

Bûreba

AGOSTO 2023 № 211

Distribución Gratuito







¡Briviesca recicla por un mundo mejor!

Islas Ecológicas

¿Donde estan?





Plaza Mayor



Plaza Santa Casilda

Horario



En verano: de 20:00h. a 22:00h.



En invierno: de 19:00h. a 21:00h.

Frecuencia de recogida diaria, incluidos domingos y festivos.



Y, si quieres desprenderte de algunos de tus enseres voluminosos, te dejamos el calendario para el año 2022.

¡Ayúdanos a mantener Briviesca limpia!

Planifícate y deja tus residuos el día antes.

Calendario recogida Voluminosos 2022



2 y 16 junio

7 y **21** de julio

4 y 18 de agosto

1 y 15 de septiembre

6 y 20 de octubre

2 y 17 de noviembre

1 y 15 de diciembre



UMARIO

0.4 LA POLICIA LOCAL DE BRIVIESCA SE UNE AL PROGRAMA RE-UNIFORM

06 ENTREVISTA A JOSE SOLAS, ALCALDE DE BRIVIESCA

08 EDICION MULTITUDINARIA DE LA FERIA DE SANTIAGO

10 RETAZOS HISTORICOS DE LA BUREBA

12 ENTREVISTA A BORJA SUAREZ, PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

15 EL PATIO DE SAN IÑIGO ACOGERA EL XXXV CRONICON

16 SANTA ENGRACIA, EL CERROJO MILITAR DE LA MESETA CASTELLANA.

18 LA JUNTA MANTIENE SU APOYO AL CENTRO OCUPACIONAL

20 VII EDICION DE MUSICA CALLADA EN MONASTERIO DE RODILLA.

21 NUEVA ASOCIACION EN PIERNIGAS

23 DETENIDOS DOS JOVENES POR LA GUARDIA CIVIL

24 CUBO DE BUREBA EN FIESTAS

27 PROGRAMA DE FIESTAS DE BRIVIESCA

TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

BRIVIESCA Ayuntamiento 947 590405 Centro salud 947 592244 Centro guardia 947 592259 Bomberos 112 Guardia civil 112 Cruz Roig 947 593042 **Farmacias** 947 5917 41 947 590019 947 591544

-LOS BARRIOS DE BUREBA --Ayuntamiento

947 598163 Centro salud 947 594052 **Farmacias** 947 594003

...... BUSTO DE BUREBA......

Ayuntamiento 947 594052 Centro salud 947 596248 **Farmacias** 947 595008

CUBO DE BUREBA

Ayuntamiento 947 596248 Centro salud 947 596244 Farmacia 617279651 -FRIAS -----

Ayuntamiento 947 358761 Centro salud 947 358770 947 358788 Centro guardia 947 358643 **Farmacias**

"MONASTERIO DE RODILLA "

Ayuntamiento 947 594300 Formacias 947 594309

.....OÑA ...

Ayuntamiento 947 300001 Centro salud 947 301450 947 594052 Centro avardia 947 300013 Guardia civil 947 300096 **Farmacias**

-- PANCORBO -----

Ayuntamiento 947 354083 947 354192 Centro solud 947 354002 Formacias 947 354034

·····POZA LA SAL ···

Ayuntamiento 947 302046 Centro salud 947 305186 Formacias 947 302028



Dirección: Elia Ruiz López

Redacción: Salce Fotografia: Salce

Publicidad: Línea y Punto

Comunicación y Diseño

Maquetación y diseño:

Luis Pedrosa Ruiz

Distribución: Gratuita en la comarca

Administración: Linea y Punto

Comunicación y Diseño

Edita y distribuye:

Linea y Punto

Comunicación y Diseño

C/ Real 5

09131-San Pedro Samuel

Burgos

Telf.: 669 452712

Publicidad:

luispedrosaruiz2@gmail.com

Telf.: 669 452712

La Policía Local de Briviesca se une al programa Re-Uniform

El ayuntamiento briviescano se ha sumado a la iniciativa pionera de reciclaje, Programa Re-Uniform, para la reutilización de uniformes de la Policía Local. De esta manera la ciudad se convierte en pionera dentro de la provincia burgalesa en adherirse a esta iniciativa de recogida de ropa que pretende contribuir a la sostenibilidad del medio ambiente ahorrando emisiones de CO2 a la atmósfera y evitando el desecho del plástico que daña el mar Mediterráneo. El convenio se ha realizado con la empresa INSIGNA y teniendo como objetivo impulsar la economía circular en el sector textil. El presente acuerdo busca cumplir con el propósito de recogida de la uniformidad policial en desuso para darle una nueva vida mediante su reciclaje y de esta manera contribuir a la sostenibilidad. Para la Policía Local era un inconveniente poder deshacerse de un uniforme en desuso ya que no se puede depositar en un contenedor convencional. La empresa INSIGNIA es pionera en el sector en la fabricación de prendas sostenibles y el programa Re-Uniform trata de cerrar el círculo del reciclaje. En Briviesca se ha colocado un contenedor en las dependencias de la Policía Local y ,una vez que este lleno, una empresa con sello Europeo de reciclaje recogerá las prendas y realizará la destrucción de emblemas y prendas en desuso. Este servicio no tendrá coste económico alguno para las arcas municipales.





LANOS VERDES



Interiores de viviendas

Adaptación del baño para personas mayores Bañera a ducha, de incómodo a cómodo

¡¡OFERTA!! Baño completo 3.990€

ARREGLO COCINA 4.600€

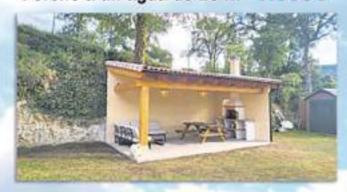


Txoco con barbacoa

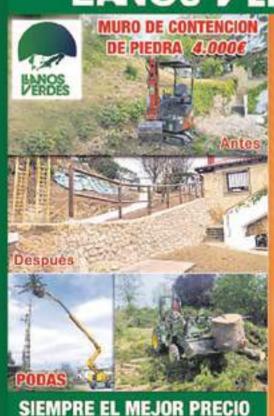
12.000€



Porches, txocos, garajes, etc. de calidad Porche a un agua de 20 m² 6.300€



LANOS VERDES DESBROCES y JARDINERÍA



Contacto: 699 00 61 56 🛇

LLANOS VERDES

CREACIÓN DE JARDINES DE TODO TIPO INSTALACIÓN DE CÉSPED ARTIFICIAL Y RIEGOS







Distribuidores e instaladores de piscinas premier en la zona norte

Piscina reforzada 11.000€



Trituradora de ramas profesional









LA EMPRESA DE JARDINERÍA CONSTRUCCIÓN QUE NECESITA

BRIVIESCA



José Solas, nuevo alcalde de la localidad, ha recuperado el gobierno de la villa con el apoyo de Cs y Vox / Además del polígono entre las prioridades del primer edil se encuentran abrir el demandado aula de 2-3 años, poner en funcionamiento el albergue de peregrinos y reactivar la obra de la Casa de Salamanca

M.A.

Tras reunirse con asociaciones de empresarios y empresa, el nuevo equipo de Gobierno de Briviesca, encabezado por el popular José Solas, ha retomado la necesidad de mejorar la accesibilidad en el polígono industrial La Vega de la localidad burgalesa. "Unirlo por la zona norte y ofrecer ahí una entrada es clave para Briviesca y es que nuestra villa está en un punto estratégico donde la industria puede invertir", señala el primer edil, quien considera que "es nuestro futuro".

La obra que permitirá al Ayuntamiento de Briviesca ejecutar el acondicionamiento del acceso a un polígono industrial a través de la carretera N-1. Y es que hasta ahora, el tráfico principal del polígono de Briviesca accede a él atravesando la localidad, con lo que eso supone para la ciudadanía. De esta manera, una vez ejecutado el proyecto, se facilitará el acceso directo al polígono, lo que además contribuirá a mejorar la venta de suelo, porque la incorporación directa desde la Red de Carreteras del Estado era una antigua demanda del empresariado.

Por otra parte, Solas aborda la necesidad de ampliar el polígono. "Los terrenos son de titularidad municipal" y "han estado abandonados durante años. No se ha hecho nada. De inicio habría que hacer una inversión importante para arreglar las infraestructuras y el objetivo es hacerlo cuando se desarrolle la unión". La meta es "facilitar que las empresas que quieran invertir y desarrollar aquí su negocio puedan hacerlo porque será una buena noticia para Briviesca".

El nuevo alcalde de Briviesca, que consiguió el apoyo de Cs y Vox en el Pleno de investidura, señala que el aterrizaje en el Ayuntamiento "ha sido muy positivo". "He estado muy a gusto comprobando que el día a día del ayuntamiento funciona muy bien", asevera y avanza que "hay sintonía con ambas formaciones en la mayoría de los proyectos que queremos desarrollar". Proyectos que, asegura, "pondrán fin a ocho años de parálisis total en el Ayuntamiento". Y es que Solas considera que "no se han llevado a cabo ni acciones importantes ni necesarias para Briviesca" y que "la gran obra que son las piscinas, hace aguas por todas partes".

Solas señala entre esos proyectos poner definitivamente en funcionamiento el albergue de peregrinos. "Queda pendiente la recepción de la obra", señala el primer edil, quien recuerda que este proyecto permitirá "fomentar la Vía Bayona como vía de peregrinaje alternativa al Camino Francés. "El espacio contará con 17 plazas, 7 para mujeres y 8 para varones y dos plazas especializadas para personas con discapacidad" y "estará gestionado por la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Briviesca Bureba. Via Bayona en La Bureba".

Para los más pequeños de la villa, la localidad necesita que la Junta financie otro aula de dos años para cubrir la demanda de atención a niños de 2 a 3 años que hay en la localidad. En este sentido, Solas apunta que "ya se han mantenido conversaciones con la Junta y con la Dirección Provincial de Educación" para crear un espacio en el colegio Juan Abascal de la localidad. "Queremos que arranque en septiembre pero hay que hacerlo bien", apunta el alcalde. Por otra parte la localidad ha dado un gran empujón a la Casa de Salamanca. Tras más de ocho años con las obras paradas, el Ayuntamiento arrancará la cuarta fase "lo antes posible porque ya dispone del proyecto modificado". La ayuda asciende a 2,6 millones de euros. Así, los cambios planteados en el proyecto contemplan ampliar el número de localidades planteadas hasta las 500 con el fin de que el municipio se adhiera a la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública, y ofrecer

a los espectadores representaciones importantes subvencionadas.

En otro orden de cosas y tras la peatonalización de la Plaza de Santa Casilda y de Santa María, la plaza Mayor y tres de los cuatro ramales que llegan a la plaza desarrollada por el anterior equipo de Gobierno, el alcalde señala que "de momento no se realizarán más peatonalizaciones" y "si bien estudiaremos nuevas áreas, no es una prioridad".

Las fiestas

En unos días además, los briviescanos volverán a celebrar a Nuestra Señora de la Ascensión y a San Roque. Celebradas en pleno verano, las fiestas están acompañadas de todo tipo de actos culturales, deportivos, gastronómicos, recreativos y religiosos

para todos los gustos y todas las edades". Se caracterizan por la alegría y la participación y el acto más emotivo es la interpretación del Himno a Briviesca, congregándose todos sus habitantes y visitantes en la Plaza Mayor. "De cara a próximo años queremos recuperar algunos actos y actividades tradicionales que este año, como es normal, no podremos llevar a cabo porque las fiestas ya están organizadas", apunta el alcalde, quien recuerda que "el día grande de las fiestas llega con San Roque, el 16 de agosto, jornada destaca la procesión en honor al santo y el himno a Briviesca".

"Animamos a todo el mundo que venga a disfrutar de nuestra villa y de sus fiestas. Somos una ciudad abierta y con ganas de acoger gente", afirma el alcalde.







LI buen tiempo y ser jornada festiva logró que la Feria de Santiago, popularmente conocida como Feria de los Ajos, fuera una de las más concurridas de los últimos años calculándose que por ella pasaron cerca de dos mil visitantes.

La buena fama de este tradicional evento briviescano hizo que los productores y vendedores de productos se dieran prisa en ubicar sus puestos en los lugares más estratégicos y, como no puede ser de otra forma, las estrellas de la feria fueron los ajos y en menor medida las cebollas.

A ellos se sumaron numerosos puestos artesanía y

agroalimentación con una variada gama de productos que mantuvo llena la plaza de consumidores.

Una de las particularidades de la feria briviescana es el respeto con las forma más tradicional de venta de los ajos reuniendo a pequeños productores con otros de mayor envergadura que rivalizan en calidad.

Por volumen los ajos blancos fueron los más presentes aunque se pudieron encontrar matas de corellas en algunos de los puestos notándose una presencia menor de la acostumbrada de las cebollas. Según los productores más veteranos el ajo ha de estar prieto y de aspecto robusto por lo que el terreno calcáreo es uno de los más idóneos para su cultivo.

En el mismo sentido las cebollas tienen que mostrar un buen aspecto con un sabor que sea algo dulce y no pique para poder calificarla como de buena calidad.

Lógicamente como en todos los productos agrícolas la meteorología tiene una importancia determinante en los resultados finales especialmente en los culti







Así los ajos no precisan de una excesiva abundancia de lluvia al contrario que la cebolla y dada la meteorología de este año esto puede explicar la escasez de cebollas. Una de las características peculiares de este evento es que la misma está abierta a cualquier hortelano tanto de la comarca como de las limítrofes y en especial a los de la Riojilla burgalesa.

Inicialmente surgió para dar salida fuera de los pequeños núcleos de La Bureba y las comarcas limítrofes a los ajos y cebollas producidos y con el paso del tiempo la alta calidad de los productos de la huerta de la comarca ha consolidado el evento en el calendario ferial popular.



De hecho la Feria de Santiago es una de las tres ferias de mayor raigambre en la cultura popular briviescana, junto a la Feria de los Novios y la de San Mateo, siendo la única que no llegó a desaparecer ni alterar su espíritu tradicional.

Curiosamente el antiguo modo de comercializar los productos por parte de los campesinos y artesanos, que acudían a vender sus productos midiéndose la importancia de las villas por el número de estos eventos que organizaba, ha resurgido con fuerza.

La ahora denominada agricultura ecológica ha hecho retornar a las viejas costumbres de comprar, cuando esto es posible, los productos de la tierra con la mínima intermediación posible.



RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA

Sefarad. Parte II. Génesis.

José Luis García Nevares

Conocer con exactitud en qué momento comunidades de población de religión judía se establecieron en la Bureba, se torna algo complicado. Pero podemos viajar algo en el tiempo y referirnos a los orígenes de su presencia en la Península Ibérica y hacernos una idea aproximada de, al menos, el conocimiento de los autóctonos de las mismas.

Lo que conocemos como sefardís, es una de las ramas fundamentales del judaísmo, el cual se originó en la península Ibérica (la otra rama son los askenazíes que surgieron en la Europa germánica) y acabó por repartirse por la Europa Occidental y el Mediterráneo –ambas orillas-. Su idioma principal de expresión siempre ha sido el judeo-español.

Nos dice el hispanista francés Joseph Pérez que "la presencia de lo judío y de los judíos en España ha pasado por tres grandes etapas: 1. Durante las edades antigua y media estamos ante una España con judíos; los judíos son parte integrante de la sociedad; lo judío pudo ser en ocasiones algo extraño o malguerido, pero nunca ajeno; formaba parte in-

separable de un rico y complejo entramado social. 2. En 1492 se abre una nueva era: España sin judíos; más aún, una España en la que se intenta borrar toda huella del pasado judío; España acaba desinteresándose de los judíos de la diáspora. 3. A partir de la segunda mitad del siglo XIX y de modo más claro en el último cuarto de siglo, España descubre con sorpresa que miles y miles de ex compatriotas siguen hablando un español arcaico en el mundo musulmán y los Balcanes; al mismo tiempo, lo sefardí atrae y se vuelve tema de estudio... El exilio sefardí llama la atención porque no tiene parangón en la historia de la humanidad; raras veces unos exiliados han mantenido durante medio milenio la fidelidad a sus orígenes... " (Pérez, 2005).

Las diferentes diásporas que sufrió el pueblo judío, las primeras anteriores a la vida de Jesús de Nazaret, trajeron a estas gentes a este rincón del universo, pero precisar la primera llegada es complicado. Parece que algunos grupos pudieron establecerse, antes de Cristo, en colonias mediterráneas (Ampurias, Tarragona, Málaga...) y de ahí pasar al interior y, posteriormente, sobre el 70 d.C., con la destrucción del Templo de Jerusalén por los romanos, nuevas gentes de esta procedencia acabarían por desplazarse al lugar, formando una numerosa comunidad en el período romano. "...los judíos no constituían una etnia aparte; se distinguían por su condición religiosa, no por la raza y, si exceptuamos las creencias y los hábitos relacionados con ellas, en nada se diferenciaban de los demás habitantes del Imperio romano... el judaísmo siempre fue una religión, nunca una etnia; hay que esperar hasta bien entrado el siglo XIX para que surjan el concepto moderno de racismo" (Pérez, 2005). En ese período de la antigüedad romana, los judíos llegados a la entonces Hispania, se instalaban en comunidades con cierta autonomía, gobernadas por unos consejos propios, con sus rabinos, espacios y edificios públicos (biblioteca, cementerio, sinagogas, etc.) y muchas veces agrupados en barrios, más por comodidad, y sin ninguna obligación de ello. Por lo tanto, no formaban ningún tipo de clase social diferente a las propias del momento, ni tenían oficios exclusivos, habiendo judíos ricos y pobres, más abundantes estos últimos. Su religión era tolerada por los romanos (religio licita), pero éstos nunca les vieron con buenos ojos, ni los otros llegaron a integrarse en

Con la difusión del Cristianismo a partir del siglo IV, las polémicas entre los nuevos cristianos y los judíos

ese mundo romano.





-muy lanzados al proselitismo-, la conformación de matrimonios mixtos, etc., empezaron a crear más tensiones y condujo a que los Concilios cristianos legislaran contra ellos (Concilio de Elvira, primer tercio del siglo IV), además de alguna conversión forzosa (judíos de Mahón).

Con la llegada de los Visigodos (siglo V), la situación de los judíos mejoró, aunque los germanos mantuvieron básicamente la legislación romana sobre éstos. Pero volvió a girar con la conversión del rey visigodo Recaredo al catolicismo (589), pues en ese afán de buscar una uniformidad en el reino Hispano-Germano (política, económica, cultural), los judíos quedaban como la única minoría. Se empezaron a reforzar y ampliar las políticas discriminatorias, llegando incluso a la persecución (Sisebuto, 612, etc.), conversión forzosa o la expulsión. "Motivos de índole religiosa y empeño por lograr la unidad del reino se unen así para acabar con el judaísmo peninsular, claro antecedente de la situación que se dará al inicio de los tiempos modernos" (Pérez, 2005).

La invasión musulmana y caída del reino Visigodo (711) fue un alivio para los judíos hispanos, quienes colaboraron con los nuevos gobernantes. "...se toleraba a los judíos —y a los cristianos— e incluso se les garantizaba la seguridad personal y el desarrollo de una actividad profesional con tal que no dispusieran de autoridad sobre los creyentes" (Pérez, 2005). Las comunidades judías se revitalizaron bajo los musulmanes, organizados en aljamas, definidas en ese momento como "...a la vez una comunidad territorial y una jurisdicción social y religiosa" (Pérez 2005). Pero Almorávides primero (silgo XI) y Almo-

hades después (siglo XII), trajeron nuevas tribulaciones a éstos, ya que fueron perseguidos por el rigor religioso de ambos grupos de musulmanes. Ello hizo que comunidades judías comenzaran a trasladarse a los reinos cristianos. Y es aquí donde podemos, esta vez sí, ver las comunidades judías establecidas en la Bureba, citadas en una donación realizada en la zona de Pancorbo en 1088, el fuero que Alfonso VII concedió a la población de Briviesca en 1123 o en el cartulario benedictino del Monasterio de Oña para la misma época.

Si hubo poblaciones de religión judía con anterioridad a los siglos XI-XII en nuestra comarca, queda por conocer de forma rotunda, aunque fue probable. A partir de aquí, las noticias son mayores y podremos observar la vida de estas gentes.

Bibliografia

ANDRÉS, T. de, "La comunidad judía de Briviesca en los siglos XIV y XV", Boletín de la Institución Fernán González. 2º sem. 1969, Año 4[8], n. 173, p. 296-299.

CADIÑAMOS BARDECI I., Judíos y Mudéjares en la provincia de Burgos, Diputación Provincial de Burgos, 2011.

CANTERA MONENEGRO E., "Algunas notas sobre Abraham Bienveniste, Rab Mayor de los judíos y tesorero real en tiempos de Juan II de Castilla", Espacio, Tiempo y Forma, Serie III, H.ª Medieval, t. 27, 2014, págs. 161-192.

PÉREZ J. Los judíos en España, Marcial Pons Historia, 2005, Madrid.



"Sin la Diputación de Burgos, la provincia estaría en el abandono más absoluto"

I nuevo presidente de la Diputación de Burgos, Borja Suárez, analiza su aterrizaje en la Administración provincial. Toma el testigo del también 'popular' César Rico, de quien asegura que "deja un legado magnífico y una estela a seguir". Apunta que uno de los grandes objetivos de la Diputación pasa por empezar a dar soluciones al "reto demográfico al que se enfrenta la provincia" y plantea un cambio en la organización de las convocatorias para los pueblos, que "pasarían de ser anuales a bianuales o trienales" para mejorar la organización de los ayuntamientos de la provincia.

M.A.

- P.- ¿Qué balance hace de los resultados electorales que le han devuelto la mayoría absoluta al PP en la Diputación?
- R.- Sin lugar a duda muy positivos. Los resultados avalan los cuatro años de gestión en coalición con Cs y nos devuelven la capacidad de seguir transformando la provincia. Tener una mayoría absoluta en un momento tan complicado es una gran noticia. Tranquiliza y mucho. Pero más que tranquilidad de gestión es un aval al proyecto y a las personas que lo forman.
- P.- El día 11 de julio se conformaba la Diputación y toma el testigo de César Rico. ¿Qué toma de su predecesor?
- R.- Los resultados electorales de mayoría absoluta son el aval a lo que ha construido César Rico y a la herencia que deja. Deja un legado magnífico, un guión y una estela a seguir.
- P.- Ha sido complicado conformar la Diputación.

- R.- Han sido varios los imponderables, entre ellos los recursos que se han presentado y que han metido a Vox en un guerra intestina. Nos hubiera gustado conformar antes para aprovechar julio, pero es lo que hay. Sea como fuere la Diputación tendrá 25 diputados que es lo que corresponde. No hay que incidir más.
- P.- ¿De la anterior etapa ha quedado alguna espina clavada?
- R.- Tenemos un proyecto continuamente en marcha y la política es siempre una obra inacabada que está continuamente en acción. Tenemos retos importantes y el principal es el Plan de Desarrollo, que marca las lineas a seguir. Ya está en ejecución y tanto decepciones como alegrías forman parte del mismo saco. El único objetivo es dejar un provincia mejor que la que recibimos. Queremos completar el proyecto que creemos que es el mejor.
- P.- En Aranda de Duero ha sido una agrupación ciudadana la que se ha hecho con la alcaldía de la ciudad. ¿Está cambiando el electorado?
- R.- Hay muchas lecturas. Lo primero que la reivindicación social de Aranda se ha rentabilizado por parte de una candidatura generada casi de forma espontánea. Pero además todos los ciclos políticos tiene un principio y un final y el de Raquel González ha sido magnífico. Pero esos doce años llevan un desgaste personal y de la marca que nos llevan a tomar decisiones como partido siempre agradeciendo su labor y premiándola con su candidatura al Senado. Hay otros tantos pequeños matices. Ahora en las elecciones nacionales ha vuelto a ganar el PP y esa es la línea debemos seguir para recuperar la Alcaldía de Aranda.

- P.- En Miranda de Ebro se han mejorado los resultados pero no se han llegado a meta. ¿Es Sergio Montoya el camino a seguir?
- R.- Sí, por los mismos motivos y argumentos que he dado para Aranda de Duero. El resultado de Montoya es el mejor del PP en la Comunidad después de Segovia y supera el 30% del voto en Miranda.
- P. Durante la campaña el PP ha señalado que hay que trabajar en las potencialidades de la provincia: la industria, la agroalimentación y el turismo.
- R.- Lo primero que hay que saber es cuáles son nuestras competencias directas y que lo más importante es la capilaridad. Somos un actor implicado en otras administraciones que canaliza proyectos y da voz a la provincia a nivel nacional. Sin la Diputación, la provincia estaría en el abandono absoluto.

P.- ¿Piensa en algún proyecto estrella?

- R. Hay varios. Contemplar el reto demográfico como una política activa es una de ellas. Hay que empezar a desarrollarla en Burgos porque es una amenaza importante y que está ahí. Además es necesario consorciar el servicio de bomberos, asesorar a los municipios y reconocer el trabajo de alcaldes y de sus remuneraciones, crear nuevos servicios, determinar que somos muy potentes en deportes como el ciclismo y en la cultura y el patrimonio, recuperar políticas de desarrollo y mejorar y gestionar instalaciones deportivas, etc. Dar continuidad a la legislatura anterior.
- P.- Las infraestructuras son la asignatura pendiente de la provincia con la finalización de las autovías, la recuperación el Tren Directo, el Corredor. ¿Nos estamos quedando atrás?
- R.- Sí porque ya tenían que estar acabadas y por eso reivindicamos que se aceleren las viarias y que se recuperen otras como el Directo. La mejor aportaciones es hacer ver a las Administraciones que desarrollando estas infraestructuras no solo ayudan a la provincia si no al conjunto del país y que lo hacen más competitivo. Se generan desequilibrios en el país que va en detrimento de la progresión de la Comunidad y del país. Son vitales para Burgos y el conjunto de España-
- P.- Hay dos patrimonios estrella en Burgos: Valpuesta y Clunia. ¿Cómo se encuentran los proyectos?
- R.- En cuanto a Clunia hay un deber mayor de protección de este patrimonio ya que es la única ciudad romana que no tiene ninguna edificación encima por lo que la potencialidad es enorme. Hay que investigar y ponerla en valor para su desarrollo turístico. Nuestro objetivo es seguir potenciándola y meterla en una ruta de legado romano que tiene gran protagonismo con espacios como el Acueducto de Segovia y Las Médulas de León. Valpuesta es patrimonio inmaterial como origen del castellano y ya estamos licitando expropiaciones y la obra que ensanchará la carretera de acceso al pueblo y creará un aparcamiento que completará el espacio de gran atractivo turístico.

- P.- Una año más la Diputación se hace cargo de las residencias de mayores. ¿Seguirán pidiendo a la Junta que tome su responsabilidad?
- R.- Es una demanda de largo recorrido que nos victimiza y nos acomoda. Nosotros prestamos estos servicios porque son buenos y dan trabajo y respuesta a 800 familias. Queremos dar un salto más en la calidad y en la prestación de los servicios porque ha cambiado el tipo de residente. Hay mayor dependencia y queremos transformar el sistema residencial y esto supone mejorar los servicios haciéndoles más específicos y completar la red de la que tiene responsabilidad la Junta de Castilla y León.



- P.- Este año la Diputación cuenta con el presupuesto más alto de su historia y en breve se empezarán a preparar los de 2024. ¿Será continuista?
- R..- En objetivos marcados sí pero también hay que romper inercias como por ejemplo en financiación local y ayudando a los ayuntamientos dándoles facilidades. ¿Cómo se hace a través del presupuesto? No estableciendo convocatorias anuales que tiene a los servicios administrativos trabajando para informar y ejecutar la peticiones sino con modelos bienales y trienales con los que los ayuntamientos tienen una legislatura para desarrollar sus proyectos y saben el dinero con el que van a contar en 3 años para desarrollarlos.

- P.- Hay déficit de secretarios municipales en los ayuntamientos de la provincia. La Diputación tiene un servicio de asesoramiento jurídico. ¿Está siendo muy demandado? ¿Cómo se trabaja con los ayuntamientos?
- R.- Ayuda a quien se lo pide pero su objetivo principal es dar servicio a los ayuntamientos que están exentos de tener secretario municipal. Hay un gran déficit pero la Junta está dando respuesta a este problema aunque sigue siendo una gran necesidad de la provincia. Hoy un ayuntamiento de 100 habitantes tiene las mismas exigencias que uno de cien mil y eso es un problema. La Diputación debe incrementar este servicio y dotarlo de más personal. Es sin duda un problema del sistema que la Diputación debe tratar de solventar para evitar el colapso de muchos pequeños ayuntamientos.
- P.- Hay quien califica a la Diputación de anquilosada y prescindible.
- R.- Hay muchas formaciones que piensan que el futuro del medio rural pasa porque desaparezcan las diputaciones y afortunadamente eso no se ha producido. La Diputación de Burgos es más fuerte que nunca y tiene más respaldo que nunca con nuestra mayoría absoluta. Quienes piensan que las diputaciones no valen para nada, lo hacen desde el más profundo desconocimiento.
- P.- ¿Qué es lo que más le han demandado vecinos y alcaldes durante la campaña?
- R.- Lo que ven con preocupación es su futuro no tanto infraestructuras y servicios si no que los pueblos envejecen y no hay renovación y sus principales problemas forman parte de la administración y no de su día a día- Falta el elemento vital que son sus gentes. Por eso hay que apostar por servicios a la demanda, por atender también a quienes tienen en el pueblo su segunda residencia, pero también hay que ejercer una responsabilidad social por lo que debe cambiar el paradigma de este reto demográfico. Los vecinos piden lo que necesitan desde el sentido común. Es el caso de la sanidad. Antes había un consultorio en cada pueblo y ahora deberá tener más peso el transporte a la demanda porque no hay médicos y porque no hay capacidad para tener un médico en cada localidad. Una transformación del medio rural que debe ser continua pero serena.
- P.- Hemos vivido unas elecciones generales atípicas. ¿Qué conclusiones saca?
- R.- Ha sido un periodo sin paréntesis ni tiempos muertos con un partido de juego continuo. Creo que nuestra evolución es buena y se ha generado más confianza en los ciudadanos, pero como partido no se nos ha dejado pararnos a pensar y a reflexionar. Parar, analizar y establecer líneas de trabajo ha sido casi imposible y los resultados de las elecciones nos indican que seguiremos por el mismo camino. Seguimos en un ejercicio de esfuerzo y de intensidad que cuando acabe todo finalizará con un periodo de reflexión para centrarnos en el servicio público.



- P.- Vox les acusó de estar despistados y Abascal dijo en Burgos que Feijóo estaba más pendiente en no aliarse con Vox que de echar a Sánchez.
- R.- Teníamos una máxima en estas elecciones con dos escenarios: dos diputados para PP y dos para PSOE o tres para el PP y uno para el PSOE. El resultado ha sido el primero y eso significa que todos los votos que querían el cambio y que no han ido al PP han ido a saco roto. Es la reflexión. El centro derecha debe unirse para ser una alternativa de Gobierno y es que el PP ha demostrado que es un partido fuerte pero el caso es que no hemos llegado al resultado necesario. Nos tenemos que unir para ir contra los nacionalismos y los separatismos que tienen maniatado al PSOE.
- P.- Vicente Orden Vígara y César Rico han sido dos presidentes muy mediáticos y muy queridos en la provincia. ¿Está el listón muy alto?
- R.- Sí lo está, pero también es verdad que han marcado un guión cada uno en su estilo. Sacar lo mejor de cada uno de ellos para crear un gobierno que tenga presencia en los pueblos constante es nuestro camino a seguir. Un equipo de Gobierno que sea capaz de recoger las necesidades del territorio, pero también que tenga buena gestión para dar soluciones a los problemas de la provincia y mejorarla.



a villa Condal celebrará del 11 al 15 de agosto la trigésimo quinta edición de esta recreación histórica declarada Fiesta de Interés Turístico Regional.

Un año más, los vecinos de Oña se vuelcan en esta representación histórica para contarnos la historia de la Villa, la fundación de su preciado Monasterio y algunos episodios históricos que contribuyeron a la creación de Castilla.

Precisamente esa implicación colectiva y totalmente altruista de los onienses desde la primera de las representaciones, ha contribuido también a crear una propuesta cultural de máximo nivel, lo que les ha valido para conseguir diferentes reconocimientos. Con el Monasterio de San Salvador de Oña como privilegiado escenario, como en ediciones anteriores la representación tendrá lugar en el Patio de San Íñigo, al que se accede por una portada del siglo XVII.

Aprovechando al máximo los recursos patrimoniales que les brinda el legendario cenobio, al igual que el año anterior, será Íñigo de Barreda el encargado de guiar al espectador para ayudarle a descubrir los entresijos de la historia.

Los organizadores buscan seguir trabajando aspectos relacionados con la interpretación y con la puesta en escena, aprovechando las excelentes condiciones escénicas que el enclave les proporciona y siem-

pre con el propósito de llevar a cabo una puesta en escena brillante. Las entradas para esta nueva edición estarán a la venta a partir del día 29 de julio pudiendo adquirirse en la propia web de El Cronicón de Oña. El Cronicón de Oña es una representación histórica que transcurre principalmente en los siglos bajo medievales, señalando datos que tienen que ver con la fundación del Monasterio de San Salvador en el año 1011, así como otros relacionados con los personajes que permanecen enterrados en el Panteón Real y Condal de Oña.

Su hilo argumental escenifica los acontecimientos que se suceden en la Castilla del Conde Sancho García, la necesidad de formar de un territorio estable, las batallas y disputas por el mismo con los habitantes del sur peninsular y otros hitos, se suceden en el desarrollo de la obra.

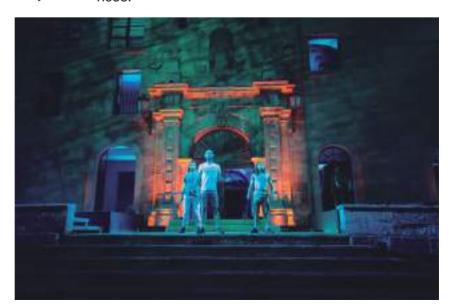
Su momento cumbre llega con la fundación del Monasterio de San Salvador de Oña dándose paso a los personajes que está enterrados en el Panteón Real y Condal.

El rey Sancho III de Navarra o Sancho II de Castilla cobra de nuevo vida en los herederos de las tierras por las que negociaron, lucharon y murieron durante los siglos en los que se formaron los reinos más poderosos del embrión de lo que sería finalmente España.

Cabe destacar que en su realización participan más de 200 vecinos de todas las edades lo que supone un espíritu de colaboración encomiable desde los personajes principales a los que completan las escenas.

De hecho resulta habitual que los niños que participan con el paso del tiempo van asumiendo otros personajes de su edad con lo que, literalmente, el Cronicón crece año a año con los onienses.

Este vínculo prácticamente personal entre el Cronicón y los onienses le transmite una especial fuerza en la interpretación de los distintos personajes históricos





La fortaleza de Santa Engracia. El cerrojo militar de la Meseta castellana

I recorrer un campo de batalla no es difícil en la zona norte de la provincia burgalesa ya que ha sido escenario de luchas armadas desde el principio de la historia.

No obstante resulta difícil concentrar en un solo punto enfrentamientos bélicos bien documentados relativamente próximos en el tiempo y que permitan hacerse una idea de la dureza de los combates. Por ello la fortaleza de Santa Engracia en Pancorbo es una ocasión única de recorrer uno de los lugares donde en un lapso de poco más de un cuarto de siglo se combatió en tres guerras europeas consecutivas.

La historia de la fortaleza comenzó con la Guerra de la Convención que determino su construcción en

1794 jugando un papel importante, pese a estar aún en fase de construcción, tras la invasión francesa que llegó a tomar la villa de Miranda de Ebro.

Pese a la paz alcanzada en este conflicto la construcción continuó adelante por su importancia estratégica hasta su conclusión en el año 1797.

El trabajo fue extremadamente duro y en él participaron 1.455 obreros, 100 mulas y 20 carros bajo la dirección del ingeniero jefe Fermín de Rueda.

A su término el complejo defensivo contaba con capacidad para 3.575 personas espacios para hospitales, almacén de ropa, cocina, despensa, polvorines así como aljibes para el agua necesaria para la guarnición. Esta tropa se formaba al estilo del siglo XVIII con voluntarios y por quintas escogiendo un hombre de cada cinco en cada pueblo así como las levas entre vagabundos todos ellos bajo el mando de un cuerpo de oficiales.

Los soldados que ocuparon la fortaleza cambiaron según se desarrollaban las luchas en una época convulsa y la guarnición española que la ocupaba fue expulsada por las tropas napoleónicas que la asaltaron en marzo de 1808.

Esta presencia gala se mantuvo firme durante cinco años ya que fue una posición clave para cubrir la retirada del ejército francés tras las derrotas de la



Guerra de la Independencia.

Así fue hasta el 30 de junio de 1813 cuanto fue tomada al asalto por las tropas de Wellington tras un intenso bombardeo con cañones, obuses y morteros que daño la construcción y dejo solo 700 supervivientes de la guarnición francesa.

La paz reinó sobre el campo de batalla pancorbino durante un periodo de tiempo ya que el rey Fernando VII decidió no repararla tras su regreso al trono de España.

Esto cambió con la llegada del Trienio Liberal convirtiéndose en un baluarte militar contra el absolutismo que resistió hasta una nueva invasión francesa, los 100.000 Hijos de San Luis, cuyas tropas la tomaron nuevamente al asalto en 1823.

Los altos costes en vidas y material bélico que suponía la toma de este rocoso enclave llevó a la decisión de que los zapadores la volaran para impedir su uso militar futuro.

Resulta singular que la fecha de destrucción de uno de los reductos liberales más sólidos por fuerzas extranjeras en Castilla fuera el 23 de abril de 1823. Los trabajos de recuperación realizados en la fortaleza permiten recorrerla prácticamente en su totalidad como el Frente de San Carlos con la Batería de San Fermín, Revellin y la Terraza de Santa Orosia. De igual forma por las pasarelas se accede al cuerpo principal de Santa Engracia que da salida a los fuertes externos de San Luís y Cruz salvándose los profundos fosos, diseñados para frenar el avance de los asaltantes, que conforman el sistema defensivo. Un sencillo vistazo a los muros que se mantienen intactos en las laderas permiten observar los daños de los proyectiles artilleros en los distintos ataques sufridos.

En el recorrido se localizan paneles informativos en los que se detalla el aspecto original de la fortaleza y las armas utilizadas en los combates.

Las cifras de muertos en los veinticinco años de funcionamiento militar operativo de Santa Engracia resulta muy difícil de concretar pero, tras recorrerla, queda claro que no había escapatoria en los ataques y en los bombardeos artilleros solo las cuevas ofrecían algo de protección.







La Junta mantiene su apoyo al Centro Ocupacional de Briviesca

I Centro Ocupacional de la capital burebana ubicado en El Hospitalillo contara nuevamente con el respaldo económico de la Junta de Castilla y León para dar continuidad a su amplio programa. Así el gobierno regional aportara 111.991 euros para cubrir los gastos de las 18 plazas del centro, que cuenta con una plantilla de cinco trabajadores. En su nota se afirma que "De este modo, se cumple con el compromiso que la Junta lleva promoviendo desde el año 2010



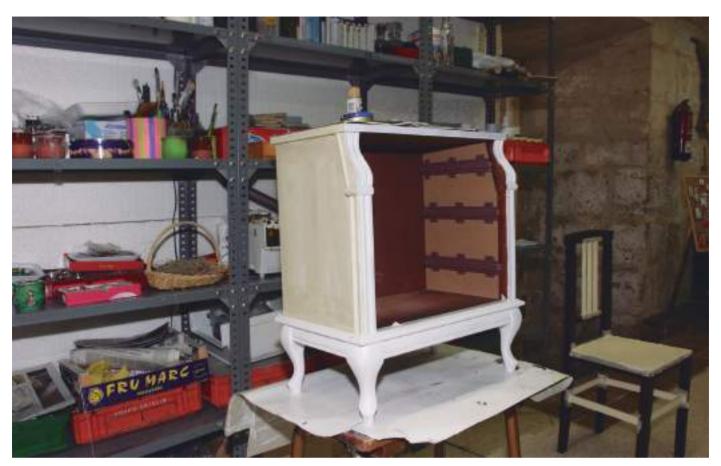
con el propósito de profundizar en el carácter participativo de estos espacios, tratando de potenciar la autonomía personal y fomentar el desarrollo de habilidades". Igualmente considera que "este servicio es esencial para prevenir el agravamiento del grado de dependencia de las personas con discapacidad física, a quienes se les garantiza la cobertura de actividades de la vida cotidiana, se promueve su integración social y se facilita la permanencia en su entorno

habitual, ya que en muchas ocasiones se pueden encontrar con problemas o dificultades en estos aspectos".

Como es tradicional el Centro Ocupacional de Briviesca ha elaborado su boletín de actividades antes del periodo vacacional en el que se da un repaso a las actividades realizadas. En él se muestra la satisfacción por los trabajos y actividades realizadas dentro de la programación destacando los talleres



de encargos para comuniones, bodas, bautizos, graduaciones que se suman a los habituales trabajos en encuadernación manipulados. Igualmente se apuesta por nuevas ideas y propuestas que se incorporan con ilu-sión pues "siempre estamos abiertos a nuevos aprendizajes" como formación en encuadernación, manualidades, CertiCyL; taller de Lectura Fácil, deporte. teatro, informática actividades fuera del Centro como



excursiones, visitas culturales y de ocio. Así durante el último semestre, una vez por semana, se ha realizado con la educadora Raquel, el Curso CertiCvL de Competencias Digitales. Este curso consiste en aprender a moverse por Internet en todo lo que tiene que ver con redes sociales, correo electrónico, realización de copias de seguridad, buscar información, etc. El objetivo es obtener un Certificado Digital de la Junta de Castilla y León y, para ello, se trabaja toda la teoría con un texto en pdf, a través de módulos, tratando desde temas sencillos hasta los más complejos. Para preparar el examen tienen previsto elaborar "demos" que permitan saber si los alumnos estan preparados para presentarnos contando con el apoyo de Ana Rosa en la clase de Informática que mediante fotocopias permite resumir todo lo aprendido. También de mano de la voluntaria Carla se ha re-

presentado por los usuarios la obra teatral "El juicio" tras numerosos ensayos en los que se ponen esfuerzo v voluntad, un vestuario al detalle v una representación en a la altura del trabajo hecho cada semana. El dar a conocer la actividad el centro a colectivos externos también tiene su apartado como la visita de dos grupos de mayores de Cruz Roja que hicieron un recorrido por los talleres y se les invitó a participar en la realización de una libreta personalizada que luego se llevaron cada uno como recuerdo. En la visita de les mostro paso a paso cómo realizar una agenda, cómo trabajar la técnica del pirograbado en madera, cómo realizar trabajos en madera. Desde el centro se considera que estas visitas "son necesarias para darnos a conocer al exterior y, que nos tengan en cuenta por nuestras diversas capacidades".

Tfno: 669 452 712



bmpublicaciones@mediados.es

Búrebo : Monasterio de Rodilla

VII edición de Música Callada en Monasterio de Rodilla

El ciclo, organizado por la Asociación Cultural que en la iglesia de Fresno de Rodilla utilizaba diver-Nuestra Señora del Valle, de Monasterio de Ro- sos instrumentos de cuerda pulsada con un progradilla, celebra este año 2023 su séptima edición y se han programado un total de 7 conciertos repartidos por las poblaciones de la Mancomunidad Encuentro de Caminos, principal patrocinadora del ciclo.

La sede del ciclo, la ermita románica de Nuestra Señora del Valle, en Monasterio de Rodilla, acoge tres magníficos conciertos que se desarrollan durante los primeros días del mes de agosto. El día 3, Daniel del Pino al piano y Vicente Cueva al violín interpretarán las 3 sonatas para estos instrumentos de Johannes Brahms. El día 5 será el turno de Tatiana Bautier v José Abel González que interpretarán al piano y a 4 manos obras de Mozart, Schubert y Ravel. Y como colofón el día 8 Jorge Jiménez interpretará su peculiar versión para violín de las variaciones Goldberg de J.S.Bach. Sin lugar a duda intérpretes de excepción a los que agradecemos hayan aceptado participar en este ciclo.

En el resto de los escenarios el día 27 de julio en la Iglesia de Quintanapalla, los intérpretes burgaleses Vicente Marín (violonchelo) y Diego Crespo (clave) interpretaban obras del repertorio de la música europea del S.XVIII con obras de Boccherini, Vivaldi, Corrette y J.S. Bach. El día 29, y en la iglesia de Cardeñuela Riopico, la coral Vadillos hizo un recorrido musical por varios continentes y regiones de nuestro país, dentro de un programa denominado Sentimiento; el día 31 de julio fue el turno del joven intérprete burgalés, actualmente residente en Basilea (Suiza),

ma denominado, de la vihuela a la tiorba.

Como concierto inaugural del ciclo, el día 22 de julio y en la iglesia de Rubena, los espectadores tuvieron ocasión de escuchar una gala lírica interpretada por la reconocida soprano Montserrat Martí Caballé y el barítono zamorano Luis Santana. Acompañados al piano por el burgalés Diego Crespo fue un concierto que hizo las delicias del público. Las entradas para los conciertos podrán conseguirse a través del correo electrónico (donde se les indicará la manera de abonarlas y recogerlas) info@musicacallada.es, a través de Whastapp al teléfono 695 550 652, o en la entrada de cada concierto media hora antes de su comienzo. Las entradas tienen un precio de 8 euros por cada concierto existiendo la posibilidad de adquirir un bono para los 3 conciertos de la Ermita a un precio de 20 euros, o un bono para los 7 conciertos a un precio de 45 euros.

El ciclo cuenta con el apoyo económico de la Mancomunidad Encuentro de Caminos, de la Diputación Provincial de Burgos a través de su área de Cultura, de la Fundación Gutiérrez Manrique de Caja de Burgos y de la Junta de Castilla y León, a los que se suma el apoyo de empresas locales que aportan al proyecto alojamiento y manutención de los artistas. Así es el caso del Hotel Ciudad de Burgos en Rubena, y de los restaurantes Comosapiens en Atapuerca y Hermanos Gutiérrez en la Brújula, en Monasterio de Rodilla.





Nace en Piérnigas una nueva asociación

Vecinos de Piérnigas de Bureba han creado una asociación con el objeto de generar cordialidad y buen ambiente en el pueblo. El impulso para la creación de esta asociación partió de la gente más joven de la localidad, algo que es de admirar en un la salinas de Añana y la Virgen Blanca de Vitoria. momento en que muchos jóvenes evitan las responsabilidades. Desde esta asociación se comienzan a organizar distintos eventos para todos los vecinos.

Todo ello para que los vecinos y amigos del pue-blo puedan disfrutar de actividades tanto de interés como lúdicos.



Detenidos dos jóvenes tras una espectacular persecución de la Guardia Civil

a Guardia Civil ha detenido a OEZ (18), EAE (21) e investigado a un menor de 17 años, como presuntos autores en distinto grado de participación de los delitos de robo y uso de vehículo a motor, robo con fuerza en interior de tres vehículos, hurto en interior de vehículo, resistencia y desobediencia a agente de la autoridad, atentado contra agente de la autoridad, conducción temeraria con grave peligro y conducción sin haber obtenido nunca el carné de conducir. Los hechos ocurrieron en la madrugada del lunes 17 de julio cuando la Central de Servicios de la Comandancia de Burgos recibió una llamada telefónica de un particular que comunicaba la sustracción de un vehículo estacionado en vía pública en una localidad de La Bureba: media hora más tarde recibió otra llamada de un vecino de otra localidad cercana, alertando de varios robos con fuerza en tres vehículos también estacionados. Varias patrullas fueron comisionadas y en el desplazamiento se cruzaron con la furgoneta del primer aviso que había sido sustraída; dentro viajaban dos personas a las que sé les indicó reiterada y claramente, mediante el uso de señales luminosas y acústicas de los vehículos oficiales, que detuvieran la marcha. No obstante, hicieron caso omiso a las advertencias y se dieron a la fuga a alta velocidad.

Durante varios kilómetros, la persona al volante, condujo de manera temeraria, haciéndolo por el carril izquierdo, intentando echar fuera de la calzada a los vehículos oficiales que le seguían. Ya en el casco urbano de una localidad de La Bureba maniobró bruscamente y a elevada velocidad por varias calles y chocó contra tres vehículos estacionados, si bien continuó la marcha hasta que finalmente paró. Descendieron conductor y ocupante; éste último logró huir a la carrera, pero fue identificado y, ya de día, localizado y detenido. Los agentes se centraron en el conductor al que lograron interceptar y, a pesar de la fuerte oposición manifestada, fue detenido en el lugar. Carecía de autorización para conducir por no haberla obtenido nunca. Las pesquisas llevadas a cabo han permitido la identificación de



la tercera persona implicada en los hechos, concretamente en el robo y uso de vehículo a motor, que resultó ser un menor y ha sido investigado. Se han instruido diligencias que han sido presentadas junto con los detenidos en el Juzgado de Instrucción de Briviesca. La Guardia Civil agradece la colaboración ciudadana y remarca la importancia de denunciar; para ello pone a su disposición el número de teléfono 062 o si lo prefiere también el servicio de alertas para móvilapp Alertcops; cualquier emergencia e información que desee facilitar o colaboración en el ámbito de la seguridad ciudadana, vial del Patrimonio o medio ambiental es tratada de manera discreta y anónima.

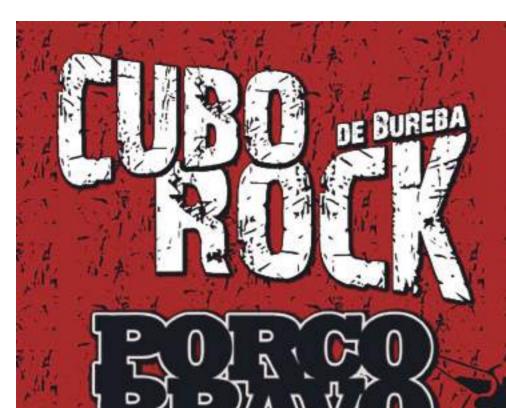












FARRUSTEL & LA FARRULATA

Rock Garrapatero



4 AGO 20:00

CUBO DE BUREBA

ENTRADA GRATIS



Sentido Critico





OCADOS

CHARANGA

ZONA DE ACAMPADA - BUSES DESDE BRIVIESCA

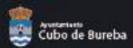
APOYA LOS FESTIVALES GRATUITOS CONSUME EN BARRA · BOCATAS DESDE LAS 21 H.





Colaboran:

Manerasdevivir (EDIII)



JUEVES 3

- 11.00 n. Rest composedo Auturto mero intel-Austria intenti-(< 16 orbis)
- 15:00 h Comida popular, pare celebrar el Dia del Mayar Nerra de ficiera del straco: 17 de 200 el mone i de apolic
- 17:00% Representación Reafral Vito protoco por los nuevas
- 17:33 h. faller de Rintacares y Tatuages poro sodos sos ecodos.
- 18 (01) Eliminaranas campeosato de Futbite Misto Inter-Pueblos (> 10 años)
- 2010 t. Sepique de companes e laude de banderas
- 71130 n. Gene Popular
- COOR Spee Mont France de Sonder Sontido



VIERNES 4

- 07/30 h. Diane Foresdo.
- 12:30 n. Juegos Intentios
- 18 (1) h. Real compensate Futble Vistal Intel Purpos 1×10 artes.





FABRUSTEL AL LA FARROLATA

3, 4, 5 y 6







O.























AGOSTO

2023



Ayuntamiento de Cubo de Bureba









Programa de fiestas

MARTES, 1 DE AGOSTO

- A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, AEROBIC, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 20.00 horas, en el Claustro del Hospitalillo, REPRESENTACIÓN MARIONETAS "Alicia en el País de las Maravillas", con la Compañía Hilando Títeres Dirigida a público infantil y familiar. Aforo limitado. Entrada 1 euro (venta en Oficina de Turismo hasta agotar entradas)
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Municipales, ZUMBA, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

MIÉRCOLES, 2 DE AGOSTO

- A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, GAP para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada. Ayuntamiento de Briviesca
- A las 20.00 horas, en el Claustro del Hospitalillo, ACTUACIÓN MUSICAL del TRÍO DORADO con boleros, zambas, tanguillos, rancheras y otros aires de ambos lados del Atlántico. Aforo limitado. Entrada 3 euros (venta en Oficina de Turismo hasta agotar entradas)
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Municipales, PILATES, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

JUEVES, 3 DE AGOSTO

- A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, AEROBIC, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 20.00 horas, en el Claustro del Hospitalillo, REPRESENTACIÓN TEATRAL "El último que apague la luz" con Emma Ozores y Rubén Torres. Escrita y Dirigida por Antonio Ozores Dirigida a público adulto Aforo limitado. Entrada 3 euros (venta en Oficina de Turismo hasta agotar entradas)
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Mu-
- nicipales, ZUMBA, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

VIERNES, 4 DE AGOSTO

- A las 17.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, AQUAERÓBIC, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 19.00 horas, en la Plaza Mayor, TALLER DE BATUCADA Dirigido a todo tipo de público Plazas limitadas. Inscripciones en tarjetaunica.briviesca.es
- A las 22.00 horas, en la Plaza de Toros, AQUABONA WEEKEND
 ESPECTÁCULO DE MOTO-CROSS FREESTYLE, con Mikel Melero, cinco veces campeón del mundo, y Francis Costela, piloto de

la Copa de España. Aforo limitado. Adultos 5 € y menores de 12 años 3 euros (venta en Piscinas municipales, Casa de Cultura y Oficina de Turismo hasta agotar entradas Ayuntamiento de Briviesca

SÁBADO, 5 DE AGOSTO

- A partir de las 8 de la mañana, CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA "CIUDAD DE BRIVIESCA" EDICIÓN 2023 Técnica libre. Inscripciones el mismo día del concurso en la 1ª planta del Hospitalillo de 8.30 a 11,30 horas, donde serán sellados los soportes. Entrega de trabajos de las 17 a 18 horas. Entrega de premios a las 19 horas. Las obras se expondrán del 7 al 11 de agosto en la Casa de Cultura Se podrán consultar las bases en Casa Municipal de Cultura y en la página web del Ayuntamiento. Premios: Primero 600 euros, segundo 300 euros y tercero 200 euros Organizado por el Ayuntamiento de Briviesca en colaboración con la Asociación Cultural Artetoca.
- A las 18.00 horas, en el Bar La Plazuela, XXI CAM-PEONATO DE BRISCA "Ciudad de Briviesca". Inscripción 15 minutos antes del comienzo.
- A las 18.30 horas, con salida en la Plaza Mayor, AQUABONA WEEKEND - XI CARRERA INFANTIL "CIUDAD DE BRIVIESCA". Inscripción gratuita (tarjetaunica.briviesca.es). Organizado por el Ayuntamiento de Briviesca y colabora Club Atletismo Briviesca.
- A las 20 horas, con salida en la Plaza Mayor, AQUA-BONA WEEKEND XI CARRERA POPULAR 10 KM "CIUDAD DE BRIVIESCA". Niños y adultos. Inscripción: 6 € (sólo adultos) (tarjetaunica.briviesca.es). Organizado por el Ayuntamiento de Briviesca, IDJ BURGOS y Peña Los Formidables. Amenizada por charanga "LOS FAMOSOS".
- A las 21.30 horas, en la Plaza Santa María, AQUA-BONA WEEKEND FIESTA ZUMBA con María Casado-Patri Jerez-Yone y DJ André Reina.
- A las 22.00 horas, en el Patio del Hospitalillo, RE-PRESENTACIÓN TEATRAL "La Llamada" con Teatro Virovesca Recomendado para mayores de 16



años. Aforo limitado. Entrada: 10 euros (venta anticipada en Oficina de Turismo) Una vez comenzada la actuación no se podrá acceder al Hospitalillo

 A las 22.30 horas, frente a la sede de la Peña Los Formidables. MÚ-SICA EN DIRECTO "COWBOY" Ayuntamiento de Briviesca

DOMINGO, 6 DE AGOSTO

- A las 19 horas, en el campo de Fútbol Municipal Diego Dávila Álvarez, PARTIDO DE FÚTBOL AMISTOSO DE PRETEMPORADA Entrada general. 10 € Socios C.F. Briviesca. 5€ Niños de 8 a 15 años. 3€ Menores de 8 años. Gratis Burgos CF Deportivo Alavés (Liga EA sports)
- A las 22.00 horas, en el Patio del

Hospitalillo, REPRESENTACIÓN TEATRAL "La Llamada" con Teatro Virovesca Recomendado para mayores de 16 años. Aforo limitado. Entrada: 10 euros (venta anticipada en Oficina de Turismo) Una vez comenzada la actuación no se podrá acceder al Hospitalillo

LUNES, 7 DE AGOSTO

- A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, GAP, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 19.00 horas, en la Plaza Mayor, REPRESEN-TACIÓN MARIONETAS "El niño que quería ser Harry Potter" con la Compañía MARIMBA MARIONETAS (Madrid) Dirigida a público infantil y familiar.
- A las 20.00 horas, en la Casa de Cultura CONFE-RENCIA: "Briviesca y Santa Fe unidas en la Historia" a cargo de José María Ortiz Fernández Organiza: Amas de Casa de Briviesca
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Municipales, PILATES, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

MARTES, 8 DE AGOSTO

- A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, AEROBIC, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 20.00 horas, en el Claustro del Hospitalillo, ACÚSTICO DE MARCOS GALLO con guitarra y violín Joven cantautor burgalés que navega entre la canción de autor, el rock y el folclore Dirigido a todos los públicos Aforo limitado. Entrada 3 euros (venta online en tarjetaunica.briviesca.es hasta el 30 de julio y a partir del 31 de julio en Oficina de Turismo hasta agotar entradas). Ayuntamiento de Briviesca
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Municipales, ZUMBA, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

MIERCOLES, 9 DE AGOSTO

A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, GAP para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.



- A las 20.00 horas, en el Claustro del Hospitalillo, REPRESENTACIÓN TEATRAL "Camino" con grupo de Teatro Bambalúa (Burgos) Dirigida a público adulto Aforo limitado. Entrada 3 euros (venta online en tarjetaunica.briviesca.es hasta el 30 de julio y a partir del 31 de julio en Oficina de Turismo hasta agotar entradas).
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Municipales, PILATES, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

JUEVES, 10 DE AGOSTO

- A las 11.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, AEROBIC, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 20.00 horas de la tarde, en las Piscinas Municipales, ZUMBA, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.
- A las 21.00 horas, en el Claustro del Hospitalillo, MONÓLOGO "De Burgos también se sale" A cargo de Laura del Val Dirigido a público adulto. Aforo limitado. Entrada 3 euros (venta online en tarjetaunica. briviesca.es hasta el 30 de julio y a partir del 31 de julio en Oficina de Turismo hasta agotar entradas).
- A las 23.00 horas, en el Patio del Colegio Juan Abascal, NOCHE DE TRIVIAL. A partir de 16 años. Se recomienda ir media hora antes. Inscripción Online: 1€ Compra tu entrada anticipada escaneando este QR desde el día 3 a las 10:00, si quedan sitios libres, acude con antelación al trivial. Organiza Peña Aguafiestas. Ayuntamiento de Briviesca

VIERNES, 11 DE AGOSTO

A las 17.00 horas de la mañana, en las Piscinas Municipales, AQUAEROBIC, para todas las edades. Gratuito para abonados y usuarios con entrada.

 A las 11.30 horas, en la Iglesia de Santa Clara, MISA
 A las 20.00 horas, en la Plaza Santa María, ACTO DE PROCLAMACIÓN DE LAS REINAS Y ALCALDESI-TO/A DE LAS FIESTAS 2023. Lectura del PREGÓN por D. José María Ortiz Fernández. Y para finalizar, lanzamiento del cohete anunciador, EL CHUPINA

- ZO, que marcará el comienzo de nuestras Fiestas. ("Retransmitido por Radio Briviesca 107.3 FM").
- A continuación, PASACALLES por la Banda Municipal de Música con GIGANTES Y CABEZUDOS.
 A las 21.00 horas, en la Plaza Mayor, ACTUACIÓN del Mariachi Platino de México
- A las 23.00 horas, en la Plaza Mayor, DESFILE DE DISFRACES PARA ADULTOS con Los Villanos del Ruido. Tema: "Agua".
- A continuación actuación de los VILLANOS DEL RUIDO, en la Plaza Mayor,
- SÁBADO, 12 DE AGOSTO DÍA DEL NIÑO
- A las 11.30 de la mañana, en la Iglesia de Santa María, MISA, es-
- pecialmente dirigida a todos los niños, que podrán lucir los trajes regionales.
- A continuación, en el Plaza Mayor, REPARTO de golosinas
- De 12.00 a 15.00 horas, en la calle Santa Clara, FIESTA DE LA PANZA SALE LA DANZA. Música en directo, humor y magia. Organiza Peña Desesperaos.
- A las 12 horas, en el local de la Peña de la calle Mayor, VENTA DE PATITOS SOLIDARIOS. Fiesta solidaria con música. Sorteo de premios al finalizar Concurso de Disfraces Infantil. Los beneficios serán donados a AFABUR. Organiza Peña Autrigones.
- A partir de las 12.30 horas, en la Plaza Mayor, CON-CURSO DE PESCA en el Templete Organiza Peña Siempre Viva Ayuntamiento de Briviesca
- De 12.30 a 14.00 horas, en la Plaza Mayor, V CON-CURSO DE PINTURA RURAL INFANTIL. Grupo Sagredo Dirigido a niñas y niños de entre 3 y 14 años (Se establecen 3 categorías) Recogida de las láminas en el quiosco de los periódicos. Organiza Peña Los Maxka
- De 13 a 14 horas, en la Plaza Mayor, INSCRIPCIO-NES para el CONCURSO-DESFILE INFANTIL DE DISFRACES.
- A las 14.00 horas, con salida desde la Plaza Mayor, PASACALLES por la Banda Municipal de Música con GIGANTES Y CABEZUDOS.
- A partir de las 19.00 horas, en Calle Mayor CON-CURSO-DESFILE INFANTIL DE DISFRACES. Por las Peñas de la localidad.
- A las 20.30 horas, en la Iglesia de Santa María, CONCIERTO FIESTAS, a cargo de la Coral Virovesca de Briviesca, dirigida por Mariano Pilar.
- A las 21 horas, en la Plaza Santa María, ESPECTÁ-CULO MUSICAL INFANTIL "Mi villana favorita"
- A las 23.30 horas. En la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- A las 23.30 horas, en la Plaza de Santa María, XII



- NOCHE DE HUMOR. Con el famoso monologuista J.J. Vaquero y con la colaboración especial de Esther Jimeno. Patrocinado por: Distribuciones Díez Parente y Norpetrol. Colabora Peña Los Maxka y Ayuntamiento de Briviesca.
- A continuación, en la Plaza de Santa María, LOCA FM y LOCA URBAN con DJ Fonsi Nieto y Dj Crisrax.
 DOMINGO, 13 DE AGOSTO
- A las 12.30 horas. en la Plaza de Santa María, SAN-GRIADA POPULAR para los asistentes. Organizada por las Peñas de la localidad. Ayuntamiento de Briviesca
- A las 13.00 horas, en la Plaza Mayor, BAJADA DE BLUSAS Y CHUPINAZO. ("Retransmitido por Radio Briviesca 107.3 FM").
- A continuación, PASACALLES POPULAR CON CHARANGAS y CABEZUDOS en Plaza Mayor
- A las 18.00 horas, en la Plaza de Toros "La Coronila", HUMOR AMARILLO SIN VAQUILLAS
- A las 20.00 horas, desde la Plaza Mayor, DESFILE INAUGURAL DE LAS PEÑAS LOCALES, en alegres pasacalles con charangas por las calles de nuestra ciudad.
- A las 21.00 horas, en la Plaza Mayor, Velada musical con "Koxkor"
- A las 23.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- Desde las 00.00 horas, en la Plaza Santa María, ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA "MALASSIA"
- A las 1.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- A continuación. Salida desde el Ayuntamiento, PA-SACALLE NOCTURNO CON CHARANGA. Recorrido casco histórico

LUNES, 14 DE AGOSTO

- A las 11,30 horas, en las inmediaciones de la Plaza de Toros, REPARTO DE MORCILLA por las Peñas de la localidad.
- A las 12.00 horas, en la Plaza de Toros, SUELTA DE

VAQUILLAS

- A continuación, por el centro histórico ANIMACIÓN CON CHARANGAS
- A las 17 horas, frente a la sede de la Peña los Formidables ACTUACIÓN MUSICAL "THE JUKEBOX" Ayuntamiento de Briviesca
- A las 19.30 horas, por las calles de nuestra ciudad, PROCESIÓN DEL SANTO ROSARIO. Ofrenda de flores por nuestra Reina Mayor y el canto de la SAL-VE POPULAR en la Plaza Santa María. ("Retransmitido por Radio Briviesca 107.3 FM").
- A las 21.00 horas, en la Plaza Mayor, Velada musical con "Café Irlandés" (Pliego Fiestas)
- A las 23.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- Desde las 00.00 horas, en la Plaza Santa María, ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA "LA RESISTEN-CIA"
- A las 1.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- A continuación. Salida desde el Ayuntamiento, PA-SACALLE NOCTURNO CON CHARANGA. Recorrido casco histórico

MARTES, 15 DE AGOSTO. FESTIVIDAD DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA.

- A las 7.45 horas, DIANAS FLOREADAS por charangas.
- A las 8.00 horas, en la Plaza de Toros, SUELTA DE VAQUILLAS.
- A continuación. En la Plaza Mayor, BAILABLES por Charangas y GRAN CHOCOLATADA (Preparada por Peña Desesperaos)
- A partir de las 11.30 horas, en la Plaza Mayor CUESTACIÓN EN FAVOR DE AFABUR BRIVIESCA (ASOCIACIÓN DE FAMILIARES DE ENFERMOS DE ALZHEIMER) Y LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER. por la Asociación Amas de Casa
- A las 12.00 horas, en la Iglesia de Santa María,

- MISA. Cantada por Aires Burebanos y Coro Parroquial.
- A las 12.00 horas, en la Plaza Mayor, ENCIERRO INFANTIL Ayuntamiento de Briviesca
- A las 13.00 horas, por el centro histórico ANIMA-CIÓN CON CHARANGAS
- A las 13.30 horas, en la Plaza Mayor, CONCIERTO con la Banda Municipal de Música.
- De las 17 a las 21 horas, en la polideportivo Municipal Cubierto, PARQUE INFANTIL
- A las 18.00 horas, en la Plaza de Toros, FERIA TAU-RINA: "TROFEO ALMENDRA DE ORO" Novillada sin picadores con reses de la ganadería Valdemoro, para los novilleros Ekaitz Moreno (San Sebastián), Juan Pérez (Palencia) y Antolín Jiménez (Jaén). A continuación, el DESFILE de las Peñas por las calles de nuestra ciudad.
- A las 18.30 horas, en la Plaza Mayor, CAMPEONA-TO DE LANZAMIENTO DE BOINAS Primero serán las competiciones infantiles (Peña el Fary)
- A las 20.30 horas, en la Plaza Mayor, GRAN CONTRARRELOJ DE CARRETILLAS. Primero serán las competiciones infantiles (Peña el Fary)
- A las 21.00 horas, en la Plaza Mayor, Batucada con "Gurús" de Aranda de Duero
- A las 23.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- A las 00.00 horas, en la Plaza Santa María, ACTUA-CIÓN DE LA ORQUESTA "JAMAICA SHOW"
- A las 1.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO.
- A continuación. Salida desde el Ayuntamiento, PA-SACALLE NOCTURNO CON CHARANGA. Recorrido casco histórico

MIÉRCOLES, 16 DE AGOSTO. FESTIVIDAD DE SAN ROQUE

- A las 10.00 horas, en la Plaza Mayor, BAILABLES y SOPAS DE AJO (Servida por Asociación Amas de Casa) Ayuntamiento de Briviesca
 - A las 11.00 horas, desde la Iglesia de Santa María y por las calles de nuestra ciudad, PROCESIÓN DE SAN ROQUE. Autoridades, miembros de las Peñas y Banda Municipal de Música acompañarán a nuestro Patrón.
 - A continuación, en la Iglesia de Santa María, MISA, cantada por la Coral Virovesca.
 - A la 12.30 horas, en la Plaza Mayor, CABEZUDOS.
 - A las 13.30 horas, en la Plaza Mayor, CONCIERTO por la Banda Municipal de Música.
 - A las 14.00 horas, en la Plaza Mayor, HIMNO A BRIVIESCA. Interpretado por el tenor D. Miguel de Alonso y el pueblo de Briviesca, bajo los acordes de la Banda Muni





cipal de Música, dirigida por D. Jorge Baldayo Peso. ("Retransmitido por Radio Briviesca 107.3 FM").

- De las 17 a las 21 horas, en la polideportivo Municipal Cubierto, PARQUE INFANTIL
- A las 18.00 horas, en la Plaza de Toros, FERIA TAU-RINA: "TROFEO ALMENDRA DE ORO" Novillada sin picadores con reses de la ganadería Lagunajanda, para los novilleros Pedro Andrés (Vitoria), Joel Ramírez (Madrid) y Carlos Tirado (Huelva). Seguidamente, DESFILE de las Peñas por las calles de nuestra ciudad.
- A las 23.00 horas, en la Plaza de Toros, VAQUI-LLAS NOCTURNAS
- A las 00.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO
- A las 00.45 horas, en la Plaza Santa María, Actuación del grupo "FARRUSTEL & LA FARRULATA" con sus éxitos y las canciones de su nuevo disco
- A las 1.30 horas, en la Plaza Mayor, TORO DE FUEGO
- A continuación. Salida desde el Ayuntamiento, PA-SACALLE NOCTURNO CON CHARANGA. Recorrido casco histórico Ayuntamiento de Briviesca
- A continuación del Concierto de Farrustel, en la Plaza Santa María, MACRODISCOTECA "Onda Futura" JUEVES, 17 DE AGOSTO
- A las 12 horas, En la Plaza Santa María comienzo del V DESFILE DEL AGUA pasando por Calle Mayor y Plaza Mayor. En este tramo no estará permitido arrojar agua desde balcones o ventanas. A con-

tinuación, V BATALLA DEL AGUA, que se iniciará desde la Calle Justo Cantón Salazar hasta el Colegio Juan Abascal. En este tramo sí se podrá tirar agua desde balcones y ventanas.

- A las 19.00 horas, en el Parque de la Magdalena, MERIENDA CAM-PESTRE, degustando la sabrosa carne de novillo, guisada con patatas, y servida por la Asociación de Amas de Casa.
- Desde las 21.00 horas, en la Plaza Mayor, GRAN GALA DE LA CANCIÓN DEL VERANO DE RA-DIO BRIVIESCA.
- A las 23.00 horas, con salida en el Ayuntamiento, ENTIERRO DE SAN ROQUÍN • A la 00.00 horas, en la Plaza Mayor, SUBIDA DE BLUSAS Y ESPECTÁCULO TRA-

CA FIN DE FIESTAS.

- A continuación, SORTEO DE PREMIOS DE LA CANCIÓN DEL VERANO DE RADIO BRIVIESCA 19 Y 20 AGOSTO, SÁBADO Y DOMINGO
- En el frontón de las piscinas, a partir de las 10 de la mañana V MEMORIAL DE PELOTA ANGEL SÁEZ RUIZ "EL PROFE". Aficionados a la pelota maciza Información e inscripciones en el 619185850 (Quelo) SÁBADO, 19 DE AGOSTO
- A las 18 horas, en el campo de Fútbol Municipal Diego Dávila Álvarez, XLVIII TROFEO DE FÚTBOL "CIUDAD DE BRIVIESCA". CF Briviesca Norpetrol – Burgos CF "B"
- A las 16.30 de la tarde, en el Hospitalillo, XXV OPEN DE AJEDREZ "CIUDAD DE BRIVIESCA". Inscripción: niños gratis y adultos 3 €. Ayuntamiento de Briviesca DOMINGO, 20 DE AGOSTÓ
- A partir de las 11 horas, en el polígono industrial La Vega, CONCENTRACIÓN DE ESCUELAS DE CI-CLISMO para FEDERADOS y CARRERA DE PRO-MOCIÓN donde podrán participar todos los niños y niñas sin estar federados, obligatorio el uso del casco.
- A las 13 horas, en la Iglesia de Santa María, GRAN GALA LÍRICA con el tenor D. Miguel de Alonso. DOMINGO, 27 DE AGOSTO
- A las 11 horas, en el campo de Fútbol Municipal Diego Dávila Álvarez, PARTIDO DE FÚTBOL DE VE-TERANOS (BRIVIESCA-VERANEANTES).





Apostando por el Futuro



SERVICIOS:

AGRÍCOLAS:

- Asesoramiento técnico en campo.
- Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- Trazabilidad y seguridad alimentaria.

OTROS SERVICIOS

- Seguros agrarios
- Tramitación PAC

CENTROS:



947 31 14 48 Alto de la Nave, s/n 09200 Miranda de Ebro



947 58 03 51 Ctra. Logrodo, s/n 09250 Belorado



■ 947 35 86 78
 C/ Peraita, s/n
09210 Quintana Martin Galindez



₩ 947 58 30 05 Ctra. Belorado, s/n 09270 Cerezo de Río Tirrón



Ctra. Bilbao, s/n 09219 Santa Gadea del Cid



© 652 97 00 85 Pol. La Vega – Avda, Salamanca, 73 09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08