

Feria pozana



El amplio catálogo de eventos feriales en la comarca burebana cuenta con fechas ya fijas en el calendario como es la artesana y agroalimentaria de Poza, incluida por primera vez en el programa del Verano Cultural en 2006, y tras el éxito de participación y visitantes cumplió su treceava edición. La continuidad respaldada por un aumento en la cifra de expositores logró que cada año el número de visitantes se incrementara de forma progresiva pero en su búsqueda de identidad propia también se ha transformado progresivamente. Así en esta última edición el impulso a la gastronomía popular ha sido uno de los ejes del evento registrándose una numerosa y continuada presencia de asistentes en los puestos alimenticios de la Plaza Vieja. El otro puntal principal del evento lo constituyeron los productos autóctonos en la más amplia expresión del concepto. Así en la Plaza Nueva el vistoso puesto de la licorería pozana 'Reino de Castilla' despertaba el interés de los visitantes con sus destilados de alta calidad y atractiva presencia. Como no podía ser de otra forma el puesto de la asociación de Amigos de las Salinas también registraba un elevado número de visitas que, además de recibir completa información de la historia y características de la sal pozana, adquirían los botes de sal extraña esta campaña. Siguiendo esta línea de promoción local es de reseñar el notable interés despertado en la feria por la

presencia del escritor Carlos González Unda con su última obra ambientada en Poza 'Alto del Milagro. Una historia posible', presentada al público la jornada precedente. Finalmente las escenificación de 'La Batalla por la Sal', ajustadas al formato de la feria, animó a los asistentes que acudieron a este evento al igual que los músicos pozanos que durante la mañana interpretaron en el templete de música una amplia variedad de piezas musicales que alegró a los expositores y visitantes. La idea de incluir en las actividades estivales esta feria rural surgió como forma de atraer visitantes a la villa salinera en el verano donde las fiestas patronales llenan el resto de las localidades burebanas. Dado que las fiestas principales de Poza no se han modificado de sus fechas tradicionales, destacando septiembre con la Romería de la Virgen de Pedrajas y San Cosme y San Damián, se decidió promover un evento popular durante el mes de agosto. En esta decisión también pesó la larga tradición de ferias en Poza que se remonta hasta en 1371 fecha en la que Enrique II concede a la villa la gracia y disfrute de un mercado semanal los sábados y dos ferias anuales. Este privilegio Real fue motivado como reconocimiento a la muerte de su buen vasallo Sancho Sánchez de Rojas, Señor de Rojas, que había muerto por servirle. Siguiendo la costumbre de estos eventos comerciales tradicionales en los puestos alimentarios los visitantes podían degustar los productos antes de su adquisición. Esta muestra de confianza de los productores habitualmente era correspondida por los visitantes adquiriendo los productos.





SUMARIO

TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

.....BRIVIESCA

Ayuntamiento	947 590405
Centro salud	947 592244
Centro guardia	947 592259
Bomberos	112
Guardia civil	112
Cruz Roja	947 593042
Farmacias	947 5917 41
	947 590019
	947 591544

..LOS BARRIOS DE BUREBA ..

Ayuntamiento	947 598163
Centro salud	947 594052
Farmacias	947 594003

.....BUSTO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 594052
Centro salud	947 596248
Farmacias	947 595008

.....CUBO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 598163
Centro salud	947 598036

.....FRÍAS

Ayuntamiento	947 358761
Centro salud	947 358770
Centro guardia	947 358788
Farmacias	947 358643

..MONASTERIO DE RODILLA ..

Ayuntamiento	947 594300
Farmacias	947 594309

.....OÑA

Ayuntamiento	947 300001
Centro salud	947 301450
Centro guardia	947 594052
Guardia civil	947 300013
Farmacias	947 300096

.....PANCORBO

Ayuntamiento	947 354083
Centro salud	947 354192
Farmacias	947 354002
	947 354034

.....POZA LA SAL

Ayuntamiento	947 302046
Centro salud	947 305186
Farmacias	947 302046

- 02 FERIA POZANA
- 03 SUMARIO
- 04 TRES MUERTOS Y DIEZ HERIDOS EN LA N-I Y AP-1
- 05 CINCO HERIDOS EN LA N-232
- 06 EL CRONICÓN DE OÑA
- 08 MONUMENTO AL CHACOLÍ BUREBANO
- 09 CERDOS NO
- 10 AUTRIGALIA SE CONSOLIDA
- 11 PREMIOS EN FRÍAS
- 12 FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA Y SAN ROQUE EN BRIVIESCA
- 14 FIESTAS DE LA VIRGEN DE MEDIAVILLA EN BUSTO
- 15 FIESTAS EN BUSTO
- 16 FIESTAS DE LA VIRGEN DE TRUCHUELO EN CASCAJARES
- 18 "CASTRILLO" RECUPERA LA SONRISA
- 19 FIESTAS EN FUENTEBUREBA
- 20 MIRAVECHE, UN MES DE AGOSTO LLENO DE ACTIVIDADES
- 22 MONASTERIO FIESTAS DE ACCIÓN DE GRACIAS
- 24 FIESTAS DE ACCIÓN DE GRACIAS PANCORBINAS
- 26 FIESTAS DE ACCIÓN DE GRACIAS EN PIÉRNIGAS
- 27 MONUMENTO AL CHACOLÍ BUREBANANO EN LLANO
- 28 FIESTAS DE ACCIÓN DE GRACIAS EN VALLARTA
- 30 VILEÑA DESPIDE EL VERANO CON LAS FIESTAS DE ACCIÓN DE GRACIAS
- 31 ROMERIA ONIENSE

Dirección: Elia Ruiz López

Redacción: Salce.

Fotografía: Salce.

Publicidad: Mediados Castilla y León, s.l.

Maquetación y diseño:

Mediados Castilla y León S.L.

Distribución: Gratuita en la comarca.

Administración: Mediados Castilla y León s.l.

EDITA Y DISTRIBUYE:

Mediados Castilla y León S.L.

Bm publicaciones

C/ San Cosme 2 - Of.101

09002 Burgos

Tel: 947 25 62 58

Fax: 947 25 65 88

www.mediados.es

PUBLICIDAD:

bmpublicaciones@mediados.es

Tel.:669452712

Tres muertos y diez heridos en la N-I y AP-1



La carretera N-I se ha cobrado dos nuevas vidas en Quintanapalla uno de los punto kilométricos más mortales de su trazado entre Burgos y Miranda. Según los datos recogidos en el lugar del siniestro este se produjo a las 15,15 horas cuando un camión que circulaba sentido Burgos invadió el carril contrario a la altura del kilómetro 254.500. En ese momento circulaban sentido Miranda dos turismos y una motocicleta impactando el primero de ellos frontolateralmente contra el camión, frontalmente el segundo y derrapando la motocicleta. Tras la primera colisión el pesado sufrió la denominada 'tijera' atrapando al turismo entre la cabina y el remolque arrastrándolo hasta una finca bajo el nivel de la calzada aplastándolo literalmente. El segundo turismo, ocupado por un padre y su hijo, salió desplazado en dirección contraria acabando en una finca del caso urbano de la villa con grandes daños en el frontal mientras que el motorista rodó varios metros por el asfalto tras la pérdida de control de la moto. Los facultativos solo pudieron certificar el fallecimiento de los ocupantes del turismo atrapado bajo el camión atendiendo a un total de cuatro personas de heridas de distinta consideración que fueron trasladadas al Complejo Asistencial de Burgos por las ambulancias. Tras una complicada maniobra en la que se utilizaron tres grúas pesadas se logró recuperar los restos del turismo y trasladarlo a la finca donde los bomberos pudieron proceder a la recuperación del fallecido con una laboriosa intervención tres horas más tarde de producirse el siniestro.

al lugar el helicóptero medicalizado, dos ambulancias de Soporte Vital Básico, facultativos del PAC de Briviesca, bomberos de Miranda y Briviesca, efectivos de la Guardia Civil de Tráfico y personal de la AP-1. En el lugar los facultativos solo pudieron certificar el fallecimiento de la mujer y atendieron de las lesiones a los cuatro heridos trasladándose al joven en el helicóptero medicalizado y a los otros tres en las ambulancias acompañados de los médicos de Briviesca hasta el Hospital Universitario de Burgos.



El incremento del tráfico en la N-I en los meses de verano así como el elevado porcentaje de camiones que la utilizan queda patente tras registrarse en apenas 24 horas tres accidentes entre Berzosa de Bureba y Quintanapalla con un alcance, una salida de vía y el mortal de Quintanapalla con camiones implicados en todos ellos. La autopista AP-1 también fue escenario de un trágico siniestro a consecuencia del cual falleció una mujer de 39 años y resultaron heridos su esposo de 50 años, dos niños de 5 y 1 año y un joven de 22 años que viajaban en un turismo de matrícula holandesa. Según los datos recogidos en el lugar del siniestro este se produjo sobre las 9,52 horas cuando el vehículo que circulaba sentido Miranda perdió el control y se salió de la vía en el kilómetro 47,1, término municipal de Zuñeda, impactando contra el talud dando varios vuelcos hasta quedar fuera de la calzada.

A consecuencia de los impactos la mujer salió despedida del interior del vehículo falleciendo de forma instantánea causando graves heridas al conductor que quedó atrapado en el interior y lesiones de distinta entidad a los dos niños y el joven. Alertados los servicios de emergencias se desplazaron

Trescientas personas cortaron la N-I



CINCO HERIDOS EN LA N-232

Los cinco ocupantes de un turismo matricula de Santander resultaron heridos de distinta entidad tras una salida de vía y posterior vuelco en el kilómetro 496 de la carretera N-232 en el término municipal de La Parte de Bureba. Según los datos recogidos en el lugar del siniestro este se produjo a las 8,44 minutos de la mañana cuando por razones desconocidas el vehículo se salió por el margen derecho de la carretera sentido Oña. Tras la salida recorrió varios metros por el ribazo de una finca de girasol hasta arrollar la señal del punto kilométrico e impactar contra el guardarrail de seguridad de una conducción de pluviales sita en ese lugar. En un primer impacto el turismo golpeo el borde de la arqueta rebotando y colisionado por el interior con el guardarrail acabando volcado y en precario equilibrio sobre el cauce seco del desagüe. Esta sucesión de impactos dejó atrapados en su interior a dos de los cinco ocupantes, además de causas heridas de consideración a tres de ellos que pudieron salir del destrozado turismo por sus medios. Alertados los medios de emergencias y dado el alto número de víctimas se desplazaron al lugar el helicóptero medicalizado del Sacyl, una UVI Móvil, una ambulancia de Soporte Vital Básico, facultativos del PAC de Briviesca, bomberos voluntarios de Briviesca, varios vehículos del parque de bomberos de Miranda así como efectivos de la Guardia Civil de Tráfico. Los graves daños estructurales sufridos por el turismo obligaron a los bomberos a emplearse a fondo en las labores de rescate una vez asegurado el vehículo logrando finalmente descascarlar a los atrapados arrancando una de las puertas. Tras ser estabilizados por los facultativos se procedió a la evacuación en el helicóptero medicalizado de un joven de 21 años con lesiones graves, a otros dos de 22 y 19 años en la UVI Móvil y en la ambulancia de SVB a otros dos de 19 años acompañados de los facultativos del PAC de Briviesca.



Colza
CASSIDY

- Producción y rentabilidad
- Tolerante a la dehiscencia
- Buen contenido en aceite



DELEGACIÓN NORTE

Burgo de Osma, 76 bajo, 09400 – Aranda de Duero (Burgos)
Teléfonos: 947 514 681 – 669 469 103 – 659 394 221 – 667 557 850

agropro

El Cronicón de Oña

Los personajes de los libros de historia salen de sus páginas y se encarnan durante unos días en el que fuera el monasterio más poderoso del medioevo castellano con toda su energía después de un milenio. La representación del Cronicón de Oña es un momento muy especial en el verano burebano por su larga singladura en el tiempo siendo el epicentro de la actividad cultural de la comarca. Como cada nueva edición se introducen cambios en la representación sin modificar el contenido del mismo, lo que permite año tras año al espectador asistir a un evento diferente pero al tiempo igual.

Este año, bajo la dirección de Perfecto Utiel y Efosina Tricio, la escena de calle mantiene la puesta en escena muy sobria pero potente adecuada a la figura central, Sancho García, y su llegada a su última mora-

da hace más de mil años. El escenario central de El Cronicón de Oña, el majestuoso retablo flanqueado por el Panteón Real de la iglesia abacial, vuelve a ser el eje de los cambios que cada edición se incluyen.

Pudiera pensarse que tras treinta y un año las posibilidades de sorprender al espectador en la puesta en escena no es posible pero la técnica, habilidad y experiencia de la dirección y el elenco lo han conseguido de nuevo. Es de destacar que estos cambios son sutiles pero muy perceptibles para los que acuden a esta representación de forma continuada por lo que para los que lo contemplaron hace unos años o es la primera vez será una experiencia novedosa. Así durante las aproximadamente dos horas de representación los asistentes siguen sin verse saturados ni distraídos la representación dado el equilibrio logrado entre los muchos

hechos históricos recogidos sin apenas percibir los saltos temporales. Resulta difícil sustraerse a la sensación que por unas horas el tiempo ha dado marcha atrás y permitido ver en toda su dimensión los esfuerzos y sacrificios de aquellos que siglos después asisten desde su última morada como unos espectadores más al Cronicón de Oña.

Nada falta para que esto sea así ya que los onienses viven cada escena de la representación pues no se trata de un guión sino de una parte real de su historia en la que sus antepasados jugaron tan importante papel que reyes navarros y castellanos eligieron Oña como destino final. El Cronicón de Oña a superado más de treinta años de representación gracias a la voluntad y tenacidad de los onienses que decidieron mostrar su historia de la forma más directa posible orgullosos de su legado.



El Ayuntamiento de Pancorbo saca a concurso la explotación del bar del Polideportivo

El Ayuntamiento de Pancorbo ha anunciado a través de un edicto, la convocatoria para la contratación del contrato administrativo especial del "polideportivo Municipal" para su apertura y uso público y el uso privativo de la explotación del bar ubicado en las citadas instalaciones municipales de Pancorbo, sitos en la calle Real, Nº82, por medio de procedimiento negociado sin publicidad.

Todos los interesados, pueden ponerse en contacto con el Ayuntamiento de Pancorbo, en el teléfono 947 354083, en horario de oficina.



El Randíl. Memorias de un cetrero

El mundo literario carece prácticamente de libros cuyo tema este centrado en la cetrería pese a ser una de las modalidades de caza más antiguas tanto en España como en el resto del mundo. Por ello la presentación en la capital burebana de la obra 'El Randíl. Memorias de un cetrero' constituyó un evento inédito a nivel nacional y que despertó el interés dentro del mundo de los cetreros. En la presentación realizada en el salón de actos de la Casa de la Cultura briviescana su autor, Manuel Navarro Calatayud, destacó que esta historia novelada muestra "varios ángulos de visión" del mundo cetrero con especial incidencia en los valores humanos de sus personajes.

Navarro señaló que su argumento esta "basado en hechos reales" por lo que los aficionados a la cetrería pueden poner rostro a muchos de sus protagonistas guiándose por su personalidad.

Esta obra, explicó su autor un reconocido poeta, ha sido fruto de un prolongado esfuerzo y trabajo a lo largo de varios años que comenzó con una sugerencia de su padre, el prestigioso cetrero Manuel Navarro Brufal, siendo el "último empujón para que viera la luz" la insistencia de cetrero briviescano Pascual Iñiguez. La importancia de la obra quedó patente en la asistencia al acto, organizado por la asociación Tierras de Obarenes, de cetreros de numerosas comunidades autónomas algunos de ellos con sus aves rapaces que también estuvieron presentes en el acto. Durante el animado coloquio en el que participaron el autor, destacados cetreros y el veterano Pascual Iñiguez se recordó el importantísimo papel que jugó Brivesca en la recuperación de la cetrería contemporánea en España.

Cabe recordar que fue la capital burebana donde en 1955 se crea la primera estación de cetrería de España de la mano de Félix Rodríguez de la Fuente y Pascual Iñiguez cuando en España en



una época en la cual lejos de gozar de protección, las aves de presa eran consideradas alimañas. Este hecho llevó a poner de manifiesto la intención de solicitar al Consistorio briviescano la puesta en marcha de iniciativas tendientes a recordar el papel de la ciudad en la recuperación de la cetrería.

Su objetivo final, señalaron los promotores de la misma es que la ciudad se convierta en un punto de referencia y encuentro de cetreros a nivel interna-

cional en un futuro. La puesta en valor del papel de Brivesca en la cetrería española, a la que la UNESCO declaró Patrimonio de la Humanidad, acabaría con el olvido histórico de la historia reciente de los pioneros con la figura de Félix como la más reconocida pero tras ella la de Pascual Iñiguez, Manuel Navarro Brufal y Gonzalo Cervera que desde la localidad de Aspe en la provincia alicantina trabajaron en sintonía para recuperar la cetrería española.



Ceballos

Nº Reg. D.G.S. F-2101

COLEGIADO Nº 69297

CORREDOR DE SEGUROS TITULADO

Única figura independiente en la mediación de seguros claramente diferenciada de otros canales de distribución todos vinculados a las propias compañías. Contrate con profesionales que le aporten un servicio personalizado, "CARA a CARA" a diferencia de Banca, Internet o Líneas telefónicas para los que usted es una operación no un cliente. Requisitos legales únicamente exigidos a CORREDORES DE SEGUROS: Titulación, Aval Bancario o Póliza de Caución. Seguro de responsabilidad civil de al menos 1.800.000 euros. Departamento de Atención al Cliente.

SEGUROS PARA: EMPRESAS, AUTÓNOMOS, PARTICULARES, COMUNIDADES, COLECTIVOS, ORGANISMOS Y ASOCIACIONES

✓ LA LEY LE CONCEDE EL DERECHO A ELEGIR. NO PERMITA QUE NADIE CONGULQUE ESE DERECHO.
✓ NO PERMITA QUE NINGÚN BANCO, CAJA DE AHORROS O ENTIDAD FINANCIERA LE IMPONGA LA CONTRATACIÓN DE UNA PÓLIZA DE SEGUROS EN UNA COMPAÑÍA DETERMINADA.

ceballos@corredorf2101.es.

BURGOS: Av. Castilla y León, 16 Cial. Of. 7

Tel 947 236 645

De 08:30 a 14:30 horas

BRIVIESCA: C/ Ávila, 2 Nave 44 Pol. Ind. La Vega

Tel 947 593 081

De 17:00 a 21:00 horas

Monumento al chacolí burebano



La entrada al paraje donde se ubica el casi único conjunto que se mantiene activo de bodegas subterráneas burebanas en Llano de Bureba cuenta desde ayer con un símbolo identificativo singular fruto de una iniciativa y realización vecinal. Así un gran racimo de uvas construido con piedra y metal preside el acceso a las más de cuarenta bodegas familiares donde se recuerda el importante pasado vinícola de la zona hoy prácticamente desaparecido.

Sin apartarse del espíritu netamente popular que llevo a los autores de la escultura, Chus Mari y Fonsi, a proponer a la asociación Amigos de Llano y al Consistorio hace un año este proyecto prácticamente la totalidad de los vecinos y muchos visitantes acudieron a su inauguración oficial.

El portavoz de la asociación dio lectura a un breve manifiesto en el que se explicó cómo surgió y se desarrolló la idea y se superaron las dificultades del proceso.

Igualmente destacó en nombre de todos los vecinos "lo orgullosos que nos sentimos de tener como puerta de nuestras bodegas y vigilante de nuestro pueblo esta magnífica obra".

Por su parte el impulsor del proyecto, Chus Mari, destacó la implicación de un buen número de vecinos que colaboraron con materiales y trabajo personal para poder erigir este monumento inédito en la comarca burebana. Como reconocimiento de los vecinos el representante de la asociación de Amigos de Llano hizo entrega de un recordatorio del evento los dos impulsores.

Cabe recordar que actualmente pese a la muy limitada superficie donde aún se mantiene el que otrora fuera uno de los cultivos principales de la comarca burebana, la vid, en una de las bodegas de Llano aún hoy se elabora de la forma tradicional el vino chacolí tinco y claro para uso casi familiar.

Otra de las características que otor-

gan a estas bodegas un alto valor etnográfico e histórico para el conjunto de la comarca es que se mantiene la costumbre de que su titularidad dentro de los grupos familiares del lugar. Lógicamente la desaparición de las viñas ha dejado sin capacidad de elaboración a la mayoría de las bodegas en las que se conservan los elementos, barricas, útiles y hasta candiles de aceite, que se utilizaron durante siglos en su lugar original.

La importancia de estas bodegas para la historia de Llano, Solas de Bureba hasta 1948, está perfectamente contrastada por el detallado seguimiento de su titularidad a los largo del tiempo, al igual que de las barricas más prestigiosas cuyo origen y destino actual está perfectamente documentado. Curiosamente la dilatada historia de las bodegas, reconstruidas en el pasado según las necesidades, hace que resulte difícil datarlas con certeza en el tiempo pero una importante pista se localiza en el Catastro del Marqués de la Ensenada de 1749, donde en el territorio de Poza de la Sal la superficie de viñero se fijó en 600 hectáreas.

La cercanía geográfica de Llano de Bureba y el alto número de bodegas que aún hoy perviven da veracidad a esta cifra, cuestionada en algunos estudios por su enorme tamaño, situando el momento de mayor pujanza de las bodegas en el siglo XVIII.

La suma de documentos históricos convierte a las bodegas de Llano en la prueba de la importancia que la producción de vino chacolí, con este nombre popular, tuvo en la comarca burebana, documentada en al menos 16 archivos municipales, hasta el siglo XIX y mediados del XX cuando la filoxera acabó con el grueso de las plantaciones.



Cerdos NO

La oposición popular a la instalación en la finca de El Moscardero en Llano de Bureba de una macro granja porcina se visualizó en la primera concentración organizada desde el inicio de las acciones de protesta. Así en un municipio con 61 vecinos censados se concentraron alrededor de doscientas personas muchas de ellas de otras localidades como Salas de Bureba, Hermosilla, Lences, Movilla, Poza, Piérnigas o Quintanilla Cabe Rojas. El portavoz del colectivo que agrupa a los que se oponen a la instalación, David Martínez, explicó a los asistentes los pasos dados hasta el momento tanto a nivel administrativo como público para hacerse oír en este asunto que entienden "muy dañino para el pueblo y la comarca en general". Martínez destacó y agradeció el apoyo recibido en la campaña de recogida de firmas presencial desarrollada en la comarca donde ochocientos burebanos han manifestado su respaldo a las demandas de los vecinos de Llano. Los asistentes respaldaron los alegatos del portavoz contra la instalación gritando de forma reiterada "granja no", que se ha convertido en el slogan de esta oposición vecinal visible en grandes pancartas colocadas en las entradas de la villa. Martínez anunció que esta primera movilización no será la última y se estudia el momento más idóneo para llevar sus quejas a la capital burgalesa en los próximos meses cuando el trámite administrativo entre en su fase decisiva. En ese sentido informó que se han presentado a la Junta de Castilla

y León un total de cuatro alegaciones por parte de instituciones y otras doscientas quince individuales al proyecto en tramitación. Una de las principales causas de esta alta cifra de alegaciones, explicó Martínez, es, a su juicio, el "escaso rigor del proyecto" señalando que en algunas partes del texto "se les olvido quitar el nombre de otro municipio". Lógicamente esto les ha llevado a entender que no se ha estudiado de forma concreta el impacto que la macro granja tendría en el medioambiente y calidad de vida de los residentes en la zona. Abundando en este sentido Martínez afirmó que "se dan cifras erróneas en el proyecto" además de "omitir el estudio de contaminación de las tierras" por los purines recordando que en el subsuelo se encuentran redes de abastecimiento de arroyos y acuíferos. Igualmente señaló que el uso generalizado de los purines como abono en las tierras de labor supondrían un riesgo para la fauna del lugar que cuenta con una fuerte protección medioambiental en la actualidad. Las posibilidades de que la instalación de la macro granja en el municipio genere puesto de trabajo o aumento de población fue contundentemente descartada por el portavoz, afirmando que en otros municipios donde se han instalado estas explotaciones "se ha perdido población". Recuerda que Llano no solo no ha perdido vecinos en los últimos años, sino que ha crecido la cifra de empadronados desde el año 2000 hasta la actualidad "sin que existiera ninguna granja".



Ahora tu revista también en la web

LA Bureba 30
DÍAS

En noticiasburgos.com

bmpublicaciones@mediados.es

Tfno: 606 748 626

AuTrigalia se consolida



El festival estival que bajo el nombre de AuTrigalia organizó la asociación Tierras de Obarenes en la villa bustana por segundo año consecutivo consiguió repetir el éxito del pasado año atrayendo a más de un millar de asistentes. Así los organizadores manifestaron su "intención de repetir" el próximo año destacando la buena disposición tanto de los músicos participantes como de los expositores de volver a la cita bustana. Algo en lo que incidieron especialmente desde la organización es la alta participación popular tanto en los actos divulgativos y talleres como en la asistencia a los numerosos conciertos. Una buena parte de este éxito en un estilo musical como el folk la achacan a que en Busto se mantienen "la esencia de los festivales donde los músicos se encuentran muy cómodos" dada la proximidad y cifra moderada de público. Solo las bajas temperaturas nocturnas crearon alguna molestia a los asistentes a los conciertos nocturnos pero esta fue compensada, según los asistentes, por la "alta calidad musical de las bandas". Cabe recordar que el Certamen de Música Folk tiene como objetivo "dar la oportunidad de promoción y contacto con el público a nuevas bandas que comienzan. Una oportunidad de oro para dar a conocer su música, compartir experiencias con otras bandas y contactar con el público". Este buen ambiente fue confirmado por los participantes que repetían este año con la segunda Feria de la Cerveza Artesana, en colaboración con la Asociación de Cerveceros Caseros de Burgos, ACCB, con cursos de elaboración de cerveza y catas maridadas. También es de destacar el amplio número de actividades paralelas a lo musical destacando la Feria de Productores Locales y Mercado Autóctono, a cargo de la fundación Oxígeno, cuyo objetivo es difundir y poner en valor los productos ecológicos y artesanales de La Bureba y de los Montes Obarenes así como la gastronomía basada en esos productos, de producción propia de la zona de la Bureba, Montes Obarenes y alrededores, como el Valle de Caderechas, Valdivielso, Valle de Zamanzas y Los Altos entre otros. Como en la edición precedente también se celebraron charlas sobre agro-ecología, talleres de cerámica, reciclaje y



quesos, literatura y espectáculos pensados para todos los públicos y edades. Desde la asociación Tierras de Obarenes, que junto a Adeco Bureba, hicieron posible esta segunda edición del AuTrigalia Fest expresaron su agradecimiento al apoyo y colaboración de Diputación de Burgos, Sodebur, Ayuntamiento de Busto de Bureba, numerosas entidades y empresas "sin cuyo empuje no existirían proyectos de este tipo", aseguraron.

Premios en Frías

El Buralés Antonio Vallejo Angulo de Frías ha resultado ganador de la XXXV edición del Concurso Nacional de Fotografía "Ciudad de Frías", al que han concurrido un total de 30 obras. La fotografía premiada, "Paseo Mañanero", ha sido dotada con 300 euros. El segundo premio, de 200 euros, ha correspondido a la obra "La Puerta del Castillo", de Luis M^a Barrio Sáenz, de Logroño (La Rioja).

El jurado tras una larga deliberación, dada la calidad de las obras presentadas, acordó otorgar el tercer premio con una dotación extraordinaria de 100 euros a la obra "El Castillo de los Velasco emerge entre la niebla" de Pedro Luis Ajuriaguerra de Bilbao (Bizkaia). También han obtenido una mención de honor las obras "Escalera hacia la Torre" de Javier Barrutia Canteli de Balmaseda (Bizkaia) y "El Capitán" de Carlos Lino Calderón de Barakaldo (Bizkaia). El certamen está organizado por la Asociación Amigos de Frías y los premios se entregaron en el transcurso de la "Cena de la Amistad" en el Patio de armas del castillo de Frías. Las obras presentadas al concurso serán expuestas hasta el 9 de septiembre en el Teatro Principal de Burgos, junto con las del XXXI concurso de Pintura.

**XXXIV Edición de la Feria/Exposición
Hortícola Artesanal de la ciudad de Frías**





**DISTRIBUCIONES & BEBIDAS
CAPILLAS**

947 59 40 96
659 70 64 69

info@distribucionescapillas.es
Travesía San Miguel, s/n
BUSTO DE BUREBA



Fiestas de Nuestra Señora y San Roque en Briviesca



El pórtico de la excolegiata de Santa María La Mayor acogió el acto inaugural del arranque de las fiestas patronales de Briviesca 2018 en honor a Nuestra Señora y San Roque seguido por centenares de asistentes. Siguiendo la tradición el acto comenzó con el solemne izado de banderas por miembros de la Corporación Municipal a los acordes del Himno Nacional interpretado por la Banda Municipal de Música de la ciudad.

Tras ellos tomó la palabra el concejal de Festejos del Ayuntamiento de Briviesca, José Vicente Cuenca, que animó a los vecinos a participar en los actos organizados para "poner en valor y potenciar lugares emblemáticos de Briviesca como la Plaza de Santa María pero sin olvidar que nuestra Plaza Mayor es el centro de la vida social, económica e institucional de la ciudad". Siguiendo la costumbre tomó la palabra el alcalde briviescano, Marcos Peña, que animó a disfrutar de las fiestas en un saluda breve en el que pidió que "sigamos siendo ejemplo de ciudad acogedora en la que nadie es forastero. De pueblo respetuoso con la tradición y abierto al futuro". Peña también animó a disfrutar de los numerosos actos festivos del programa pidiendo que "al volante alcohol cero" y que "no consintamos ninguna agresión, ni violencia, ni abuso. No es no. Y esto es deber de todos" Siguiendo el habitual protocolo las Reinas de las Fiestas del pasado año hicieron el traspaso de bandas a las que este año toman el relevo en la representación de la mujer briviescana en la fiesta. Los más pequeños representados por los alcaldesitos infantiles también recibieron sus correspondientes símbolos de su mandato. La alcaldesita su banda y ramo de flores de mano de los alcaldesitos de las fiestas del pasado año y el alcaldesito el bastón de mando de manos del

alcalde briviescano. En nombre de las Reinas y alcaldesitos la Reina Mayor, Clara Virumbrales, dirigió unas breves palabras animando a todos a disfrutar de las fiestas y agradeciendo la elección de todas las Reinas y los alcaldesitos como representantes de las mujeres y niños de la ciudad.

Tras esta proclamación oficial de los representantes del pueblo en las fiestas tomó la palabra el pregonero de este año, Gonzalo Trespaderne, que pronunció un emotivo discurso recordando su infancia y juventud en la capital burebana hasta que el destino lo llevo lejos de su tierra natal a ejercer su profesión de docente. Trespaderne expresó la necesidad de recordar y honrar a las personas y antecedentes históricos que han dado forma y contenido a Briviesca con sus trabajos en el pasado y en la actualidad. Finalizo destacando el papel de las fiestas en la sociedad ya que "de otra manera, es decir, si dejamos de cultivar y homenajear colectivamente nuestras tradiciones culturales, pensadores contemporáneos han advertido que las sociedades que nos toca vivir dejarán de ser sólidas para convertirse en líquidas e inconsistentes; se harán una especie de espumas compuestas por frágiles esferas individuales o celdillas sin apenas cohesión, en constante movilidad, carentes de centro".

Con el lanzamiento del cohete anunciador de las fiestas patronales finalizó el acto formal de apertura de las fiestas.





La festividad de San Roque es un día muy especial en el calendario briviescano donde el canto del Himno a Briviesca marca el ecuador de las fiestas patronales. Tras la solemne misa el Salón de Plenos de la Casa Consistorial acogió la tradicional recepción oficial donde se entregan los reconocimientos más preciados que concede el Consistorio con motivo de las fiestas.

Este año los reconocimientos fueron para las futbolistas femeninas Carmen Santamaría Trueba e Iria Castro Gómez así como el atleta Daniel Viana finalizando con un homenaje al alma mater del CF Briviesca, Diego Dávila, que este año ha ascendido a 3ª División finalizando con la entrega del escudo de Briviesca al pregonero de este año, Gonzalo Trespaderne Arnaiz.



Fiestas de la Virgen de Mediavilla en Busto de Bureba

La localidad de Busto de Bureba celebraba como cada año, las fiestas en honor de la Virgen de Mediavilla. Los bustanos se vuelcan en la celebración en la que todos participan.

Julia Busto Rebé, hija de Nieves y Mótíl, era la encargada de pregonar estas fiestas, Julia, que reconocía que "los nervios no me han abandonado desde que Isabel, la concejala de festejos me comunicara el encargo de elaborar este año el pregón de nuestras fiestas", ejercía de orgullosa bustana, y de "ser la pregonera de las fiestas de mi pueblo, en honor a la Virgen de Mediavilla". Julia recordó su infancia, la espera de las fiestas cada año, la chocolatada que ponía fin a las mismas, "era el único día que nos permitían pasar toda la noche de juerga", y la semana siguiente con las "tradicionales patatadas".

Recordaba también que los verdaderos pregoneros son sus padres, Mótíl y Nieves, que han dedicado toda su vida al servicio de Busto con un "hipermercado en miniatura" durante más de 50 años.

Julia hizo un repaso por todos los vecinos de Busto, los negocios que poco a poco han ido cerrando, el cine, los médicos, sacerdotes, los maestros, y "hasta una matrona sin carrera universitaria", pero también los que aun continúan, "Quesos Carreras, farmacia Rebeca, Talleres Cuesta, la empresa de Punto Construcciones Bureba, Distribución de bebidas Capillas, el albergue de Puerta del Norte, los merenderos rurales de Begoña, el bar el Portillo(en la actua-

lidad regentado por Julio), el bar de las piscinas (este año llevado por Miriam y Cristina), la Caixa, los vendedores ambulantes que recorren las calles de Busto vendiendo pan, carne, pescado, fruta... El doctor Pedro y la enfermera Belen y el párroco Henri y el sa-cerdote que le suple en muchas ocasiones, en la misa del domingo, nuestro compañero de clase de E.G.B., Amancio.

Nuestro incombustible monaguillo Urbano, junto con el estupendo coro que ameniza nuestras misas Y finalmente la corporación municipal junto con sus trabajadores Jesús, Santiago, Ana y David". También agradecía a todos los que hacen y han hecho posible las fiestas, las peñas, las asociaciones, y a los que se implican en la vida de Busto.



QUESOS CARRERAS

QUESO PURO DE OVEJA

FRESCO
SEMICURADO
CURADO

TEL.F. 947 594068 BUSTO DE BUREBA (BURGOS)





Tras el chupinazo, las fiestas comenzaban oficialmente, y por la noche, una de las tradiciones más entrañables, la cena y homenaje a los jubilados.



Las fiestas continuaban el viernes con la misa y la procesión en honor de Nuestra Señora Virgen de Mediavilla, concursos para los más pequeños y bailes y música para todos.



La "gastroneta" del Bar El Portillo



El boom de las gastronetas ha llegado a Busto, aunque en este caso, dedicada sólo a la venta de bebidas. Esta ha sido una de las novedades de las fiestas de Busto, la "sucursal" del Bar El Portillo, que salía a pie de calle para dar un mejor servicio en las fiestas.

Además, también en el Bar El Portillo se han desarrollado numerosos concursos y una actuación muy especial, la de Marianico "El Corto".



Bar Centro Cultural "El Portillo"



Tu lugar de reunión en Busto y comarca

Pinchos

tapas

aperitivos

En Busto de Bureba, disfruta de tus momentos de ocio en el Bar Centro Cultural "El Portillo".



Abierto todos los días

C/ La Ermita 30 Busto de Bureba Tel. 947 59 41 23



Cascajares de Bureba celebra las fiestas en honor a la Virgen de Trichuelo

Los vecinos de Cascajares de Bureba han celebrado sus fiestas patronales, en honor de la Virgen de Trichuelo. Las jornadas festivas comenzaban el viernes 24 por la mañana con una misa de difuntos e hinchables para los más pequeños, y por la tarde, animación infantil, una merienda popular y para terminar este primer día, una disco móvil hasta altas horas de la madrugada.

El sábado, día grande de estas fiestas, la misa solemne en honor a la Virgen de Trichuelo abría los actos de la mañana. Los vecinos procesionaban a la Virgen por las calles de la localidad precedida por el pendón. El coro parroquial de Briviesca ponía la nota musical en este acto religioso. Los más pequeños volvían a ser protagonistas gracias a Kurulumba Mimos y payasos. El izado de banderas daba paso a Rafael Cornejo, alcalde de la localidad, que dedicó unas palabras a los asistentes, en las que agradecía la implicación de los vecinos para que las fiestas sean un éxito.

En su intervención, Cornejo quiso tener un recuerdo para todos los seres queridos que "ya no están con nosotros". También recordaba que estas son unas fechas en las que los pueblos de la comarca dan gracias por las cosechas recogidas y Cascajares lo hace a la Virgen de Trichuelo, una tradición que recordaba "viene sucediéndose de nuestros antepasados año tras año desde hace más de mil años", con datos de antes del 1011 que así lo avalan.





Rafael Cornejo también se refería a "un gran problema que sufren nuestros pueblos, el despoblamiento y una población mayor que es la que más necesita los servicios sanitarios teniéndose que desplazarse para ello" y agravada aún más por la falta de médicos.

Pero también recordaba otros problemas, como los servicios, la educación, la energía, las telecomunicaciones, y hasta la misa, que "para muchos de nuestros mayores ha sido el único entretenimiento diario y ahora, con la escasez de vocaciones suerte tiene el que la persigue los domingos y fiestas de guardar".

Apostaba por tomar medidas que mejoren las condiciones de vida del medio rural, mejora de servicios y de la atención rural con políticas que favorezcan el empadronamiento en los pueblos, y "poder captar recursos imprescindibles para nuestros pueblos". Rafael Cornejo terminaba deseando a todos unos felices días de diversión "con el debido respeto y saber estar".

Tras un vino al que estaban todos invitados, la jornada concluyó con campeonatos de cartas bingo, bailes, concurso de disfraces y verbena. Las fiestas concluían el domingo con un día dedicado casi en exclusiva a los más pequeños.



"Castrillo" recupera la sonrisa



Pablo Torre

Por decimotercero año consecutivo, el pueblo de Castil de Carrias, conocido popularmente como Castrillo, celebró sus fiestas patronales. Aunque a primera vista pueda parecer una noticia más, no lo es, puesto que esta celebración esconde tras de sí una historia de trabajo y dedicación encomiable.

Castrillo lleva más de 25 años deshabitado, pero sus antiguos vecinos y familiares se resisten a olvidarlo y desde el año 2000 llevan celebrando de forma ininterrumpida sus fiestas patronales, demostrando así que, aunque ya no viva nadie, el pueblo sigue muy vivo y presente en la memoria de todos.

La idea de recuperar las fiestas patronales surgió un febrero de hace 18 años, cuando un grupo de castrillanos que participaban en una marcha de la Asociación de Amigos de Santa Casilda pararon en el pueblo a almorzar. Entonces, al volver a ver el pueblo lleno de gente, decidieron hacer a finales de verano una fiesta que reuniese al mayor número posible de vecinos del pueblo con el objetivo de mantener viva la memoria de Castrillo. La iniciativa fue un éxito rotundo, al contar con la participación de más de 200 personas y desde entonces no ha habido año alguno en el que la fiesta no haya estado en el calendario.

Al estar deshabitado, la organización de la fiesta no es una tarea sencilla, pero el gran trabajo de los vecinos y familiares hace posible que la celebración siempre sea un éxito. Así, sobre las 8 de la mañana, la gente ya estaba trabajando en los preparativos montando la carpa en la que posteriormente tendrá lugar la misa y un aperitivo antes de comer. Además, se decoraron las calles con banderines, se prepararon las mesas para el banquete y se montó el equipo de sonido que amenizó con música la estancia de los asistentes. A lo largo de la mañana la gente fue llegando al lugar hasta que, finalmente, alrededor de 110 personas se congregaron en Castrillo devolviendo al pueblo la alegría y el esplendor de antaño. El primer acto de las fiestas fue la Misa, seguida de la procesión y el canto de



la Salve en honor a los Mártires de Cardeña y la Virgen del Valle, los patronos de la localidad. Después de los actos religiosos llegó el vermú acompañado de música, la tradicional "foto de familia" y el gran banquete. Por la tarde hubo tiempo para los juegos populares como la tuta, los bolos, el fútbolín, el mus, la brisca o el bingo. El punto final lo puso una gran chocolatada que los asistentes disfrutaron mientras se repartían los premios a los ganadores de los juegos.

Vuelta a la 'normalidad'

Con la fiesta acabada, el pueblo volvió a su rutina. Las calles quedaron vacías y el silencio se apoderó de todos sus rincones. Sin embargo, este silencio no es tal, ya que Castrillo no es un pueblo abandonado, sino deshabitado, del que todos sus vecinos están orgullosos de pertenecer y al que honran año tras año no solo con esta fiesta, sino visitándolo asiduamente. Y es que, aunque algunos se empeñen en lo contrario, Castrillo sigue vivo, y seguirá siendo así mientras a sus vecinos y familiares se les sigan poniendo los ojos vidriosos cada vez que pisen sus calles y su memoria se llene de recuerdos de un tiempo pasado en el que quizás la vida era más dura, pero a su vez también más sencilla y cargada de un sentimiento de hermandad que a día de hoy sigue haciendo posible que se celebre esta fiesta y el orgullo de ser castrillano haya pasado de generación en generación.

PELUQUERIA MIXTA

- ◆ Limpieza y tratamiento de cutis
- ◆ Maquillaje: calle y fiesta
- ◆ Masaje corporal
- ◆ Depilación eléctrica definitiva
- ◆ Depilación a la cera
- ◆ Manicura
- ◆ Pedicura

Beyma

**Body
fine
depil**

DEPILACIÓN DEFINITIVA INDOLORA
para todo tipo de pieles, incluso bronceadas

Calle Mayor 42 Bajo
Briviesca (Burgos)
Tel 947 59 15 98

**DEPILACIÓN
LÁSER DIODO**

**INFÓRMESE
SIN
COMPROMISO**

FIESTAS EN FUENTEBUREBA



Venancio Marroquín Osúa, pregonero 2018

Teatro en Santa María Ribaredonda

Organizado por el Ayuntamiento de Santa María Ribaredonda, en colaboración con la Asociación de Amas de Casa de la localidad, se representó en el Salón de Actos de la localidad, la obra de teatro "El Bar de los Talentos, O.S." puesta en escena por el grupo navarro "Primera Fila y Centrado".

La obra, que contó con un lleno absoluto, se enmarca dentro de las actividades dedicadas a las personas mayores de la localidad, aunque no fueron las únicas que disfrutaron de esta actividad.

Tras disfrutar con el teatro, llegaba la hora de disfrutar con la comida, y todos los asistentes pudieron degustar una estupenda merienda.

Y el próximo mes de octubre, Santa María Ribaredonda celebra la fiesta de Las Reliquias, una nueva cita festiva para la localidad burebana tras haber celebrado el primer fin de semana de agosto sus Fiestas de Acción de Gracias.





Un mes de agosto lleno de actividades en Miraveche

Un verano más Miraveche se ha llenado de vecinos, niños, jóvenes y mayores que intentan entre todos conseguir un clima de entretenimiento y armonía gracias a variadas actividades para todas las edades, que se realizan diariamente, consiguiendo de esta forma dinamizar e implicar a todo un pueblo que se une para realizarlas.

Todos los días de este mes de Agosto estaba planificada una actividad, desde excursiones al monte, talleres de cocina, charlas sobre viajes, pilates, yoga, taller de camisetas, chocolatada, concurso de dibujo, taller de rosquillas, campeonatos de fútbol, taller de maquillaje, campamentos infantiles, limpieza de nuestra iglesia, y más, mucho más.

Pero lo más importante y curioso de todas estas actividades y talleres es que no se contrata a nadie de fuera para impartirlos, sino que todas las actividades se realizan gracias a vecinos del pueblo que amablemente y de forma totalmente altruista enseñan lo que saben a los demás, es increíble ver hasta a los niños que desde hace meses se ofrecen para enseñar algo que saben.

Por otra parte el día 11 de Agosto se celebró la III Expoquad y coches clásicos en Miraveche, a favor de la AECC, un éxito en todos los sentidos contando con un gran número de participación de pilotos, quads y coches.





A mitad del mes se celebraron las Fiestas de Acción de Gracias, en las que las verbenas, música, diversión y comidas populares no podían faltar. El domingo 19, último día de fiestas, una comida popular en la que el menú fue una ternera asada durante horas, consiguió reunir a 310 personas.

Este verano también se ha puesto en marcha una biblioteca, con libros para todas las edades, donados por los vecinos. Poco a poco se está consiguiendo una novedosa e interesante actividad cultural.

Por otra parte la localidad de Silanes también celebró sus fiestas, el día 12 de Agosto y sus vecinos lo celebraron con bailes y meriendas.



Fiestas de Acción de Gracias en Monasterio de Rodilla



Monasterio de Rodilla celebraba las fiestas de Acción de Gracias, en las que la localidad se sumerge durante todo el fin de semana en un sin parar de actividades culturales, lúdicas y festivas.

Durante toda la semana, se ha realizado distintas actividades para chicos y grandes, que han congregado a todos los vecinos de la localidad. Pero ha sido la tarde del viernes, cuando han comenzado "oficialmente" estas fiestas, con el pregón a cargo de Andrea Saiz Manzanares, reina mayor de 2017, que este año ha cambiado el rol. Andrea, que tiene 19 años, es de Burgos, estudia en Santander y todos los veranos viene a Monasterio a pasar sus vacaciones, la localidad de procedencia de su familia.

Andrea agradecía que Monasterio de Rodilla haya "pensado y confiado en mí, una niña todavía, para otorgarme el honor de ser la pregonera de las Fiestas de Acción de Gracias". Recordaba también sus vivencias de niña, y cómo año tras año "huimos de la ciudad para encontrarnos con la mejor versión de nosotros mismos, más libres, más felices y más nuestros", una vuelta a casa, "al lugar que más feliz me hace en este mundo, acompañada de la gente que más quiero". Recuerdos de gente, de fiestas, de olores, de sensaciones, amistades, y al final, volver a Monasterio.

Andrea concluía el pregón deseando a todos las mejores fiestas para que haya muchas más cosas "que nos unan de las que nos separan".





Tras el pregón, la proclamación de reinas infantil y mayor, Juncal Ventín, y Ruth Santamaría, y rey infantil, Adrián Hernández, para continuar con cava para todos los asistentes.

Pero antes de estos actos, los protagonistas han sido lo más pequeños y lo que es ya una tradición y que cada año supera a la anterior edición, el concurso de disfraces de los más pequeños. Para concluir la jornada, baile, charanga, toro de fuego, verbena y para continuar, fiesta en el chamizo para los más animados. Para mañana, Misa y procesión por la mañana, concurso de pintura infantil, baile y verbena y fiesta en el chamizo.

El domingo, parque infantil, misa, circo en la Plaza Mayor, merienda popular, monólogo y traca fin de fiestas.



FIESTAS DE ACCIÓN DE GRACIAS

en Pancorbo



La villa pancorbina vivió con intensidad sus tradicionales fiestas estivales de Acción de Gracias con una amplia variedad de actos. Fieles a su tradición de contar como pregonero a personas vinculadas con la villa este año han sido dos los pregoneros que desde el balcón de la Casa Consistorial animaron a disfrutar de las fiestas. En una simpática mezcla de italiano y castellano los voluntarios del Servicio Voluntario Europeo Gianluca y Andreas, que llevan varios meses en Pancorbo trabajando en proyecto de naturaleza y arqueológicos, agradecieron la cálida acogida de los vecinos desde su llegada. Gianluca se mostró especialmente emocionado recordando sus orígenes familiares de campesinos en Sicilia y animando a seguir adelante con el proyecto Cabalgando por Europa con el caballo losino. Por su parte Andreas felicitó a los pancorbinos por su extraordinario entorno natural y apuesta por recuperar su patrimonio y mantener sus tradiciones seculares como la Romería de Cristo de Barrio. En su saluda a los vecinos el alcalde de Pancorbo, Carlos Ortiz, destacó el sentido de la amistad que ha de prevalecer en las fiestas que es "el regalo que nos hacen amigos y vecinos, propios y foráneos y lo celebramos con la mano tendida y el corazón abierto".

Ortiz se lamentó de la progresiva pérdida de población del mundo rural que también afecta a Pancorbo "porque la gente joven no quiere quedarse y la más mayor nos va dejando" afirmando que "pueblo hacemos los que vivimos

todo el año y los que lo hacéis de forma temporal" animando a no perder nunca "las raíces e inculcárselas a vuestros hijos". Finalizó agradeciendo a los dos pregoneros italianos "su trabajo, esfuerzo y dedicación para ofrecernos un pueblo mejor" y rememoró el estilo del señor Joaquín, tradicional pregonero pancorbino que ayudado de un tambor anunciaba las noticias de interés para los vecinos antes de las nuevas tecnologías.



Con el acostumbrado lanzamiento de cohete y de la lluvia de caramelos desde el balcón consistorial comenzaron las fiestas de Acción de Gracias especialmente dedicadas a la Virgen de la Esperanza que fue procesionada durante la mañana por las calles de la villa. Uno de los eventos más seguidos por los vecinos y visitantes en el primer día festivo fue la peculiar demostración del Equipo Hacha que realizaron dos espectaculares tallas en sendos troncos de madera utilizando motosierras. Como usuarios habituales de estas herramientas los espectadores mostraron su admiración por la gran técnica y estudiado detalle con el que durante la exhibición hicieron gala los dos artistas que recrearon hasta en el más mínimo detalle una cabeza de caballo y un gran búho. Precisamente el caballo losino sigue siendo para el Consistorio pancorbino una de su prioridades en cuanto a promoción y difusión de la única raza autóctona de Castilla y León.

Así el alcalde de la villa adelantó que este año tendrá lugar en el mes de octubre una nueva edición de la Feria de Losino destacando el excelente papel que el único representante, por el momento, de esta raza equina está haciendo en reconocidas competiciones de equitación. Ortiz también afirmó que se seguirá adelante el próximo año con las excavaciones arqueológicas en el antiguo emplazamiento de la judería de Pancorbo, una de las más importantes de la provincia en su momento de mayor esplendor, así como las mejoras de la antigua travesía de la N-1 por la villa, ahora reconvertida en calle principal.



El contar con testigos que vivieron en la sociedad rural de mediados del pasado siglo ha permitido mostrar en Pancorbo a las nuevas generaciones oficios y tareas hoy prácticamente extintos.

La gran diferencia entre la vida diaria en el mundo rural hace no muchas décadas se concentraron de la mano de la asociación Amigos de Pancorbo en una recreación de las labores cotidianas en el lavadero de la villa. Dado el objetivo del evento los más pequeños junto a los mayores lavaban la ropa en los enormes pilones con las pastillas de jabón casero de grasa y frotaban contra la desgastada piedra las prendas. A poca distancia las hábiles y expertas manos de la panadera amasaba la pasta del pan rodeada de niños que se esforzaban en conseguir la mezcla correcta de agua, levadura y sal del alimento básico de los campesinos durante siglos. Como era costumbre en el pasado las mujeres más mayores dedicaban su tiempo a reunirse con las labores de tejido entre las manos abarcando desde las labores de punto hasta las artísticas del encaje de bolillos. Para un buen número de participantes este evento les hacía recordar antiguas escenas y personas con las que compartieron las faenas del campo o las horas de lavado con la fría agua del Oroncillo. Esta parte histórica también estaba presente en la recreación con una extensa muestra de fotografías antiguas en la Plaza Mayor donde se recogían buena parte de las tareas revividas en el renovado lavadero de la villa.



Fiestas de Acción de Gracias en Piérnigas

La localidad burebana de Piérnigas celebraba las fiestas de Acción de Gracias. El volteo de campanas anunciaba el comienzo de estas fiestas que se prolongaron a lo largo del fin de semana. Una fiesta hawaiana toma el relevo a los piratas de las fiestas pasadas.

Julián Miguel Muñoz, natural de Piérnigas, era el encargado de pregonar las fiestas de este año. Julián apuntaba que "nunca había soñado con estar en el balcón del Ayuntamiento ejerciendo de pregonero", aunque cuando se lo propusieron, no dudó ni un momento en aceptar el encargo.

Recordaba su huerta, cómo disfruta del monte, los caminos y los campos, el buen trato de Marisol y agradecía al Ayuntamiento el pensar en él para este honor, porque "de hombre bien nacido es ser agradecido" sobre todo en alusión a las fiestas de Acción de Gracias.

Los tiempos pasados "no siempre fueron mejores, aunque éramos más vecinos", pero "si sentimos cariño por lo nuestro, seremos más felices y nos sentiremos mejor". Julián recomendaba "olvidar algunos deslices que tanto unos como otros podemos tener, porque quiero pensar que todos obramos de buena fe, pero nadie somos perfectos".

Pedía generosidad en la colaboración, mirar con buenos ojos para ser amigos para siempre y "Piérnigas, estará viva para



siempre". Julián finalizaba deseando felicidad a todos.

Y para continuar con esta fiesta, dianas y pasacalles, un espectáculo equino, misa, vino español, hinchables, juegos populares y concursos de disfraces, mucha música y una gran chocolatada el domingo que cerró estas fiestas.



Fiestas patronales en Llano de Bureba



La localidad de Llano de Bureba ha celebrado sus fiestas patronales con gran animación. Han sido muchos los que se han acercado hasta la localidad para disfrutar de estas fiestas y pasar unos días con la familia y amigos.

Los actos comenzaban el viernes con el pregón de fiestas a cargo de Javier Rivero y la elección de los Alguacilillos y Socio de Honor, seguida de una "lluvia de caramelos", cena y para terminar esta primera jornada, una verbena popular.

Y si el viernes los actos comenzaban por la tarde, el sábado por la mañana era la Misa mayor en la iglesia de San Martín la que abría la jornada. La música no ha faltado, pero tampoco los juegos y disfraces infantiles, campeonato de mus, y de madrugada, una verbena para todos los que aún guardaban fuerzas y ganas de fiesta.

El domingo, tras la diana infantil, los más pequeños y todos los que se acercaron, pudieron disfrutar de una chocolatada para entonar la mañana.

Tras la misa y bajo el lema "Échale huevos", un jurado de edades variadas tuvo la ardua pero grata tarea de evaluar las tortillas que se presentaron al concurso de "Tortilla de patatas", que tenían el inmenso honor de ser consideradas como "las mejores tortillas del universo". Las tortillas, tras el fallo del jurado, se subastaron y el dinero recaudado va destinado a ayudar con los gastos de las fiestas. Por la tarde, y para quitar el estrés, nada mejor que una fiesta de la espuma y teatro, en este caso, una obra interpretada por "Teatro Atópico".

Y para finalizar las fiestas, el lunes comenzaba con la misa de difuntos, y por la tarde, juegos populares,



romería a las bodegas, bailes, entrega de premios y la traca de fin de fiestas.

Y finalizadas las fiestas de 2018, a comenzar a preparar las fiestas del próximo año.





Fiestas de Acción de Gracias en Vallarta

La localidad burebana de Vallarta celebraba sus fiestas de Acción de Gracias como otras muchas localidades de la comarca. Han sido muchos los actos de los que los vecinos y visitantes de Vallarta han podido disfrutar. Bailes y verbena, fiesta de la espuma y holly, danzas tradicionales, misas, campeonatos de mus, brisca y tuta o concursos de disfraces. También ha habido tiempo para reunirse y disfrutar de una comida en la que los vecinos participaron.

José Manuel González, alcalde de Vallarta de Bureba, hace un balance positivo de las fiestas, porque además de los vecinos y muchos allegados, se ha conseguido que vuelvan muchos que hacía mucho tiempo que no visitaban Vallarta, algo que el alcalde califica como "un éxito".

Inversiones de casi 140.000 euros

José Manuel González, alcalde de Vallarta de Bureba, recordaba las inversiones que se han realizado este año. Se ha acondicionado un jardín y un parque detrás del Ayuntamiento, se ha limpiado la depuradora, se ha apostado por el alumbrado público con tecnología led, hay prevista una inversión de 50.000 euros en arreglo de caminos y otros 45.000 en arreglo de calles, gracias a las ayudas de Diputación. En total, casi 140.000 euros.

Y entre los proyectos a futuro, el arreglo de la ermita de San José así como sus accesos, inmueble de titularidad municipal para lo que se contará con la ayuda de Planes Provinciales y la aportación de la localidad o arreglo también del término de la Fuente Vieja, una fuente antigua que se quiere recuperar. Además, gracias al Plan de Empleo de la Diputación, se ha podido ampliar la jornada de un trabajador de media a completa, para tener Vallarta mucho más bonito. González espera que el presidente de la Diputación pueda visitar Vallarta para comprobar de primera mano las actuaciones realizadas en la localidad. En cuanto al futuro, José Manuel González aún no tiene decidido si continuara o no, es algo que tiene que pensar, porque hay tiempo hasta mayo.





Romería a Santa Casilda

Como cada año, y ya van 16, los vecinos de Vallarta de Bureba acuden en romería al Santuario de Santa Casilda.

Tras la misa, fueron 85 los romeros que comieron en la campa del santuario, aunque fueron más los que acudieron andando o en vehículos de todo tipo. Y de vuelta a Vallarta, y para cerrar el día, de nuevo los vecinos se reúnen para cenar y prolongar la noche.



Vileña despide el verano con las fiestas de Acción de Gracias

Como muchas localidades de la Bureba, Vileña ha dicho adiós al verano celebrando las fiestas de Acción de Gracias. El último fin de semana de agosto, se sumerge en multitud de actividades para disfrutar de todos los vecinos y los que se acercan estos días a la localidad burebana.

El viernes, la fiesta comenzaba con una merienda en la que participaba todo el pueblo. El sábado continuaba con muchas actividades como juegos tradicionales para los niños, bailes y verbenas, una subasta de ofrendas a la Virgen. En todos estos eventos eran muchos los que disfrutaban de la fiestas y del buen tiempo.

El domingo, todos participaron en la procesión en honor de la Patrona y en la misa. Al finalizar, en la iglesia, Valle Gutiérrez y Álvaro Baños ofrecían un concierto de flauta travesera y piano.

Han sido muchas las actividades que se han podido disfrutar en Vileña estos días, concursos de parchís, brisca y mus, de disfraces, talleres de sevillanas y bolillos y para aliviar el calor, qué mejor plan que tirarse por un tobogán de 30 metros de agua o una fiesta de la espuma. Y para los que estén o se acerquen a Vileña durante este mes, los talleres de sevillanas y bolillos se alargarán durante todo septiembre.



Romería oniense



Un ambiente de fiesta envolvió la tradicional romería de San Vitores que los onienses celebran cada año en honor de uno de sus santos patrones. Así tras la bendición los romeros iniciaron uno de los recorridos procesionales más largos de las romerías burebanas a la ermita enclavada en los Obarenes. En sus aledaños los romeros dieron la bienvenida al patrón danzando de frente a la imagen y caminado hacia atrás cumplieron la tradicional fórmula de recibimiento a la llegada a su antigua morada eremítica.

Como primer acto de la romería se procedió a la subasta del santo en la que a golpe de esquila el subastador animaba a subir la puja a los asistentes siendo esta tradición habitualmente participada por familias de la villa. Finalmente la cifra marcó un record alcanzando los 1.300€ tras una animada y amistosa pugna entre los vecinos que, a continuación y portada por los ganadores de la subasta, acompañaron a la imagen, autoridades, Reinas de fiestas y clérigos en el recorrido por la campa de la ermita. Este acto de las fiestas onienses tiene un gran predicamento entre los vecinos quedando la localidad prácticamente desierta durante la mañana.

Tras los actos tradicionales es costumbre la romería se prolongue prácticamente durante toda la jornada incluyendo bailes populares en los aledaños del templo de San Vitores hasta la bajada de los romeros a Oña. Este arraigo popular de San Vitores es muy profundo en la zona ya que tanto su origen, Cerezo de Río Tirón, como sus años como ermitaño en los montes de Oña le hicieron muy querido en la zona.

Cuenta la tradición que San Vitores dejó su puesto de párroco en su villa natal de Cerezo de Río Tirón buscando

una mayor comunión espiritual y tras excavar una cueva en una peña en Oña permaneció allí durante siete años. Su retorno a la Cerezo fue motivado por la aparición de un ángel que le informó del sitio al que la villa estaba siendo sometida por las huestes moras volviendo el santo a su villa natal donde sufrió martirio. La ermita dedicada a San Vitores se construyó sobre el complejo rupestre original donde habitó el anacoreta en la primera mitad del siglo IX. Su principal referencia es el peñón en el que se abren los habitáculos excavados en la roca incluido el que se considera como el excavado por el santo patrón.

Esta es actualmente la cabecera de la edificación, cuyo origen se fecha entre los siglos XVII o XVIII, de planta cuadrangular con muros de sillería y sillarejo. Su bóveda está dividida por ocho nervios y dotada de contrafuertes exteriores accediéndose a la misma por un pequeño nártex que fue alargado con la construcción en fechas recientes del actual soportal.



Apostando por el Futuro

SERVICIOS:

AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

CENTROS:

COOP.
Virgen de
Altamira

☎ 947 31 14 48
Alto de la Nave, s/n
09200 Miranda de Ebro

COOP.
Virgen de
Belén

☎ 947 58 03 51
Ctra. Logroño, s/n
09250 Belorado

COOP.
Agrotobalinesa

☎ 947 35 86 78
C/ Peraita, s/n
09210 Quintana Martín Galindez

COOP.
S. Nicolás
de Bari

☎ 947 58 30 05
Ctra. Belorado, s/n
09270 Cerezo de Río Tirón

COOP.
Santa
Águeda

☎ 947 35 91 81
Ctra. Bilbao, s/n
09219 Santa Gadea del Cid

ALMACÉN
de Briviesca

☎ 652 97 00 85
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73
09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08