NOTICIAS EL PERIÓDICO BURGOS EL PERIÓDICO

PERIÓDICO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA | SEPTIEMBRE DE 2018 | EDICIÓN BURGOS NÚMERO 30



Entrevista a Pedro Luis de la Fuente, subdelegado del Gobierno en Burgos

Págs. 8 y 9

Santa Águeda y Nuño Rasura verán mejorada su accesibilidad

Pág. 3

Las familias castellano y leonesas gastarán 861 euros de media en la 'vuelta al cole'

Santander-

Mediterráneo,

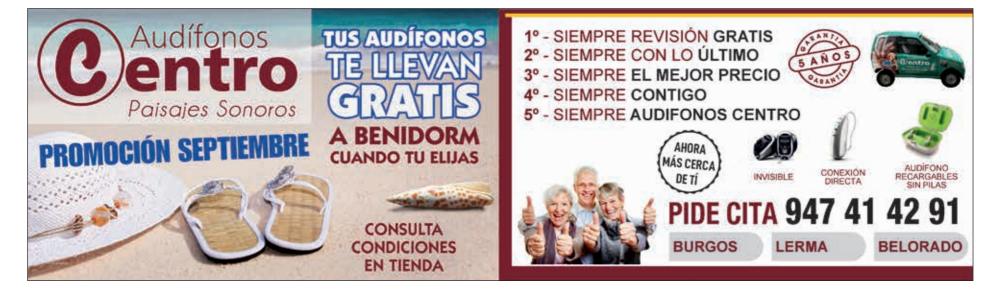
Pág. 10

Fiestas en la provincia

un camino muy natural

Págs. 24 a 29

Págs. 18 y 19





Legado para un Amor sin dependencia ...

No necesito que me ames para sentirme amada. Hace tiempo que aprendí a amarme a mi mis-

No necesito que estés conmigo para no sentirme sola. Hace tiempo que aprendí a disfrutar de mi propio espacio.

No necesito que me consigas la luna. Hace tiempo que aprendí a ir en busca de mis sueños, sin aferrarme a ellos, disfrutando del camino...

Sin embargo, aunque no lo necesite, si la vida nos une, será un placer compartir contigo momentos, vivencias, experiencias y aprendizajes...yendo a ratos de la mano y a ratos simplemente cercanos. Será un placer bailar contigo, unas veces suelto y otras agarrado. Será genial te-

nerte al lado mientras disfrutas tus sueños, y yo los míos, y, en ocasiones. los nuestros.

Y yo brillaré con Luz propia y también me iluminará tu Luz cuando brilles. Porque seremos ambos el reflejo del otro. Y yo veré en ti lo que ya existe en mí y, entonces, si es para ello, podremos juntos celebrarlo.

Ana Isabel Núñez Palacín.



www.balneaburgos.es

Viernes 7 de septiembre 20:30 h.

Encuentro-Taller
"Cómo convertir tus miedos en oportunidades"
Inversión 3 euros.
Inscripción previa

Balnea Centro Estético-Sanitario y de Masaje Escuela de Vida C/ Molinillo 18 bajo · Tf. 947 20 61 56

«UN VERANO EN BURGOS LO CAMBIA TODO»

La campaña anticipa en el arco mediterráneo el VIII Centenario de la Catedral de Burgos

REDACCIÓN

La campaña de promoción turística de Burgos en los autobuses municipales de Elche, Valencia y Murcia bajo el lema "Un verano en Burgos lo cambia todo" se ampliará hasta finales del verano, según ha informado la concejala de Turismo del Ayuntamiento de Burgos, Carolina Blasco, que se encuentra en la ciudad alicantina de Elche para conocer de primera mano el impacto de la misma. Según ha indicado, la ampliación de la campaña supondrá que el impacto de la misma llegará a doce millones de personas

La ciudad de Burgos como destino vacacional se inició el 16 de julio con la imagen de Burgos en 15 autobuses municipales de Elche, Murcia y Valencia y su área metropolitana, gracias al acuerdo entre el Smyt y la UTE Publiflotas-Publicesa, con la que la ciudad



tiene contratada la publicidad de la flota los autobuses municipales. Esta opción, ofertada en su momento por la mencionada UTE como mejora de su propuesta, beneficia a la Burgos, que ha aprovechado durante estos meses estos importantes espacios publicitarios de los autobuses municipales de los mencionados núcleos poblacionales del arco mediterráneo.

La campaña desarrolla durante el mes de julio y agosto y se amplía ahora hasta final del verano (mediados de septiembre) con una imagen trabajada entre el Smyt y PROMUEVE en la que Burgos se presenta como un destino vacacional estancial, en el que se ofrece una oferta distinta a la de sol y playa.

La empresa "Blanco y en botella" que planteó la oferta más económica en el contrato licitado desde Smyt, por importe de 1.678,27 euros, explica que su diseño pretende asociar directamente la imagen del típico castillo de arena con la Catedral de Burgos, haciendo que la visita a Burgos sorprenda, se relacione con la época estival, e indirectamente, sugiera la necesidad de una estancia vacacional diferente en la que el ocio y la cultura son una forma distinta de disfrutar; además, esta campaña anticipa los acontecimientos que, en torno a la Seo, se desarrollarán con ocasión de su VIII centenario

La selección de estos municipios de la geografía española se ha realizado entre aquellos en los que la UTE también gestiona el contrato de publicidad de los autobuses municipales. El arco mediterráneo se considera el más propicio por el impacto de la campaña, a la hora de que el público objetivo de la misma pueda organizar unas vacaciones distintas, tanto entre los residentes en los municipios de esta área como para el importante número de visitantes de estos lugares en época estival.

Esta línea de promoción tendrá continuidad en otoño con otra campaña en la que se dará especial atención a Burgos como referente gastronómico y a su reconocimiento por la UNESCO como Ciudad Creativa de la Gastronomía.



Teléfono 947 256 258 Publicidad: 669 452 712





Santa Águeda y Nuño Rasura verán mejorada su accesibilidad

El Ayuntamiento ha presentado el proyecto de peatonalización de la calle Santa Águeda y Nuño Rasura pensando en el desarrollo de la accesibilidad en el centro de la catedral. La actuación tiene previsto finalizar antes de julio y supone una inversión de 640.000 euros

DAVID IBÁÑE

La ciudad de Burgos continúa aumentando sus zonas peatonalizadas y, a su vez, su nivel de accesibilidad. El Ayuntamiento de Burgos sigue apostando por el centro histórico que, a las numerosas intervenciones ya ejecutadas en el entorno de la catedral. se suma una nueva mejora del primer tramo de la calle Santa Águeda entre la Iglesia homónima y la plaza de Santa María y su conexión con Nuño Rasura. La obra afecta a un área urbana de 1.500 metros cuadrados y una actuación de unos 110 metros de la calle Santa Águeda y más de 35 en Nuño Rasura.

Es una zona en la que el pavimento, formado de cantos rodados, dificulta el tránsito y el acceso de



las personas con movilidad reducida. Por lo tanto, se establecerá una superficie sin resaltos que permita comunicar las plazas de Santa María y Rey San Fernando.

El espacio de convivencia entre vehículos y viandantes se desarrollará de igual manera que en Fernán González, utilizando granito y caliza para el pavimento.

También, se procederá a la mejora y ampliación área ajardinada ubicada en la intersección entre Santa Águeda y Nuño Rasura, así como la renovación del alumbrado tipo led y la eliminación de luminarias de fachada. También se

aprovechará para sustituir y mejorar toda la infraestructura de abastecimiento y saneamiento.

El proyecto, que ya ha sido aprobado, prevé sacar su licitación en las próximas semanas y su adjudicación antes de finalizar el año. Para Javier Lacalle supone una actuación relevante en una zona "sensible", que continúa con el "plan Catedral" sumado a los trabajos de remodelación integral del entorno a la catedral.

El alcalde ha recordado que solamente quedaría pendiente de intervención sobre la parte este de la Catedral, correspondiente a Las Llanas, zona en la que se trabajará el próximo año. Al mismo tiempo, Lacalle ha subrayado que no será la última peatonalización y ha asegurado que "más pronto que tarde" se continuará actuando en Santa Águeda y en otras calles.











Burgos:

Plaza Santo Domingo de Guzmán, 16 Tel. 947 250 849



Aranda de Duero: C/ San Pelayo,4 Tel. 947 511 535

Electricidad · Gas · Energía Dual

Apertura de expedientes · Altas nuevas
Cambios de tensión
Líneas de Alta y Baja tensión
Alumbrado público · Aire acondicionado
Reformas - Mantenimiento
Porteros automáticos · Videoporteros
Certificación energética
Urgencias eléctricas · Asistencia y Pymes
Protección de pagos
Mantenimiento de gas
Cuota fija · Factura electrónica

El nuevo puente de Las Rebolledas cada vez más cerca

El nuevo puente de la Universidad ya luce su estructura y hormigonado final. Los trabajos podrían concluir antes de finalizar el año si las condiciones meteorológicas lo permiten

DAVID IBÁÑEZ

Queda poco para pasar sobre el nuevo puente de Las Rebolledas, que ha dado un avance importante durante el verano. Así lo afirmaba Javier Lacalle, en la visita que ha realizado a las obras. A la silueta del puente ya instalada, se une el hormigonado de la estructura ya finalizada. Así, el puente ya ha cogido la rasante que va a tener la parte del viario del puente.

Las obras, que tenían un período de ejecución de 15 meses, van sobre el plazo, según Laca-

lle, que avanzaba que el puente podría estar operativo, si las condiciones meteorológicas lo permiten, antes de finalizar el presente año. Si el tiempo no permite echar el fresado final, la conclusión se prolongaría hasta el mes de marzo-abril.

Lacalle recordaba que se trabaja sobre una longitud de 750 metros y 32.000 metros cuadrados de superficie urbanizada. Se realizarán cuatro carriles, dos por sentido, aceras y carril bici. En la zona de Fuentecillas, la calzada se elevará 1,5 metros, de forma progresiva, para llegar a la altura del puente. Además, se cambian los servicios generales que pasan por esta zona. El presupuesto total es de 4,2 millones de euros.

Estas obras, que unirán la prolongación del Bulevar y la Avenida Valentín Niño, "cierran" la Ronda Interior de la ciudad, y según ha estimado Javier Lacalle, serán más de 20.000 vehículos diarios los que transiten por este vial. Estará semaforizado en la intersección con el Paseo de Fuentecillas, dando prioridad al primero por soportar una ma-



yor densidad de tráfico, ha señalado Lacalle. Al mismo tiempo, ha avanzado que el Paseo de Fuentecillas reabrirá al tráfico a principios del mes de octubre y se cerrará la conexión con la rotonda de Valentín Niño.

El nuevo puente de la Universidad supone, desde el punto

de vista de movilidad, un "cambio total" en la ciudad que se une a las grandes actuaciones en los últimos años. Al hilo, el alcalde ha avanzado que se tiene previsto la construcción de un nuevo puente en la zona de la prisión, de forma que cierre toda la ronda interior de la ciudad.

El parque de Huertas de la Concepción ya es una realidad

La nueva zona verde ya se encuentra abierta a los burgaleses tras finalizar las obras de urbanización sobre el aparcamiento subterráneo del barrio Gimeno

DAVID IBÁÑEZ

El nuevo parque de las Huertas de la Concepción se une a la amplia oferta de espacios verdes que posee la ciudad. La zona ya se encuentra abierta desde que la semana pasada finalizaron las obras de urbanización del terreno.

Esta actuación ha supuesto una transformación de 6.400 metros cuadrados de superficie repartidos entre 3.5000 destinados a zonas ajardinadas con un pequeño bosque de 120 árboles, 350 metros cuadrados de zona infantil, 950 metros cuadrados de acera y 1.400 de grava estabilizada. El proyecto ha supuesto 256.224 euros de inversión.

La alcaldesa en funciones, Carolina Blasco, ha visitado el parque acompañada del concejal socialista Antonio Fernández Santos. Ambos han remarcado la importancia de este tipo de actuaciones fruto de los acuerdos presupuestarios alcanzados entre ambas formaciones. Por su parte, Blasco ha recordado que este nuevo parque es un "pulmón verde" que satisface las reivindicaciones de los vecinos de la zona sur tras demandarlo durante varios años.



El Ayuntamiento solicita reuniones con el Ministerio de Defensa, Fomento y Cultura

El Equipo de Gobierno solicita reuniones con tres departamentos ministeriales. El parque de Artillería, el tren directo, el AVE y el Hospital de la Concepción serán los principales temas a tratar

DAVID IBÁÑEZ

Javier Lacalle ha asegurado que celebrará numerosas reuniones con el Gobierno Central, concretamente con los Ministerios de Defensa, Fomento y Cultura, para conocer el estado en el que se encuentran determinados proyectos.

En materia de Defensa, Lacalle mandará un escrito al Secretario de Estado, Ángel Olivares, para aclarar las noticias "contradictorias" de estos últimos meses con respecto a las últimas resoluciones referidas al parque de Artillería. Con esta reunión el alcalde buscará esclarecer la situación definitiva del proyecto.

En lo que respecta al Ministerio de Fomento, el alcalde de Burgos cree conveniente sentarse con el Ministro de Fomento para solicitarle información sobre la reapertura del tren directo Burgos-Aranda-Madrid y concretar un acuerdo definitivo. A su vez, también se interesará por la situación del AVE y su calendario de obras. En materia vial, trata-



rá de avanzar la tramitación del primer tramo de la A-12 (Burgos-Ibeas de Juarros) y comprobar el cumplimiento del calendario de la A-73 entre Burgos y Aguilar de Campoo.

Otra de las reuniones que se solicitará será con el Ministerio de Cultura, con el objetivo de conocer en qué punto se encuentra el proyecto de rehabilitación del antiguo Hospital de la Concepción. El alcalde de la ciudad ha recordado que en los Presupuestos Generales del Estado contemplan una partida de 100.000 euros para la redacción del proyecto, cantidad que no desea que se pierda, por lo que este trabajo se ejecutará cuanto antes.

Buscando tesoros en el Cinturón Verde

Esta es la nueva propuesta del Ayuntamiento para que los ciudadanos recorran el Cinturón Verde de la ciudad

Recorrer el Cinturón Verde de la ciudad jugando. Esta es la nueva propuesta del Ayuntamiento de la ciudad para que los vecinos conozcan el Cinturón Verde, el gran pulmón de Burgos.

Carolina Blasco presentaba esta iniciativa, "Búsqueda de tesoros por el Cinturón Verde", en la que se invita a buscar tesoros a lo largo de 10 rutas del Cinturón Verde, con la ayuda de una aplicación móvil. La APP nos va ubicando dónde están estos tesoros. y los participantes tendrán que ir completando un cuadernillo con las incidencias del recorrido. Con este proyecto, se quiere que los participantes aprendan, disfruten y respeten el patrimonio natural.

El juego, mediante GPS, dirige a los participantes mediante coordenadas concretas, encontrar el tesoro ocultos que deberán señalar en el cuadernillo y dejar en el mismo lugar que lo hayan encontrado. Los que encuentren una cajita, deberán subir una foto y realizar una prueba.



Para participar en este juego hay que registrarse en la plataforma geocaching.com y en el foro de tesoros Cinturón Verde de Burgos. Cuando se hayan finalizado las 10 rutas y encontrado todos los tesoros y rellenado el cuadernillo, hay que enviar un correo a gestion@ tesoroscinturonverdeburgos.com, entregar el cuaderno y recibir el premio correspondiente en el Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Burgos.

INCORPORADOS 45 KILÓMETROS MÁS DE RUTAS

Carolina Blasco anunciaba que se van a incorporar cuatro nuevas rutas y un total de 45 kilómetros que permitirán conocer los senderos de la ciudad. Las rutas van desde el barrio de Villimar al de Cótar, Río Arlanzón-Barrio de Villalonquéjar, Monasterio de Fredesval-Barrio de Villatoro y Cartuja de Miraflores-Barrio de Cortes.

El Ayuntamiento realiza mejoras el párque de Fuentes Blancás

Recorrer el Cinturón Verde de la ciudad jugando. Esta es la nueva propuesta del Ayuntamiento de la ciudad para que los vecinos conozcan el Cinturón Verde, el gran pulmón de Burgos.

Carolina Blasco presentaba esta iniciativa, "Búsqueda de tesoros por el Cinturón Verde", en la que se invita a buscar tesoros a lo largo de 10 rutas del Cinturón Verde, con la avuda de una aplicación móvil. La APP nos va ubicando dónde están estos tesoros, y los participantes tendrán que ir completando un cuadernillo con las incidencias del recorrido. Con este proyecto, se quiere que los participantes aprendan, disfruten y respeten el patrimonio natural.

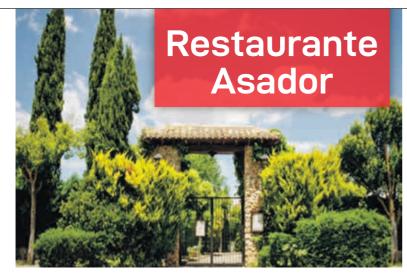
El juego, mediante GPS, dirige a los participantes mediante coordenadas concretas. encontrar el tesoro ocultos que deberán señalar en el cuadernillo y dejar en el mismo lugar que lo hayan encontrado. Los

que encuentren una cajita, deberán subir una foto y realizar una prueba.

Para participar en este juego hay que registrarse en la plataforma geocaching.com y en el foro de tesoros Cinturón Verde de Burgos. Cuando se hayan finalizado las 10 rutas y encontrado todos los tesoros y rellenado el cuadernillo, hay que enviar un correo a gestion@tesoroscinturonverdeburgos.com, entregar el cuaderno y recibir el premio correspondiente en el Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Burgos.

45 KMS. MÁS DE RUTAS

Carolina Blasco anunciaba que se van a incorporar cuatro nuevas rutas y un total de 45 kilómetros que permitirán conocer los senderos de la ciudad. Las rutas van desde el barrio de Villimar al de Cótar, Río Arlanzón-Barrio de Villalonquéjar, Monasterio de Fredesval-Barrio de Villatoro y Cartuja de Miraflores-Barrio de Cortes.



Los Rastrojos

Un entorno provilegiado en plena naturaleza con una magnífica terraza donde disfrutar en compañia de familia y amigos



Viernes y sábados animación musical por la noche, después de las cenas*

*Según determine la dirección



Teléfonos de reservas 947 56 48 88 / 655 868 891 Carretera de Peñaranda de Duero, Km 4,5 - Aranda de Duero



Nueva gerencia y nuevo equipo de cocina con su chef Franck Plana

Menu diario, menús para grupos y menú especial fiestas de Aranda

Abierto de miércoles a domingo, Restaurante Los Rastrojos le ofrece un excelente lechazo asado en **horno de leña**, con su maestro asador Miguel Ángel Ballesteros al frente.

Cuatro furgonetas eléctricas y un vehículo Suv híbrido para la Sociedad de Aguas de Burgos

La inversión en los cinco vehículos es de 137.000 euros

La Sociedad de Aguas renovará la totalidad de sus vehículos en los próximos años con criterios de movilidad sostenible. Carolina Blasco, presidenta de Aguas de Burgos presentaba los vehículos en las instalaciones del polígono de Gamonal, cinco vehículos, cuatro furgonetas 100 por 100 eléctricas y un sub híbrido ECO, que se suman a la flota de la Sociedad de Aguas. Blasco puntualizaba que este último vehículo es híbrido porque aún no hay sub eléctricos, por lo que se ha optado por el híbrido. El objetivo de la compañía es



de la Sociedad de Aguas.
co puntualizaba que este úlvehículo es híbrido porque
no hay sub eléctricos, por lo
se ha optado por el híbrido.
cipetivo de la compañía es

Reservas - Crianzas - Robles Jóvenes - Rosados - Tinto Jóven
30 Hectáreas de Viñedos propios
Villalmanzo, Burgos - 947 17 28 66
www.bodegasarlese.com

MEDALLA DE PLATA Mondial du Rosé 2018 FRANCIA

ARGENT

ARGENT

ARGENT

renovar la totalidad de sus vehículos, con criterios de movilidad sostenible, en los próximos años. En la actualidad Aguas de Burgos dispone de 39 vehículos con una antigüedad media de quince años, que serán progresivamente sustituidos por otros con distintivos ambientales ECO y Cero Emisiones de la Dirección General de Tráfico, en los próximos cuatro años.

APUESTA POR LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA MOVILIDAD SOSTENIBLE

Estos vehículos limitan las emisiones atmosféricas y de ruido en una apuesta clara por la conservación del medio ambiente y la movilidad sostenible, que ya se ha iniciado en otras áreas municipales como la Gerencia de Fomento (Tres vehículos eléctricos en 2017), el Servicio de Movilidad y Transportes (una furgoneta eléctrica en 2017 y 16 autobuses con distintivo ECO y un

autobús 100 por 100 eléctrico), o recientemente, en el Instituto Municipal del Cultura y Turismo la apuesta por los vehículos ECO en la licitación del concurso de transporte turístico.

EN 2019 CINCO NUEVOS VEHÍCULOS 100 POR 100 ELÉCTRICOS

Estos nuevos vehículos se utilizarán preferentemente para desplazamiento en ciudad, en el desarrollo de las obras del servicio de saneamiento y de abastecimiento, así como en el control de vertidos. El punto de carga estará ubicado en las dependencias de la nave que la sociedad tiene en el Polígono Burgos Este.

Las adquisiciones forman parte del Programa de Mantenimiento de infraestructuras y Elementos del Transporte, adscritas a la Sociedad de Aguas, que para el año 2018 es de 2.642.585 €, dentro del que se engloba y diferencia este Plan específico de Renovación sostenible de Elementos de Transporte.

Una vez realizadas las grandes inversiones de ampliación de la EDAR y del nuevo anillo de abastecimiento y depósitos de Cortes, se propondrá al Consejo de Administración un Plan de Mantenimiento y Renovación de Infraestructuras, a lo largo de los próximos 4 años, de 10.725.000 €, en sustitución y acondicionamiento de redes y mejora de las infraestructuras existentes.



El Burgos CF se compromete con la Fundación VIII Centenario

Lucirá en una manga de su camiseta el distintivo del 800 centenario de la Catedral

DAVID IBÁÑEZ

El Burgos Club de Fútbol se suma al proyecto de la Fundación VIII Centenario de Catedral firmando un acuerdo de colaboración de forma que el conjunto blanquinegro lucirá el logotipo del 800 cumpleaños de la Catedral en la manga izquierda de su indumentaria.

Este convenio ha sido llevado a cabo por el presidente de la Fundación VIII Centenario y arzobispo de Burgos, Fidel Herráez, y el presidente del Burgos CF, Jesús Martínez. El contrato de colaboración, de carácter anual, se renovará cada campaña hasta el 2021, año de celebración del octavo centenario.

El compromiso del equipo blanquinegro con esta iniciativa acompaña al CB Miraflores y Burgos BH en volcarse con el proyecto de la Fundación VIII Centenario de la Catedral.



El Ayuntamiento encarga un informe para esclarecer las dimensiones de las zonas verdes

El estudio revela que esta cifra se sitúa muy por debajo de la media de la región

David ibáñez

Después de que la Junta de Castilla y León pusiera a Burgos a la cola de las capitales de la región en espacio de zonas verdes, el alcalde de la ciudad Javier Lacalle, ha solicitado a técnicos del Ayuntamiento la realización de un estudio detallado para clarificar y demostrar que Burgos sigue siendo una de las ciudades más verdes de España.

El informe en cuestión fue publicado la semana pasada por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, situando a Burgos a la cola de las capitales de la región con menos zonas verdes con 14,72 metros cuadrados por habitante. El estudio revela que esta cifra se sitúa muy por debajo de la media de la región, que asciende hasta los 22,54 metros cuadrados.

LACALLE HA AVANZADO QUE LOS RESULTADOS DEL NUEVO ESTUDIO DE SITUACIÓN SOLICITADO SE CONOCERÁN LA PRÓXIMA SEMANA.

El alcalde ha recordado que el estudio se basó en el suelo urbano y urbanizable, sin tener en cuenta el denominado rústico o no urbanizable. Al mismo tiempo ha clarificado que las principales zonas verdes de la ciudad como el parque de El Castillo o Fuentes Blancas están catalogadas como suelo rústico, lo que garantiza que nunca se construirá sobre los mismos.



Horario Verano: Mañana 8:30 a 15 horas (15 Mayo - 15 Septiembre)

<u>Centro:</u>

C/Alvar García, 2 bajo - 09004 BURGOS Tfnos: 947 25 75 50 - 947 20 79 17

Gamonal:

C/Luis Alberdi, 3 - 09007 BURGOS Tfnos: 947 25 57 89 - 615 20 40 93 cantabrana@cantabranaseguros.com

MULTI-RIESGO SEGURO DEL HOGAR

VÁLIDO PARA HIPOTECAS

CAPITALES ASEGURADOS

CONTINENTE CONTENIDO 72.000 € 12.000 €

		12.000.000 pts.	2.000.000 pts
COBERTURAS		•	•
Incendio, explosión y rayo		100%	100%
Gastos de extinción		100%	100%
Gastos de desescombro y demolición		100%	100%
Daños por agua (búsqueda y reparación)		100%	100%
Inundación		100%	100%
Choque, impacto y ondas sónicas		100%	100%
Lluvia, viento, pedrisco y nieve		100%	100%
Daños por Humo		100%	100%
Daños eléctricos		100%	100%
Pérdida de alquileres		100%	100%
Desalojamiento forzoso		1	100%
Rotura de cristales y loza sanitaria,		4000/	4000/
granito, mármoles y vitrocerámica		100%	100%
Daños estéticos			x. 1.200€ 5%
	copropietario	15	0.000 €
Responsabilidad Civil	propietario	15	0.000 €
	familiar	15	0.000 €
Robo		100%	100%
Riesgos Extraordinarios Catastróficos		100%	100%
Alimentos en frigorífico		INCLUIDO	
Asistencia Hogar			NCLUIDO
Protección jurídica		I	NCLUIDO

PRIMA TOTAL: 105,12 €

ENTREVISTA con PEDRO LUIS DE LA FUENTE, subdelegado del Gobierno en Burgos

"Ante la liberalización de la AP-1, nos hemos encontrado que no se han tomado decisiones, que no se ha hecho una preparación"

M.

Pedro Luis de la Fuente, nacido en Burgos el 4 de enero de 1961, tomaba posesión de su cargo como subdelegado del Gobierno en Burgos el pasado mes de julio. Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología es profesor de la especialidad de Intervención Sociocomunitaria y jefe del Departamento de Servicios Socioculturales y a la Comunidad. Evaluador de Competencias Profesionales de la Junta de Castilla y León en Burgos es además miembro de la Permanente del Consejo Escolar Municipal por el Sindicato de Trabajadores de la Enseñanza.Secretario de Formación, Educación y Cultura de la Agrupación Municipal del PSOE de Burgos. En su toma de posesión apostó por la "transparencias y el diálogo con el restos de instituciones" como columnas de su labor en la Subdelegación. Apuesta por dar prioridad a la parte 'más social' de su cargo y cree que que el camino a seguir de la provincia debe transcurrir por el "trabajo en red de personas y localidades".

Pregunta.- Hace algo más de un mes que llegó a la subdelegación del Gobierno. ¿Cómo ha sido la llegada al cargo? ¿Fue una sorpresa? Respuesta.- Cuando uno está en la actividad política uno está curado de espanto de las sorpresas y más cuando vemos como políticos como cada día se producen múltiples acontecimientos. El movimiento político de los últimos meses ha sido tremendo y acelerado pero es el momento de asumir responsabilidades para estar atentos y dispuestos a lo que se va produciendo. Uno no prevé llegar a esta responsabilidad pero se está preparado para ello. P.- Precisamente en su nombramiento señalaba dos objetivos claros, desarrollar su cargo con transparencia y hacerlo en colaboración con otras instituciones. ¿Se ha marcado la ruta a seguir para conseguirlas?

R.- Ya lo estoy ejecutando porque



66 El movi

El movimiento político de los últimos meses ha sido tremendo y acelerado pero es el momento de asumir responsabilidades

el tiempo corre contra nosotros. Las decisiones deben tomarse de forma ágil pero con el suficiente distanciamiento para que sean lo suficiente reflexionadas. Eso se consigue con información y comunicación en una doble dirección y para eso son necesarias reuniones que se han multiplicado hasta la extenuación en todas estas semanas. Cada día estamos visitando o siendo visitados y tomamos nota de las necesidades y requerimientos y en la medida que podamos asumiremos responsabilidades.

P.- El tiempo corre en contra como dice, ¿Cómo se planifica la Subdelegación para media legislatura?

R.- Las características de una Subdelegación de Gobierno están pendientes de lo que los ministerios le trasladan desde Madrid y en sentido contrario, lo que ciudadanos e instituciones en la provincia nos trasladan para llevar a los ministerio y es que formamos parte de un engranaje que ya está en movimiento y tiene sus propias inercias. Nuestro planteamiento es contar con el máximo de receptores, agentes implicados a los que se les da audiencia, pero lo primero que hemos hecho es conocer todos los departamentos de la Subdelegación, su funcionamiento y sus requerimientos para saber cómo mejorar. Esta Subdelegación viene funcionando bien, está muy bien engrasada y con buenos gestores.

P.- ¿Le ha brindado algún consejo su antecesor?

R.- Ha habido una buena receptividad y un buen traspaso de poderes porque es una persona cercana y correcta.

P.- Metiéndonos de lleno en la provincia burgalesa comentaba

46

Eso se consigue con información y comunicación en una doble dirección y para eso son necesarias reuniones

en su toma de posesión del cargo que Burgos tiene muchas posibilidades y no debe abandonarse a sus suerte, permitiendo la pérdida de población. ¿Cómo se puede frenar la sangría poblacional? R.- Lo que se trabaja desde todas las instituciones respecto a esta España despoblada es ya una conciencia común y en la Comunidad, el PSOE ha tomado cuenta de esta problemática y desde la ejecutiva se han hecho propuestas para evitar la pérdida de población y recuperar los talentos que un día se fueron. Son una línea fundamental de la acción política en nuestra Comunidad y, sin duda, todo el apoyo institucional que yo pueda dar lo voy a ofrecer y en ese sentido, la visita a pueblos pequeños, el apoyo a actividades en el medio rural, el interés de la Subdelegación por acciones culturales o medioambientales, con la artesanía o las pequeñas empresas de la provincia son fundamentales para evitar esa pérdida poblacional.

P.- Abordando las infraestructuras de la provincia. El mes pasado se producía un nuevo accidente mortal en la N-120. El traspaso de camiones a las AP1 fue aprobado hace meses pero sigue sin llegar. ¿Llegará la liberalización de la vía sin haber visto el traspaso?

R.- Desde la Subdelegación estamos muy cercanos a los ciudadanos pidiendo el máximo de diligencia pero en la gestión administrativa nos encontramos con muchos actores y los procedimientos administrativos propios del Estado de Derecho, que hay que respetar. No podemos olvidar que estos procesos deben seguir unos plazos garantistas y hay tres 'patas' clave, la jurídica, la económica y la técnica y aunque queramos darle prioridad a lo social no es posible acelerar este engranaje ya marcado y no está siendo todo lo rápido y fluido que querríamos.

P.- Pero los años siguen pasando y tras más de veinte años reclamando soluciones para la vía, siguen sin llegar.

R.- Tras la gestión de los últimos seis años del Partido Popular y ante la liberalización la vía nos hemos encontrado con un vacío en las decisiones, no hay una preparación para la liberalización y nos lo hemos encontrado en pleno verano con la reestructuración de ministerios, etc. No cabe duda que sobre un camino iniciado habríamos retomado la marcha, pero tenemos que empezar desde cero porque estas decisiones que requieren de muchos actores no se han tomado, ni siquiera hay consignación presupuestaria para abordar las soluciones. Una liberalización de autopista requiere de muchas cosas como la creación de accesos, espacios de atención, de peaje, crear un tercer carril v todo eso coordinado con pueblos, Estado v concesionaria.

P.- El mes pasado se anunciaba que la desmantelación de la central nuclear de Santa María de Garoña se iniciaría en 2019, y la zona sigue pendiente de acciones de desarrollo de la comarca. R.- La desmantelación ya es algo asumido por la ciudadanía y lo

que ocurra en la comarca no es solo un problema circunscrito al área de influencia de la central sino que debemos hablar de una concepción sistémica de la provincia. A partir de ahora no debemos pensar solo en el entorno de Garoña sino hacerlo en Merindades, La Bureba, y Miranda de Ebro y en una dinamización de la zona a través de criterios comunes que utilicen las economías de escala y una imagen homogénea e integradora. Son potentes los argumentos industriales pero también la cultura v el medioambiente y deben tenerse en cuenta en un plan integral. Reindus pudo ser el germen pero el concepto debe ser más amplio y trabajar en un sentido de red porque personas y localidades funcionamos mejor así.

P.- Una de las infraestructuras que empezará a rodar este año es Castrovido. ¿Qué plazos se manejan para su puesta en funcionamiento?

R.- La pluviosidad en la zona es muy heterogénea por eso unos años veremos unos índices de llenado muy buenos y otros que parecerá que estamos ante un sequía. Nos damos todo el 2019 para coronar la presa y hacer las pruebas de llenado y a partir de ahí dependerá de la pluviometría. Aún quedan pendientes otras obras adyacentes como la creación de una presa de cola que generará un precioso espacio para los pueblos de la zona. P.- Hablemos del AVE ¿Cuándo llegará a la provincia burgalesa? R.- Las expectativas son halagüeñas porque la infraestructura que hay que demoler se está realizando en los plazos previstos. Es igual que con Castrovido, todos estamos pensando en el momento en que el tren recorra las vías, pero deberá transcurrir un tiempo entre las pertinentes pruebas y el uso ciudadano. Burgos verá el AVE antes de las elecciones de 2020.

P.- Seguimos hablando de transporte y es que la Ribera sigue demandando el tren directo Madrid- Aranda- Burgos ¿Para cuándo?

R.- Dentro del PSOE lo que tenemos entre manos como prioritario es ver el funcionamiento liberalizado de la AP-1 y respecto a la recuperación del Directo el primer paso debe ser liberalizar el túnel, una operación tremendamente costosa económicamente. Esa es la clave para después poder habilitar la línea y ponerla en funcionamiento pero en esta operación debe existir una cooperación interinstitucional y que necesitamos presupuesto no solo



del Gobierno central sino también de las comunidades autónomas de Madrid y Castilla y León. P.- ¿Y sobre la A-11 y la A-12? R.- En cuanto a la A-12, los tres tramos que corresponden a Burgos están en vías de ejecución. Los tramos Ibeas de Juarros Villafranca Montes de Oca y Villafranca- Villamayor están pendientes de licitación y trabajando en expropiaciones del tramo Burgos- Ibeas, estamos en plazo, pero no debemos olvidar que el PSOE ha entrado ahora en los ministerios y debemos compro66

En cuanto a la A-12, los tres tramos que corresponden a Burgos están en vías de ejecución

bar que la versión del anterior equipo de Gobierno se corresponde con la realidad. Por su parte, la A-11 es clave para diversas provincias de la Comunidad y su vertebración. Estamos en los procesos de elaboración de proyectos y de licitación aunque hay obras paradas desde hace más de 8 años.

P.- Cambiando radicalmente de tema, ha manifestado que entre sus principales preocupaciones está la violencia de género.

R.- Tenemos cada vez herramientas más potentes y los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado que trabajan cada vez de una forma más afinada con la violencia de género. Tengo reuniones muy frecuentes con los



A partir de ahora no debemos pensar solo en el entorno de Garoña sino hacerlo en Merindades, La Bureba, y Miranda de Ebro

responsables de Guardia Civil y Policía y en todas ellas, la violencia de género es un capítulo a tratar, de hecho, tenemos reuniones monográficas sobre el tema. Iniciativas como el programa Viogen o el 016 son claves para seguir luchando contra esta lacra, pero sin lugar a dudas hay otro trabajo por hacer, que es intergeneracional y que no se resuelve en dos días como es la educación de la ciudadanía, que desde pequeños entiendan el gran valor de la igualdad y de la comprensión entre los sexos. Es una labor de educadores y familias.

P.- ¿Qué retos se marca en esta etapa?

R.- Quiero acabar mi labor como subdelegado con la sensación de que verdaderamente he trabajado para la personas y no para las instituciones, que he trabajado para mis valores y no para simples objetivos, que mi tiempo utilizado en este trabajo ha valido la pena.



Las familias castellano y leonesas gastarán 861 euros de media en la 'vuelta al cole'

Los costes son un 5,8% más altos que hace 10 años / Representa un 3,2% del presupuesto familiar anual

M.A

Las aulas vuelven este mes al bullicio habitual con el nuevo curso escolar y como cada año, el mes de septiembre se convierte en una búsqueda continua del material que niños, adolescentes y jóvenes tendrán que utilizar durante los próximos nueve meses. Una lista que en la mayoría de las ocasiones supone un importante desembolso y al que algunas familias se enfrentan con dificultad. Libros, matrícula, material escolar, uniforme y ropa deportiva, comedor, transporte y salidas escolares son los principales gastos de la vuelta al cole. A ellos hay que sumar las actividades extraescolares a las que los niños acuden por las tardes.

Así las cosas, las familias castellano y leonesas gastarán 861 euros de media, una cifra que representa un 3,2% de los 26.800 euros que gasta un hogar al año, según datos del portal web Kelisto. Ahora bien, el impacto del regreso a las aulas será muy distinto en función del tipo de centro al que se incorporen los alumnos y es que en el caso de los colegios públicos, la factura representará el 1,99% del total (580 euros) y en los privados, el 2,78% (812 euros).

Con respecto al curso anterior, el gasto medio vinculado a la vuelta a las aulas se ha mantenido prácticamente estable. En cambio, si comparamos la situación actual con lo que ocurría hace una década, el incremento ha sido considerable: desde 2008, los costes del inicio escolar han crecido un 5,4% (de 825 a 861 euros). Esta cifra contrasta con la de la evolución de los gastos por hogar, muy mermada en los últimos años como consecuencia, entre otros factores, de la crisis económica: el presupuesto familiar ha caído, de media, un 8,7%, al pasar de 31.953 euros a 29.188.19 euros.

Aunque las cifras pueden variar mucho dependiendo del centro, entidades como la Organización de Consumidores y Usuarios desarrolla un media del gasto en las diferentes necesidades de los escolares. En el caso de las matri-



culas, en los colegios públicos el coste es cero, pero en la enseñanza concertada es habitual que exista una aportación inicial anual además de la primera cuota mensual. La media de esas cuotas es de cien euros, pero puede llegar hasta los 315 euros. En cuanto al comedor escolar, el importe medio ronda los 100 euros y sobre el transporte escolar, la OCU ha calculado que los niños que tengan que desplazarse porque su centro escolar esté lejos de casa deberán abonar un coste medio de 88 euros al mes.

El uniforme es otro artículo obligatorio para muchos escolares y su coste oscila mucho. El coste medio se eleva hasta los216 euros. En este punto la OCU denuncia la falta de competencia que existe en este mercado. El 30% de los colegios venden directamente estas prendas y otro 53% más ofrece su venta a un único establecimiento, limitando gravemente la capacidad de elección de los padres y, por tanto, el posible ahorro de las familias.

En lo que respecta a los libros, aunque la mayoría de los colegios públicos han implantado el Plan Releo, las familias que deban adquirir los libros de texto su importe de ahorro variará dependiendo del establecimiento donde se adquieran. El coste medio para un alumno de primaria es de 215 euros. En cuanto al gasto medio en material escolar será de El gasto medio en material escolar será de 124 euros. A estas dos cuestiones se suman otros conceptos como por ejemplo el servicio madrugadores -servicio que tiene un coste medio de



37 euros al mes pero que se puede disparar hasta los 87 en algún colegio concertado- o las actividades extraescolares cuyo coste medio es de 20 euros al mes.

CONSEJOS PARA AHORRAR EN LA VUELTA AL COLE

Para lograr reducir el coste de la vuelta al cole, existen algunos 'trucos' que podemos aplicar. El primero de ellos es revisa el material que ya se tiene porque es posible que haya cosas de los cursos pasados que puedas seguir usando, ya que siempre hay material que sobra del año anterior. Por eso, antes de comprar, es mejor hacer un inventario de todas las cosas que ya se tiene en casa y una lista de lo que se necesite.

Si hay cosas que ya no se necesitan, se pueden vender y para ello, recurrir al mercado de segunda mano cada vez es más fácil gracias a las nuevas tecnologías. Si se tiene mucho material que no se volverá a usar y está en buen estado, poner en venta estos productos puede ser una forma de añadir un ingreso extra a todos los gastos que suponen el comienzo del cole de manera que la vuelta a las aulas se haga menos cuesta arriba.

Otra forma de ahorrar consiste en 'heredar' el material escolar de familiares y amigos. Además de reutilizar lo que sobró de otros cursos, se puede preguntar a conocidos si hay algo que ya no necesiten y puedan prestarte para dar una segunda vida a productos que de otra forma quedarían desaprovechados.

A la hora de ahorrar también es clave comparar todas las ofertas del mercado. Antes de lanzarse a las compras, hay que asegurarse de conseguir el material al mejor precio posible y compara las posibilidades que ofrecen las diferentes marcas, especialmente con aquellos productos más caros, como la ropa o las mochilas. Elegir el establecimiento más barato para hacer la compra puede hacer que las familias ahorren hasta un 25% de su presupuesto total. Además de comparar las ofertas de los comercios tradicionales y las grandes superficies, no hay que olvidarse de chequear las posibilidades que ofrecen las tiendas online.

En este punto es interesante sacar partido a los últimos días de rebajas y analizar los descuentos que ofrecen las diferentes marcas sin sufrir las prisas por el comienzo de curso. En el caso de los libros de texto, por ejemplo, comprar los libros en junio y julio puede reducir hasta un 12% el gasto que desembolsan las familias.

Balnea

Centro Unisex Estético-Sanitario y de Masajes & Escuela de Vida

Un espacio donde, cuidar tu cuerpo tus emociones y tu energía.



Talleres de Relajación y Pensamiento Positivo • Tratamientos Spa, Belleza y Relax • Masajes • Fisioterapia • Meditación • Beauty Parties Yoga • Pilates • Gimnasia Hipopresiva • Escuela de Espalda • Reiki, Shiatsu y Acupuntura • Edición de Obras Literarias...

iAbierto el plazo de inscripción

RELÁJATE, DISFRUTA Y APRENDE A ENCONTRAR TU EQUILIBRIO CUERPO-MENTE EN BALNEA. ¡ORGANIZA TU PRÓXIMO CURSO!

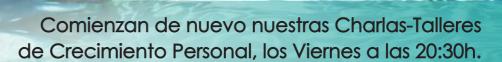
Escuela de Vida

- MEDITACIÓN YOGA
- CHI-KUNG PILATES
- ESTIRAMIENTOS TIBETANOS
- ESCUELA DE ESPALDA
- GIMNASIA HIPOPRESIVA
- RELAJACIÓN, VISUALIZACIÓN Y PENSAMIENTO POSITIVO

Centro Unisex Estético -Sanitario y de Masajes

- TRATAMIENTOS SPA, BELLEZA Y RELAX
- MASAJES (METAMÓRFICO, RELAJANTE)
- REIKI, SHIATSU Y ACUPUNTURA
- FISIOTERÁPIA Y OSTEOPATÍA
- MANICURA Y PEDICURA (PERMANENTE)
- DEPILACIONES (LASER, CERAS)

CLASES CON UN NÚMERO REDUCIDO DE ALUMNOS PARA CONSEGUIR UNA ATENCIÓN PERSONALIZADA



ENCUÉNTRANOS EN:

C/ Molinillo 18, Burgos Parking Pza. Santa Teresa a 2 min.



7 947 250 495 / 947 206 156



www.balneaburgos.es



info@balneaburgos.es

HORARIO DE APERTURA:

• De Lunes a Viernes: 8:15h a 22:00h

• Sábados: 8:15h a 15:00h

• Sábados tarde y festivos: Cita Previa

septiembre de 2018 | Noticias Burgos |





Somos Especialistas en Embutidos Ibéricos, Quesos y Vinos

> Mercado Norte pto. 48-49 Tf. 947 71 96 18

C/ Madrid, 3 · Tf. 947 71 96 18



Burgos participará en la cita gastronómica más importante de Noruega

La ciudad de Burgos estará presente en la feria gastronómica Matfest que se celebrará en la ciudad noruega de Bergenen. Se ofrecerá una degustación de productos locales y se darán a conocer los recursos turísticos de la capital

Burgos participará en el Festival Culinario de Bergen Matfest, la feria gastronómica más importante de Noruega, que tendrá lugar del 31 de agosto al 2 de septiembre. El evento está insertado en el marco de Ciudades Creativas de la Gastronomía de la UNESCO, por lo que Burgos participará junto a otras localidades que ostentan el título como Alba (Italia), Florianópolis (Brasil), Shunde (China) y Denia

El Ayuntamiento participará en este importante evento cultural a través de la sociedad municipal Promueve Burgos y la chef local, Isabel Álvarez, quien se encargará de elaborar platos típicos burgaleses con toque innovador y dar a conocer la gastronomía creativa burgalesa ante el público noruego.

Se celebrará una cena con 12 platos obra de los chefs de la UNESCO participantes de cada localidad. Cada uno de ellos preparará un plato empleando ingredientes noruegos, pero con sus aportaciones y fusionándola con su propia cultura local. También tendrá lugar una 'Show-Cooking' en la que cada chef presentará un



plato típico de su re-

gión así como los lla-

mados 'Mistery Bas-

ket', en la que los che-

fs llevarán a cabo pro-

puestas innovadoras

empleando productos autóctonos de

llevará a cabo una

promoción median-

te catas y diferentes

propuestas gastro-

nómicas cocinadas

por Isabel Álvarez.

La chef ha avanza-

do que el plato estre-

lla que representará

a Burgos en la cena

En el evento se

Bergen.

serán albóndigas de cordero noruego con un toque sefardí, para recordar la historia de Burgos. Las albóndigas estarán bañadas de crema de morcilla y decorados con nachos de morcilla, para darle toque innovador.

Para el resto de la feria gastronómica se ofrecerán alrededor de 2.000 tapas burgalesas, habrá degustación de olla podrida y, de









postre, queso de Burgos con mermelada de cerezas.

La concejal de Turismo del Ayuntamiento de Burgos, Carolina Blasco, ha señalado que la razón principal por la que Burgos estará presente en Noruega se justifica en que este país es uno de los que más ha crecido en número de visitantes a España y, además, el perfil del turista noruego se adecúa perfectamente a la oferta turística de Burgos.

El Matfest cuenta con una gran afluencia de visitantes cada edición, rozando los 30.000 asistentes el año anterior y 100 expositores presentes.





DEL DUERO DENOMINACION DE ORIGEN

No. 122, Km.274,5. Castrillo de la Vega - Burgos. info@bodegasneo.com. www.bodegasneo.c





Descubren una necrópolis en el Monasterio de San Juan

Las obras de recolocación del Arco de Cerezo de Río Tirón "descubren" una necrópolis en el monasterio

La densa historia de la ciudad de Burgos hace que cada vez que se va a actuar en la ciudad, y ante la proximidad de monumentos, sea imprescindible una cata arqueológica. En el caso del Monasterio de San Juan, Bien de Interés Cultural, el trámite ha sido necesario al trasladar el Arco de Cerezo de Río Tirón desde el Paseo de la Isla a este monasterio. Y en esta cata han salido a la luz una necrópolis dentro del monasterio, tanto en la

parte más antigua como en la ampliación que se realizó posteriormente, extramuros del primitivo monasterio y de una ciudad que estaba delimitada por la muralla.

Los enterramientos más antiguos se pueden datar en torno al

siglo XI. Se han excavado 6 tumbas de diferentes épocas, en las que se supone, se han realizado varios enterramientos en distintas épocas, aunque no se han encontrado ropas ni enseres, sólo huesos. En cuanto a los allí enterrados, se sabe que eran cristianos laicos por la orientación de las tumbas, de oeste a este-cabeza y pies- en el exterior, religiosos, en el interior y unas de norte a sur, en la que se cree que se realizó un enterramiento masivo que pudo ser por alguna epidemia de peste o enfermedad que ocasionó muchos muertos en un corto espacio de tiempo y fue necesario este tipo de enterramientos masivos.

Se ha podido comprobar que las sepulturas han sido utilizadas a lo largo del tiempo, sacando los restos y depositándolos en un osario, y colocando un nuevo cadáver en su interior.

Una de estas tumbas, se llevará al Museo de Burgos, ya que con este hallazgo se podrá estudiar más aún la historia de la ciudad.

Hay que recordar que el Monasterio de San Juan está en pleno Camino de Santiago, aunque en su momento se encontraba extramuros de la ciudad, que estaba protegida por la muralla y la cercan puerta de entrada de San Juan

Las obras de recolocación del Arco de Cerezo de Río Tirón se alargan hasta finales de octubre

El estado del arco era peor que el que se preveía

Ana Bernabé visitaba las obras que se están llevando a cabo en el Monasterio de San Juan en el que ya se encuentra el arco desmontado y numerado. Las tareas de desmontaje han sido complicadas, como explicaba Bernabé, que señalaba que como se preveía, en las labores de montaje que se realizaron en los años 30 al ubicar el arco

en el Paseo de la Isla, se utilizaron morteros de cemento para consolidar el arco que ha dificultado las tareas de desmonte del mismo y que necesitarán más tiempo para su posterior ensamblaje por el estado de las piedras, que es peor de lo esperado.

La decisión del traslado del arco para su mejor conservación al Monasterio de San Juan, una vez cubierta la zona de la iglesia del antiguo monasterio, se tomó ante el deterioro del mismo, debido a las inclemencias meteorológicas y algunas intervenciones poco afortunadas

Ante las dificultades para desmontar el arco y la dilatación de los plazos, las obras sufrirán una prorroga y finalizarán en octubre.

ASESORÍA CALZADAS

Expertos en Fiscal Laboral - Contable

DEPARTAMENTO JURÍDICO PROPIO www.asesoriacalzadas.com

Tel.: 947 04 19 20 · 947 27 05 96 Fax: 947 25 61 45

C/ Soria, 7 entreplanta

asesoriacalzadas@gmail.com

09004 BURGOS

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS RAPIDEZ CALIDAD

Hermanos PEREZ

Tlfno. 630 124 793 - 947 170 630 · LERMA

· REHABILITACIÓN DE SU VIVIENDA · MUROS DE PIEDRA · FACHADAS DE PIEDRA · CUARTOS DE BAÑO · COCINAS · MONTAJE DE TEJADOS NUEVOS · REFORMAS DE TEJADOS · RETEJOS - GOTERAS · ONDULINE BAJO TEJA · PINTURAS E IMPERMEABILIZACIONES



SALUD Y BIENESTAR

Attakkalari Dance Company Bhinna Vinyasa

Desde el corazón de la India llega esta Desde el corazón de la India llega esta compañía, creada en 1992 con carácter benéfico, que acoge a artistas de varias disciplinas y de todo el mundo. Su mayor objetivo es difundir y normalizar la manifestación artistica accesible.



El CAB se hace mayor

Instalado en las faldas del Castillo de Burgos y con unas vistas privilegiadas sobre el bellísimo

españoles se han sumado desde sus comienzos las de artistas de otros países cuya mirada contribuye a completar una visión del complejo mundo del arte contemporáneo

Así, han pasado por sus salas artistas como Paloma Navares, Joaquim Chancho, Magdalena

Eduardo Gruber, Gonzalo Sicre, Carlos Pérez Siquier, Enrique Larroy, Sofía Táboas o Rubén Martín de Lucas, entre otros. En 2013, la Fundación Caja de Burgos afianza la orientación estratégica del CAB en torno a tres objetivos básicos: intensificar la participación de la sociedad y la

el espíritu abierto del CAB como vía de contacto con la actualidad de la creación contemporánea.

Correa, Cao Guimarães, Hiraki Sawa, Marcel Van Eeden, Pamen Pereira, Georges Rousse,

Geert Goiris, Iván Navarro, Hans Op de Beeck, Pors & Rao, Eva Lootz, Meiro Koizumi,

actividad cultural del Centro, potenciar la presencia de artistas burgaleses y fomentar

barrio gótico de la ciudad, el Centro de Arte Caja de Burgos CAB brinda desde 2003 una mirada abierta a la creación nacional e internacional de nuestro tiempo. A las exposiciones de artistas

Catedral, el CAB cumple quince años como una estimulante vía de contacto con la creación contemporánea que incluye exposiciones, talleres didácticos y proyectos experimentales.

ESPACIO PARA TODOS

DE VIAJE



Relato visual de las migraciones a lo largo Relato Visual de las migraciones a lo largo de la historia, El mundo gira y gira, exposición que llega al Foro Solidario con dibujos de Jorge Martín y abierta a la participación artística del público, ilustr la peripecia de millones de personas en todo el mundo que parten en busca de una vida meior. de una vida mejor.



Christina Rosenvinge con la JOSBU



La suave voz de uno de los iconos de la

movida madrileña se funde con la formación orquestal en esta propuesta de Tribu, que por unos días convierte la ciudad en un vanguardista escenario.

Viernes 21 de septiembre Burgos (Cultural Cordón) 20.30 h · Entrada: 15 € En colaboración con el Festival Tribu



Cada uno su verdad

¿Quién es el Sr. Schmitt? es una apuesta teatral dirigida por Sergio Peris-Mencheta y protagonizada por Javier Gutiérrez y Cristina Castaño. Un thriller comedia que comienza con una llamada en una casa en la que no hay teléfono.

Sobre un texto del dramaturgo francés Sébastien Thiéry construye Sergio Peris-Mencheta esta propuesta teatral, que comienza como una sorprendente comedia y pronto dará paso al suspense, luego al drama y quizás a la tragedia final. Nunca se sabe, ¿Quién es el Sr. Schmitt? juega con el humor absurdo en un mundo en el que, de repente, nada es lo que parece. Nadie sabe dónde está la rava entre lo real y lo ficticio... Todo comienza cuando el señor y la señora Carnero cenan tranquilamente en su casa v. de pronto, suena el teléfono. Pero los Carnero no tienen teléfono. El misterioso interlocutor insiste en hablar con un tal señor Schmitt... Y lo que es más extraño aún, los Carnero descubren que están encerrados en el interior de una casa que no parece su casa: los cuadros han cambiado, los libros no son sus libros, la ropa de sus armarios no les pertenece... ¿Son acaso el señor y la señora Carnero, sin saberlo, el señor y la señora Schmitt? ¿Quién está en posesión de la verdad? ¿Él? ¿Ella? ¿Los "otros"? ¿El espectador? Esta obra, que ha sido adaptada y representada en varios países, juega a que el espectador se prequnte quién es realmente y qué busca en la vida. Los papeles protagonistas de la obra recaen en dos reconocidos actores, Javier Gutiérrez y Cristina Castaño. Gutiérrez atesora una larga trayectoria tanto en teatro como en cine y televisión, con papeles memorables como protagonista de Campeones, El autor o Los últimos de Filipinas. . En televisión destaca su papel en la exitosa serie Águila Roja. Por su parte, Cristina Castaño, que se formó en la cantera de la serie juvenil Al salir de clase, ha protagonizado varias películas y series como La que se avecina, El Comisario y Hospital Central. Y en la dirección destaca la labor desarrollada en los últimos años por el también actor Sergio Peris-Mencheta a bordo de Barco Pirata Producciones.

Fran Perea Viaja la palabra

Tras un largo periodo de silencio musical y amplia presencia en escenarios teatrales y televisión, Fran Perea vuelve a la música con el sello –independiente y burgalés– Let's do it.

Burgos (Avda. Cantabria) 20.30 h · Entrada: 15 €



Prazak Quartett con Luisa Sello (flauta)

El Ateneo Musical Mirandés inaugura su nueva temporada con un concierto de Prazak Quartett. uno de los principales grupos de música de cámara del panorama internacional, que, acompañado por la flautista italiana Luisa Sello, interpretará un programa compuesto por obras de Janacek, Mozart, Luigi Boccherini, Ginastera y Sivilotti.



Jueves 18 de octubre Miranda de Ebro 20.15 h Entrada: 12 € En colaboración con el Ateneo Mirandés

Teatro de la Ópera Nacional de Moldavia

El Teatro de la Ópera Nacional de Moldavia pone en escena La traviata, ópera en tres actos con música de Giuseppe Verdi y libreto en italiano de Francesco Maria Piave, basada en una adaptación teatral de la novela riave, oasada en una adaptación teatral de la noveia de Alexandre Dumas La dama de las camelias. Violetta Valéry –personaje que se ha convertido en un icono de la libertad femenina– es una cortesana que se enamora de un noble, Alberto, pero su relación se verá interferida por el padre de éste, Germont, que finalmente redimea los enamorados.



Izaro, Eason

gos (Avda. Cantabria)

Para quien no tenga el gusto de conocerla, esta chica es un descubrimiento. Izaro Andrés Zelaieta (Vizcaya, 1993) hace una música íntima, de una profunda sensibilidad y, al mismo tiempo, alegre y vigorosa. Cantautora en euskera, castellano e inglés, su preciosa voz es una caja de sorpresas.

Abono para los 3 conciertos: 24€ La Fundación Caja de Burgos se reserva el derecho de cambiar el foyer por el auditorio de Cultural Cordón.



La Fura dels Baus. Free Bach 212

La Fura dels Baus y el Ensemble Barroco Divina Mysteria presentan una performance-concierto de música y danza, basada en la Cantata profrana 212 de J.S. Bach o Cantata de los Campesinos (BauernKantate BWV. 212). Los paisajes sonoros de música electrónica, el flamenco, la poética contemporánea y el trabajo videográfico envuelven a músicos, bailaor y cantantes en esta obra multidisciplina





San Juan de Ortega, 5 - Telf. 947 22 33 07 - BURGOS

Prácticas formativas en empresas extranjeras para 17 jóvenes de la provincia

La Diputación, con el proyecto Burgos In Motion III apuesta por la movilidad de jóvenes de la provincia para mejorar su experiencia laboral

DAVID IBÁÑEZ

El Plan Estratégico Burgos Rural 2015-2020 en su eje estratégico de Capital Humano apuesta por la inversión en formación y capacitación del capital humano de la provincia para el desarrollo de su actividad profesional en el medio rural.

Ante el éxito y beneficios aportados a los casi 40 jóvenes participantes en ediciones anteriores, el proyecto Burgos In Motion III, aprobado en el marco de la convocatoria de fondos europeos Erasmus+, y en el cual la Diputación de Burgos actúa como coordinador, apuesta por la realización de prácticas en el extranjero de alumnos establecidos en el medio rural de la provincia para aumentar la empleabilidad y mejorar sus expectativas laborales, facilitándoles la transición del ámbito de la educación y la formación al mercado laboral.

El proyecto se basa en facilitar la movilidad de jóvenes del medio rural del la provincia recién licenciados ofreciéndoles la posibilidad de realizar prácticas de calidad vinculadas a sus titulaciones en empresas de Italia, Francia y Portugal por un período de 3 meses. Los tres alumnos que se incorporan al programa, estudian en el Colegio San Gabriel de Aranda de Duero y en el IES Merindades, de Villarcayo.



El presupuesto total del proyecto es de 109.000 euros, financiados íntegramente por la Comisión Europea, que serán empleados en cubrir tanto las necesida-

des formativas a nivel lingüístico de los participantes como los gastos de manutención, alojamiento y desplazamiento durante su estancia fuera de España.

Memoria oral de la minería

REDACCIÓN

El pasado día 21 de Agosto, se presento en el salón del Ayuntamiento de San Adrián de Juarros el Proyecto de Investigación Memoria oral de la minería

El acto fue presentado por el alcalde Florencio Martínez, que hizo la presentación de los responsables del proyecto, Roberto Fernández, director del Museo de la Siderurgia y la Minería de Castilla y León Fernando Cuevas Ruiz, responsable del Museo de Barruelo de Santillán y Jorge Ibáñez, responsable de las grabaciones que se llevaron a cabo en el mes de Agosto del 2017 y en las que se entrevisto a siete mineros mayores que aún vivían, Cayetano Barriomirón, Dionisio Moreno de San Adrián, Avelino Alegre y Salustiano Ortega de Salgüero, Tomás Pineda y Nicomedes Nieto de Santa Cruz y Policarpo San Juan de Burgos.







Hay Sonoramas que pueden curar a los heridos

Entre el 8 y el 12 de agosto, Aranda de Duero volvió a inundarse de música gracias al Sonorama Ribera / Se estima que la localidad acogió a 100 000 asistentes entre los cinco días

CAROLINA MÉNDEZ

Canta David Ruiz, vocalista de La M.O.D.A., que "hay canciones que pueden curar a los heridos" en un bellísimo tema titulado "Hay un fuego" (La primavera del invierno, 2015, PRMVR) y el verso bien podría aplicarse a lo que le ocurre cada año al público del Sonorama Ribera. Las letras y la música que resuenan por todos los rincones podrían curar a los heridos si fuera necesario. Y es que el festival ribereño continúa conservando esa relación casi mágica entre las bandas y el público.

La edición de este año no ha sido una excepción. Con varios problemas logísticos pasados ya solucionados -esta vez hubo más espacio en el recinto llevando la zona de mercado y restauración un poco más lejos de los escenarios principales- y otros aún por resolver, el Sonorama Ribera sigue progresando año tras año.

A los conciertos que inundan durante el día las calles arandinas, con el epicentro en la plaza del Trigo y toda la atención sobre las actuaciones sorpresa (La M.O.D.A., Lori Meyers, Varry Brava...), convertidas en un habitual y emocionante bonus track, se les han unido, como cada año, los grandes

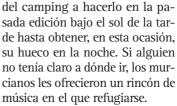
directos en el recinto.

El jueves se vivió la jornada más ecléctica de la edición, comenzando con una inusual actuación de Diego 'El Cigala'. El cantaor arrancó con retraso y ofreció un concierto, cuanto menos, singular, en el que no se despegó de su vaso de cubata. El festival cogería ritmo gracias a Bunbury y a Mikel Erentxun, que fueron ganándose al público en sus directos mezclando canciones consagradas con otras más recientes.

Rozalén protagonizó otra de las actuaciones más sobresalientes de la noche, con su inseparable intérprete en lengua de signos y varias reivindicaciones sociales. Elefantes se hicieron con las gargantas de los asistentes entre versiones y canciones de cosecha propia y La Pegatina puso a bailar a todo el festival. Lagartija Nick y Amatria cerraron la primera noche en el recinto.

La tarde del viernes fue entrando en calor conforme avan-

zaban los conciertos. Todos los artistas contribuían a ir ensalzando los ánimos de los asistentes al Sonorama Ribera antes de una de las actuaciones más esperadas de toda la edición, la de Liam Gallagher, que conjugó sus canciones en solitario con varios temas de Oasis. "Wonderwall" vibró en las cuerdas vocales del público sonorámico, que hizo resonar con fuerza el estribillo. Y aunque la canción arrancó dos veces, por petición expresa del vocalista en mitad de la primera interpretación del tema, el recuerdo quedó registrado en la memoria (y en los móviles) del público. Avanzaba la noche hacia el concierto de La Maravillosa Orquesta del Alcohol, convertidos en héroes del viernes v del recién estrenado sábado. Después de reinar a la luz del día en la plaza del Trigo, los burgaleses aprovecharon que jugaban en casa para conquistar a todas las almas presentes, que desearon quedarse a vivir en aquel instante. Sin tiempo para la calma, Viva Suecia ponía al Sonorama Ribera a cantar de nuevo, recordando cómo habían pasado de tocar en el escenario



Aún quedaban momentos mágicos de Sonorama para la jornada del sábado. Tras las actuaciones de Mi Capitán y Maga, Sidecars lanzaban al público contra las cuerdas de sus canciones. Xoel López tomó el relevo con una clase y un talento incontestables, en un concierto donde destacó una preciosa versión de su canción de Deluxe, "El amor valiente", con los versos divididos entre todos y cada uno de los miembros de su banda. Entonces, le tocó el turno a Izal. A ritmo de "Autoterapia", prometieron que iban a dar caña en su directo. Y vaya si la dieron. Las canciones que se sucedían pusieron a punto las cuerdas vocales y los pies del público. Hubo una pausa, un parpadeo y un dulce baile que desembocó en "El pozo". 1, 2, 3... Y,

al respirar, los fuegos artificiales coronaron el escenario principal. Brazos en alto, sonrisas y gargantas a coro para cerrar un concierto que la banda ha calificado como su particular "incendio sonorámico". Todavía había ganas de festival cuando se alcanzó el momento de que Dorian desgranara sus canciones nuevas y otras más que asentadas en la memoria colectiva que volvieron a conmover al público, llevándole a cualquier otra parte.

Los que tenían fuerzas aún aguantaron los bailes de la jornada dominical. Los que ya no podían más, se despidieron del festival hasta la próxima edición. Todos un poquito más cansados, pero más felices de lo que llegaron, iban diciendo adiós. Tienen razón los chicos de La M.O.D.A. cuando cantan eso de que "hay canciones que pueden curar a los heridos" porque también hay Sonoramas que pueden curar a los heridos. Y si la música no llega a cerrar del todo la herida, al menos por unas horas deja de doler.







Vuelve la Gran Fiesta de la Vendimia de Ribera del Duero

Un homenaje al vino y a la cultura

REDACCIÓN

Aranda de Duero será de nuevo el punto de encuentro de la música, la tradición y el vino de la Ribera del Duero con las actuaciones de bandas musicales españolas como La Orquesta Mondragón, el Nuevo Mester de Juglaría, Fetén Fetén y el gran concierto #espirituRibera de clausura de Antonio Orozco

Un año más, Aranda de Duero vuelve a ser el epicentro de la cultura, el ocio y el enoturismo nacional. Tras la XXI edición del festival Sonorama Ribera, la localidad ribereña se vuelve a vestir de gala para acoger la 2ª edición de La Gran Fiesta de la Vendimia de Ribera del Duero, que tendrá lugar el próximo 22 de septiembre.

Tras el éxito de la pasada edición, la Ribera del Duero quiere volver a celebrar y compartir el periodo de la vendimia, y lo hará de la mano de multitud de actividades y conciertos que tendrán lugar en los ya emblemáticos lugares de la ciudad, como la Plaza Mayor, la Plaza de la Constitución, los Jardines de Don Diego y el recinto ferial, entre otros.

Esta segunda edición dará su pistoletazo de salida a las 13.00h en La Plaza Mayor con el nombramiento de Antonio Orozco como embajador de la vendimia 2018. A continuación, se concederá el premio 'Ribereño del año' a un castellano y leonés de fama nacional cuyo nombre se desvelará en las próximas semanas. Posteriormente se procederá al primer pisado de la uva y la degustación del primer mosto. Y en la misma Plaza Mayor, los asistentes podrán bailar al ritmo de la música de la Orquesta Mondragón, mítica banda liderada por Javier Gurruchaga. Los ribereños de la Pixie Dixie Band llenarán la plaza con los ritmos de Nueva Orleans.

burgaleses Fetén Fetén convivitro para la Infancia y la Juventud en al año 2016, con su obra Gallinas y madalenas. En la pla-Duero para disfrutar de los esna copa de vino. Como colofón a la 2ª Fiesta de la Vendimia Ridisfrutar de los vinos de la Ribera del Duero desde la apertura de

Durante todo el día se podrá disfrutar de ofertas musicales, Nuevo Mester de Juglaria y los rán con representaciones como la de Cía La Tal, que deleitarán al público con su espectáculo circense, o la compañía de títeres de María Parrato, galardonados con el Premio Nacional de Teaza mayor podrán encontrar wine bars de bodegas de la Ribera del pectáculos y de las Charangas de Aranda y Peñafiel con una buebera del Duero, Antonio Orozco actuará en primicia dentro de su gira Tour Destino en el Recinto Ferial Aranda de Duero, que contará con un gran Wine Bar para



puertas, a partir de las 21.00 h, y una vez comenzado el concierto a las 23.00h.

Las entradas para el concierto de Antonio Orozco ya se pueden adquirir de forma online en www.ticketmaster.es, www.ticketea.com y en el 'Café Central' de Aranda del Duero al precio de 20€.

Fiduero aumenta la participación de empresas con una presencia predominante del sector de la automoción

REDACCIÓN

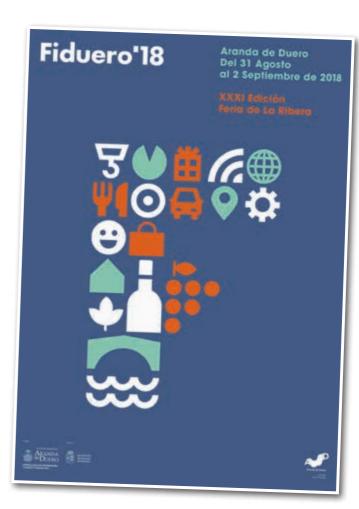
Fiduero se queda sin espacio para acoger a las empresas que apuestan por esta feria.

"Satisfación" eso es lo que ha querido trasmitir la concejala de Promoción Innovación y Turismo, Celia Bombín, sobre la nueva edición de la Feria de Fiduero que comenzará el viernes 31 de agosto y se desarrollará durante todo ese fin de semana.

Este año, el total de expositores presentes en la feria ascienden a 110, 96 en el interior y 14 en el exterior. Bombín se muestra satisfecha porque la participación de este año ha aumentado aunque cinco o seis han sido las empresas que se han quedado fuera de la lista de expositores que aumenta y pasa a ser de 101 a 110 y siendo el sector de la automoción el de mayor presencia con el 44%.

Además, "se ha sumado mucho espacio en el exterior con el objetivo de mostrar a los visitantes todo lo que hay en Aranda, y dar a conocer, defender y sentirnos orgullosos de lo que tenemos. No nos hace falta ir a buscar lo que tenemos aquí fuera de Aranda".

Una de las novedades es una página web en la que se podrá ver todo lo que hay en Fiduero.



Santander-Mediterráneo, un camino muy natural

La nueva infraestructura turística recibe numerosos visitantes desde su puesta en servicio

MIGUEL A. PETIT

Los amantes del turismo de naturaleza cuentan con un nuevo recurso diseñado para ser recorrido a pie o en bicicleta. Se trata del Camino Natural del Santander-Mediterráneo entre Quintanilla Vivar y Castellanos de Bureba, 43,7 kilómetros divididos en dos etapas que comienzan en las llanuras cerealistas del Valle del Ubierna (un paisaje solo roto por el bosque de ribera que acompaña al río durante su recorrido de norte a sur) y llegan hasta las inmediaciones de Las Merindades.

En su primer tramo, el camino se mantiene sin desnivel hasta Sotopalacios y después comienza un ligero ascenso hasta Peñahorada, para descender nuevamente hasta el fin del trayecto acondicionado, en Castellanos de Bureba. En medio, los visitantes pueden disfrutar de una interesante transición de paisajes.

Tras superarse el Valle del Ubierna, a través del Desfiladero de la Hoz se atraviesa la zona de Entrepeñas, con escarpadas rocas calizas en las que encuentran su hábitat numerosas rapaces. Además, los aficionados a la escalada disponen en esta zona de 159 vías repartidas en ocho sectores con diferentes grados de dificultad.

Desde esta zona rocosa se alcanzan Las Torcas, un área de cárcavas dominada por tierras rojas entre el verde de la vegetación que ocupa una amplia superficie de las localidades de La Molina de Ubierna, Cobos Junto a la Molina, Lermilla y Quintanarruz.



El siguiente registro paisajístico al que se accede es el de las tierras blancas de Valdearnedo y Arconada, un terreno fuertemente erosionado en el que aparecen caprichosas formaciones a ambos lados del camino.

Finalmente, el recorrido nos lleva a Poza de la Sal (con el diapiro que permitió el afloramiento de la sal y alrededor del cual se configura un espectacular paisaje) y Salas de Bureba (puerta de entrada al Valle de las Caderechas, en el que la presencia de los frutales domina el paisaje).

ELEMENTOS DE FÁBRICA

Además del innegable valor paisa-

jístico, el recorrido aporta el interés de numerosos elementos de fábrica del ferrocarril. Entre ellos destacan las imponentes trincheras excavadas en la roca caliza a la altura de Villaverde-Peñahorada, los dos túneles, de 84 y 201 metros, respectivamente, que unen esta localidad y la vecina Peñahorada o el cargadero de balasto que se sitúa poco más adelante.

Además, son varios los puentes que se levantaron para salvar ríos (como es el caso de Quintanilla Vivar y Sotopalacios) y carreteras (como en Villaverde-Peñahorada). Entre Lermilla y Quintanarruz se conserva una aguada o depósito montado so-

bre una estructura metálica que obtenía el agua del río La Molina mediante un sistema de bombeo. Finalmente, se mantienen en pie algunas de las señales de proximidad a las estaciones o de los pasos a nivel de Sotragero, Sotopalacios, Peñahorada, Lences de Bureba o Poza de la Sal.

TRECE AÑOS DESPUÉS, UNA REALIDAD

El proyecto que recientemente se ha visto culminado nació hace trece años gracias a una iniciativa de Adeco Bureba, asociación de desarrollo rural que trabaja en este territorio de la provincia y que, después de diversos contactos con el Ministerio, con ADIF y con los municipios afectados, encargó un Estudio de Factibilidad y un Proyecto de Ejecución y en 2008 consiguió disponer de los terrenos para ponerlos a disposición del Ministerio, que ha sido el encargado de financiar la obra en su totalidad.

Una vez superados todos los trámites técnicos y administrativos, se iniciaron las obras y, después de un parón provocado por la crisis económica, se retomaron y se han finalizado en 2018.

Aunque inicialmente fue Adeco Bureba la entidad que aglutinó a los municipios afectados, en diciembre de 2014 se constituyó el Consorcio de la Vía Verde del Santander-Mediterráneo, formado por los municipios de Merindad de Río Ubierna, Quintanilla-Vivar, Salas de Bureba y Sotragero, además de Adeco Bureba. Posteriormente se sumó Poza de la Sal y, más recientemente, Alfoz de Quintanadueñas.

Desde este momento, uno de los principales objetivos del Consorcio es prolongar el Camino hacia el sur, hasta la capital. Para ello, será necesario acondicionar los 2,4 kilómetros que separan el actual final del trazado de Villarmero, más un espacio de casi un kilómetro en el que se aprovechará un camino vecinal ya existente, y a través del cual se alcanzará el término de Burgos.

El Consorcio ya ha firmado con ADIF el convenio necesario para obtener la disponibilidad del trazado ferroviario y, a su vez, cuenta con la autorización por parte del ayuntamiento de Alfoz de Quintanadueñas y de la Junta Vecinal de Villarmero para utilizar el camino como prolongación del trazado hasta llegar a la capital. Los contactos con el Ministerio han permitido que se comience a redactar el correspondiente proyecto de ejecución, por lo que previsiblemente las obras podrán iniciarse en los próximos meses.







Un rico legado patrimonial

Las localidades por las que discurre el Camino Natural atesoran un importante legado patrimonial. Este es un elemento añadido al propio disfrute de recorrer los paisajes que acompañan al visitante en su recorrido.

Entre los recursos culturales y arquitectónicos destacan:

- -Sotragero: iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (gótica) y ermita de San Roque.
- **-Quintanilla Vivar:** iglesia de Santa Eulalia (gótica y renacentista) necrópolis medieval, casas blasonadas y molino harinero.
- -Sotopalacios: castillo de los Adelantados (Palacio del Cid), iglesia de Nuestra Señora de Acorro (románica con añadidos posteriores), iglesia de San Martín de Tours (renacentista), Casa de los Tiros, molinos harineros, crucero y rollo de justicia.
- -Villaverde-Peñahorada: iglesia de Santiago Apóstol (románica con añadidos posteriores) y casas blasonadas.
- -Peñahorada: iglesia de San Esteban Protomártir (románica con aña-

didos posteriores), menhir de las Dos Hermanas y patrimonio etnográfico (potro de herrar, horno comunitario, antigua sala de concejos, lavadero y fuente).

- -La Molina de Ubierna: iglesia de San Román (románica), iglesia de San Salvador (románica) y representación viviente de la Pasión de Cristo.
- -Cobos Junto a la Molina: iglesia de San Torcuato (románica), ermita de Nuestra Señora de los Ángeles (románica) y necrópolis medieval.
- -Lermilla: iglesia de San Esteban Protomártir y conjunto de fuente y lavadero.
- -Quintanarruz: iglesia de Santa Leocadia (románica).
- -Arconada: iglesia de Santa Eulalia (gótica con elementos románicos).
- -Lences de Bureba: iglesia de Santa Eugenia (románica con elementos posteriores), puente sobre el río Homino (medieval), puente de San Juan, ermita de Nuestra

Señora de Montes Claros (en ruina) y patrimonio etnográfico (horno comunitario, molinos harineros, fragua y potro de herrar).

- -Poza de la Sal: conjunto de las salinas, almacenes y diapiro, conjunto urbano, iglesia de San Cosme y San Damián, puertas de la muralla y Arco Conjuradero, Castillo, palacio de los Marqueses de Poza, acueducto, Ayuntamiento, monumentos en honor a Félix Rodríguez de la Fuente, Centro de Interpretación de las Salinas, espacio medioambiental Félix Rodríguez de la Fuente, conjunto de Fuente Buena (manantiales, lavaderos, abrevaderos, acueducto y puente), santuario de la Virgen de Pedrajas, ermita de San Blas (ruinas) y Monasterio de San Bernardino de Siena.
- -Salas de Bureba: iglesia de Santa María (neoclásica, de origen románico), ermita del Ecce Homo, casa rectoral (renacentista), casas blasonadas, piedra de los Evangelios, monumento al Sagrado Corazón y molinos.
- -Castellanos de Bureba: iglesia de Santa Lucía y casas blasonadas.

Una historia truncada

La del ferrocarril Santander-Mediterráneo es una historia truncada por diversas razones. Todo partió de un proyecto relativamente modesto, consistente en unir Ontaneda con Calatayud a través de una línea ferroviaria de vía estrecha, que desembocó en el ambicioso plan de construir un trazado de ancho convencional entre Santander y Valencia.

Las obras comenzaron en 1924 y cuatro años después se inauguró el tramo entre Burgos y Peñahorada. En 1929 se finalizó el trayecto hasta Trespaderne.

La línea contaba con estaciones de primera, segunda y tercera clase, apeaderos y apartaderos. En la zona hoy convertida en Camino Natural se construyeron estaciones de tercera en Poza de la Sal, Peñahorada y Sotopalacios, apartaderos en Arconada y Lermilla-Quintanarruz y apeaderos en Lences de Bureba y Villaverde-Peñahorada.

Las obras del Santander-Mediterráneo fueron avanzando a un ritmo irregular y en 1941 comenzó a trabajarse en el trayecto Santelices-Boo, a través del túnel de La Engaña. Sin embargo, varios tramos (entre las localidades cántabras de Yera y Susvilla) no llegaron nunca a licitarse.

En la segunda mitad de los años 60, la línea perdió gran parte del transporte de mercancías y este quedó prácticamente reducido al tráfico local (de madera, arena, abono, cereales y patatas de siembra, entre otros productos).

Finalmente, en 1985, dentro de un proceso global de cierre de líneas de ancho ibérico, se ordenó la clausura de las líneas Calatayud-Cidad Dosante, Caminreal-Calatayud y Burgos-Bifurcación de Villalonquéjar, aunque en esta última se mantuvo el servicio de mercancías. Así acababa la historia del ferrocarril Santander-Mediterráneo sin haber visto siquiera concluida la finalización de toda la línea.

Ya en los primeros años del presente siglo, el Ministerio comenzó a levantar las traviesas y los raíles de la vía. A partir de ese momento, cualquier posibilidad de reapertura de la línea quedaba totalmente desechada. Fue el momento en el que Adeco Bureba impulsó la conversión de este antiguo ferrocarril en Vía Verde (posteriormente transformada en Camino Natural), con el fin de evitar el abandono total del trazado y tratar de dar una alternativa de desarrollo económico a la zona a través del turismo de naturaleza.

Raúl Martín: "Debemos ser capaces de aprovechar las oportunidades que se nos abren"

El alcalde de Merindad de Río Ubierna, Raúl Martín Bellostas, preside el Consorcio de la Vía Verde del Santander-Mediterráneo. Desde la responsabilidad que ostenta, tiene claro que "los paisajes, la fauna y la flora y también la geología convierten estos 44 kilómetros en un recorrido espectacular".

Por ello, afirma que "si conseguimos que se amplíe el trazado, tenemos la oportunidad de convertir este Camino Natural en uno de los itinerarios turísticos más importantes de España y, en cualquier caso, si se completa el recorrido a lo largo de toda la provincia, habremos vertebrado Burgos de noroeste a sureste a través de la capital".

Como primer paso, Raúl Martín explica que "ya hemos transmitido al Ministerio la necesidad de conectar este tramo con la ciudad de Burgos para facilitar la llegada de visitantes y esperamos que este objetivo sea una realidad en muy poco tiempo".

En los últimos años se han acondicionado otros tramos del Santander-Mediterráneo en la provincia, como el que discurre entre la salida del túnel de la Engaña y Pedrosa de Valdeporres, de 6,9 kilómetros de longitud, el carril bici de Burgos a Villalonquéjar, los 13 kilómetros de la capital a Cojóbar y varios tramos en la comarca de Pinares (en fase de ejecución).

Entre las ventajas que presenta el Camino Natural del Santander-Mediterráneo destaca, en opinión del presidente del Consorcio, que "es una ruta sin apenas desniveles, muy cómoda para cualquier usuario".

Al margen de la ampliación del trazado, entre los objetivos a corto plazo des-

taca la promoción del Camino Natural mediante diversas fórmulas y soportes. Además, Raúl Martín subraya que "ahora debemos ser capaces de animar a la gente que vive en nuestros pueblos para que surjan proyectos de turismo rural, de pequeños comercios, de servicios de todo tipo, de turismo activo o de restauración con el propósito de aprovechar las oportunidades que se nos abren".

Para ello, "hay que involucrar a los ayuntamientos, a las asociaciones y de una manera especial a la iniciativa privada para dotar de un conjunto de servicios a este camino natural".



Fiestas patronales de Nuestra Señora y San Roque en Briviesca

REDACCIÓN

El pórtico de la excolegiata de Santa María La Mayor acogió el acto inaugural del arranque de las fiestas patronales de Briviesca 2018 en honor a Nuestra Señora y San Roque seguido por centenares de asistentes. Así el acto comenzó con el solemne izado de banderas por miembros de la Corporación Municipal a los acordes del Himno Nacional interpretado por la Banda Municipal de Música de la ciudad.

Tras ellos tomó la palabra el concejal de Festejos del Ayuntamiento de Briviesca, José Vicente Cuenca, que animo a los vecinos a participar en los actos organizados para "poner en valor y potenciar lugares emblemáticos de Briviesca como la Plaza de Santa María pero sin olvidar que nuestra Plaza Mayor es el centro de la vida social, económica e institucional de la ciudad".

Siguiendo la costumbre tomo la palabra el alcalde briviescano, Marcos Peña, que animó a disfrutar de las fiestas en un saluda breve en el que pidió que "sigamos siendo ejemplo de ciudad acogedora en la que nadie es forastero. De pueblo respetuoso con la tradición y abierto al futuro". Como manda el protocolo las Reinas de las Fiestas del pasado año hicieron el traspaso de bandas a las que este año toman el relevo en la representación de la mujer briviescana en la fiesta.

Los más pequeños representados por los alcaldesitos infantiles también recibieron sus correspondientes símbolos de su mandato.

Tras esta proclamación oficial de los representantes del pueblo en las fiestas tomó la palabra el pregonero de este año, Gonzalo Trespaderne, que pro-





nunció un emotivo discurso recordando su infancia y juventud en la capital burebana hasta que el destino lo llevo lejos de su tierra natal a ejercer su profesión de docente.

El arranque definitivo de las fiestas patronales de Nuestra Señora y San Roque tras el oficial y protocolario de proclamación de Reina y lectura del pregón corresponde a la 'Bajada de Blusas' en la Plaza Mayor y canto de la Salve popular en la Plaza de Santa María.

En ambos actos las peñas locales constituyen su pilar fundamental mostrando su cara más lúdica y la más tradicional de origen religioso siendo ambas de un innegable tirón popular. El estallido del cohete anunciador dio paso a la popular y colorista procesión de peñistas y charangas con la participación de los cabezudos que cerró la primera parte de la jornada.

En él otro extremo del espectro festivo briviescano se enmarcaron los actos de la tradicional procesión del Rosario en la que las peñas locales acompañan a las imágenes de Nuestra Señora de la Asunción y San Roque a la que asistieron centenares de personas en una de las más multitudinarias de los últimos años.

Tras el recorrido por el casco histórico de la ciudad la comitiva llegó a la Plaza de Santa María donde en nombre de todos los briviescanos la Reina de las Fiestas realizó la tradicional ofrenda de flores en la que participaron un buen número de asistentes incluidos los más pequeños.

La festividad de San Roque es un día muy especial en el calendario briviescano donde el canto del Himno a Briviesca marca el ecuador de las fiestas patronales.

Como cada año, pero este aún más si cabe, miles de personas abarrotaron la Plaza Mayor rodeando el templete de música en espera del momento en el que sonaran las primeras notas.

En medio de un respetuoso silencio la música de la Banda Municipal dirigida por Jorge Baldayo inició los acordes del Himno entrando a su señal las miles de voces de este multitudinario coro en el que se convierten los presentes en la Plaza.

La potente voz del tenor Miguel de Alonso acometió con energía la parte del canto para solista con idéntico o incluso superior entusiasmo que la primera vez que se colocó en el balconcillo del templete para cantar el himno briviescano.







Doscientas personas en la protesta contra la macro granja porcina de Llano de Bureba

REDACCIÓI

La oposición popular a la instalación en la finca de El Moscadero en Llano de Bureba de una macro granja porcina se visualizó en la primera concentración organizada desde el inicio de las acciones de protesta. Así en un municipio con 61 vecinos censados se concentraron alrededor de doscientas personas muchas de ellas de otras localidades como Salas de Bureba, Hermosilla, Lences, Movilla, Poza, Piérnigas o Quintanilla Cabe Rojas.

El portavoz del colectivo que agrupa a los que se oponen a la instalación, David Martínez, explicó a los asistentes los pasos dados hasta el momento tanto a nivel administrativo como público para hacerse oír en este asunto que entienden "muy dañino para el pueblo y la comarca en general".

Martínez destacó y agradeció el apoyo recibido en la campaña de recogida de firmas presencial desarrollada en la comarca donde ochocientos burebanos han manifestado su respaldo a las demandas de los vecinos de Llano.

Los asistentes respaldaron los alegatos del portavoz contra la instalación gritando de forma reiterada "granja no", que se ha convertido en el slogan de esta oposición vecinal visible en grandes pancartas colocadas en las entradas de la villa.



Martínez anunció que esta primera movilización no será la última y se estudia el momento más idóneo para llevar sus quejas a la capital burgalesa en los próximos meses cuando el trámite administrativo entre en su fase decisiva. En ese sentido informó que se han presentado a la Junta de Castilla y León un total de cuatro alegaciones por parte de instituciones y otras doscientas quince individuales al proyecto en tramitación.

Una de las principales causas de esta alta cifra de alegaciones, explicó Martínez, es, a su juicio, el "escaso rigor del proyecto" señalando que en algunas partes del texto "se les olvido quitar el nombre de otro municipio".

Lógicamente esto les ha llevado a entender que no se ha estudiado de forma concreta el impacto que la macro granja tendría en el medioambiente y calidad de vida de los residentes en la zona. Abundando en este sentido Martínez afirmo que "se dan cifras erróneas en el proyecto" además de "omitir el estudio de contaminación de las tierras" por los purines recordando que en el subsuelo se encuentran redes de abastecimiento de arroyos y acuíferos.

Los más destacados personajes históricos de Castilla resucitan en el Cronicón de Oña

REDACCIÓN

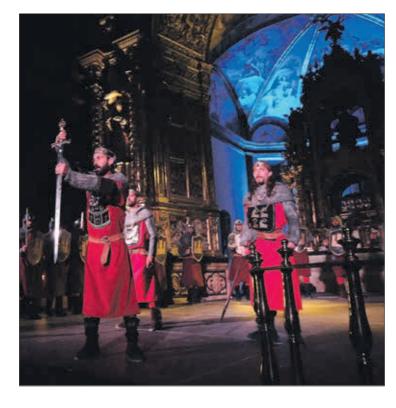
Los personajes de los libros de historia salen de sus páginas y se encarnan durante unos días en el que fuera el monasterio más poderoso del medievo castellano con toda su energía después de un milenio.

La representación del Cronicón de Oña es un momento muy especial en el verano burebano por su larga singladura en el tiempo siendo el epicentro de la actividad cultural de la comarca.

Como cada nueva edición se introducen cambios en la representación sin modificar el contenido del mismo, lo que permite año tras año al espectador asistir a un evento diferente pero al tiempo igual.

Este año, bajo la dirección de Perfecto Utiel y Efrosina Tricio, la escena de calle mantiene la puesta en escena muy sobria pero potente adecuada a la figura central, Sancho García, y su llegada a su última morada hace más de mil años.

El escenario central de El Cronicón de Oña, el majestuoso retablo flanqueado por el Panteón Real de la iglesia abacial, vuelve a ser el eje de los cambios que cada edición se incluyen.



Pudiera pensarse que tras treinta y un año las posibilidades de sorprender al espectador en la puesta en escena no es posible pero la técnica, habilidad y experiencia de la dirección y el elenco lo han conseguido de nuevo.

Es de destacar que estos cambios son sutiles pero muy perceptibles para los que acuden a esta representación de forma continuada por lo que para los que lo contemplaron hace unos años o es la primera vez será una experiencia novedosa.

La gastronomía y los productos autóctonos estrellas en la Feria de Poza

REDACCIÓN

El amplio catálogo de eventos feriales en la comarca burebana cuenta con fechas ya fijas en el calendario como es la artesana y agroalimentaria de Poza, incluida por primera vez en el programa del Verano Cultural en 2006, y tras el éxito de participación y visitantes cumplió su treceava edición.

La continuidad respaldada por un aumento en la cifra de expositores logró que cada año el número de visitantes se incrementara de forma progresiva pero en su búsqueda de identidad propia también se ha transformado progresivamente.

Así en esta última edición el impulso a la gastronomía popular ha sido uno de los ejes del evento registrándose una numerosa y continuada presencia de asistentes en los puestos alimenticios de la Plaza Vieja. El otro puntal principal del evento lo constituyeron los productos autóctonos en la más amplia expresión del concepto.

Así en la Plaza Nueva el vistoso puesto de la licorería pozana 'Reino de Castilla' despertaba el interés de los visitantes con sus destilados de alta calidad y atractiva presencia.



Como no podía ser de otra forma el puesto de la asociación de Amigos de las Salinas también registraba un elevado número de visitas que, además de recibir completa información de la historia y características de la sal pozana, adquirían los botes de sal extraía esta campaña.

Siguiendo esta línea de promoción local es de reseñar el notable interés despertado en la feria por la presencia del escritor Carlos González Unda con su última obra ambientada en Poza 'Alto del Milagro. Una historia posible', presentada al público la jornada precedente. Finalmente las escenificación de 'La Batalla por la Sal', ajustadas al formato de la feria, animó a los asistentes que acudieron a este evento al igual que los músicos pozanos que durante la mañana interpretaron en el templete de música una amplia variedad de piezas musicales que alegró a los expositores y visitantes.

Asaja pide apoyos para evitar que una mala comercialización arruine una buena cosecha

Denuncia que la campaña de comercialización de cereales ha arrancado con precios "llamativamente bajos"

REDACCIÓN

En un mercado globalizado como es el de los cereales, para la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (Asaja) "no parece razonable que en Castilla y León se estén pagando los cereales hasta diez euros por tonelada menos que en el resto de países europeos", con el agravante de que esos países con mejores precios son excedentarios y exportadores de cereal, mientras que España es deficitaria - incluso en 2018 con buenas cosechas- y por lo tanto importadora neta. Asaja considera que se dan las circunstancias para que la campaña de comercialización 2018/2019 lo haga en cotizaciones a partir de 180 euros tonelada para los cereales más demandados como son el trigo y la cebada. Precios inferiores a los 180 euros la tonelada de grano que, por ahora, "son todavía mayoritarios, responden a una mala estrategia de ventas, a la situación de dominancia de los almacenistas de cereales, y a la escasa colaboración de las



cooperativas para que se revalorice el producto", apuntan desde la asociación. La organización agraria considera que "están en juego al menos 110 millones de euros, que se pueden quedar en el bolsillo de los intermediarios o en el de los agricultores, según cómo se desarrolle la campaña de comercialización". Este importe es la diferencia entre el valor de la cosecha que inicialmente dio la consejera de Agricultura, Milagros Marcos, de 1.200 millones de euros, y el que debería de valer en estos momentos de respetarse las cotizaciones internacionales. Esa cifra de 110 millones de euros "se moverá al alza ya que las cotizaciones del cereal siguen subiendo", apunta Asaja.

Considera que "se está produciendo una precipitación en las ventas motivada por la presión de los intermediarios, por la falta de liquidez de los agricultores que no se recuperan de las consecuencias de la mala cosecha del pasado año, así como por la necesidad de atender los primeros vencimientos de amortización de capital de los préstamos de la sequía suscritos el pasado año". Con el fin de que los agricultores no se vean tan obligados a precipitar las ventas, Asaja solicitaba a la consejería de Agricultura que "gestione el anticipo del cincuenta por ciento de las ayudas de la PAC a partir del 15 de octubre", como le permite la normativa europea. También, la organización agraria pide a Milagros Marcos que "se involucre en la comercialización del producto, y que aporte información puntual que pueda servir a los agricultores para tomar las decisiones más acertadas, haciendo que el mercado de verdad sea libre y transparente y regulado por la oferta y la demanda".

Adif protegerá 450 km de vías con un vallado de refuerzo para evitar que sean reservorio de conejos

REDACCIÓN

Adif ha licitado la instalación de más de 450 kilómetros de vallado de refuerzo en las líneas de alta velocidad para proteger la infraestructura frente a la entrada del conejo de monte. La instalación de este vallado fue uno de los compromisos que asumió Adif en su reunión con la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (Asaja) el pasado mes de mayo, a la que asistió el presidente de la organización, Pedro Barato, acompañado de los máximos responsables en Castilla y León,

Castilla La Mancha, Navarra y Madrid. Para la organización, es fundamental evitar que los conejos campen por las vías férreas, ya que esa libertad imposibilita cualquier tipo de control de la plaga en las tierras colindantes.

El contrato, que tiene un plazo de ejecución de 18 meses, abarca la instalación de 467.561 metros, que se sumarán a los más de 150.000 metros ya construidos por Adif en diversos puntos de Castilla-La Mancha y Castilla y León. En total, se ha presupuestado 3,6 millones de euros para esta medida. Así las cosas, se va actuar en cuatro líneas en el país, dos de ellas que transcurren por Castilla y León: Eje Norte (LAV Madrid-Valladolid; LAV Medina del Campo-Zamora y LAV Valladolid-León), y Eje Noreste (LAV Madrid-Barcelona-Frontera francesa). Según señala Adif, esta solución, que consiste en reforzar la parte inferior del cerramiento perimental de la plataforma, es "económica y fácil de ejecutar" y se implementa en todas las líneas de alta velocidad desde hace varios años "con buenos resultados".



Las Quintanillas recupera la ermita de la Virgen de la O

El domingo 19 se inauguraba la intervención en esta ermita

Tras una inversión de unos 80.000 euros, el Ayuntamiento de Las Quintanillas, la Junta de Castilla y León, la Diputación y los vecinos a través de la Junta Parroquial han hecho posible que Las Quintanillas haya recuperado la iglesia de la Expectación de Nuestra Señora o como popularmente se la conoce, la ermita de la Virgen de la O, situada en el barrio Menor o de Portugalete.

El alcalde de Las Quintanillas, Eduardo Munguía explicaba que para recaudar fondos se comenzó haciendo una rifa de camisetas firmadas por jugadores de fútbol a lo que se sumaron donaciones de los vecinos. Desde la Junta y su Consejería de Fomento, gracias a las enmiendas del Grupo Ciudadanos y con cargo a los Presupuestos de 2016, se sacó adelante como una reivindicación de este grupo parlamentario la recuperación de esta ermita,

que llevaba cerrada más de siete años porque no había garantía de seguridad para los fieles.

En 2016, el Ayuntamiento comenzó una pequeña intervención, que consistió en retirar los "falsos techos" y las bóvedas interiores que cargaban el tejado con mucho peso. De esta forma, se aligeró su carga considerablemente. La segunda intervención fue en el mes de mayo pasado, sustituyendo el tejado y la última, hace unas semanas, en la que se han consolidado los arcos. Con estas intervenciones, se elimina el peligro de derrumbe, y como explicaba Eduardo Munguía, ya se puede volver a celebrar. El domingo 19 de agosto, se inauguraba esta rehabilitación abriendo de nuevo esta ermita a los fieles.

LIGADA AL ORIGEN DE LAS QUINTANILLAS

La ermita de la Virgen de la 0 es un edificio construido entre los siglos X-XI, con intervenciones posteriores en el XV y una restauración a mediados del XX, por lo que apenas quedan vestigios del primitivo edificio. Se cree que es la iglesia de uno de los barrios que originaron Las Quintanillas, en la actualidad bajo la propiedad del arzobispado, aunque en esta ocasión, ha sido el Ayuntamiento el que ha tomado la iniciativa para restaurar y recuperar este patrimonio histórico de la localidad.

Esta ermita, se abría al culto el día de la Virgen de la 0, el 18 de diciembre, y algún otro día a lo largo del año para alguna celebración. Es una ermita de la que muchos guardan un recuerdo especial, por haber sido el lugar elegido para su boda, bautizos o misa especial. Además, junto a la ermita hay un pequeño cementerio dónde están enterrados algunos vecinos de Las Quintanillas.











Castrillo Mota de Judíos vuelve a ser objeto de actos vandálicos

Castrillo Mota de Judíos ha vuelto a ser el objetivo de fanáticos antisemitas. En esta ocasión las pintadas han aparecido en el cartel ubicado a la entrada de Castrillo que recuerda el hermanamiento entre la localidad y Kfar Vradim. En las pintadas se pide una Palestina libre y la marcha de Israel de esos territorios

Lorenzo Rodríguez, alcalde de la localidad, ha presentado la correspondiente denuncia del acto vandálico de unos hechos que se repiten, ya que hace varios meses sufrieron otros similares aunque en esa ocasión fueron edificios pertenecientes a la localidad.

Lorenzo Rodríguez señalaba que "lo volveremos a limpiar. Castrillo Mota de Judíos está orgulloso del el hermanamiento aunque gente extremista no sepa respetar a los pueblos"



Arcos de la Llana

Arcos de la Llana ha celebrado las fiestas de Nuestra Señora de los Dolores. Una paella popular para 700 personas ha puesto el punto y final a estas fiestas.



Busto de Bureba

Como antesala a sus fiestas patronales, el bar "El Portillo" de Busto de Bureba organizaba concursos de cartas, amenizados por la actuación de Marianico "El Corto".



Celada del Camino

Celada del Camimo celebró el pasado 18 de agos-

to como ya es tradicional una cena denominada "Noche vieja adelantada", que reúne a celadeños residentes y aquellos que vuelven cada verano.



Quintanar de la Sierra

Como cada año, la Peña Poca Pena de Quintanar de la Sierra celebra si tradicional comida, a la que nadie falta.



Belorado

Belorado comienza las fiestas de Gracias a la Virgen de Belén con el Chupinazo en la Plaza Mayor de la localidad.



Cameno

Cameno celebra cada año sus fiestas, en las que participan sus vecinos y todos los que allí se desplazan para pasar unos días de descanso.





Cubo de Bureba

La localidad de Cubo de Bureba celebraba sus fiestas patronales con la que fue su farmacéutica durante 16 años, Ana Remacha, como pregonera.





Briviesca

El día de San Roque es el que los briviescanos esperan con mayor ilusión. Tras la misa y la procesión, a las 14:00h, "suena el Himno de Briviesca como toque de clarín".



Cascajares de Bureba

La Virgen de Trichuelo es la patrona de Cascajares de Bureba. Su fiestas coinciden con las de Acción de Gracias de toda la comarca de la Bureba.



Fuentebureba

Mil años contemplan la historia de Fuentebureba. Sus vecinos cada año celebran las fiestas con ilusión para el disfrute de todos los que allí se acercan.



Gumiel de Izán

Antes de que comience la vendimia, Gumiel de Izán se sumerge en las fiestas, en las que cientos de vecinos participan animando las calles y plazas de la localidad.



Melgar de Fernamental

Melgar de Fernamental celebra las fiestas de Nuestra Señora y San Roque. Las fiestas comienzan con la cabalgata con las peñas que tienen un protagonismo fundamental en todas las fiestas.



Oña

Los vecinos de Oña acuden en romería a la ermita de San Vitores. Allí, bailan al santo y celebran una comida campestre con todos los romeros.



Lerma-Fiesta Barroca

Cada año, Lerma se sumerge en su historia y recrea los años de esplendor del Duque de Lerma en la Fiesta Barroca.



Miraveche

La localidad burebana de Miraveche celebra las fiestas de Acción de Gracias con muchas actividades para todos los vecinos y visitantes.



Oquillas

La localidad ribereña de Oquillas ha celebrado la festividad de San Cipriano. Misa, procesión, bailes, concursos, música y para los más pequeños, juegos y diversión para todos.



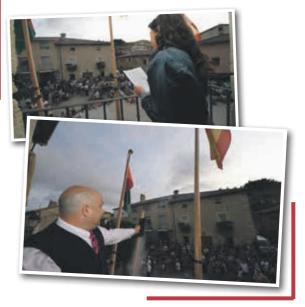
Los Barrios de Bureba

San Fangún y el zurracapote son los protagonistas de las fiestas que cada año celebra Los Barrios de Bureba. En la romería que se celebra en la ermita del santo, se reparte zurracapote entre los asistentes.



Monasterio de Rodilla

Las fiestas en Monasterio de Rodilla cuentan con una alta participación de vecinos y amigos que cada año se acercan a la localidad. El fin de fiestas, en el "Chamizo".



Pancorbo

Como cada año, la localidad de Pancorbo celebra sus Fiestas de Acción de Gracias, en las que la localidad participa de forma muy activa en todos los actos programados.



Pardilla

Los vecinos de Pardilla celebran las fiesta de San Juan "Degollao" con múltiples actividades y terminan con los quintos al pilón y una chocolatada.



San Pedro Samuel

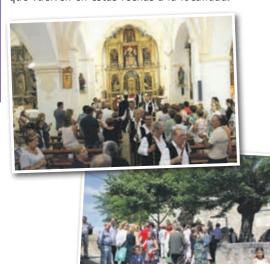
La localidad de San Pedro Samuel celebra a su santo patrón, San Pedro Ad Víncula, con un variado programa de actividades.





Vallarta de Bureba

Las fiestas de Acción de Gracias de Vallarta de Bureba siguen congregando a cientos de vecinos y visitantes que vuelven en estas fechas a la localidad.



Piérnigas

La localidad burebana de Piérnigas celebra sus fiestas de Acción de Gracias con sus vecinos inmersos en las actividades programadas.



Sonorama

Una edición más, el Sonorama Ribera ha vuelto a llenar Aranda de música. Más de 100.000 personas asistieron a los conciertos del festival.



Vallejera

Vallejera ha celebrado sus fiestas en honor a San Juanillo con un variado programa en el que participan todos los vecinos.



Poza de la Sal

La villa salinera no deja tiempo para el aburrimiento en verano, con un amplio programa de actividades para todas las edades.



Trespaderne

Casi, casi, cerrando el verano, Trespaderne celebra las fiestas de San Bartolomé, con una cita muy especial, la cabalgata.



Villadiego

En un verano lleno de actividades, Villadiego celebra las fiestas de la Asunción de Nuestra Señora, con la localidad "al completo".



Arcos de la Llana celebra sus fiestas patronales

Un año más, Arcos de la Llana se sumerge en las fiestas de Nuestra Señora de los Dolores, unos días que "invitan a disfrutar, compartir y convivir con nuestros vecinos y visitantes", como señalaba Jesús María Sendino, alcalde de la localidad en su saluda de fiestas. Sendino hacía un repaso a una legislatura que concluye, en la que se han ido alcanzando retos, como la licitación de las Piscinas, el Agua de Burgos o la bajada del IBI, y muestra su compromiso de seguir luchando y trabajando para mejorar los servicios a los ciudadanos.

No ha querido dejar pasar la ocasión para felicitar al concejal de Festejos, Francisco Valdivielso, por su esfuerzo y trabajo para preparar un programa de fiestas que tiene como objetivo agradar a los arqueños, tanto residentes como visitantes, una tarea que no siempre es fácil. Recordando a los que no han podido estar estas fechas en la localidad, su deseo



es que todos hayan disfrutado de las actividades programadas.

La juventud de Arcos de la Llana ha estado representada en estas fiestas con Patricia Martínez y Javier Martín, reina y rey mayores respectivamente y Lucía López y Miguel Manchón, reina y rey infantiles.

Una parte muy importante de estas fiestas es la Peña "Los

Miguelitos", muy implicados en la organización, de las que destacan los pasacalles, el pregón, el gran chupinazo y la ya tradicional entonación del Himno de Arcos, uno de los mejores momentos de todo el año.

Las fiestas concluyeron el lunes 20, con una gran paellada para más de 700 personas. A cada grupo, se le entregan los mismos ingredientes, y son ellos, los que ponen el "toque especial" para diferenciarse del resto.

Procesión / Foto: Domingo Bar



Arcos además de fiestas, recuerda su historia. Son ya doce los años que la localidad recuerda los 18 meses que Juana la Loca pasó entre 1507 y 1509 en la localidad velando el cadáver de su marido Felipe el Hermoso. El Ayuntamiento de Arcos de la Llana, sigue profundizando en su historia, en concreto, en esta época, para seguir ampliando el contenido de la representación que se realiza sobre este periodo de la historia.

En la obra trabajan más de 200 personas, todos vecinos y allegados a Arcos, y son 100 los que interpretan esta obra, en las calles de la localidad, y en el exterior e interior de su iglesia.

ACTIVIDADES DE LA PEÑA "LOS MIGUELITOS"

Esta peña no concluye su actividad con la finalización de las fiestas. Talleres multiaventura en agosto, viaje de ski, actuaciones musicales, senderismo, las conocidas fiestas de San Miguel, Santa Bárbara o la cena de Navidad y cotillón de Nochevieja, son sólo algunas de las actividades que esta peña desarrolla a lo largo del año buscando confraternizar y pasar ratos entrañables juntos.







La Legio IV Macedónica toma la Vía Aquitania

REDACCIÓN

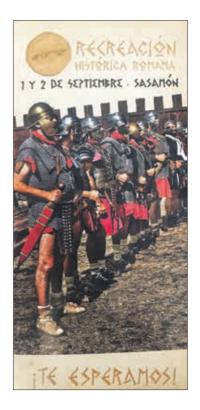
El próximo sábado día 1, se colocará el primer hito de la Vía Aquitania en el punto m.p. 0, en las inmediaciones del puente romano de Trisla, en Sasamón. Con el descubrimiento de un monolito que indica la m.p. 0, y la colocación del hito, se abre oficialmente el primer tramo de la Vía Aquitania. En este acto, se entregará a los alcaldes que pertenecen a esta Vía las placas correspondientes a cada localidad. Tras la entrega, la Legión IV Macedónica saldrá en marcha hasta Segisama.

Este será el comienzo de la recreación histórica romana que los días 1 y 2 tendrá lugar en Sasamón, un acto con el que se da luz verde a la Vía Aquitania. Durante todo el fin de semana, se podrá disfrutar de la vida de un campamento romano, además de participar en talleres para grandes y pequeños, teatro, escaramuzas, música, y hasta una boda romana, con banquete acompañado de bailes y oradores. además de un mercado de venta de esclavos. El fin de semana se cerrará con la batalla de la Legio IV Macedónica contra los turmogos y un concierto de música folk.

La Asociación trabaja para recuperar la antigua calzada romana Vía Aquitania y recuperar el protagonismo histórico que tenían las villas que comprenden la Vía Aquitania en este tramo. Se quiere también revitalizar la memoria histórica de la Vía así como trabajar por la promoción cultural de la zona y ofrecer a los peregrinos la alternativa de una vía con rigor y contenido histórico, altos valores artísticos y comodidad.

Forman parte de este proyecto los ayuntamientos de Las Quin-

tanillas, Palacios de Benaver, Villanueva de Argaño, Sasamón, Olmillos de Sasamón, Grijalba, Villasandino, Melgar de Fernamental, y Osorno la Mayor. El Camino Vía Aquitania pasará por Tardajos, Las Quintanillas, Palacios de Benaver, Villanueva de Argaño, Citores del Páramo, Olmillos de Sasamón, Sasamón, Grijalba, Villasandino, Padilla de Abajo y Melgar de Fernamental, y en la provincia de Palencia, Osorno la Mayor, Santillana de Campo, Cabañas de Campo, Arconada y Villalcazar de Sirga.



Fiestas de Gracias a la Virgen de Belén en Belorado

Jueves 30 de agosto

13:00h Arrangue.

Inauguración oficial de las Fiestas de Acción de Gracias con el disparo de cohetes, izado de banderas, himno a Belorado, Arranque y Pasacalles. Plaza Mayor

13:30-18:00h Animación de Calle. Charanga "Los Gallitos"

19:30h Final de la novena Iglesia de Santa María La Mayor

20:30h Ofrenda Floral y Salve Popular

Asistencia de Autoridades, Reina y Damas de Honor y Danzadores.

Iglesia de Santa María La Mayor 21:30-1:00h Bailes Públicos. Orquesta "Kosmos"

Plaza Mayor

4:30h Pasacalles.

Ruta tradicional a cargo de la Charanga Txarandonga Al finalizar la orquesta

Viernes 31 de agosto

9:00h Dianas

12:30h Misa de Acción de Gracias. Ofrenda de frutos Iglesia de Santa María La Mayor

18:00h Procesión.

Traslado de la Virgen de Belén Desde la Iglesia de Santa María La Mayor a la Ermita de Belén

21:00-1:00h Bailes

Públicos. Orquesta "Súper Hollywood"

Plaza Mayor

4:30h Pasacalles.

Ruta tradicional a cargo de la Charanga Txarandonga Al finalizar la orquesta

Sábado 1 de septiembre

12:30h Misa. Ermita de Nuestra Señora de Belén

18:00h Festival Taurino sin picadores. José Ignacio Ramos, Eugenio de la Mora, José Luis Madrigal, Clemente Jaume y daniel Romero "El Romerito". Matador de Toros burgalés, José Ignacio Ramos´. Plaza de Toros

20:30-00:30h Bailes Públicos. Orquesta "Malibú Show"

23:30h Suelta de vaquillas Plaza de Toros

4:30h Pasacalles.

Ruta tradicional a cargo de la Charanga Txarandonga Al finalizar la orquesta

Domingo 2 de septiembre

9:00h Dianas

13:00h Misa cantada. "Voces Riberas".

Pasabares al finalizar la misa con los grupos "Voces Riberas" y "México Lindo, Sí Señor"

18:00 Partido de Pelota de Primera.

Partido I Gorka vs Bakaikoa(4 y medio) Partido II Laso-Esarun vs Víctos-Ladis Galarza

Polideportivo Municipal

Después del partido, degustación de chorizo y morcilla. Organiza la Peña "El Calvario"

20:30h Reparto de bocadillos. Organiza la peña "Beliforum". Plaza Mayor

00:00h Concierto.

Versiones de Pop. Grupo VIP Plaza de los Hórreos

Lunes 3 de septiembre

Todo el día-Comida popular Plaza Mayor

22:00h "Entierro de la Cebolla". Organiza la Peña "El
Desastre". **Plaza Mayor**

Horario de Autobuses

Ruta 1

Cerezo y Villafranca
Tormantos-QuintanalorancoCerezo de Río Tirón-Fresno de
Río Tirón-Belorado(bajada de
pasajeros)-Villafranca Montes
de Oca-Espinosa del CaminoVillambistia-Tosantos-Belorado
Salida de Tormantos: a las 00:00h
Regreso desde Belorado: a las

Ruta 2

Redecilla del Camino
Redecilla del CaminoCastildelgado-Villamayor
del Río-Belorado
Salida desde Redecilla del
Camino: a las 00:00h
Regreso desde Belorado: a las
7:00h

Ruta 3

Valmala

Valmala-Santa Cruz del Valle Urbión-Pradoluengo-Villagalijo-San Miguel del Pedroso-Belorado Salida desde Valmala: a las 00:00h

Regreso desde Belorado: a las 7 00h

Pedrosa de Río Úrbel. Cinco días de actividades para grandes y pequeños

Del 30 de agosto al 3 de septiembre, Pedrosa de Río Úrbel celebra sus fiestas patronales en honor de Santa Juliana. Son muchas las actividades para grandes y pequeños que conforman el programa de fiestas de esta localidad, para el disfrute de vecinos, amigos y todos los que aquí se acerquen estos días.

Jueves 30

12:00h Gynkhana infantil. Polideportivo

17:00h Concurso gastronómico. Polideportivo

18:30h Chocolate con churros. Cantina

20:00h Planetario.

Polideportivo. Patrocina Adeco Camino y Ayuntamiento de Pedrosa de Río Úrbel.

22.00h Proyección laser 00:30h Fiesta de disfraces.

00:30h Fiesta de disfraces Polideportivo

Viernes 31

12:30h Gynkhana adultos.

17:00h Campeonato de mus. Cantina. Campeonato de Brisca. Mesón

18:00h Carrera de bicis. Ayuntamiento-molino

19:00h Pucheros. Plaza

21:00h Circo-teatro

Titiritantes. Era de Fiestas. Patrocina Diputación Provincial y Ayuntamiento de Pedrosa de Río Úrbel. 00:00h Chupinazo y comienzo de las fiestas

1:00h Gran verbena a cargo del grupo "Amalgama"

Sábado 1

12:00h Misa de Acción de Gracias

13:00h Aperitivo de fiestas. Ático de La Cantina. Patrocina Asociación de propietarios de fincas rústicas de Pedrosa de Río Úrbel "La Fuente Grande"

17:30h Equipo Hacha de Canicosa de la Sierra Patrocina Sociedad de los Polígonos 505 y 506. 1:00h Gran Verbena a cargo del grupo "Gaudí"

Domingo 2

8:00h Dianas Floreadas con "Sobrinos del Cid". Patrocina Sociedad de los Polígonos 505 y 506

12:00h Santa Misa, cantada por el grupo Euterpe

13:00-15:00h Parque infantil.

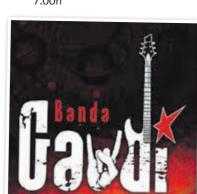
Polideportivo. Patrocina Asociación de propietarios de fincas rústicas de Pedrosa de Río Úrbel "La Fuente Grande"

14.00h Baile Vermut con el Dúo Musical Destino. Patrocina Sociedad de los Polígonos 505 y 506

16:30-18:30h Parque infantil. Polideportivo. Patrocina Asociación de propietarios de fincas rústicas de Pedrosa de Río

18:45h Espectáculo de magia

Úrbel "La Fuente Grande"



"La Mueca". Patrocina IDJ y Ayto. de Pedrosa de Río Úrbel

20:00h Baile de tarde con el Dúo Musical Destino y concurso de disfraces. Patrocina Sociedad de los Polígonos 505 y 506

22:00h Entrega de premios

Lunes 3

12:00h Misa de difuntos

22:00h Chuletada

23.00h Quema de la mascota y guerra de agua de fin de fiestas

Villadiego celebra sus fiestas mayores

Villadiego está de fiestas en un verano lleno de actividades. Pero hay unos días especiales, ya que celebran la fiesta en honor a su patrona, la Asunción de Nuestra Señora y su día grande.

La jornada comenzaba con las tradicionales dianas, para continuar con la Santa Misa en la iglesia de Santa María. Tras la misa, y con la música de la Banda, los fieles procesionaban la imagen de la Virgen por las calles de la loca-

lidad. En la procesión, además de muchos feligreses participaban su alcalde, Ángel Carretón, las reinas de las fiestas y las senadoras Begoña Contreras y Cristina Ayala.

La banda de música de Villadiego ha sido también la protagonista de un concierto en un marco incomparable junto al Museo y Arco de la Cárcel, un entorno privilegiando con una sobra creada por unos toldos que hacían que la música fuera mucho más grata en una mañana de mucho calor. Ángel Carretón recordaba que este año han sido más de 75 actividades de contenido muy diverso, las que se han organizado con el objetivo de que todos los vecinos y visitantes disfruten.

En estos días se concentran en la localidad cientos de descendientes, amigos y allegados que se suman a los vecinos, para participar en estas fiestas. Todos participan en las actividades que el Ayuntamiento realiza y en las que las peñas tienen una parte muy activa. Entre las actividades que más público concentran se encuentran el desfile de carrozas, los toros o los conciertos de la Banda "Asociación Musical de Villadiego".

Y para agradecer a las peñas este trabajo, el Ayuntamien-

to obsequia a todas las peñas y asociaciones del pueblo con una magnífica caldereta en agradeci-

miento a la colaboración que durante todo el año prestan al Ayuntamiento de Villadiego.







Fiestas de San Juanillo en Vallejera

REDACCIÓN

La localidad de Vallejera ha celebrado sus fiestas en honor a San Juanillo. Los días 9,10 y 11 de agosto, la localidad disfrutaba de un variado programa en el que participan todos los vecinos.

Las fiestas comenzaban el jueves 9 con la apertura del chiringuito, seguida del Campeonato de futbolín y Diana a las 19:00h.

El viernes 10, el protagonista fue Tuco que amenizó con su música la tarde, una actuación a la que siguió el reparto de pinchos de ternera, 200 kilos de carne asada que se repartió entre todos los asistentes. La jornada se cerraba con la actuación del D'J Chopin.

Pero fue el sábado, cuando las fiestas llegaban a su día grande, que comenzaban con un pasacalles a cargo del grupo de dulzaina "La Carriola", para continuar con la misa cantada por la soprano Pilar y la procesión al Santo. Antes de que San Juanillo volviera a entrar en la Iglesia, varios vecinos de la localidad cumplieron con una tradición y bailaron jotas al santo desafiando el calor.

Un vino español, comida popular en la ribera, hinchables para los más pequeños, campeonatos de tuta, y los tradicionales bailes y verbenas, derraban el programa de fiestas.











Tradición e historia se dan la mano en la villa burgalesa / Destaca su castillo el Rollo Jurisdiccional que preside su plaza mayor / En septiembre celebra sus fiestas en honor a Nuestra Señora de los Remedios.



Diputación de Burgos

Peñaranda de Duero

una vuelta al Medievo en el corazón de la Ribera

Su situación en lo alto de un cerro y en el margen del río Arandilla marcó su destino, primero como ciudad defensiva en el siglo XI y ahora como una de las localidades más bellas del territorio nacional. Es Peñaranda de Duero, un pequeño municipio de cerca de 600 vecinos censados que protegen con sumo cuidado todo el patrimonio arquitectónico que les ha legado la historia y los condes de Miranda. La localidad se abre a la cultura, al arte y al Medievo en Peñaranda de Duero y es que en esta tierra se dan la mano tradiciones y modernidad.

La tradición y la historia se ven representadas en el majestuoso castillo de Peñaranda; una gran fortaleza declarada monumento histórico artístico en 1931 que destaca por la solidez y la proporción de su torre. En el interior se encuentra el centro de Interpretación de los Castillos y un recorrido por lo que fue la línea defensiva del Duero y la historia de esta localidad. El principal reclamo de la localidad acaba de unirse a la Red de Producto Turístico de Palacios y Castillos y gracias a la Junta de Castilla y León.

Otra parada clave de la localidad es el palacio de los Condes de Miranda del siglo XVI; una de las joyas del plateresco español. Fue mandado construir por el tercer



Conde de Miranda, Francisco de Zúñiga y Avellaneda, a Francisco de Colonia. La sala de la cúpula que da acceso al salón de Embajadores recuerda la belleza de la Alhambra de Granada. También en la Plaza Mayor, entrando por el arco, nos encontramos al fondo la imagen del castillo, a la derecha la ex-Colegiata Abacial y a la izquierda la magnífica fachada plateresca del Palacio de Avellaneda, edificio renacentista con un hermoso patio de dos pisos con soportales y una puerta blasonada. Además tiene una iglesia barroca dedicada a Santa Ana.

Sin duda una de la joyas de Peñaranda de Duero es su Rollo Jurisdiccional. Un momento que, en ocasiones, pasa desapercibido pero que es uno de los mejores ejemplares no solo de la provincia burgalesa sino de toda España. Es esbelto y elegante con decoración flamígera. Se alza sobre tres escalones ochavados y su fuste tiende al cuadrado quedando circundado por columnillas fasciculadas. En lo alto aparecen los cuatro escudos de los Zúñiga. Estudios realizados sobre este rollo indican que se levantaba en un cruce de caminos, fuera de la villa, pero en 1959 fue trasladado a la plaza Mayor, donde permanece delante de la ex colegiata de Santa Ana.

Situado a extramuros de la villa se ubica el convento del Carmen. Fundado en el siglo XVI por el Duque de Peñaranda fue ocupado en su origen por la Comunidad de Frailes Carmelitas Descalzos. En su fachada aparecen los escudos de los Duques y una estatua en piedra de San José, en su interior se admiran altares con retablos de cierta calidad y un friso de azulejos talaveranos fechados en 1755.

En la localidad burgalesa se encuentra además la farmacia más antigua de España en funcionamiento. El proyecto fue iniciado por Lucas Ximeno en el siglo XVIII y hoy, ocho generaciones después, su familia ha sabido mantenerlo. Cuenta con botica, rebotica, laboratorio y jardín de plantas medicinales y su colección de botes de farmacia de comienzos de siglo XVIII es una delicia para el visitante. Las visitas eso sí, van en función del trabajo que tenga en ese momento la farmacéutica. En este ámbito de oficios destaca también una herrería, que regenta actualmente la familias Santos y que fundó su abuelo, Santos Cerezo en la segunda mitad del siglo XIX. En esta antigua fragua se forja el hierro siguiendo la tradición castellana, que se muestra en todo tipo de formas artísticas. Destaca la colección de relojes antiguos en metal y madera perfectamente restaurados.

Aunque las bodegas subterráneas no están abiertas al público, los que deseen adquirir vino de la Denominación de Origen Ribera del Duero pueden hacerlo en la cooperativa del pueblo. Las bodegas subterráneas son un reflejo del carácter vitivinícola de la villa, pero solo representan una vida subterránea en la villa. Se trata de túneles que hallamos por el centro de la población y de los que algunas sobrepasan los diez metros de profundidad, siendo auténticos ejemplos de ingeniería arquitectónica.

Aunque las fiestas más importantes de la localidad son en julio, en honor a Santiago y Santa Ana, en el mes de septiembre, Peñaranda de Duero celebra las fiestas en honor a Nuestra Señora de los Remedios, patrona de la villa. La víspera de la fiesta grande se canta la Salve a la Virgen en la ermita de los Remedios. Este día se lucen trajes regionales propios del pueblo y característicos por una rica ornamentación. Es tradicional la celebración de una romería en la explanada situada en la entrada de esta ermita.

A POR EL TÍTULO DE 'MÁS BELLO'

Aunque queda claro que Peñaranda de Duero es uno de los pueblos más bonito de la provincia y de toda la región, ahora está más cerca de serlo de forma oficial y es que a lo largo del mes pasado, la villa ha superado la primera fase para convertirse en el pueblo más bello de Castilla y León, al situarse como finalista por Burgos en la categoría de menos de mil habitantes en el concurso que organiza RTVCyL. El voto popular será el encargado de decidir en septiembre el nombre del ganador de este certamen regional.





Un Camino de Santiago cada vez más internacional

Ocho de cada diez peregrinos que hacen noche en el albergue municipal son de fuera de España / El año pasado llegaron a la capital burgalesa 30.036 peregrinos

El Camino de Santiago es uno de los grandes valores turísticos de la provincia burgalesa y su recorrido atrae con fuerza a peregrinos nacionales y extranjeros. El pasado año 2017, 30.036 peregrinos- 16.745 hombres y 13.291 mujeres- pernoctaron en el albergue municipal 'Casa de los Cubos'. Una cifra de peregrinos ligeramente más baja que la registrada un año antes, un 1,8%, cuando hicieron noche 30.596 peregrinos- 24.000 extranjeros y 6.596 nacionalespero que sigue demostrando el 'tirón' del Camino.

Del total de peregrinos, 5.991 eran de origen nacional y 24.045 de origen extranjero, lo que supone que ocho de cada diez peregrinos que hacen noche en la capital son de fuera de España. Y es que desde hace años el Camino se ha convertido en un atractivo mundial que ha logrado hacerse un hueco fuera de las fronteras nacionales y goza de gran tirón en países como Francia, Alemania e Italia o a lugares más remotos como Corea del Sur o Estado Unidos. La realidad es que desde hace unos años, el Camino ha vivido un incremento de la llegada de peregrinos extranjeros, en detrimento de los nacionales. Echando la vista atrás, mientras que en el año 2010, el número de peregrinos nacionales era de 10.604, en el 2017, la cifra se redujo hasta los 5.991, lo que implica una caída del 43,5%. En el caso de los peregrinos extranjeros, en el año 2010 llegaron al albergue 17.417, mientras que en el último año esa cifra ha crecido un 38%, al llegar a los 24.045.

Por procedencias son los italianos quienes encabezan la lista de peregrinos extranjeros, con 4.171. En segundo lugar se sitúa Corea del Sur, con 2.924 peregrinos y ya en el continente europeo, Alemania, con 2.698 peregrinos se sitúa en tercer lugar y le sigue Francia, con 2.383. Saltando el Atlántico, los estadounidenses también mostraron un gran interés por el Camino de



Santiago, con 2.104 peregrinos. Les siguen, aunque con gran diferencia, los brasileños, con 974. En la plaza del Rey San Fernando, Mina toma un café junto a un compañero. Son de Corea del Sur. Para su acompañante es la primera vez haciendo el Camino de Santiago, para Mina, la segunda. "En nuestro país practico trecking y conocimos el Camino por una agencia de viajes", explica Mina. Su Camino no tiene un sentido religioso, pero reconoce que hacerlo "es una vivencia única tanto para el cuerpo

como para el espíritu".

En lo que se refiere al peregrinaje nacional, continúan siendo los catalanes quienes más pernoctan en el albergue, 1.687 en 2017. Les siguen, a gran distancia, peregrinos provenientes de la Comunidad Valencia-

na con 736; País Vasco, con 638; Madrid, con 561 y Andalucía, con 497. A punto de visitar la Catedral se encuentran Carmen y Maura, dos andaluzas con muchos 'caminos' a la espalda. "Pertenecemos a un club de senderismo en nuestra ciudad, pero en esta ocasión, estamos haciendo el Camino para cumplir un promesa", comenta Maura, quien explica que cuando llegue a Santiago de Compostela dedicará el Camino a su hermano. Carmen asegura que "encontrar albergues como el de Burgos siempre es una alegría, bien cuidados, cómodos y perfectos para descansar".

En cuanto a las meses con mayor afluencia de peregrinos destacan mayo y septiembre con 4.464 y 4.291, respectivamente. Además, en 2017, otro de los meses que registró una mayor afluencia de peregrinos fue agosto, con 4.291 peregrinos. Aunque esos sean los tres meses con más movimiento, en el período comprendido entre abril y octubre, ningún mes desciende de las 2.900 pernoctaciones. Y a tenor del medio utilizado para realizar el Camino de Santiago, el preferido por los peregrinos que pasan noche en el albergue municipal es a pie y es que 28.505 del total realizaron la ruta caminando. Le siguen los 1.531 que llegaron en bicicleta.

El albergue municipal se nutre de las aportaciones de cinco euros por noche de pernoctación que abona cada peregrino. El espacio recaudó el año pasado 150.180 euros. Cuenta con una persona de atención y los hospitaleros, voluntarios de diferentes tramos del Camino que coordinan la gestión del albergue con una planificación semanal. El convenio de cesión de la gestión de las instalaciones permite al Ayuntamiento el mantenimiento del edificio a coste cero mientras que es la Asociación de Amigos del Camino de Santiago la que gestiona los fondos obtenidos por el pago de la entrada de los peregrinos.

Cada año, la recaudación se destina al mantenimiento de las instalaciones, que cuenta con 150 camas, y lo que sobra se dirige a realizar diversas mejoras en el propio albergue. En los últimos años con la cantidad restante se ha hecho el pago de suministros de la instalación, sustituido parte de las taquillas, cambiado las fundas de las camas e fundas de colchón y realizado mejoras en el edificio como el arreglo de los baños y el repintado de las paredes.



Guardería Municipal PEQUEÑO CID en Sotopalacios

La Guardería Municipal de la Merindad de Río Ubierna cuenta con unas de las mejores instalaciones de la provincia. Abrió sus puertas en 2004, formando parte del programa "Crecemos" que impulsó la Diputación Provincial de Burgos para la conciliación de la vida laboral y familiar de las familias del entorno rural, ubicándose las instalaciones en los locales de las antiguas escuelas de Sotopalacios. En 2010 se realizó una profunda renovación y ampliación de las instalaciones que fueron adaptadas a los nuevos servicios que se empezaron a prestar desde aquel momento. De una capacidad para 15 niños en una única sala se ha pasado a unas instalaciones de más de 400 m2 y capacidad para 41 niños, con aulas diferenciadas por tramos de

edad, sala de cunas, sala de lactantes, aseos adaptados, patio de juegos interior y exterior, sala de audiovisuales, cocina y comedor.

Los niños proceden de Sotopalacios y de la mayoría de las localidades de los alrededores, pertenezcan o no al ayuntamiento de Merindad de Río Übierna y para los que el centro tiene igualmente sus puertas abiertas.

Actualmente, la guardería está atendida por cuatro educadoras con dilatada experiencia en centros de educación infantil, y se sigue el mismo itinerario pedagógico que en las escuelas infantiles, con informes trimestrales a los padres sobre la evolución de los niños. También se realizan salidas y visitas adaptadas a los niños a instalaciones de su entorno: guardia civil, fábrica de morcillas, ayuntamiento... y todo un calendario de actividades y fiestas adaptadas a las fechas del año: carnaval, día del árbol, estaciones del año...

El centro cuenta también con la asistencia de una logopeda para detectar tempranamente cualquier tipo de disfunción en el aprendizaje que haga necesario un refuerzo educativo con el objetivo de que los niños accedan a la educación infantil en plenitud de capacidades cognitivas y de relación con

Se proporciona servicio de comedor a través de una empresa de catering que suministra a gran parte de los comedores escolares de Burgos y que proporciona menús adaptados a todas las etapas y a todas las intolerancias alimenticias



de los niños. El proceso de transporte, conservación y preparación se encuentra sometido a rigurosos controles sanitarios para evitar cualquier riesgo de intoxicación alimenticia. También existe la posibilidad de proporcionar a los niños el desayuno y la merienda en función del horario seleccionado.

En cuanto a los horarios, la guardería abre ininterrumpidamente desde las 7:15 hasta las 19:00 y durante todo el año, también durante el mes de agosto. Los horarios, tanto de entrada como de salida, así como las horas de estancia en el centro son flexibles y adaptables a todas las necesidades de los padres. Incluso cabe la posibilidad de contratar el servicio por semanas o meses sueltos siempre que haya plazas disponibles.

En definitiva, la filosofía del centro es proporcionar una educación de calidad y desde la edad más temprana a los niños del entorno rural y una solución a sus padres para poder compatibilizar su vida laboral y familiar en nuestro entorno rural.

GUARDERÍA MUNICIPAL



MERINDAD DE RÍO UBIERNA -SOTOPALACIOS-

ABIERTO TODO EL ANO

¡VEN A CONOCERNOS! ¡Concierta ya tu visita y no te quedes sin plaza!



7:15 a 19:00 De lunes a viernes.

Horarios de entrada y de salida flexibles adaptados a las necesidades de cada niño.

Posibilidad de días y semanas sueltas

Guardería Municipal "Pequeño Cid" C/ Carrebarriuso, 41 09140 Sotopalacios (Burgos) Tfno. 947-441628 www.merindadderioubierna.burgos.es



Síguenos



INSCRIPCIONES ABIERTAS TODO EL AÑO

El centro cuenta con:

Un equipo de Maestras y Técnicos especialistas en Educación Infantil con amplia experiencia.

Nuestro proyecto educativo está adaptado a la ley de calidad de la enseñanza con informes trimestrales y contacto diario padres-educadores.

NOVEDAD: Iniciación al inglés (opcional).

Más de 400 m2 de modernas instalaciones.

- 1 aula de maternales
- 1 aula de 1 a 2 años
- 1 aula de 2 a 3 años
- 1 aula de audiovisuales
- Sala de psicomotricidad.
- Patio exterior y parque infantil.
- Calefacción por suelo radiante.
- Sala de preparación de alimentos y comedor.

Los menús son elaborados por una empresa de catering especializada con todas las garantías dietéticas y sanitarias.



PROYECTO EDUCATIVO

Las actividades que se realizan con los niños fomentan su desarrollo afectivo, sensorial y motriz mediante:

ACTIVIDADES AULA PSICOMOTRICIDAD GRUESA y FINA RINCONES, FIESTAS, EXCURSIONES...

CUOTAS CURSO 2018-2019

Hasta 10 horas con tres comidas o tomas	280 €
Hasta 8 horas con comida y desayuno o merienda	255 €
Hasta 6 horas con comida	225 €
Hasta 4 horas	135 €
Desayuno o merienda	25 €
Plus turno partido	25 €

LOGOPEDIA ESCOLAR

- *Evaluación personalizada e individualizada.
- Tratamientos adaptados a las necesidades de cada niño
- *Déficit de atención.



- Atención temprana (niños desde o años).
- Problemas en el lenguaje o el habla en niños. Terapia miofuncional (deglución atípica, respiradores