FEMENINA, MEDICINA ESTÉTICA ONCOLÓGICA
C/ Doña Berenguela 9 bajo
Tfnos. 947 655 085 - 640 846 857

PINTURA Y DECORACIÓN

PINTURA Y DECORACIÓN
Juan Carlos Obregón
Colocación de pladur
Techos desmontables - Escayola
Tel.: 947 27 22 69 - 667 580 380
Villalmanzo (Burgos)

PSICOLOGÍA

TE AYUDAMOS
CONSULTA DE PSICOLOGÍA
Soraya Izquierdo Gil - Psicóloga sanitaria
INFANTO-JUVENIL / ADULTOS
TERAPIA DE PAREJAS
Telf. 691 479 659 psicosaludburgos@gmail.com www.psicosaludburgos.es
C/ Cascajera, 5/ N · 09006 Burgos · Despacho 2 de Mayo (frente plazas "El Práctico") Despacho nº 17

PROTECCIÓN DE DATOS

CODAPROT
PROTECCIÓN DE DATOS
info@codaprot.com
www.codaprot.es
Tel. y Fax 947 255 825
Plaza Vega nº7 bajo · 09002 Burgos

TALLERES

GAMBIO Y TINTADO DE LUNAS
LLANTAS - NEUMÁTICOS
ACCESORIOS - TORNILLERÍA ...
Pol. Pentasa III nave 242 C/ Juan Ramón Jiménez s/n · Burgos (Spain) 947 48 87 23

PRODUCCIONES ARTÍSTICAS

ROAR
MANAGER DE ARTISTAS
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS
Tel. 666 427 361
robertsilsh@hotmail.com
C/ Vitoria, 42, 1º. oficina 2 - 09004 BURGOS

REFORMAS

Plza. Fco. Sarmiento s/n bajo 6D
Telf. 947 722 159
disart
interiorismo - reformas
interiorismo@disart.es www.disart.es

TEJADOS Y REFORMAS

POZA
Eliminación de goteras y humedades
Limpieza y colocación de canalones
616 35 90 25

CARNE VACUNO

DEMANDA VACUNO
NUESTRA CARNE DE LA SIERRA DE LA SIERRA A LA MESA
C/López Bravo 24-26, nave 25 · Pol. Villalongojar 09001
Teléfonos: 947 413 789 · 682 528 070
www.demandavacuno.com comercial@demandavacuno.com

ELECTRICIDAD

Fuentes Telecomunicaciones
Instalaciones y reformas
Reparaciones eléctricas
Antenas satélite, videoporteros
Victor 637309464
fuentes telecomunicaciones 10@gmail.com
Pidamos presupuesto sin compromiso
Estudiamos cada caso personalmente

INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL
REFORMAS Y REPARACIONES
TECNOLOGÍA LED AHORRO CONSUMO
SENSORES DE MOVIMIENTO
CÁMARAS DE SEGURIDAD CCTV
MANTENIMIENTO ELÉCTRICO
GARAJES Y COMUNIDADES
PORTEROS VIDEOPORTEROS AUTOMÁTICOS
ANTENAS COMUNIDADES SATELITE

PUBLICIDAD

si quiere anunciarse en esta sección...
Teléfono 947 256 258
Publicidad: 669 452 712
WWW.NOTICIASBURGOS.ES

SEGUROS

Cantabrana
Correduría de Seguros, S.A.
CENTRAL:
C/ Alvar García, 2 bajo - 09004 BURGOS
Tfnos: 947 25 75 50 - 947 20 79 17
Gamonal: C/ Vitoria, 157 - 09007 BURGOS
Tfnos: 947 255 789
cantabrana@cantabranaseguros.com

CATERING

SERVICIO DE CATERING
Tel. 609 974 580

ELECTRO CARPE S.L.
www.electrocarpe.es
tratamiento y recuperación de agua
maquinaria y productos de limpieza
Telf. y Fax: 947 481 735 - Móvil: 629 456 800
E-mail: carpelec@gmail.com
C/ La Bureba, s/n - Naves San Miguel, nº 28 - 09007 BURGOS

RESTAURANTES

CORAZAS
cafetería + restaurante
Calle Calzadas, 24-26
09004 BURGOS
Telf. 947 06 50 75

SEGUROS CORREDORES

luis orive
corredor de seguros
TODO TIPO DE SEGUROS
ESPECIALISTAS EN AGRICULTURA
Tf. 947 205 295 whatsapp. 676 111 547
e-mail: lorive@tupoliza.com
Pl. Santo Domingo de Guzmán 8 1º
09004 BURGOS

// Adj., plural (Del lat. Capacitabilidosus máximus)

OMNICAPACITABILIDOSAS

Def.: Dícese de aquel que todo lo puede. Que está dotado de gran poder e influencia y capacitado para cualquier dificultad en la vida.

Lo
más
difícil
es leerlo

Todo lo demás te va a resultar más fácil porque cuentas con nosotros: **en Cajaviva estamos para ayudarte.**



cajaviva
cajarural



www.cajaviva.es
www.ruralvia.com