

Burgos *al* Día

PERIÓDICO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA | AGOSTO DE 2021 | EDICIÓN BURGOS NÚMERO 64 | 10.000 EJEMPLARES CERTIFICADOS POR **psd**



Verónica Casado: «Hemos tocado techo y la incidencia está disminuyendo»

La consejera de Sanidad ha calificado la quinta ola como «la ola de los jóvenes» debido a que es el grupo en el que se detectan el mayor número de contagios

Página 28

An advertisement for 'Pintores Elite' paint. It features the brand name in large, bold letters with a blue and yellow background. To the right, it says '¡MÁXIMA CALIDAD AL MEJOR PRECIO!'. Below the name is the phone number '636 397 947' and the phrase 'PRESUPUESTO SIN COMPROMISO'. At the bottom, it reads 'Nada volverá a ser como antes Pon otro color en tu vida'.

La Catedral de Burgos cumple 800 años por todo lo alto

La Seo celebraba su "cumpleaños" con actividades que se centraban el 20 de julio, con la Patrulla Águila sobrevolando la ciudad dibujando la bandera de España en el cielo

Página 3



An advertisement for 'Carmín by Paula' perfume and cosmetics. It shows the storefront of the shop on the left, the brand name in large letters in the center, and the interior of the shop on the right. The text 'PERFUMERIA y COSMÉTICA' is at the top right. Below the brand name, it says 'by Paula' and shows several perfume bottles. The address 'C/ Santiago Apóstol 20 - 09007 Burgos' is at the bottom left.

An advertisement for the 'Covarrubias Mercadillo de Antigüedades'. It features the brand name 'COVARRUBIAS' in large red letters with a cherry logo. Below it, the dates '31 DE JULIO Y 1 DE AGOSTO' and 'MERCADILLO DE ANTIGÜEDADES' are listed. The Ayuntamiento de Covarrubias logo and name are at the bottom left. On the right, it advertises 'JARDINES EXTERIORES DEL TORREÓN FERNÁN GONZÁLEZ' and 'ANTIQUO NETON' with a contact number 'Tel. 620 12 32 05' and email 'jrhernandezgarcia@gmail.com'. A photograph of a green antique cart is on the far right.

El Teatro Romano de Clunia retoma el programa del 'Festival de Verano'

El programa de este año contará con 5 espectáculos entre el 13 y el 21 de agosto. Las entradas ya están disponibles a 15 euros. En el caso de coger el autobús desde burgos, ida y vuelta, el precio de la entrada asciende a 20 euros

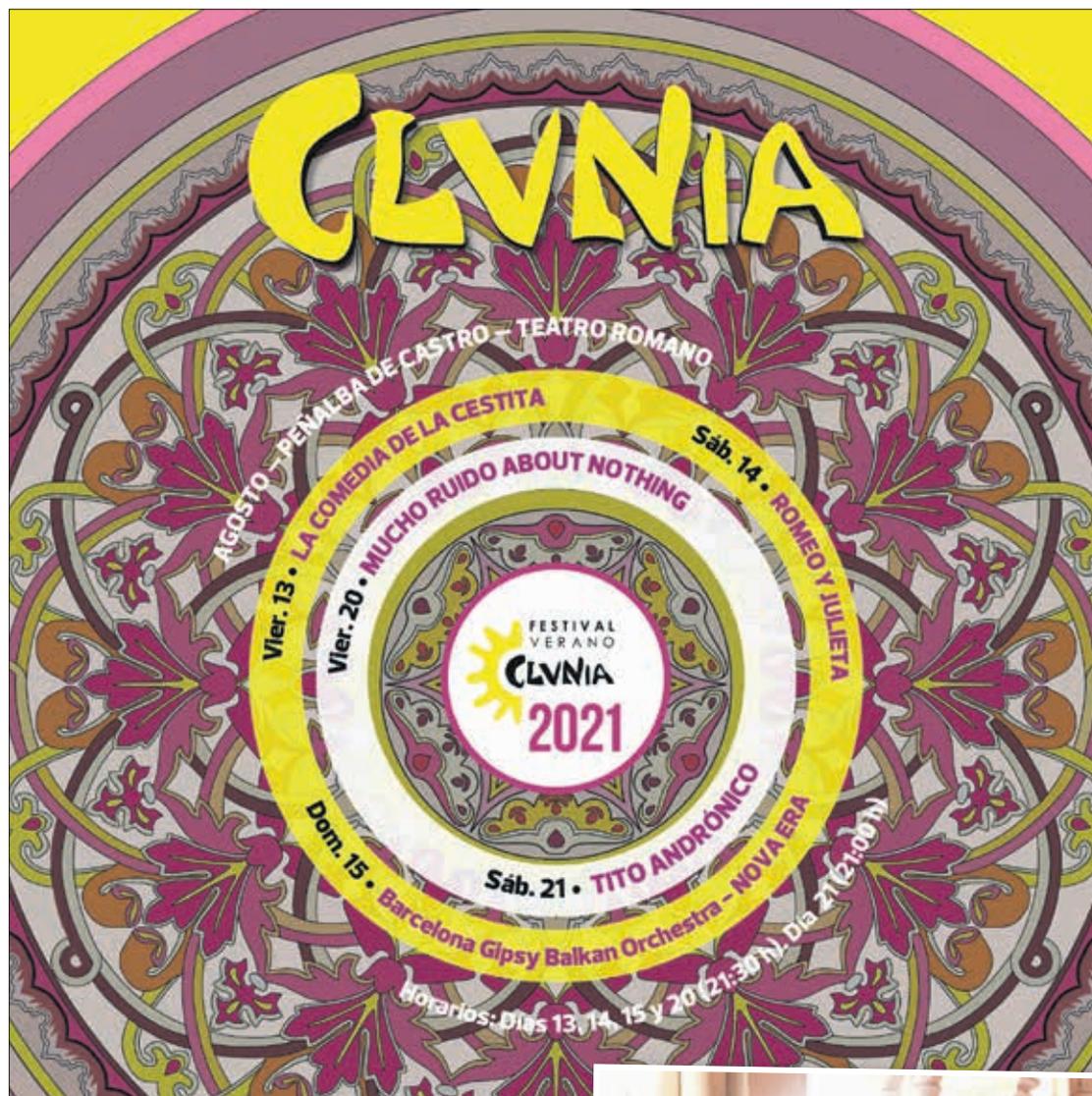
ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

Del 13 al 21 de agosto, el Teatro Romano de Clunia retoma el programa del 'Festival de Verano' en su XIV edición, organizado por el departamento de Cultura la Diputación Provincial. El programa de esta edición contará con 5 espectáculos, entre los que se encuentran 4 obras de teatro y un concierto. Las entradas ya están a la venta a un precio de 15 euros, 20 con autobús de ida y vuelta desde Burgos, y las entradas estarán numeradas debido al aforo limitado de 580 espectadores.

PROGRAMA DEL FESTIVAL

Comienza el viernes 13 de agosto con la representación de la comedia *La Cestita*, de Plauto, una coproducción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y GNP Producciones-Clásicos contemporáneos. *Cistellaria*, en la denominación latina, es una comedia a la que no le falta de nada, tiene su enredo sobre identidades, tiene su enamorado y su enamorada, su viejo verde, su criado simpático, sus ricos, sus pobres, sus "quid pro quo" y su resolución "ex machina", pero hay algo emocionante y actual en esta comedia: las protagonistas son las mujeres.

Al día siguiente, sábado 14 de agosto se representará *Romeo y Julieta*, de Shakespeare, por la compañía Teatro Clásico de Sevilla. La metáfora por antonomasia del amor prohibido y para muchos una obra perfecta, escrita por Shakespeare en 1591. Podría parecer una romántica historia de amor, pero resulta ser una tragedia donde los unos y los otros se creen diferentes, superiores y buscan el enfrentamiento, la violencia, la aniquilación del contrario. Una historia de amor que se cuece en la marmita del odio. Un odio que enfrenta a familias, pueblos, naciones o ideologías, y que impide que prosperen los sentimientos más puros entre dos jóvenes.



El domingo 15 de agosto actuará el grupo de música Barcelona Gipsy Balkan Orchestra, con el espectáculo *Nova era*. Este grupo es una formación internacional de músicos que se ha convertido en un referente. Sus interpretaciones personales de la música de los Balcanes, Oriente Medio y del Mediterráneo dan como resultado un sonido contemporáneo, único y característico de esta banda, incansable en la búsqueda y exploración de los timbres y sonoridades de la tradición musical klezmer, rock, balcánica y mediterránea.

Respecto a la jornada del 20 de agosto, se representará la obra 'Mucho ruido about nothing', por la compañía Alquibla Teatro. Versión libre de "Mucho ruido y pocas nueces" de William Shakespeare, esta representación fusiona la comedia romántica shakesperiana, (con mucho humor, la locura de amor y la

estupidez de los enamorados, los celos y envidias, las dudas y los miedos, el cariño y la ternura...) y la música swing, interpreta-

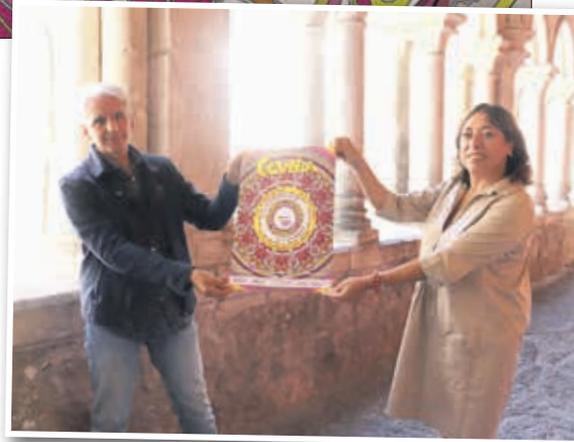
da por una banda en directo y guiada por los bailes lindy hop.

Por último, el sábado 21 de agosto, con la representación de *Tito Andrónico*, por la compañía Teatro del Noctámbulo se dará por concluido el festival. Se dice de *Tito Andrónico* que es la obra más violenta, la más brutal de Shakespeare. Pero lo que hace fascinante este texto no son los actos violentos, sino los mecanismos que llevan a esa violencia y la medida en la que se ejerce. Es una obra atravesada de violencia, terriblemente humana, en la que una cadena fatal de hechos convergerán en un instinto tan universal como peligroso: la venganza. Una coproducción del 65 Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y Teatro del Noctámbulo.

ENTRADAS Y AUTOBUSES

La empresa de autobuses Arce-redillo colaborará con el Festival para llevar a todos aquellos interesados a la localidad de Clunia, desde Burgos. Las salidas serán desde Plaza de España los días 13, 14, 15 y 20 de agosto a las 19.30 H. En el caso del 21 de agosto, el autobús partirá a las 19 H. Las entradas se podrán comprar a través de los distintos puntos de venta de la plataforma digital de TeleEntradas de Caja-burgos y en las taquillas de este servicio en Burgos (Cultural Cordón y Centro de Arte de Caja de Burgos CAB). También se pondrán comprar en las taquillas de los Centros Culturales de Caja Burgos en Aranda de Duero y Miranda de Ebro, en el Teatro Principal de Burgos y en las taquillas de la Ciudad Romana de Clunia.

Los espectáculos programados los días 13,14,15 y 20 de agosto comenzarán a las 21.30 horas, mientras que el último se adelanta media hora.



La Catedral de Burgos cumple 800 años por todo lo alto

El arzobispo de Burgos, Mario Iceta, celebraba la misa solemne en el altar mayor de la Catedral, acompañado musicalmente por la Orquesta Sinfónica de Burgos y el Orfeón Burgalés

BEATRIZ PLAZA
FOTOGRAFÍAS:

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ.

Y por fin llegó el gran día. La Catedral de Burgos cumplía el pasado 20 de julio, los 800 años de la colocación de la primera piedra. El 20 de julio de 1221 el Rey Fernando III y el obispo Mauricio colocaron la primera piedra del templo gótico. Y lo hacía con una programación que aunaba religión, tradición y actos populares en torno a la Seo burgalesa. La Patrulla Águila del Ejército del Aire, 150 dulzaineros de once provincias y 36 peñas, asociaciones y casas regionales se sumaban al homenaje de la sociedad burgalesa a su monumento más querido, en una jornada que el arzobispo y presidente de la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021 Mario Iceta calificaba de «entrañable».

Los más madrugadores en este día festivo fueron los 150 dulzaineros, pertenecientes a 27 agrupaciones de once provincias, que recorrían toda la ciudad en un pasacalles animado por sus notas. A sus acordes se sumaban las parroquias de la diócesis de Burgos, con un repique de



campanas que sonaba por toda la provincia.

Previo a la misa solemne, desde la puerta de Santa María arrancaba una procesión religiosa con los estandartes y las cruces de los arciprestazgos, así como con los pendones de las localidades de Cardeñajido, Cardeñajimeno, Castrillo

del Val, Mozoncillo de Juarros, Cueva de Juarros, Santa Cruz de Juarros, Arlanzón, San Juan de Ortega, Cerratón de Juarros, Zalduendo y San Medel. Y a las once en punto, con las salvas de honor disparadas desde el castillo de Burgos por el Regimiento de Artillería de Campaña número 11, comenzaba pun-

tualmente la eucaristía. Esta misa solemne, oficiada en el altar mayor del templo, fue celebrada por el arzobispo de Burgos, Mario Iceta. La Orquesta Sinfónica de Burgos y el Orfeón Burgalés acompañaban esta celebración, con la interpretación del himno del Jubileo, compuesto por Pedro María de la Iglesia,

Nueva iluminación y fuegos artificiales

las capillas y espacios litúrgicos, convirtiendo la visita a la Seo en una experiencia inmersiva de luz, sonido y videomapping, el exterior de la seo ha lucido ya una nueva iluminación. Endesa y Fundación Endesa están desarrollando el proyecto 'Stella', que permitirá explicar la Catedral mediante una narración sin demasiados conceptos tecnológicos, dentro de los actos de conmemoración de su VIII Centenario. Mediante la proyección de imágenes en tres dimensiones, los visitantes podrán sumergirse en esta experiencia acompañados de impactantes ilusiones ópticas, efectos especiales y sensoriales. Además, todo ello estará acompañado de una banda sonora emotiva que acompañara el ritmo de la narración, destacando los momentos espirituales de la dramatización.



ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ
Aunque la Catedral de Burgos estrenará este otoño una nueva iluminación artística interior de

Música para la celebración

concierto en la Escalera Dorada de la Seo el 20 de julio. Dirigido por Virginia Martínez, ha contado con la presencia del violinista Miguel Borrego y el chelista Javier Albarés. El evento ha sido grabado por RTVE para su emisión en 'Los Conciertos de La 2' y Radio Clásica.

El miércoles 21 los Niños Cantores de Viena ofrecía un recital en el altar mayor de la Seo. El concierto ha estado dirigido por Jimmy Chiang, que acompañaba al piano a la treintena de niños que interpretaban, un variado repertorio con obras de Pergolesi y Monteverdi, Haydn, Tomás Luis de Victoria, Mozart, Schubert, Rossini o Schumann, entre otros.



y obras de Bach, Haendel o Bizet.

ACTOS EN EL EXTERIOR

Fuera del templo, las fuerzas militares, en las que se incluían una escuadra de gastadores y una sección de la Guardia Real, entre otros, y las peñas y el folclore burgalés, se concentraban a los pies de la Catedral de Burgos, junto a representantes del mundo económico, de las ONG burgalesas, del deporte local, así como miembros de la diócesis, danzantes y coralistas.

Un cuarto de hora antes de la una, la Patrulla Águila realizaba su primera pasada por encima de la Catedral de Burgos. Los cazas del Ejército del Aire deleitaban al público con el sonido de sus reactores y su estela con los colores de la bandera de España que surcaban el cielo burgalés.

Tras el baile de gigantillos, gigantes y danzantes, y la jota burgalesa interpretada por 150 dulzaineros, un niño ha recitado una poesía de Pablo González Cámara, secretario del Cabildo Metropolitano, antes de las intervenciones de las autoridades.

Como colofón a la jornada matinal, ochenta componentes de la Federación Coral Burgalesa y diez niños de la Escolanía Pueri Cantores de la Catedral de Burgos interpretaban el himno a Burgos desde las escaleras del Sarmantal, guiados por el ritmo de la Unidad de Música de la División San Marcial.

Posteriormente, la banda militar interpretaba los acordes del himno nacional, con el que se ponía el broche a esta mañana histórica en la que la Catedral de Burgos ha festejado sus 800 años.

Y de postre, tarta con 800 velas

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ
El miércoles 21, los actos conmemorativos del 800 aniversario de la colocación de la primera piedra de la Seo burgalesa, se cerraban con una gran tarta de cumpleaños, un inmenso "800", un tanto deslucido por no haberse podido repartir las más de 8.000 raciones, porque el Ayuntamiento no autorizaba este reparto por las medidas sanitarias. Los 80 niños cantaban el cumpleaños feliz y el Himno a Burgos acompañados de Papamoscas, la mascota oficial del VIII Centenario.

BURGOS
1221/2021

La industria del metal de Burgos reclama inversiones que permitan su crecimiento

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

La industria de la Siderometalúrgica de la provincia de Burgos no atraviesa uno de sus mejores momentos debido a la pandemia de coronavirus que se ha unido a la falta de componentes electrónicos, el incremento de las facturas de luz y al aumento de los costes de las materias primas. Todo esto impacta de manera directa en la rentabilidad de las empresas y es clave para el crecimiento de sus economías.

Por ello, la patronal y los sindicatos se reunían para firmar un convenio laboral que permita buscar una estabilidad en tiempos de incertidumbre. Asimismo, reclamaban inversiones que permitan el crecimiento de estas empresas y afrontar los retos venideros. El Secretario General de la Federación de Industria de CC.OO ha insistido en que la ciudad de Burgos «tiene que pelear por un reparto justo en Castilla y León».

De esta manera, proponen que la Junta debería «centrar

el tiro» ya que provincias como Burgos, donde hay recursos, servicios y un gran interés empresarial, necesita reclamar más apoyos frente a provincias más necesitadas que intentan asentar industrias en sus territorios. Existe riesgo de que la provincia pueda recibir menos dinero ya que cuenta con el 20% de PIB industrial y supera los límites marcados por la Unión Europea. «No se puede apoyar a otros territorios y no mantener las industrias que están» indicaba Andrés Hernando.

«LAS CASTAÑAS NOS LAS TENEMOS QUE SACAR NOSOTROS DEL FUEGO»

Además, con la llegada de los fondos europeos para la recuperación de la crisis derivada de la pandemia de Covid-19, se intensifica la preocupación. «Las castañas nos las tenemos que sacar nosotros

del fuego» indicaba Andrés Hernando, presidente de la patronal del Metal (Femebur), que también recordaba que las empresas deben trabajar duro para que las inversiones lleguen a la ciudad.

En la actualidad, la industria del metal se enfrenta a la falta de materias primas y componentes electrónicos, según detallaba Hernando, destacando que lo más inquietante es la falta de compo-

ponentes, ya que supone problemas estructurales. A esto se suma la subida de luz, de ahí que el nuevo convenio laboral firmado esta mañana suponga un respiro para este sector.



Promueve Burgos presenta la Estrategia Integral de Desarrollo del sector logístico de la ciudad de Burgos

El objetivo es reforzar las capacidades logísticas de la ciudad como factor de competitividad y sostenibilidad de su tejido productivo. La inversión ascenderá a 387.200€ a lo largo de los cuatro años de duración del proyecto

BEATRIZ PLAZA

La actividad de promoción y desarrollo del sector industrial y logístico de la ciudad de Burgos contará con un nuevo impulso a través del comienzo de los trabajos relacionados con la puesta en marcha de la Estrategia Integral de Desarrollo del Sector Logístico de la ciudad de Burgos con el horizonte 2022-2026 en diferentes líneas estratégicas que incluirán, al menos, la organización del sector, el impulso y mejora de infraestructuras, y las políticas dirigidas a la mejora y eficiencia del sector del transporte y la logística. Así lo explicaba en la presentación Vicente Maraño, vicecalde y presidente de Promueve Burgos, acompañado de Jaime González y Julián García Rodríguez, de MC VALNERA, S.L., empresa adjudicataria.



El Plan de Actuación Estratégico para la Promoción y el Desarrollo de la Ciudad de Burgos identifica entre los sectores de alto potencial para la ciudad el de la logística, situando como una de sus fortalezas un posicionamiento geográfico ventajoso que hace de Burgos un centro logístico nacional con proximidad a grandes rutas del Corredor Atlántico, que ha sido incluido por la Comisión Europea dentro de los

diez proyectos prioritarios en la Red Transeuropea de Transporte. Burgos representa una pieza clave en este Corredor, que conecta al menos ocho países europeos, y tiene el objetivo de mejorar las comunicaciones entre estos países reduciendo las congestiones, los tiempos de recorrido y los costes asociados, no sólo a los períodos de tránsito sino también a otros factores clave, tales como los peajes.

El Ayuntamiento presenta el Proyecto Brookei, «refuerzo poblacional del halcón peregrino en la ciudad de Burgos»

Este proyecto viene motivado por las quejas de los vecinos por la presencia de las palomas, y las molestias que pueden ocasionar

REDACCIÓN

El Concejal de Medio Ambiente, Josué Temiño, junto con Aurelio Dueñas y Carlos Gutiérrez, vocales de la sección de águilas y halcones, respectivamente, han presentado el Proyecto Brookei «refuerzo poblacional del halcón peregrino en la ciudad de Burgos», con el objetivo de introducir este ave para luchar contra la plaga de palomas.

Según ha explicado Dueñas, este proyecto viene incentivado «por las continuas quejas de los vecinos burgaleses por la presencia de palomas, y las molestias que pueden llegar a ocasionar». A pesar de que este ave se considera un depredador por naturaleza, Dueñas ha señalado que no van

a disminuir de forma drástica ni las palomas, ni otra especie.

El proyecto cuenta con tres vertientes. La primera de ellas tiene que ver con la ecología; la segunda con el patrimonio natural; y la tercera de ellas pretende que la incorporación del halcón peregrino en la ciudad haga que los más pequeños se impliquen y adquieran más conocimientos sobre ellos.

Para ello se colocarán un total de seis cajas nido y dos cajas hacking. La primera de ellas pretende que haya una introducción de las aves en la ciudad, mientras que las segundas incluyen las aves de manera artificial para alimentarlas hasta que se asienten.

La 41ª Edición de la Feria de Cerámica de Burgos reunirá una veintena de talleres

Talleres procedentes de España y Portugal acudirán a la nueva edición de la Feria de Cerámica que dará comienzo el próximo jueves

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

La concejala de comercio del Ayuntamiento de Burgos, Rosa Niño, presentaba la 41ª edición de la Feria de Cerámica de Burgos, que arrancará este jueves, 29 de julio, hasta el próximo 2 de agosto. La presente edición contará con la participación de 20 talleres procedentes de España y Portugal. La edil estaba acompañada del presidente de la Asociación de Artesanos del Barro de Burgos, Alfabur, Eugenio Ortiz, que recordaba que esta feria fue la primera que se realizó tras el confinamiento realizado en 2020.

En este sentido, la feria se desarrollará como viene siendo habitual en el paseo del Espolón de la capital burgalesa, dónde se establecerá un recinto para garantizar

las medidas de seguridad sanitarias, como en otras ocasiones. Para mantener la seguridad, se mantienen los criterios de protección y de seguridad de Covid al igual que el año anterior. Los puestos permanecerán abiertos al público todos los días en horario de 11 H a 15 H y de 17 H a 22 H. Niño compartía su satisfacción al celebrar uno de los eventos «más apreciados» por el público de la ciudad y que, a su vez, fomenta los oficios tradicionales.

MERCADO SEGURO

«Además de ser un nuevo ejemplo de mercado seguro, contribuirá a la puesta en valor de un sector de gran importancia que ha visto gravemente afectada su actividad económica por la pandemia» ha asegu-

rado Niño. De esta manera, contará con una importante representación de los artesanos de la provincia y de la Comunidad autónoma.

Para el desarrollo del evento, el Ayuntamiento de Burgos suscribe un convenio anual con Alfabur que, en la presente edición, tiene un importe de 8.000 euros. El objetivo de este convenio es la organización de una feria nacional de cerámica que supone una muestra de la evolución de la actividad, a nivel nacional e internacional.

LA CITA ANUAL DE LA CERÁMICA Y LA ALFARERÍA

Alfabur se ha consolidado como una cita ineludible para los artesanos alfareros y ceramistas, que cada año muestran sus piezas, tradicionales e innovadoras.



El Paseo del Espolón se llena de colores brillantes de las piezas de decoración, vajillas, menaje o las tradicionales cazuelas de barro, que cada año llegan hasta Burgos. La posibilidad de ver a estos artesanos elaborando sus

objetos, y los talleres para los más pequeños, han sido uno de los alicientes de esta feria, aunque la situación provocada por la pandemia hace que al menos los talleres, sea más complicado que se realicen.

VISITA BODEGAS NABAL

A1 SALIDA 168, GUMIEL DE IZÁN, BURGOS

SUNSET NABAL
Enoterraza abierta todos los días de 11:00 a 16:00 horas.
En agosto disfruta las mejores puestas de sol los viernes y sábados a partir de las 19:00 horas.

RIBERA DUERO

NABAL
Bodegas & Viñedos

VISITAS Y CATAS TODOS LOS DÍAS A LAS 11:30 Y LAS 13:00 HORAS.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

☎ 947 544 218
✉ reservas@bodegasnabal.com

Burgos Baroque Ensemble despierta «la música dormida» de la Catedral de Burgos

Se podrán escuchar obras musicales del Archivo Catedralicio de Burgos en cuatro conciertos

BEATRIZ PLAZA

La Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021, el Cabildo Metropolitano y la agrupación Burgos Baroque Ensemble organizan el ciclo «La música dormida», con cuatro conciertos a lo largo de 2021, que permitirán recuperar un destacado número de obras musicales de gran valor del Archivo Catedralicio de los siglos XVI, XVII y XVIII, compuestas por los maestros de capilla del templo.

La agrupación burgalesa especializada en música antigua Burgos Baroque Ensemble ha realizado una exhaustiva labor

de investigación y puesta al día de partituras de maestros de capilla como Manuel de Egües, Antonio Abadía o Francisco Javier Yllana, entre otros. Los recitales tendrán lugar en la propia Catedral, el primero fue el 25 julio, el 24 de octubre, el 11 de noviembre y el 23 de diciembre, bajo la dirección de Javier Ulises Illán, dentro de los actos de conmemoración de sus 800 años.

El primer concierto, el pasado 25 de julio, respondía al título «Torre Metropolitana. Villancicos y salves a la Virgen en el entorno del maestro Manuel Egües».

Esta será la tercera partici-

pación de Burgos Baroque Ensemble en los actos en torno al VIII Centenario de la Catedral, tras su recital de 2018 en la capilla de los Condestables y el de 2020 en la Escalera Dorada. Esta formación especializada burgalesa nació en 2016 y aún el respeto por las interpretaciones con rigor histórico con instrumentos de época con puestas en escena innovadoras, que tratan de acercar la música antigua al gran público. Reúne un elenco de músicos de reconocido prestigio en interpretación histórica; entre ellos, el grupo de ministri- les La Danserye.



La Junta presenta una nueva línea de subvenciones para Atapuerca

Concluye una nueva campaña de excavaciones que, cumpliendo las medidas de seguridad y salud, ha recuperado en gran medida la normalidad, así como los niveles de financiación por parte de la Junta, por la Universidad de Burgos (90.000 euros) y por la Fundación Atapuerca (60.000 euros)

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

El consejero de Cultura y Turismo, Javier Ortega, participaba en la presentación del balance anual de la campaña de excavación de la Sierra de Atapuerca, el mayor proyecto científico, cultural y social de la Comunidad. Las inversiones de la Junta de Castilla y León desde 1984 en este gran proyecto, superan los siete millones de euros. Ortega aseguraba que «Atapuerca es sin duda buque insignia de la arqueología en Castilla y León», pero ha recordado que esta Comunidad atesora una amplia red de yacimientos arqueológicos, más de 23.000.

En cuanto a la campaña, el descubrimiento de una pequeña herramienta lítica, una lasca de cuarzo de 1,4 millones de años, certifica que Atapuerca es uno de los asentamientos más antiguos de Europa. Esta pieza se descubrió en el nivel TE7 de la Sima del Elefante, está



totalmente contrastada de su factoría humana.

La importancia de este descubrimiento radica en la escasez de evidencias de ocupación en este periodo. La herramienta

encontrada, de apenas un centímetro, confirma la presencia humana en esta zona consolidando a Atapuerca como uno de los yacimientos más importantes y completos.

A la lasca de cuarzo, se suman otros hallazgos fósiles, como un astrágalo izquierdo completo datado en unos 400.000 años, restos óseos de especies que habitaron Europa hace 900.000 años, o una cadera y una mandíbula de rinoceronte que encaja con el cráneo encontrado en 1991.

El Festival Enclave de Calle apostará por la cultura segura

La XXI edición tendrá lugar del 10 al 12 de septiembre y adaptará su programación de actividades, espacios al aire libre y aforos, de acuerdo con la normativa vigente para entonces

BEATRIZ PLAZA

Del 10 al 12 de septiembre vuelve el Festival Enclave de Calle, este año en su XXI edición. Se trata de una edición especial, ya que se adaptará a las medidas sanitarias de la pandemia del COVID-19, con el fin de lograr una cultura segura. Blanca Carpintero, concejala de Festejos, recordaba en la presentación, que la pandemia no permite realizar el Festival como se venía haciendo en otras ediciones, así que este año tendrá lugar en espacios abiertos y controlando el aforo.

En la XXI edición del Festival Enclave de Calle participarán 8 compañías, 4 de ellas internacionales, que realizarán 14 representaciones en ubicaciones como El Parral, los jardines del Palacio de la Isla o el Monasterio de San Juan. Carpintero señalaba la novedosa propuesta procedente de Francia del Circo Rasposo en una carpa dispuesta en El Parral. También participarán artistas de renombre a nivel internacional, compañías de teatro y otras propuestas de circo.

Las entradas saldrán a la venta en el mes de agosto para

los eventos programados. Carpintero subrayaba además que los aforos se adaptarán constantemente a la situación sanitaria en la ciudad de Burgos.

La presidenta del Instituto Municipal de Cultura y Turismo, Rosario Pérez, presentaba los espectáculos que tendrán lugar en el mes de octubre. Serán 10 y estarán dirigidos a un público familiar y adulto. La programación de los mismos ha tenido en cuenta como ubicaciones donde se realicen en los centros cívicos de San Agustín y Río Vena por la posibilidad de mantener las distancias de seguridad y personal y por tener personal de vigilancia que regule el aforo en las salas.

Los espectáculos van desde teatro infantil, clown, musicales a espectáculos para adultos como teatro, zarzuela, danza y música. Se ha dado prioridad a los artistas programaciones que estaban suspendidas por la pandemia y sobre todo a empresas locales, posibilitando así la oportunidad de trabajar en estos momentos tan difíciles. El presupuesto total de esta programación de octubre es de 9.282,60€.



ACTIVEMOS BURGOS

populares[®]
G_M de Burgos

Blasco pide afrontar la parálisis del bipartito en el Distrito Sur tras la purga del concejal de obras

La portavoz del Grupo Municipal Popular del Ayuntamiento de Burgos, Carolina Blasco, se ha ofrecido nuevamente a sacar adelante las inversiones del Distrito Sur ante la parálisis que viven los distritos por culpa de la gestión del PSOE y, en concreto, las solicitadas por el Distrito Sur. Es tan sencillo como posibilitar a los presidentes de estas entidades las competencias de gestión que De la Rosa les ha arrebatado para imponer su criterio.

El objetivo debe ser, tal y como ha precisado Blasco, que no se tire por tierra todo el trabajo realizado por la Junta del Distrito Sur desde marzo, cuando a toda velocidad se les instó a constituir los distritos y seleccionar sus inversiones.

Carolina Blasco ha sido clara al respecto manifestando que al concejal de obras le han purgado por quejarse de no tener medios para hacer realidad estos proyectos y por buscar fórmulas alternativas. Ha sido la primera víctima de la prepotencia del bipartito.

Blasco ha señalado, además, que Daniel de la Rosa nunca ha creído en los distritos. Primero les rebajó el presupuesto a la mitad, tardó cerca de dos años en ponerlos en marcha y, ahora, su ansia de control frena las inversiones que han decidido. "Será que no quiere que se le acumulen todas las inauguraciones en vacaciones", ha puntualizado.



La comisión de investigación de Aguas evidencia el desastre de gestión de personal del bipartito

La comisión de investigación abierta para aclarar qué está sucediendo en Aguas de Burgos, solicitada por el Partido Popular, ha puesto en evidencia las constantes irregularidades del equipo de gobierno en la sociedad de aguas en la gestión de personal.



Dos años han servido al PSOE y Cs para poner patas arriba una empresa pública a la que se ha sumido en el más absoluto caos y parálisis.

El presidente de la comisión y concejal de Cs, Miguel Balbás, se ha negado a contar ocultando información y se ha limitado a impedir con su voto de calidad una nueva sesión para continuar investigando cuestiones como los acuerdos de Nuria Barrio para la promoción de personal, los apoyos a su persona por parte del Comité de Empresa, que sus miembros nunca conocieron, las purgas de trabajadores que no atienden a sus deseos, la participación irregular de PSOE y CS en tribunales de selección de personal y un sinfín de despropósitos que han llevado a la sociedad a una delicadísima situación en la que peligra la buena gestión del servicio.

El PP plantea un plan de patrocinios para que el deporte no dependa del "antojo de un alcalde ultra", que promete apoyo sin dinero

El Grupo Municipal Popular ha planteado la creación de un Plan de Patrocinios para la ciudad en el que se establezcan con claridad los objetivos que se pueden promocionar a través del deporte y que acabe con "los antojos de un alcalde que actúa como un ultra" sin pensar en las consecuencias que tienen sus decisiones sobre los bienes públicos y sobre los recursos de todos los burgaleses.

La portavoz de la formación, Carolina Blasco, ha sostenido que no podemos permitirnos un bipartito de chequera fácil que va prometiendo cifras de dinero público sin criterios que las sustenten y, lo peor, que llegue a acuerdos en el Pleno sin crédito en el presupuesto. Con el PP que no cuente para chapuzas, ha declarado Blasco, quien ha confiado en que el bipartito quiera actuar con sensatez y con rigor en la gestión del dinero público.

Además, ha dicho, se necesita una apuesta más decidida que nunca por las ayudas al deporte base por la importancia que tiene el deporte en la promoción de una vida saludable entre nuestros jóvenes.



Cajaviva Caja Rural contribuye con 20.000€ para las 40 siluetas de peregrinos que señalarán el Camino de Santiago en Burgos

Estas esculturas, diseñadas por Cristino Díez, se ubicarán este verano a lo largo de la ruta jacobea en su trazado urbano

BEATRIZ PLAZA

El presidente de Cajaviva Caja Rural, Jesús María Hontoria y el vicepresidente de la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021, Antonio Miguel Méndez Pozo, firmaban en la capilla de los Condestables de la Catedral de Burgos un acuerdo de colaboración entre ambas entidades para mejorar la señalización del Camino de Santiago a su paso por la ciudad de Burgos.

Cajaviva Caja Rural aportará 20.000€ para la instalación de 40 siluetas de peregrinos, realizadas en chapa, de unos dos metros de

altura, que serán decoradas por artistas burgaleses y estudiantes de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos. Estas esculturas, diseñadas por Cristino Díez, se ubicarán este verano a lo largo de la ruta jacobea en su trazado urbano. Actualmente se puede contemplar una de ellas enfrente del Centro de recepción de peregrinos, en la calle Asunción de Nuestra Señora.

Cajaviva Caja Rural refrenda así su apoyo a los actos conmemorativos del VIII Centenario de la Catedral de Burgos, en los que viene participando desde 2018.



El XIII Torneo de Tenis en silla de ruedas 'Memorial Oliver Puras' servirá de preparación para los paralímpicos

El XIII Torneo de Tenis en silla de ruedas tendrá lugar entre el 29 julio y el 1 de agosto en Miranda de Ebro. Su celebración es un mes antes del comienzo de los juegos paralímpicos, lo que servirá de preparación para sus participantes

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

El gerente de la Fundación Caja Rural Burgos, Germán Martínez, junto al Director del torneo, Fernando Esteve, presentaban el XIII Torneo de Tenis en silla de ruedas 'Memorial Oliver Puras', que se desarrollará desde el próximo 29 de julio hasta el 1 de agosto en la localidad de Miranda de Ebro. De esta forma, Cajaviva Caja Rural colabora en otra edición más con el Club de Tenis de Miranda para fomentar los deportes adaptados.

Martínez ha explicado que su colaboración y apoyo al deporte es un reflejo de algunos de los valores que tiene la fundación, como la solidaridad, el esfuerzo y el trabajo. Asimismo, ha manifestado la importancia de esta edición, en un momento en el que se están llevando a cabo los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 y donde todos los deportes, incluso los minoritarios, adquieren relevancia. Por ello, la presente edición tendrá un carácter internacional ya que servirá a sus participantes como



preparación para la celebración de los juegos paralímpicos durante el último trimestre del año.

Por su parte, Fernando Esteve ha indicado que este torneo contará con jugadores nacionales e internacionales como José Coronado, Juanjo Rodríguez o Alexander Cataldo. Este torneo se ha convertido en una referencia de este deporte en nuestro país y su celebración supone una mayor notoriedad pública

para este deporte minoritario.

El torneo tiene premios valorados en 3.000 euros desglosados en pequeñas cuantías como aliciente y como compensación para todos aquellos participantes que «hacen un esfuerzo en venir hasta aquí». Asimismo, se garantizarán los protocolos sanitarios. El Torneo de Tenis en silla de ruedas 'Memorial Oliver Puras' es una referencia de este deporte en nuestro país.

El fondo rural perfil audaz FI de Cajaviva entre los cinco mejores del primer semestre

Con una rentabilidad del 13,08% en el primer semestre de 2021 está entre los cinco fondos más rentables de todos los perfilados en España

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

La rentabilidad media de los fondos de este perfil de riesgo en los primeros seis meses de 2021 es del 8,98%, según la clasificación que realiza mensualmente Funds People para la sección de la revista dedicada a estos fondos.

Este fondo de inversión se dirige a aquellos inversores con un perfil de riesgo elevado, que deseen participar de los mercados internacionales de renta variable, con un horizonte de largo plazo y gestión diversificada, asumiendo el riesgo inherente a estas inversiones para intentar obtener una mayor rentabilidad. El fondo se gestiona con el objetivo de que su volatilidad máxima sea inferior al 30% anual.

Actualmente la familia de fondos perfilados del Gescooperativo, la gestora de Fondos de Cajaviva, suma cerca de mil millones de euros y en especial, el fondo Rural Perfil Moderado FI figura entre los que más captaciones netas han registrado en esta primera mitad de año. Este fondo cuenta con más de 500 millones de patrimonio.

Es importante destacar, además, el buen comportamiento de todos ellos, que muestran rentabilidades positivas en el año.



La Catedral será el punto de inicio de la XLIII Edición de la Vuelta Ciclista a Burgos

La Vuelta a Burgos 2021 tendrá un recorrido de más de 800 kilómetros dividido en 5 etapas. La etapa de Picón Blanco tendrá su meta en la localidad de Espinosa de los Monteros

E.R.
El presidente de la Diputación Provincial de Burgos, César Rico, acompañado del vicepresidente de la Diputación, Lorenzo Rodríguez, del Presidente del Instituto Provincial para el Deporte y la Juventud, Ángel Carretón, y del presidente de Unipublic, Javier Guillén, presentaban oficialmente la XLIII Edición de la Vuelta Ciclista a Burgos en el Monasterio de San Agustín.

En este sentido, se han recordado las etapas que tendrá esta nueva ronda, con una configuración similar a la de años anteriores. La Vuelta a Burgos 2021 tendrá lugar del 3 al 7 de agosto y su recorrido tendrá un total de 804 kilómetros a lo largo de la provincia burgalesa y divididos en 5 etapas.

En primer lugar, durante la jornada inicial, la Vuelta a Burgos dará comienzo desde la Catedral de Burgos, en homenaje por su VIII Centenario, y terminará en El Castillo de Burgos. En el caso de la segunda etapa, el recorrido llevará a los corredores desde Tardajos hasta Briviesca, una etapa llana que sigue parte del Camino de Santiago. En la tercera etapa llegará la primera parte complica-



da. Con salida en Busto de Bureba, subirá los últimos kilómetros hasta Picón Blanco, para bajar después a meta, que estará en la localidad de Espinosa de los Monteros.

Respecto a la cuarta etapa, transcurrirá a través de la Ribera

del Duero, comenzando en Roa para terminar en Aranda de Duero. Con esta etapa se pretende homenajear a los vinos con denominación de origen de la Ribera del Duero. Al igual que en las pasadas ediciones, Las Lagu-

nas de Neila supondrán el final para esta edición de la Vuelta a Burgos, que comenzará en Comunero de Revenga. El tramo de Las Lagunas de Neila y Picón Blanco servirá para decidir el favorito de la ronda.

MÁS EQUIPOS Y MÁS APOYO

El Presidente de la Diputación quería recordar en la presentación, la repercusión que tuvo la anterior edición, siendo la primera vuelta en celebrarse a nivel internacional. Gracias a esa repercusión, este año «vamos a tener 21 equipos, 12 con categoría World Tour, garantizando el nivel de la vuelta de este año». Asimismo, señalaba que, aunque la celebración coincida con los Juegos Olímpicos, su retransmisión no se verá afectada por la cantidad de canales, nacionales e internacionales, que retransmitirán la edición de este año. Como novedad, Rico apuntaba que Alberto Contador acompañara la edición de este año para mostrar su apoyo a los competidores. «Hay que recordar que ganó la vuelta a Burgos y fue la última que el corredor ganó por etapas». Respecto a los mecanismos de seguridad para garantizar las medidas sanitarias, habrá controles en las salidas e entradas. Ante la pregunta de si habrá público en la vuelta, Rico señalaba que «si todo sigue igual habrá público en la carrera. El problema es que la gente no respete las medidas de seguridad según vaya avanzando la carrera por las diferentes localidades de Burgos».

Recicla más. Mejor. Siempre.

En la economía circular, cuando reciclas, haces que los residuos se conviertan en nuevos recursos. Recicla latas, briks y envases de plástico en el contenedor amarillo.

DIPUTACIÓN DE BURGOS

ecoembes
El poder de la colaboración

ENTREVISTA con BORJA SUÁREZ, presidente del PP de Burgos

“En este momento, los populares volvemos a concentrar las miradas como alternativa a Sánchez”

M.A.
 Tras dos décadas al frente del partido en Burgos, César Rico se despedía el pasado mes de julio de la presidencia del PP. Entregaba el relevo a su mano derecha en la Diputación de Burgos, Borja Suárez, quien en el último congreso de la formación sumaba un 98% de los apoyos. El propio Suárez aseguraba que comienza así una nueva etapa en un partido que si bien no rompe con el legado de Rico sí aspira a renovarse. Un PP en el que caben todas las sensibilidades y que estará centrado en el trabajo y la humildad.

Suárez apunta que el PP quiere ser “alternativa” y que tiene como objetivo clave “gobernar las instituciones y echar a Pedro Sánchez y a sus marcas locales del Gobierno”. El político mirandés se ha rodeado de un equipo en el que se han integrado nombres que en su momento sonaron como alternativa a su candidatura, pero que finalmente se han unido a un proyecto que “quiere mejorar la vida de los burgaleses”.

Asegura que este nuevo proyecto está cargado “de humildad” y añade que “todo aquel que en el PP encuentre respuesta a sus expectativas puede sumarse a la formación porque nuestras puertas están abiertas para acogerlo e integrarlo”.

Pregunta.- ¿Qué le llevó a presentarse a la presidencia del PP?

Respuesta.- Varias cosas. Por un lado había mucha gente detrás animándome a presentar mi candidatura y a formalizar un proyecto lo más unánime posible en el PP. Por otra parte, por el momento que es. Estamos en un momento en el que los populares volvemos a concentrar las miradas como alternativa al desastre que es Pedro Sánchez y sus acólitos. Agradezco mucho todo el apoyo recibido.

P.- Lo ha hecho con el respaldo del partido. ¿Qué tiene Borja Suárez para que el aparato apueste por él?

R.- No es una cuestión personalista ni mucho menos si no que el PP de Burgos ha sabido valorar que es momento de unión y de concentrar esfuerzos y de hacer ver a los



ciudadanos que podemos ofrecer un proyecto mejor del que representa actualmente Pedro Sánchez. El partido ha sabido entender lo que se jugaba y ha apostado por una candidatura y por un equipo que representa todos los intereses del PP.

P.- Sucede en el cargo a César Rico, con 20 años al frente del partido y tres mandatos en la Diputación. ¿Está el listón alto?

R.- Sí, está alto. No sólo por Rico, también por nombres como el de Juan Vicente Herrera o Juan Carlos Aparicio. Soy hijo político de todos los presidentes que me han precedido y especialmente de Rico, que sigue siendo presidente de la Diputación y que a mí personalmente me ha ofrecido tanto. A él me agradezco su capacidad pero sobre todo esa personalidad tan abierta con la que ha sabido coser al partido en sus peores momentos. Además desde el pasado congreso

“

De Rico me quedo con muchas cosas porque siempre hemos dicho que la renovación no implica revolución

ha pasado a ser presidente de honor y es una persona con mucho que decir aún en el PP de Burgos. Solo espero poder estar a la altura.

P.- Hablaba en su candidatura de renovación. ¿Qué toma y qué deja de predecesor?

R.- De Rico me quedo con muchas cosas porque siempre hemos dicho que la renovación no implica revolución. El PP es un partido reformista y eso supone estar en constante transformación. La última década no han sido buenos tiempos para el PP y ahora esta-

mos empezando a tener las cosas claras y a separar de la formación aquellas actitudes y personas que nos han hecho sonrojar no hace mucho tiempo y a partir de ahora construiremos un partido nuevo centrado en las nuevas necesidades. Esto implica integrar parte del pasado, del presente y del futuro porque hay personas que tienen cosas nuevas que aportar. En definitiva, este nuevo proyecto no supone romper con nada pero sí lanzar un importante mensaje tanto de proyecto y de personas como de partido.

P.- Apoyado con el 98% de los votos, aseguró sentirse abrumado y apuntaba que ahora se abre un periodo que no supone una revolución pero sí una alternativa. ¿En qué sentido?

R.- La alternativa debe pasar por un objetivo claro, que es gobernar las instituciones. Es echar a Pedro Sánchez del Gobierno y a

sus marcas locales como Daniel de la Rosa. Para ello tenemos que hacer dos cosas: no mentir y trabajar con vocación pública para mejorar la vida de nuestros vecinos desde las cosas más sencillas. Y hacerlo con una fiscalidad que no sea asfixiante, con unos servicios públicos de calidad y con la libertad individual que nos merecemos todos, en un país competitivo que genere empleo. Esas son nuestras señas de identidad y las herramientas con las que contamos para echar a Pedro Sánchez de las instituciones.

P.- En la nueva dirección provincial del partido, aparecen como miembros designados por el presidente, entre otros, José María Martínez o Ignacio Marín.

R.- Martínez es una persona imprescindible, siempre he notado su apoyo y es una persona fundamental para plantar batalla. Y en esos mismo términos tengo que hablar de Ignacio Marín, una persona con un bagaje impresionante del que he aprendido muchísimo y que representa a una corriente del partido muy importante. Trabajar al lado de ambos es señal de lo bueno que está por venir.

P.- Apuntaba además en su candidatura que es necesario dar respuesta a las nuevas necesidades de la provincia. ¿Cuáles son?

R.- Llevamos veinte años hablando de los mismos proyectos o bien porque ya se han consolidado o por todo lo contrario. Burgos actualmente tiene varios retos que giran en torno a la despoblación, a no dejar de ser competitivos y a no perder el músculo que le ha llevado a ser la segunda provincia más importante de la Comunidad en cuanto a desarrollo industrial. Sin duda tenemos que seguir siendo el corazón de esta Comunidad y para eso hay que desarrollar un proyecto nuevo que haga hincapié en lo que queremos para la próxima década. También sobre lo que queremos y necesitamos ahora pero sin olvidar las necesidades de un futuro cercano. Para eso hay que repensar nuestro proyecto y adaptarlo al siglo XXI para responder a lo que nos

piden mayores y jóvenes.

P.- ¿Será la lucha contra la despoblación una acción real o volverá a quedarse en eterna promesa?

R.- La despoblación es un problema estructural no una cuestión coyuntural. Se da en el interior de nuestro país y de Europa y que tiene raíces profundas que vienen del pasado siglo. Responde además a un cambio de poder y social muy arraigado. Tenemos que luchar contra la despoblación como una oportunidad de dar una vuelta a lo que ha venido ocurriendo en las seis últimas décadas. Tenemos que ofrecer en los grandes núcleos de población alternativas para que los ciudadanos quieran volver al mundo rural. Para eso hay que generar oportunidades en los pueblos alrededor de una buena conectividad y a los servicios de proximidad. Sin duda esto no significará que seamos capaces de darle la vuelta a un fenómeno que lleva produciéndose el último siglo. Es importante poner las cosas en sus justos términos para no generar falsas expectativas. La política últimamente ha generado muchas falsas expectativas y muchas decepciones y si queremos recuperar al político honrado y honesto con la situación no podemos decir que acabar con la despoblación solo está nuestras manos porque no es verdad. Lo que sí podemos hacer es trabajar mucho por el medio rural y por dotarle de una buena conectividad, una buena fiscalidad y unos servicios de calidad que permitan a las familias vivir en el medio rural con todas las garantías.

P.- Asegura en su discurso que en el PP de Suárez caben todas las sensibilidades. Desde los liberales hasta los conservadores, de izquierda a derecha. ¿Quiere el PP situarse en el centro del tablero?

R.- Tenemos como reto volver a ser un partido hegemónico, recuperar desde los liberales a los conservadores. No creemos en los extremos, ni en los mensajes ni postulados cortoplacistas y facilonos. La nueva política ha caído en los peores errores de la vieja política y no han sabido dar una alternativa. Volvemos a abrir unas puertas que, si bien nunca estuvieron cerradas, vieron cómo se iba gente que creía en el PP a partidos como CS o Vox. Nosotros los vamos a representar con garantías de excepción y en vías de éxito. Un PP que representa el centro y el centro derecha de nuestro país.

P.- Durante estos meses Casado le ha mostrado su apoyo. Decía de él que es el futuro presidente de España.

R.- Tenemos ilusión, esperanza y urgencia porque Casado se con-



“

Burgos actualmente tiene varios retos que giran en torno a la despoblación, a no dejar de ser competitivos y a no perder el músculo que le ha llevado a ser la segunda provincia más importante de la Comunidad en cuanto a desarrollo industrial

vierta en el presidente de España. Es un hombre que transmite serenidad, ambición y que está más que preparado para asumir un reto complicadísimo como es recuperar un país que está destrozando Pedro Sánchez. Espero que pronto le veamos cómo presidente y que lo sea con el mayor apoyo posible porque sin duda es la gran esperanza que tiene la política española de poner a este país donde se merece y dando de nuevo a nuestro territorio el espacio europeo que le corresponde. Es hora de sacar del Gobierno a un Sánchez que hace tiempo que perdió el norte político y que sólo dedica su tiempo al marketing político y a la propaganda. Pido por eso, de nuevo, que se convoquen elecciones ya para acabar con esta letanía.

P.- A nivel regional, Mañueco también le ha mostrado apoyo si bien en esta carrera por la presidencia resonaron con fuerza los nombres de uno de sus compañeros y persona de confianza del propio Mañueco, Ángel Ibáñez, o de Salvador de Foronda.

R.- El proyecto de Mañueco ade-



más de ser un proyecto consolidado y de futuro para nuestra comunidad sigue la misma línea que el del propio Casado o el que yo quiero para nuestra provincia. Contamos con personas como Ibá-

ñez que tiene a Burgos permanentemente en la cabeza y luego perfiles técnicos y contrastada experiencia como es el propio Salvador de Foronda. En lo que podamos hacer más fuerte al partido y al

propio Mañueco en la Comunidad siempre nos encontrarán en Burgos. No olvidemos que Castilla y León es más fuerte en tanto en cuanto pongan a nuestra provincia en el centro de las decisiones de la Junta.

P.- Cerrar filas, unidad y trabajo es su lema. ¿Qué líneas rojas se marca como presidente?

R.- No las marco yo como presidente si no un partido con años de historia, con muchas personas detrás y mucho congresos a las espaldas. Dicho esto, la única que marcamos en el último congreso es la defensa de la memoria democrática, no desde un revisionismo histórico si no de no dejar que quien pretendió hacer olvidar el terrorismo y todo lo que supuso, haga ver que eso es avanzar. No dejaremos jamás que nuestra memoria democrática sea mancillada aunque estén de moda debates en los que se pretende enterrar la verdadera memoria democrática que es la del 78. Un momento que nos unió y que nos hizo crecer.

P.- Le ha tocado afrontar este cargo en un momento complejo a todos los niveles. ¿Hay algo que le asuste?

R.- El momento es muy bueno. Podía haber sido hacer cuatro o cinco años y en ese momento sí había una situación compleja. Rico deja el partido en el mejor momento posible y en las mejores condiciones posibles. Para mí es una gran oportunidad.

P.- ¿Alguna cuestión a la que quiera dar respuesta de forma inmediata?

R.- Hay que responder día a día. Intentaremos hacerlo de forma inmediata a todo lo que surja, los 365 días del año, pero ahora mismo tenemos que dar respuesta a una urgencia que es la salida de las instituciones de Pedro Sánchez y su mal llamado proyecto. Es urgente que se convoquen elecciones.

P.- Una de sus metas es aumentar la afiliación. ¿Qué ofrece el PP de Suárez para atraer a afiliados y votantes?

R.- Lo primero humildad, cercanía y un espacio donde la voz que lo desee pueda aportar buenas ideas. Ya se está afiliando gente joven, gente de diversas comarcas, después de unos años perdiendo gente. Queremos seguir en esa línea sin volvernos locos y esperando que todo aquel que en el PP encuentre respuesta a sus expectativas se sume a este proyecto porque nuestras puertas están abiertas para acogerlo e integrarlo. Nunca hemos dejado de estar en la calle pero hace unos años la calle te volvía la cara y ahora es todo lo contrario, te anima para seguir adelante.

Medallas de Oro de la Provincia

El Salón de Estrados de la Diputación acogía la entrega de las Medallas de Oro a la Real Academia Burguense de Historia y Bellas Artes, Institución Fernán González, y a la Vuelta Ciclista a España

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

El presidente de la Diputación Provincial de Burgos, César Rico, acompañado de numerosas personalidades del ámbito político y social de la provincia y la capital, hacia entrega de las Medallas de Oro de la provincia a la Vuelta Ciclista a España y a la Real Academia Burguense de Historia y Bellas Artes, la Institución Fernán González. De esta manera, se ha reconocido a estas entidades por la dedicación y esfuerzo llevado a cabo en la provincia de Burgos.

César Rico era el encargado de entregar las medallas a Javier Guillén, director de Unipublic y la Vuelta a España, y José Manuel López Gómez, director de la Institución Fernán González. En el acto, Rico tenía palabras de agradecimiento a los premiados y reconocía el trabajo y dedicación de ambas personalidades en Burgos, donde han ayudado a que la provincia pueda



proyectarse nacional e internacionalmente en los mundos del deporte y la cultura.

La medalla que recibe la Institución Fernán González es un premio por "el trabajo compe-

tente y afinado" de los miembros de esta institución durante sus 75 años de existencia. "Gracias

a su saber, su dedicación y su amor a la historia, al patrimonio y a las artes, se ha acrecentado el conocimiento y el saber en nuestra ciudad y provincia, y que sea reconocido y puesto en valor su historia, su patrimonio y su cultura" ha señalado Raquel Contreras

Por su parte, el director de la Institución Fernán González, José Manuel López, ha destacado que «han sido décadas de trabajo decidido y firme para difundir la historia el arte y la cultura de la ciudad y la provincia de Burgos».

Por otro lado, también se ha reconocido la labor de Javier Guillén, director general de Unipublic y la Vuelta a España, debido a su trabajo por hacer de Burgos la 'Capital del Ciclismo'. Ángel Carretón, diputado del Instituto para el Deporte y la Juventud, ha sido el encargado de reconocer los méritos de 'la Vuelta'. El director general de 'La Vuelta', Javier Guillén, ha destacado «la trascendencia de la Medalla por la trascendencia histórica de la institución».

En el Salón de Estrados de la Diputación Provincial de Burgos tuvo lugar el acto de entrega.

La Diputación pone en marcha la segunda fase de bonos al consumo provinciales

Tiene como objetivo incentivar el sector del comercio, hostelería y turismo situados en municipios de menos de 20.000 habitantes y poder así reactivar la economía en el medio rural. Cada persona podrá adquirir 10 bonos (100€) para comercio, hostelería y turismo

BEATRIZ PLAZA

El presidente del Consejo de Administración de SODEBUR, Lorenzo Rodríguez, presentaba junto a Eduardo Hernández, director provincial territorial de Burgos de Ibercaja, la segunda fase de la venta de bonos al consumo de la campaña #ELIGERURAL, destinados a la provincia burgalesa. Rodríguez recordaba que se trata de una iniciativa de SODEBUR y Burgos Alimenta. En una primera fase se ha realizado una venta para los empadronados en los municipios de menos de 20.000 habitantes hasta el 31 de julio y, a partir del 1 de agosto, se abrirá la venta al público tanto de la provincia como de la capital. Cada usuario podrá adquirir un total de 10 bonos que podrá canjear en un en un solo servicio o en varios.

El precio de cada bono es de 10€, de los cuales, 6€ los asume el consumidor y 4€ la Diputación. Debido a la pandemia provocada por el COVID-19 y las dificultades para el desarrollo de la campaña en el medio rural, este programa contará con una dotación de 200.000€ que podrá ser ampliada hasta los 400.000€.

A este programa se han adherido 189 establecimientos de la provincia. Rodríguez recordaba que hasta ahora se han vendido 9.340 bonos con un importe de 93.400€, y de estos la Diputación ha ingresado ya en los mismos 13.850€.

Esta nueva tanda de bonos, abiertos para los consumidores de la provincia y la capital, podrán comprarse hasta el 1 de octubre y todos ellos podrán canjearse hasta el 30 de noviembre de 2021.



800 años - 800 kilómetros

REDACCIÓN

Los 11 corredores que han participado en la ruta de ciclismo de ultrafondo '800 años-800 km', englobada dentro del proyecto 'Burgos, Capital Mundial del Ciclismo', llegaba a los pies de la Catedral el pasado 24 de julio.

Después de tres días y tras cruzar seis provincias llegaban a la plaza de Santa María, que es el mismo lugar desde el que partieron el jueves 22; aquella mañana, acompañados por el director general de La Vuelta, Javier Guillén. Entre los ciclistas se encontraba el exfutbolista Mikel Aurreko.

El acto continuaba con la entrega de diplomas a los ayuntamientos de las localidades por las que ha pasado la ruta, en homenaje a los artistas y artesanos que trabajaron en la Catedral de Burgos y que eran vecinos de esas localidades. En total se han entregado diez diplomas a los ayuntamientos de Sasamón, Herrera de Pisuerga, Los Balbases, Astudillo, Aranda de Duero, Huerta de Rey, Barbadillo del Pez, Nájera, Logroño y Santo Domingo de la Calzada.



La Junta abrirá este verano 56 monumentos en la provincia de Burgos

El Programa de Apertura de Monumentos 2021, realizado en colaboración con la Diócesis de Burgos y el patronato provincial de Turismo, permite la visita a 56 monumentos de toda la provincia hasta el 12 de septiembre

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ
La Consejería de Cultura y Turismo promueve un año más el programa de Apertura de Monumentos de verano, en colaboración con las diócesis de Castilla y León y los patronatos provinciales de Turismo. Esta iniciativa cultural, patrimonial y turística permite cada año que miles de visitantes conozcan y descubran los monumentos de la comunidad mediante propuestas tematizadas.

En la presente edición, el programa se prolongará hasta el 12 de septiembre. Esta iniciativa abre al público 410 monumentos de 331 localidades de toda la comunidad, organizados en torno a 18 propuestas temáticas, en base a estilos artísticos, zonas geográficas o rutas turísticas ya consolidadas. Los programas para este verano son: Mudéjar al sur del Duero, Arribes del Duero, Románico Norte, Sierras del Sur, Valle del Silencio y El Bierzo, Soria Norte, Valle del Duero, D.O. Toro, Ciudades Patrimonio Mundial, Campos y Páramos.

Además, en la presente edición y con motivo de la celebración del año Jacobeo 2021-2022, se ha incidido en la promoción del mismo, facilitando la apertura de monumentos en las localidades por las que discurren los Caminos a Santiago por Castilla y León, con monumentos abiertos en los siguientes programas: Camino de Madrid, Ca-

mino Mozárabe-Sanabrés, Camino de Santiago Francés, Camino del Besaya, Camino de Santiago por Manzanal, Camino de Levante y Sureste y el Camino-Vía de la Plata.

CUATRO RUTAS INCLUYEN MUNICIPIOS Y MONUMENTOS BURGALÉSES

El programa de Apertura de Monumentos cuenta en 2021 con 18 temáticas, de las cuales cuatro programas se sitúan, en parte, en la provincia de Burgos. La ruta del Románico Norte incluye 14 monumentos situados en 14 municipios burgaleses. Por otra parte, la temática del Valle del Duero abre siete monumentos en siete localidades del sur de la provincia. El programa Campos y páramos incluye otros siete municipios de la zona oeste de Burgos, que abren las puertas de siete iglesias, una en cada localidad.

Por último, y con motivo de la celebración del año Jacobeo, la temática que más municipios de Castilla y León engloba es la del Camino de Santiago Francés. A su paso por Burgos, esta ruta posibilita la visita de

28 monumentos situados en 26 localidades burgalesas, desde Redecilla del Camino hasta Itero del Castillo.

PROMOCIÓN DEL PROGRAMA

Para este año 2021, se ha mantenido la ampliación y homogeneización de fechas que se inició en la pasada edición. De esta forma, todos los programas de apertura abrirán del 13 de julio al 12 de septiembre, de martes a domin-



go, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 19:45 horas, salvo casos particulares indicados en el folleto promocional, facilitando el desarrollo organizativo y promocional del mismo.

Toda la información sobre el programa se encuentra en la página web www.turismocastillayleon.com.

com, donde existe la posibilidad de descarga del folleto promocional, y la promoción online llegará a través de las redes sociales oficiales de Turismo de Castilla y León en Facebook, Twitter e Instagram, donde se está realizando una promoción específica del programa.





ACABADOS EN MADERA

Tel. 947 483 045
Fax. 947 480 223

C/ Juan Ramón Jiménez, s/n
Pentasa III - Nave nº64
09007 - BURGOS

CARPINTERÍA DE ALUMINIO





FERRETERÍA APERTURA DE:
- PUERTAS Y CAJAS FUERTES

COLOCACIÓN DE:
- CERRADURAS
- BUZONES
- ANTIPÁNICOS
- DUPLICADO DE LLAVES
- HERRAMIENTAS

Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...

Tfno. y Fax: 947 22 83 74
Avda. del Cid nº 39
cerrajeriacotillas@yahoo.es




ARANDA DE DUERO

Los sanitarios arandinos, pregoneros de las fiestas

El Ayuntamiento quiere rendir un homenaje a este colectivo, tras un año y medio intenso de trabajo

E.R. Las fiestas de Aranda de Duero ya tienen pregonero, en este caso, pregoneros. El Ayuntamiento de la localidad ha querido reconocer la labor del colectivo de sanitarios y el trabajo que han desarrollado en el último año y medio en esta crisis sanitaria horrándoles con el honor de ser pregoneros de las fiestas de la Virgen de las Viñas de Aranda.

El equipo de gobierno, apoyado por todos los grupos políticos, decía este nombramiento, un pregón que será colectivo, de todos los sanitarios, que será a la vez el homenaje de los arandinos a estos profesionales que han luchado y siguen luchando en primera línea contra el coronavirus.

En la presentación, no se ha especificado un nombre en particular, sino que se reconoce la labor de todo el colectivo, su dedicación y el esfuerzo a veces inhumano que han tenido que realizar, es por eso, que el pregón será conjunto del colectivo. Raquel González recordaba lo que ha significado para ese colectivo la pandemia, la incertidumbre inicial, el sobre esfuerzo y el agotamiento, y la "indignación" de ver cómo una parte de la sociedad no parece darse cuenta de la

situación en la que vivimos. A esto se suma, el temor a contagiarse a sus familiares, decisiones muy duras sobre el orden para atender a los pacientes, y agradecen los aplausos de los arandinos cada tarde. "El Día del Pregón escucharemos todos juntos emocionados el Himno de Aranda con un compromiso de trabajo conjunto".

NOVEDADES EN LAS FIESTAS

A este "Pregón colectivo", se sumarán otros cambios en el programa festivo. El primero, los cinco conciertos de primer nivel que se realizarán en el Recinto Ferial, y de los que se podrá disfrutar sentado y con invitación. Con este motivo, el Ayuntamiento ha comprado

5.000 sillas, para que los espectadores puedan asistir sentados. A estos conciertos de gran formato, se sumarán una veintena de actuaciones musicales por distintos espacios de la localidad.

Los mimos y artistas callejeros deberán esperar a un mejor momento, y se sustituyen por un concurso internacional de magia con más de 40 magos que se ubicarán por las calles de Aranda, y que se espera se convierta en un referente, como señalaba el concejal de festejos. El concurso se encuentra apoyado por la Escuela de Magia de Madrid.

Habrán fuegos artificiales aunque se trasladan a un solar cercano del Centro Tomás Pascual, también habrá puestos de feriantes, que también se trasladan, en este caso, a la parcela donde estaba prevista la construcción del nuevo hospital, en el barrio de La Estación, pero no habrá reinas de las fiestas, ni gigantes y cabezudos o pasacalles, pero se está barajando con las peñas, su sustitución por un concurso de charangas.



ARANDA DE DUERO

Homenaje a "sus mujeres deportistas"

REDACCIÓN La atleta Celia Antón, y las ciclistas Sara Martín y María Cabañas, han recibido el reconocimiento de los arandinos a través del Ayuntamiento de Aranda de Duero. Con este homenaje se ha querido reconocer la trayectoria deportiva de estas mujeres así como sus recientes éxitos poniendo en valor de esta forma a las mujeres en el deporte local.

Las tres deportistas, referente en la élite del deporte nacional e internacional, sirven y servirán de ejemplo a las nuevas generaciones.

Y con la vista puesta en París 2024, Sara Martín apuntaba la posibilidad de que las dos arandinas, ella y Celia, puedan compartir estancia en los Juegos Olímpicos de París.



Celia Antón, que milita en el Adidas, Sara Martín, en e Movistar, y Caría cabañas, en el Sanse, son mujeres eferentes en el deporte nacional, y cómo no en el

arandino. Antón ha vuelto a la élite del atletismo, Sara Martín en el pelotón internacional y María Cabañas ha sido campeona de España escolar.

ARANDA DE DUERO

Mañueco visita la planta de Wallex destacando la apuesta por la tecnología

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, visitaba la plana arandina de Wallex, destacando su apuesta por la tecnología, lo que hace de Aranda de Duero «un referente de la recuperación económica de Burgos y de Castilla y León»

La fabrica cuenta con 8.000 metros cuadrados construidos y con el objetivo de lograr una producción anual de 1.000 viviendas. Por el momento, se prevé la contratación de cerca de 15 personas, aunque el número aumentará con la finalización de la construcción. Los perfiles que se buscan son cualificados aunque también

se abre la oportunidad a mano de obra en producción y transportistas.

Asimismo, todas aquellas personas interesadas en enviar su curriculum a la empresa Wallex pueden realizarlo ya a través de la pagina web que han habilitado, wallexhome.com. De esta manera, las personas que deseen formar parte de este proyecto pueden solicitarlo.

En el mes de abril comenzaban los trabajos de construcción de la nave, situada en las instalaciones de Gerardo de la Calle de la carretera de Palencia. Todo va según lo previsto, ya que el objetivo es conseguir que la planta comience a estar operativa en el mes de septiembre.



ROA DE DUERO

Curso de Monitor Tiempo Libre

E.R. El Ayuntamiento de Roa, en la colaboración del Instituto para el Deporte y la Juventud de la Diputación de Burgos, organiza el curso de Monitor de tiempo libre, impartido por la Escuela "Huella".

El curso se podrá realizar de forma presencial o telemática, del 2 al 6 de agosto de 2021 el presencial, y el 7 y 8 de agosto 2021 vía Zoom, en horario de 09:00 a 14:00h., 15:30 a 18:30.

El precio para las personas empadronadas en Roa es de 75€ y se requiere adjuntar certificado de empadronamiento.

El precio para las personas NO EMPADRONADAS es de 150 €. Es necesario estar en

posesión del título de la E.S.O. El número de plazas está limitado a 25.

Información e inscripciones en el Polideportivo Los Nogales de 10:00 a 13:30h.

INTENSIVOS DE PÁDEL EN ROA

El Ayuntamiento de Roa y Pradosport Bienestar organizan hasta el 13 de agosto, cursos intensivos de pádel.

Las clases se desarrollarán de lunes a viernes, con duración de una hora, de 16:30h a 19:30h. Estas clases van dirigidas a menores y adultos. El recio es de 25€ la semana y 45€ la quincena. Contacto e inscripciones en el teléfono 635422011

NORES

Autoservicio

San Juan de Ortega, 5 - Telf. 947 22 33 07 - BURGOS

NORES

Autoservicio

'Colina Triste' aterriza en Lerma y Santo Domingo de Silos

La prueba internacional mountain bike contará con la participación de 730 corredores y se disputará entre el 29 de julio y el 1 de agosto. Santo Domingo de Silos acogerá las tres últimas etapas mientras Lerma se estrena como sede de la contrarreloj inicial

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

La prueba internacional del mejor mountain bike del circuito internacional aterrizará esta semana en las localidades de Santo Domingo de Silos y Lemana, durante el desarrollo de la 11ª edición de la prueba por etapas 'Colina Triste'. Contará con la categoría UCI S1 por tercer año consecutivo y tendrá lugar entre el 29 de julio y el 1 de agosto, congregando a 730 participantes. Paralelamente, se celebrará la 'Half Colina Triste' los días 31 de julio y 1 de agosto.

Esta carrera se enmarca dentro del proyecto 'Burgos, Capital Mundial del Ciclismo' y también dentro de los actos de conmemoración del VIII Centenario de la Catedral de Burgos. La prueba se ha presentado esta mañana en el Museo del Retablo.

ETAPAS

La primera etapa será una contrarreloj individual de 38 km y 740 metros de desnivel que tendrá lugar en Lerma. La Plaza Mayor de la localidad acogerá la salida y Rabé de

los Escuderos, la meta. Los ciclistas tendrán que enfrentarse a la subida del Fauno para coronar el alto del Risco y proseguir con ascensiones y bajadas técnicas.

El viernes, 30 de julio, se disputará la etapa central de la edición. Con salida y meta en Santo Domingo de Silos, los deportistas tendrán que recorrer 85 km con más de 2.000 metros de desnivel. Al día siguiente, 31 de julio, la etapa que saldrá de nuevo de Santo Domingo de Silos, presentará menos desnivel que las anteriores y 64,3



km. Por último, el domingo, 1 de agosto, los corredores afrontará la última etapa de 67 km y 1.340 metros de desnivel, con el duro alto de Cervera y el sobradamente conocido descenso de la Cascajera.

Durante los 254 km totales de la prueba, los ciclistas podrán disfrutar de toda la comarca en-

tre pinos y encinas, por pistas cómodas, senderos y caminos rotos a través de la sierra de la Demanda y el Triángulo del Arlanza, con varias pasadas por el enclave que da nombre a la prueba, el cementerio de 'Sad Hill', escenario natural de la película «El Bueno, el Feo y el Malo».

La Junta presenta la Estrategia de Fomento del Desarrollo Tecnológico y Digitalización

REDACCIÓN

La Junta de Castilla y León habilita la innovación y la digitalización al servicio de la agricultura. Y en ese ámbito de trabajo, el consejero de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Jesús Julio Carnero, presentaba en Lerma, la Estrategia de Fomento del Desarrollo Tecnológico y Digitalización. Se trata de una de las siete líneas del Plan Estratégico de Dinamización de la Investigación e Innovación Agraria y Agroalimentaria (2021-2027) presentada recientemente en el Itacyl, agricultura competitiva y sostenible, ganadería competitiva y sostenible, One Health - salud global, alimentación 3S (segura, saludable y sostenible), bioeconomía agroalimentaria 3R, cambio climático y nuevas Tecnologías. La Estrategia de Fomento del Desarrollo Tecnológico y Digitalización ya se puede consultar en la web del Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León.

Además, fomenta y desarrolla el uso de veinte nuevas tecnologías para el sector agrario y agroalimentario, aún inicialmente el tratamiento de más de 1.260.000 datos, aborda la digitalización desde los puntos de vista económico, social y medioambiental, incluye medidas de acompañamiento al sector agrario y agroalimentario en su tránsito hacia la digitalización, y contempla otras actuaciones que facilitan la relación con la Administración.



Además, el consejero también presentaba, a modo de ejemplo gráfico, la aplicación para móvil y ordenador 'Sativum' creada por el Itacyl.

Llega a Lerma el World Pádel Tour Challenger

REDACCIÓN

Hasta el 1 de agosto, Lerma acoge uno de los torneos del World Pádel Tour Ibérica Challenger 2021. Hasta el miércoles, los partidos se han celebrado en las instalaciones municipales de Lerma y otras anexas que se han instalado pero a partir del jueves 29 los encuentros se disputarán en una pista central que se instalará en la Plaza Mayor de Lerma, junto al Parador Nacional, con capacidad para 1.500 personas.

Tras Valladolid Máster que se celebró en junio, esta será la segunda prueba de la temporada que se juegue en Castilla y León.

Para este deporte, este torneo supone un impulso, ya que el pádel ha ganado adeptos en los últimos años.

El evento, que se retransmitirá a través de Padel View



Belorado continúa trabajando en la repoblación

E.R.
Belorado acogía una jornada en la que se presentaba el Modelo de desarrollo de la España vaciada, organizado por Burgos Enraiza y que contaba con la colaboración de la Concejalía de Repoblación e Integración del Ayuntamiento de Belorado y FAS Tirón.

José María García, concejal de Repoblación e Integración, recordaba que la concejalía de Repoblación "de momento es la única en España". En el caso de Belorado, se está recobrando población, "ya tenemos unas cuantas familias arraigadas y ha nacido el primer niño de la repoblación, Eloy, de una familia que llegó de Palma de Mallorca, y estamos esperando que nazca el segundo".

En la jordana, se contaba la historia del pueblo "como lo encontramos y lo que estamos haciendo para recuperar población. Conseguimos traer en poco tiempo 5 familias, unos se han quedado, otros se han ido, pero en estos momentos ya hay 10 familias, 28 personas. Estamos recuperando gente que se marchó del pueblo y han vuelto. Estamos trabajando con el proyecto Arraigo, con muchas empresas y asociaciones poblacionales".

La concejalía de Repoblación e integración se pone a disposición de los que quieran venir. "Tenemos un grupo de acogida de voluntarios que proceden de Cruz Roja y asociaciones, estamos



la mitad del grupo municipal y algunos repobladores que ya están aquí en el grupo de acogida, revisamos todos los pisos y casas para intentar encontrar alquileres en condiciones y les acompañamos a buscar trabajo. Hacemos reuniones para ellos, para que vean que tienen detrás el filtro del proyecto Arraigo.

"La última familia que vino son de Murcia ya están trabajando los dos, pero quieren emprender" apunta José Mari García.

El Concejal de Repoblación e Integración recordaba su historia. "Yo soy también un emigrante, además por partida doble, porque es la tercera vez. Con tres años y medio, salí de Galicia a un pue-

blo que se llama Bilbao, aunque mi idea era volver a mi aldea", pero en una visita a un familiar de su mujer, se cruzó Belorado, y pensó vivir al jubilarse medio año en Belorado y otro medio en Galicia, pero "no tengo tiempo para ir a Galicia".

Belorado creó esta concejalía, la primera que se creaba en este área en España. Participaron en la manifestación del 31 de marzo de 2019 "y aquello nos cambió, se llenó un autobús, y de aquel día hay una foto significativa en la que estamos el que hoy es el alcalde, Álvaro Eguiluz, el teniente de alcalde, Rubén Contreras, y yo. Y Ese momento lo cambió todo, de allí surgió Vecinos x Belorado".

JUAN JOSÉ Y SAMARA, LOS ÚLTIMOS REPOBLADORES

Gracias al proyecto Arraigo y a la Concejalía de Repoblación, Juan José y Samara, una pareja murciana llegó a Belorado. Han sido los últimos "re pobladores" en llegar a la localidad. Lo hicieron el pasado mes de junio y "estamos encantados". Tal es así, que ya están mirando a ver cómo pueden traer a la familia y los amigos que les pueda interesar.

La apuesta por Belorado "fue un poco de rebote". Desde el proyecto Arraigo, le ofrecieron otras posibilidades, una de ellas, Belorado. "Me atrajo porque cuenta con todos los servicios, es pequeño pero a la vez tiene de todo, es capital de la comarca, tiene naturaleza ...".



Al llegar a Belorado hablamos con José Mari García, nos enseñó el pueblo, nos mostró lo bueno y lo malo, y desde el principio nos llenó, nos enamoramos de Belorado, y tanto mi mujer como yo lo tuvimos claro, Belorado era el lugar".

Esta pareja proviene de Molina de Segura, una ciudad con cerca de 100.000 habitantes y mucho calor, "nos gusta el frío y la naturaleza, y pensamos ir a vivir al norte, pero en un lugar en el que conocer a los vecinos, no como en una ciudad que apenas si conoces". La pandemia aceleró la decisión, al principio un "vamos a probar, que se convirtió en aquí nos quedamos gracias a la ayuda de José Mari y de la Concejalía de Repoblación e Integración. Ahora ya podemos llamarlo hogar, Belorado es nuestro pueblo".

AVELLANOSA DE RIOJA

Pilar Gavela: "Ni siquiera la Guardia Civil sabía dónde estaba Avellanosa"

La carretera que llega a Avellanosa de Rioja es una pista forestal, llena de piedras que con las lluvias se ha puesto intransitable

REDACCIÓN
Avellanosa de Rioja, que a pesar de su apellido pertenece a la provincia de Burgos. Para llegar a Avellanosa, hay que transitar por la N-120, llegar a Castil Delgado, y tomar un desvío a la derecha, que no indica ni siquiera la dirección hacia Avellanosa, sino hacia Bascañana y Quintanar de Rioja, este sí de La Rioja. La localización de Avellanosa de Rioja es un tanto desconocida, "ni siquiera la Guardia Civil sabía dónde estaba", como reconocía Pilar Gavela, vecina de la localidad, que expli-

caba que a diferencia de Eterna, que se considera "barrio estando a 25 kilómetros", Avellanosa es pedanía.

El problema está en que desde Quintanar de Rioja hasta Avellanosa de Rioja no hay carretera, hay una pista forestal llena de piedras, y este invierno con las lluvias, "se ha puesto intransitable" como reconocía Pilar.

Desde la localidad, han remitido una carta a la Diputación y a la Consejería de Fomento de la Junta después de hablar con el Defensor del Pueblo. De momento, sólo han

recibido contestación de Diputación, "que se lo pasará a mantenimiento, pero no ha ido nadie".

Por otro lado, y para agravar la situación, este año han ido a vivir dos niñas al pueblo que acuden al colegio a Belorado, y "es su madre la que tiene que recorrer todos los días 10,5km hasta Castil que es por donde pasa el autobús escolar porque como no hay carretera, no va el autobús al pueblo, al igual que no va el médico por el mismo motivo".

Según Pilar, los únicos que pasan sin problema son los cazadores porque "todos tienen 4x4".



El origen, donde todo empezó

La perseverancia y el compromiso de los hermanos Navarro Balbás han creado lo que es hoy en día una realidad enológica y turística en el paraje gomellano de Valdenabal en la DO Ribera del Duero

REDACCIÓN

En la primavera del año de 2014 comienza la construcción de Bodegas Nabal basada en la eficiencia energética, la estética y la excelencia en los vinos. Este corte rompedor no solo es moderno y cuenta con todas las tecnologías, sino que no deja de lado las labores más sostenibles y artesanas necesarias para la elaboración de vinos de alta gama.

En este año de 2014 es cuando se elabora la primera añada de los vinos Nabal y es donde empezaría oficialmente la andadura personal de los hermanos Óscar y Daniel Navarro en Bodegas Nabal.

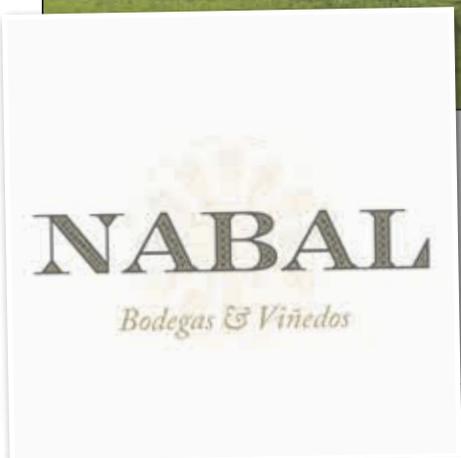
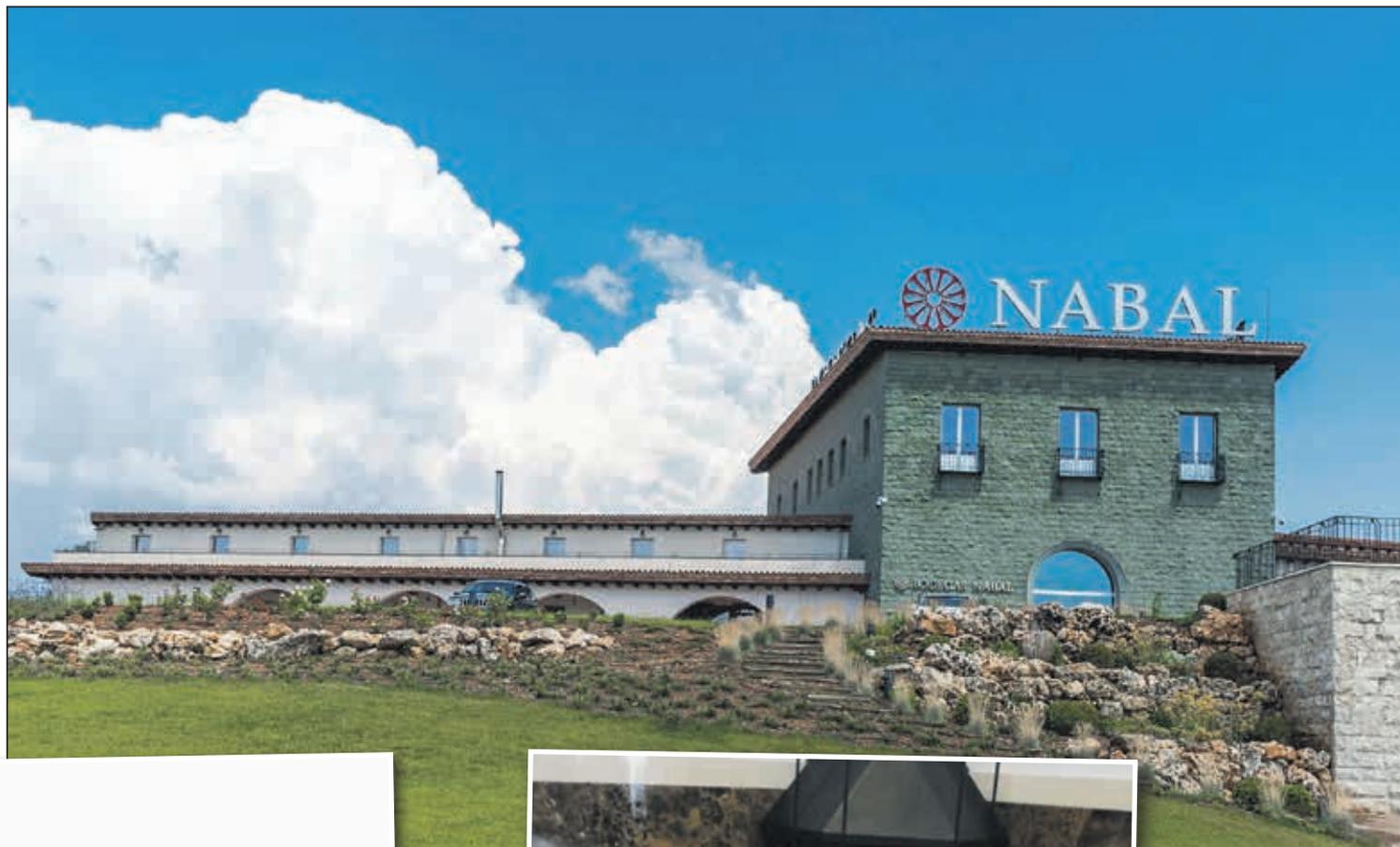
Sin embargo, las raíces de Nabal se encuentran en la villa ducal de Lerma situada a orillas del río Arlanza (treinta kilómetros al norte), donde desde los años noventa Óscar ha estado elaborando vinos de autor en la familiar Bodegas Lerma.

Esta zona vitivinícola reúne unas singularidades que han marcado el sentido enológico y comercial que adquiriría después Nabal. En esta zona de Burgos se sitúa un viñedo muy peculiar que, a pesar de la gran tradición vitivinícola que poseía, estuvo muy cerca de la extinción debido al éxodo rural de los años 50.

Este trabajo de campo dejó de ser tan atractivo durante décadas, hasta que en los años 90 un grupo de entusiastas y profesionales vuelve a la zona y comienza a recuperar viñedo y elaborar vinos de calidad. La familia Navarro formó gran parte de esto, de esta recuperación y es por esto que también es conocida por haber sido gran promotora de esta zona lermeña que, desde el año 2008, ya es reconocida como Denominación de Origen Arlanza.

¿POR QUÉ GUMIEL DE IZÁN EN LA RIBERA DEL DUERO?

La razón por la que la familia elige Gumiel de Izán como lugar donde asentar Nabal se basa en las características del viñedo y la viticultura local.



LA RIBERA DEL DUERO BURGALESA

Gumiel de Izán es una joya de la viticultura de la zona, y un gran reflejo del trabajo del viticultor a lo largo de los años. No es extraño que uno de los mejores viñedos que podamos encontrar en la Ribera del Duero suceda en la ribera burgalesa.

El conjunto de parajes de Gumiel de Izán engloba la mayor parte de viñedo plantado entre los años 1920 y 1930 que, gracias al gran trabajo viticultor, se han mantenido sin arrancar y con buenisima calidad hasta la fecha.

APOYO A LA VITICULTURA LOCAL

El apoyo a la viticultura local es uno de los pilares de Bodegas Nabal. Lo que para muchos ha supuesto la recuperación de viñedo viejo o de variedades que estaban desapareciendo como la blanca Albillo mayor, para otros ha evitado arrancar viñedo, manteniendo este legado natural y cultural.





Ángel Juarros y Ernesto Molinero reciben a título póstumo la Cereza de Oro de Covarrubias

Recibían, a título póstumo, la máxima condecoración de Covarrubias por su trabajo y esfuerzo por la localidad

E.R. Ángel Juarros y Ernesto Molinero recibieron a título póstumo, la Cereza de Oro de Covarrubias, máxima condecoración de la villa rachel y la primera vez que se en-

tregaba a dos personas en la misma edición, puesto que solo dársele a uno de ellos hubiese sido «injusto». Ambas personalidades recibieron el homenaje por una vida de trabajo y dedicación para mejorar las ini-

ciativas turísticas de la localidad.

Se trata de dos personas que formaron parte de la Junta Directiva del Centro de Iniciativas Turísticas (CIT) mientras que eran concejales del Ayuntamiento de la vi-

lla. Trabajaron durante años para mejorar las condiciones de Covarrubias. Ernesto Molinero llegó a ser el presidente del CIT mientras que Ángel Juarros formó parte de él desde sus comienzos.

Asimismo, lograron unir las fuerzas del Centro de Iniciativas Turísticas y las del pueblo para que «Covarrubias sea lo que es hoy y posiblemente lo que sea mañana» tal y como aseguró el actual presidente del CIT, Joaquín Serna. Desgraciadamente, ambos fallecieron en el mes de febrero del actual año.

La Cereza de Oro es un reconocimiento que ha recaído en figuras como Camilo José Cela o la asociación cultural Sad Hill, colectivo creado para reivindicar el valor turístico y cultural de los parajes burgaleses utilizados por Sergio Leone en el rodaje de El bueno, el feo y el malo.

Tras la misa celebrada en su honor, se procedió al acto de entrega del reconocimiento y se pudo escuchar el himno de la villa cantado por la peña Los Rebeldes y el coro. Esta XXXII Feria de la Cereza ha estado marcada por la pandemia, aunque eso no ha impedido que los vecinos de la villa hayan podido disfrutar de una jornada repleta de actividades tales como danza, malabares, representaciones teatrales, entre otros.

Covarrubias inaugura sus Huertos Sostenibles

Con una inversión de 24.000 euros acogen a casi 50 hortelanos, apostando por la sostenibilidad, la producción ecológica y la tecnología e innovación en el cultivo

REDACCIÓN Covarrubias ha puesto en marcha el proyecto de los Huertos Sostenibles de La Serna. Una inversión de 24.000 euros, de los cuales SODEBUR ha aportado aproximadamente la mitad, ha llevado a este proyecto a obtener el segundo premio en los Premios Provinciales de Medio Ambiente de la Diputación de Burgos, así como al reconocimiento de todos sus usuarios que disfrutaban diariamente de la horticultura en sus instalaciones.

El éxito de los huertos queda reflejado en que, de las 50 parcelas puestas a disposición de los usuarios, ya se encuentran ocupadas un total de 48, quedando en reserva tan solo dos que se pretende sean cedidas a la Universidad de Burgos con el fin de realizar en las mismas diferentes proyectos educativos y de investigación. En palabras del alcalde de la localidad, Millán Bermejo, el proyecto pretende ser "un nuevo impulso para unas instalaciones y una labor impecable como la que ha realizado José Ignacio Barbadillo, concejal responsable de Medio Ambiente, Agricultura y Despoblación".



Bermejo también ha anunciado que la concejalía de Barbadillo ya ha iniciado los trámites para que los Huertos de la Serna sean reconocidos de manera oficial como ecológicos y de esta manera poder optar a quedar integrados en la Red Mundial de Oportunidades en Granjas Orgánicas (WWOF). La entrada en esta red supondrá la posibilidad de que hortelanos voluntarios de todo el mundo puedan instalarse durante periodos determinados de tiempo en tierras rachel y "atraer así población a nuestra localidad".

Para el alcalde, éste es un proyecto que "está ayudando a crear comunidad en nuestra localidad, pues está sirviendo para unir a unas generaciones con otras y aprovechar los conocimientos adquiridos por los más mayores y las capacidades tecnológicas e innovadoras de los más jóvenes. Los huertos no sólo son un espacio de cultivo, sino que se han convertido en un importante espacio social al aire libre retornando a las raíces que tan fuertes hicieron a nuestros pequeños municipios".

Anticuarios y coleccionistas del país se citan en Covarrubias

La villa rachel celebra su mercadillo de antigüedades recuperando la vida social

REDACCIÓN Covarrubias celebra el próximo fin de semana del 31 de julio y 1 de agosto el mercadillo en el que se han dan cita puestos con antigüedades y coleccionismo. Son muchos los visitantes que se acercan este fin de semana a la localidad rachel, en torno al Torreón de Fernán González y la Colegiata, para disfrutar de este evento que ya se ha consolidado como una de las citas del verano, siempre respetando las medidas de seguridad y distanciamiento indicadas por la organización.

Los visitantes podrán encontrar antigüedades, vajillas, cristalerías, libros, muebles, cuadros y esculturas, objetos militares... y un sin fin de objetos a buenos precios.

Los pueblos han cobrado una nueva vida este verano, y con la pandemia han sido muchos los que han optado por pasar sus vacaciones en ellos este año, y citas como ésta posibilitan el realizar actividades con plenas garantías. Eventos como este mercadillo "devuelven la normalidad" a los vecinos y visitantes.

Estos mercadillos no son nuevos en Covarrubias, ya que la empresa Antiqua Neton ya ha celebrado estos eventos en la villa, en otras ocasiones en espacios cerrados como las viejas escuelas, con numeroso público y participantes. En esta ocasión se opta por la seguridad de este fantástico espacio abierto.



La Semana Blanca de Quintanar de la Sierra termina con gran participación e implicación de vecinos y gente de la zona

J.J. ANDRÉS BARRIO

Con una gran participación, a través de la oferta de un amplio de actividades, se desarrollaba en Quintanar de la Sierra la primera Semana Blanca, entre el 19 y 24 de julio, y que culminaba el sábado con la 'Noche Blanca'.

Desde la Asociación Sierra Alternativa se ha realizado una valoración muy positiva de las jornadas, condicionadas por las medidas de seguridad a adoptar en cada una de las propuestas, mascarillas, gel y control de aforos.

"Ha salido una semana muy completa y muy llena de actividad", afirmaba Ana Antolín, quien recordaba que "nosotros empezamos con la organización de esta Semana en febrero, y lo que iba a ser una noche se ha convertido en un programa de varios días, con mucho sacrificio por parte de las integrantes de la asociación".

Desde la organización, apuntan que ha habido más participación en los talleres de pintura, cuero y el scape room, que en las actividades deportivas, que han estado más flojas. El equipo la



Generación Z ganó el torneo de fútbol sala, tras jugar en la final contra Los Enfadaos (3-0)

"El Ayuntamiento se ha portado estupendamente bien", manifestaba Antolín, quien resaltaba que el Consistorio enseguida mostró su disposición "desde el primer momento y ha costado buena par-

te de materiales y algunos de los eventos como los monólogos".

El día 24 empezó con una ruta por El Bosque de la Armada, guiado por integrantes de la Asociación Cabaña Real de Carreteros, luego se abrió el Mercado Artesanal en el patio del colegio, y posteriormente un grupo se des-

plazó a cantar para los internos de la Residencia Virgen de la Guía. Ya avanzando la tarde, se disputó la final de pelota a mano, y culminó con el encendido de luces en los escaparates de los comercios, el circo infantil, la batukada y la entrega de premios para clausurar el programa.

En la formación, voluntarios de Cruz Roja vino ofrecieron diferentes charlas a distintos sectores de la población. A las personas mayores se les ofreció una charla sobre ayuda asistencial. Al colectivo de los jóvenes, entre 18 y 20 años, se les acercó un taller de sexualidad, y a los chavales, entre 12 y 15 años, se les impartió un taller de concienciación sobre drogas.

Otra de las actividades más exitosas fue la de 'Conoce tu iglesia', con el párroco José Álvarez, quien explicó más sobre la iglesia parroquial, con datos hasta ahora desconocidos por parte de la gente que ha asistido a las actividades. La explicación fue uno de los últimos actos divulgativos del párroco, quien se despedirá de los feligreses el próximo 29 de agosto, antes de la marcha a su nuevo destino.

La Asociación Sierra Alternativa, con 22 integrantes, se creó hace un año, y en este tiempo ha logrado poner en marcha numerosas actividades, parte de ellas dirigidas a la limpieza del entorno, en la denominada 'Basuralza'. "Con la Semana Blanca hemos conseguido dar visibilidad a Quintanar, para que sepan que aquí se pueden hacer cosas", comenta Ana Antolín, quien cree que la actividad en los pueblos de la Sierra debería de darse a conocer de una forma más amplia y constante.

Arranca la XIV edición del Demandafolk con un guiño especial al recurso gastronómico

J.J. ANDRÉS BARRIO

La Asociación "Que la Sierra Baile", desarrolla el programa de la 14 edición del Festival no Convencional de Música Tradicional Demandafolk, certamen "no convencional" de música tradicional gratuito y para todos los públicos, del 26 de julio al 8 de agosto en las pedanías del Valle de Valdelaguna y en Huerta de Arriba, en la Sierra de la Demanda.

Entre las apuestas de este año, está la potenciación del Demandagastronómico, en una actividad coordinada por el chef Nacho Rojo con dos cenas se podrán disfrutar en el restaurante La Ferrería de Huerta de Abajo en las jornadas del 27 de julio y 3 de agosto, con presencia de los cocineros pinariegos Luis Alberto Simón y Mariano de Las Heras.

A la del 27 de julio, asisten

cocineros con Estrellas Michelin como José Carlos Fuentes, del Club Allard de Madrid; y Roberto Terradillos, del Restaurante Terra de Palencia; y a la del 3 de agosto, Víctor Gutiérrez, del restaurante de Salamanca, y

Víctor Martín, de El Restaurante El Trigo de Valladolid. La idea es presentar un menú en el que el protagonista sea el producto burgalés obtenido de la caza y la pesca, como afirma Rojo.

En conciertos, del 26 de ju-

lio al 8 de agosto, actúan, en distintos escenarios de las poblaciones de la zona, los grupos: Castelllanas, Ursaria, Neonymus, Ringorrango, Alicornio, Cámbaros, Los Hermanos Cubero, Cuentos de Cartón y Re-



tahilando. Las entradas para los conciertos en www.demandafolk.com.

En global, el presupuesto económico de este año alcanza los 40.000 euros, por debajo de los 75.000 del año 2019, en un certamen que se contempla "por y para la gente de la Sierra", como afirma Diego Serrano, quien agradecía la colaboración de las instituciones y entidades patrocinadoras, siendo la que más aporta la Diputación de Burgos para el desarrollo del evento para el que se espera la participación de un millar de personas entre todas las actividades programadas.

Con proyectos como Demandafolk se está consiguiendo revitalizar la Sierra de la Demanda a través de la cultura. Además, y dadas las características "no convencionales" del festival, "ayudamos a la recuperación del folklore, al hacer que un sector de la población al que normalmente no van dirigidos este tipo de festivales (niños, gente joven) descubra las maravillas de la música tradicional", según explican los organizadores.

GALBARROS Y AHEDO DE BUREBA

Reunión de la Junta con los ediles de Galbarros y Ahedo de Bureba

SALCE

El consejero de la Presidencia, Ángel Ibáñez, mantenía un encuentro con la alcaldesa pedánea de Ahedo de Bureba, Teresa Escudero, y el alcalde de Galbarros, Luis Miguel Cuesta, en relación con el reciente



Acuerdo publicado en el BocyL sobre la supresión de la entidad local menor. A la reunión asistía el director de Administración Local, Héctor Palencia, el diputado provincial por el Partido Judicial de la Bureba, Arturo Pascual, y el delegado territorial de la Junta en Burgos, Roberto Saiz. En relación con las últimas informaciones aparecidas en los medios de comunicación, donde se ponía de manifiesto el malestar de la entidad local menor tras la publicación del Acuerdo de la Junta, el consejero ha querido conocer la opinión de la alcaldesa pedánea y del alcalde, y poder trasladarles

tranquilidad ante un proceso que no impide que la Junta les facilite la misma atención y garantías que al resto de entidades locales de Castilla y León. Asimismo, el consejero aseguraba que la Junta es conocedora de la complejidad jurídico-administrativa de la situación, especialmente en el caso particular de Bureba, y ha expuesto la especial sensibilidad del Ejecutivo autonómico a la complejidad que deriva del largo tiempo transcurrido entre la aprobación de la ley y el acuerdo de publicidad. Ibáñez, finalmente, podía conversar con los representantes de las entidades

locales afectadas para expresarles, en primer lugar, el interés de la Junta por ayudarles a concluir el procedimiento de la mejor manera, sin que esto suponga un perjuicio de ningún tipo para las mismas. En esta línea, trasladaba a los alcaldes que a partir del citado acuerdo de Consejo de Gobierno las partes afectadas pueden exponer las peculiaridades y excepciones que pudieran existir. Por tanto, es ahora el momento de valorar la parte individual de cada caso y ello conlleva el análisis por parte de la Junta de los recursos que planteen las partes afectadas.

POZA DE LA SAL

Los salineros pozanos retornaron a las tradicionales eras

SALCE

La jornada de promoción de la villa salinera bajo el título de Feria Salinera despertó el interés de numerosas personas que siguieron un amplio programa centrado principalmente en el variado patrimonio histórico, cultural y etnográfico de la localidad.

Como no podía ser de otra forma el plato fuerte de la jornada se desarrolló en el Valle de Rusalado donde los miembros de la asociación de Amigos de las Salinas realizaron su demostración de extracción de sal al estilo tradicional pozano. Un pequeño discurso previo informó a los asistentes de las razones geológicas por las cuales Poza cuenta con un secular yacimiento de sal así como el papel del 'oro blanco' en la historia desde los primeros humanos que la

usaron hasta el siglo XIX. Para que la comprensión de la historia y características de la sal fueran conocidas en más detalle el portavoz del colectivo recomendó la visita al Centro de Interpretación de las Salinas que esta jornada estaba abierto al público de forma continuada.

Las explicaciones de miembros del colectivo, los herederos de los seculares salineros, mostraron las técnicas que incluso hoy en día se usan para extraer la sal del enorme depósito subterráneo del Diapiro.



El regado de las eras, la progresión en la evaporación del agua y el recogido del preciado 'oro blanco' pozano se realizó sin romper las reglas de este milenario oficio. Incluso participaron niños en las tareas menos pesadas como la recolección de la sal tal y como se realizaba hace décadas dándose cita en la era abuelos y nietos en esta demostración.

BRIVIESCA

Un espectáculo ecuestre que impresionó a los asistentes

SALCE

La buena entrada en la Plaza de Toros briviesca dejó de manifiesto el espíritu solidario de los briviescanos así como el interés por esta inédita actuación en la ciudad. Tras una pequeño discurso en el que se explicó de forma sencilla lo que significa para los que la padecen la Esclerosis Lateral Amiotrófica, ELA, comenzó un dinámico y artístico espectáculo a cargo bailarinas y equinos de El Duende Ecuestre. Tanto las demostraciones de los distintos tipos de doma así como las actuaciones conjuntas

de danza y sevillanas dejaron agradablemente sorprendidos a los asistentes tanto por la destreza de los domadores como las espectaculares imágenes de los caballos. El cierre con la actuación de dos pequeños ponis demostró que su pequeño tamaño no les dejaba atrás en cuanto a talento de los equinos de mayor alzada. Durante una hora pequeños y mayores disfrutaron de este evento cuya recaudación será íntegra para la Asociación de afectados de ELA, Esclerosis Lateral Amiotrófica, de Castilla y León.



BRIVIESCA

Briviesca recupera los toros en las fiestas patronales

SALCE

El Salón de Actos de la Casa de la Cultura acogió la presentación del cartel taurino con la presencia del ganadero Antonio Bañuelos siendo la briviescana la primera corrida de toros que lidie la divisa burgalesa, tras todos estos meses de pandemia.

Acompañando la ganadería burgalesa preside el cartel el torero Manuel Escribano que destacó con su lidia en Las Ventas ante un toro de Victorino Martín.

El cartel lo completan Javier Castaño y José Garrido siendo ya conocido el primero en el coso briviescano donde triunfó con rotundidad y un torero muy solvente el segundo también triunfador en la feria de la ciudad en anteriores ediciones.

Con esta corrida Briviesca será la cuarta plaza burgalesa que abrirá sus puertas tras



la Pandemia y la segunda que celebrará una corrida de toros tras las tres celebradas en Burgos hace menos de un mes coincidiendo con las fechas tradicionales de San Pedro.

Los toros del frío vuelven a Briviesca, pero también a las plazas tras estos meses de pandemia, recuperando con ellos uno de los espectáculos que cuenta con más aficionados en Briviesca, y llega con un cartel variado, con alicientes para una buena tarde organizada por la empresa andaluza Bullstar.



Melgar, Santiago y el Concejo Abierto

José Antonio del Olmo "rindió" cuentas a los vecinos en el Concejo Abierto y habló de las inversiones para este año/ Isabel Guerra, pregonera de las fiestas, recordó los veranos de su infancia y a los amigos que ya no están

Poco a poco, y con todas las medidas de seguridad, los pueblos van volviendo a la normalidad. Melgar debería estar encarando sus fiestas patronales, con Santiago como prolegómeno.

Nuestra Señora y San Roque son días de fiesta, pero Santiago es

el momento de rendir cuentas, de que los vecinos de Melgar puedan preguntar a su alcalde, José Antonio del Olmo, y corporación lo que quieren, que para eso es el Concejo Abierto, aunque parece que los vecinos lo tenían todo claro.

Del Olmo, además de presentar las cuentas de la localidad, que

para este 2021 presenta un presupuesto de 1.517.000€, desgranaba los proyectos para este año, como la cuarta fase de la reforma integral del edificio del CEAS-Cruz Roja, el asfaltado y aceras del entorno de la báscula, soterramiento de cables, o más accesibilidad en el Ayuntamiento.

En cuanto a las fiestas, José Antonio del Olmo, señalaba "aún no está claro cómo se podrán desarrollar" y recomendaba "mucho alegría y mucho tacto".

A esta tradición histórica del Concejo Abierto se suma el pregon, que cada año, coincidiendo con la festividad del Patrón de Es-

paña, da el pistoletazo de salida a las fiestas patronales. Un pregon sin proclamación de reinas y con un aforo mucho más limitado de lo que este acto es habitual.

Y este año, la pregonera era de excepción, no sólo por ser quien es, sino por dedicarse a una profesión que en el último año ha tenido que doblar esfuerzos hasta el agotamiento por la pandemia. Isabel Guerra, médico de Anatomía Patológica, que a pesar de que en su partida de nacimiento pone Madrid, se siente muy melgarense. En el pregon, Isabel Guerra ha querido agradecer "lo que Melgar ha dado a mi familia durante décadas". "Todo comenzó con mi abuelo Teófilo, médico nacido en Pedrosa del Príncipe que se asen como médico en Melgar". De saga de médicos, su padre Paco, "llegó a ser un médico reconocido en Madrid que presumía de haber nacido en Melgar".

Isabel Guerra recordaba que "he pasado en Melgar todos los veranos de mi vida, muy distintos a la vida aburrida que llevábamos en Madrid el resto del año". Además, ha tenido la suerte de casarse con una persona que le gusta Melgar tanto como a ella.

La pregonera recordaba los cambios que ha sufrido Melgar, se acordaba de los amigos que ya no están, y hacía un llamamiento para que Melgar no llegue a formar parte de la España vaciada.

Programación cultural verano 2021

Julio y Agosto

Piscinas de 12:00 a 20:00 horas. La Biblioteca sigue abierta en verano, y además vamos a realizar actividades. Pásate y te informaremos.

Lunes de 17:00 a 21:00 horas y de martes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.

26 al 30 de Julio. Campus de verano de Gimnasia Rítmica

30 de Julio 19:00 horas. Paseo guiado verano con ambiente. Organizan Fundación Gutierrez Manrique y Ayuntamiento de Melgar de Fernamental. Salidas desde el Frontón. Inscripciones en la Oficina Municipal.

31 de Julio 21:00 horas. TITIRIMUNDI LA CHANA TEATRO "Blancanieves" Espectáculo para todos los públicos. Salón de Teatro Patronato Rodríguez de Celis. Entrada Anticipada Mercería Chely 3 €. Entrada en Taquilla 3,5 €. Organizada por el Ayuntamiento de Melgar de

Fernamental. Patrocinada por Circuitos Escénicos, JCyL, Diputación Provincial de Burgos y Ayuntamiento de Melgar de Fernamental.

AGOSTO

2 al 6 de Agosto Campus de verano de Fútbol

7 de Agosto 21:30 horas. COMPAÑÍA MONTOMANO "Sin miedo" Circo-Familiar Plaza de España Organizada por el Ayuntamiento de Melgar de Fernamental. Patrocinada por Circuitos Escénicos, JCyL, Diputación Provincial de Burgos y Ayuntamiento de Melgar de Fernamental.

7 y 8 de Agosto I JORNADAS DE HISTORIA & PATRIMONIO CULTURAL Odra-Pisuerga. Centro Cultural Santa Ana. Consultar programa en la página web municipal.

14 de Agosto 18:30 horas. Pequefiesta con la Patrulla Canina **20:30 horas.** Fito y

Los Fitipaldís. Tributo

15 de Agosto 12:00 horas. MasterChef. A partir de 7 años podrán participar los 40 primeros peques. Los siguientes participantes disfrutarán de las actividades alternativas.

13:30 horas ELECTROCHARANGA. Unión Musical de Medina de Rioseco. Plaza España. Natalia Mellado COPLA.

17:30 horas. Residencia de la Tercera Edad «Rodríguez de Celis»

19:30 horas. Plaza España **21:00 horas.** Vespas y Lambretas. **MÚSICA DE LOS 60, 70 Y 80.** **23:30 horas.** FUEGOS ARTIFICIALES.

16 de Agosto

12:00 horas. Talleres Infantiles. A partir de 5 años.

13:30 horas. ELECTROCHARANGA. Unión Musical de Medina de Rioseco. Plaza España.

18:00 a 20:00 y 21:00 a 23:00 Inspiraction by Jamaica

Music Company. MUSICAL. 1ª Sesión 18:00 a 20:00 horas 2ª Sesión 21:00 a 23:00 horas **23:30 horas.** FUEGOS ARTIFICIALES

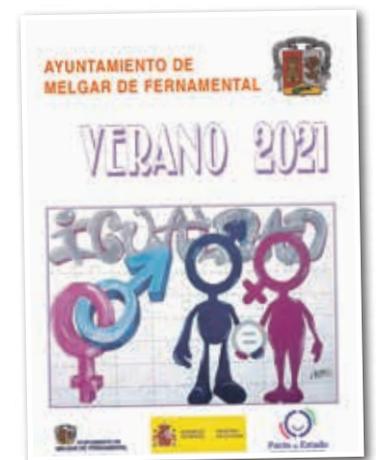
17 de Agosto

12:00 horas. Tradicional Concurso de Pintura Infantil. Organiza: Peña Poca Pena.. Paseo de la Plaza de España.

13:00 horas. La Familia Querubini. ESPECTÁCULO INFANTIL.

19:30 horas. JAVIER ARIZA "Carman" ESPECTÁCULO INFANTIL - FAMILIAR Plaza de España Organizada por el Ayuntamiento de Melgar de Fernamental. Patrocinada por Circuitos Escénicos, JCyL, Diputación Provincial de Burgos y Ayuntamiento de Melgar de Fernamental.

21:00 horas. Remember. SHOW MUSICAL. Plaza de España. Fecha y hora por determinar. TALLER DE PILOTAJE DE DRONES. Nivel principiantes. Edades de 7 a 11 años y de 12 a 18 años. Por orden de inscripción previa en el Ayuntamiento.



VILLADIEGO

Villadiego estrena exposición y dedica una plaza a Miguel Delibes

La sede de la Asociación Las Calzas acoge una muestra que rescata sus artículos en el periódico, descubre sus estrechos lazos con la provincia de Burgos y su pasión por el cine y la naturaleza. Asimismo, se ha inaugurado la placa de la nueva Plaza Miguel Delibes

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

La Diputación de Burgos, Diario de Burgos, el Instituto Castellano y Leonés de la Lengua y el Ayuntamiento de Villadiego organizan en la sede de la Asociación Las Calzas de Villadiego (Pza. Bernardo Velasco Huidobro, 16) la muestra 'Miguel Delibes y Diario de Burgos', proyecto que recupera las colaboraciones del periodista y escritor vallisoletano en este rotativo entre 1956 y 1960. En el acto ha estado presente el hijo del escritor, Germán Delibes, acompañado de parte de su familia.

En este sentido, la exposición está programada coincidiendo con la conmemoración del centenario del escritor. Por ello, la muestra recrea los estrechos vínculos que unieron a Delibes con el municipio burgalés de Sedano, convertido en refugio del autor, espacio en el que alumbró algunas de sus obras y personajes más reconocibles de su universo literario. La muestra permanecerá abierta al público en esta sala hasta el próximo 3 de agosto.

La exposición, comisariada por el periodista de Diario de Burgos Rodrigo Pérez Barredo, y con diseño del artista burgalés Asís G. Ayerbe, se estructura en torno a

cinco ejes que reflejan la defensa a ultranza que el periodista y escritor hizo de la naturaleza, de la que se proclamó siempre defensor y amante, además de su trabajo como periodista, considerada "un factor esencial para su faceta como autor de novelas y ensayos". La exposición 'Miguel Delibes y Diario de Burgos' permanecerá abierta hasta el próximo 3 de agosto. Horarios: Lunes (12.00 a 14.00 y 18.00 a 20.00 horas). Martes a domingo (18.00 a 20.00 horas)..

PLAZA 'MIGUEL DELIBES'

Previo a la inauguración de la exposición, el alcalde de Villadiego,

Ángel Carretón, acompañado por Germán Delibes y su familia, descubrieron una placa en la Plaza renombrada 'Miguel Delibes' en homenaje al escritor por su relación con la zona y el pueblo de Sedano. Fue en este pequeño municipio burgalés donde Delibes decidió construirse un refugio apenas visible desde la carretera que atraviesa el pueblo.

Allí escribió muchos de los artículos, ensayos y novelas que hoy son historia de la Literatura con mayúscula. Se trata del rincón más personal y sagrado del escritor. Germán Delibes, hijo del escritor, ha querido expresar su felicidad tras el gesto «cautivador y generoso» de la localidad hacia la

figura del escritor. «A mi padre le encantaba venir de Valladolid a su pueblo, Sedano por la ruta de 'los pueblos'. Le encantaba pasar por Castrojeriz, Sasamón y Villadiego, dónde paraba en la gasolinera y siempre echaba un párrafo» ha señalado Delibes.

Por su parte, el alcalde de la localidad, Ángel Carretón, ha indicado que «desde el Ayuntamiento hemos trabajado para que una plaza de nuestro pueblo lleve el nombre de un gran escritor de nuestra región».

MIGUEL DELIBES Y EL DIARIO DE BURGOS

Los artículos publicados por Diario de Burgos abordaron asuntos muy

variados, sin llegar a abandonar alguno de los temas que fueron su preocupación constante: Castilla y la despoblación del mundo rural. El deporte también fue tratado en sus artículos. Así, además de la caza y la pesca, escribió también sobre fútbol y ciclismo, otra de sus grandes pasiones. La literatura, especialmente la novela, era asunto que le gustaba analizar en sus escritos, al igual que la naturaleza y lo cotidiano. Los cinco años en los que los lectores burgaleses pudieron disfrutar del Delibes articulista son un reflejo exacto de todas esas obsesiones, que ahora quedan patentes en este montaje.

Desde su primer título, 'Las horas en blanco', hasta el último 'Una historia común', Miguel Delibes muestra en cada una de las contraportadas de Diario de Burgos un abanico que proyecta a la perfección su categoría como periodista y articulista con un estilo único e intransferible, y con una hondura moral entendiendo esa moral como un ejercicio de compromiso con los valores éticos, con la belleza y con el ser humano.



TORRESANDINO

TALLERES TECNOLÓGICOS

El Ayuntamiento de Torresandino ha organizado para los días 3 y 4 de agosto, dos talleres tecnológicos para jóvenes de 8 a 16 años. En los talleres, podrán crear su propio robot low-tec, o aprender a programar videojuegos.

Los talleres tienen una duración de 4 horas y el precio es de 40 euros. Cada taller tiene una duración de 8 horas.

Los interesados pueden informarse e inscribirse en el Ayuntamiento de la localidad o en el teléfono 947 55 11 04.

Los talleres tecnológicos están organizados por el Ayunta-

miento de Torresandino y cuentan con la colaboración de DIO2 Formación.

VISITAS A LA IGLESIA

Si quieres conocer la iglesia de Torresandino en una visita colectiva, ahora puedes hacerlo. Las visitas tendrán lugar los días 31 de julio y 7 de agosto.

Los grupos son reducidos. Te puedes inscribir en el Ayuntamiento o en el teléfono 947 55 11 04 en horario de oficina.

La iglesia parroquial está dedicada al patrón de la Villa, San Martín Obispo, es de estilo románico tardío, del siglo XIII. En el siglo XVI se produce una

gran remodelación que le da el aspecto actual. El resultado final es un edificio de planta de cruz latina, con un crucero amplio en la cabecera y distintas capillas que se abren desde la nave central. En su interior, destaca una talla gótica de finales del siglo XIII de Nuestra Señora de los Valles, que originalmente se encontraba en el convento del mismo nombre, y una imagen de un Cristo del siglo XIV.

OTRAS ACTIVIDADES

Sábado 7 de agosto

21:00h Aventar en concierto. Avenfolk-Música tradicional. Frontón Municipal



Sábado 28 de agosto

21:00h Arteshow Espectáculos. Danzando por el Mundo. Centro de Artes Escénicas

Sábado 11 de septiembre

19:30h Gritsanda. Latón y Piel, grito en el tiempo. Centro de Artes Escénicas.

ENTREVISTA a **ÁNGEL CARRETÓN**, alcalde de Villadiego

Ángel Carretón: "Es muy complicado fijar población, hay pedanías con solo seis personas censadas"

Ahora que han pasado dos años de mandato, Ángel Carretón, alcalde de Villadiego, hace una valoración de estos meses en los que la pandemia ha sido la gran protagonista. A pesar de las circunstancias la actividad de la localidad y de sus treinta pedanías no ha parado y en un futuro cercano hay proyectos pendientes como la inauguración de la nueva biblioteca o la creación de una pequeña bolera. Como siempre, una de las principales preocupaciones del edil sigue siendo frenar la despoblación, de la que asegura "es muy complicado"

E.R.
Pregunta.- Cuando comenzó esta legislatura no se podía imaginar lo que ocurriría en 2020. Cómo se afronta una situación así como alcalde?

Respuesta.- Sobre todo con gran preocupación. Tenemos la suerte de contar con un centro de salud con una coordinadora que ha hecho todo lo posible porque todo fuera de la mejor manera posible. Como en todas partes, al comienzo de la pandemia nuestro principal foco de atención eran los mayores y especialmente en la residencia en la que había 68 personas. Por suerte no fue grave y en general han sido meses muy complicados, tomando decisiones prácticamente al día. Decisiones en las que me he dejado asesorar por quienes más sabían del tema.

P.- Casi dos años de esta legislatura, ¿qué proyectos se han realizado y cuáles espera que se realicen en los dos próximos años?

R.- Entre otras cosas, en los bajos del Ayuntamiento teníamos una biblioteca un poco anticuada y hemos decidido recuperar un edificio en la calle Vega para rehabilitarlo y se inaugurará la nueva biblioteca en octubre. Además se han mejorado el 25% de las aceras del pueblo, con la instalación de baldosa. Desde la Junta de Castilla y León se nos ha dado la posibilidad de rehabilitar una antigua casa de camineros y el Ayuntamiento ha arreglado otra más. Ambos edificios estarán operativos en unas semanas para favorecer la llegada de familias a la localidad. En el plano de aguas, teníamos una calle con problemas de fugas porque la instalación era muy antigua y se ha cambiado por nuevas instalaciones. En la

agenda de los próximos meses tenemos pendiente la finalización de una obra clave como es la ampliación del cementerio. Hemos hecho 125 tumbas dobles porque había mucha necesidad de espacio. Entre los proyectos nuevos cabe reseñar la adquisición de 5.000 metros cuadrados para hacer una acción importante. Por el momento, en un solar junto a la casa de cultura, cubriremos el espacio y haremos una bolera para responder a la demanda de los vecinos.

P.- ¿Cómo se gestiona un ayuntamiento con 30 localidades?

R.- Es cierto que es complicado, pero los alcaldes pedáneos lo que necesitamos y hacemos es contar con personal que se centra en la contabilidad y en la administración porque si no sería imposible llegar a todo. Desde el Ayuntamiento de Villadiego por ejemplo nos encargamos del control del agua para todas las pedanías para que el resto de alcaldes no tengan que encargarse de estas cuestiones. También nos encargamos del pago de la luz y del cambio de alumbrado. Intento que los alcaldes estén más o menos amparados por Villadiego. En cuanto a actividades todo lo que se hace en el Ayuntamiento de Villadiego es para los vecinos de las treinta pedanías o por ejemplo el carnet anual de las piscinas. Además hay pedanías de toda índole, la más pequeña tiene censados seis habitantes.

P.- Precisamente hablando de censos, ¿cómo se lucha contra la despoblación?

R.- Con la pandemia se empadronaron 37 personas más en Villadiego pero ahora volvemos de nuevo a lo mismo. Si fallecen veinte personas es un año y nacen una decena en Villadiego,



nuestra localidad tal vez se mantenga un tiempo pero muchas pedanías, en las que no nace ni un solo niño, estarán al borde de la desaparición. Esto es una zona rural y el cereal no produce mano de obra y la ganadería, que sí fija población ha sido muy maltratada. Es muy complicado fijar población. Me canso de pedir que si por la contratación en Burgos capital a una empresa se la ayuda con 'uno', en el medio rural se le debe dar 'uno veinte'. Debe haber diferencias, una discriminación positiva que logre fijar población y atraer a nuevos vecinos. Tenemos un polígono con 37.000 metros libres y po-

dría darse terreno gratis a cambio de atraer mano de obra porque si no a un pueblo no viene nadie.

P.- Cambiando de tema, la vida cultural de Villadiego es amplia y para todas las edades.

R.- Tenemos seis museos y muy orgullosos de ello. Cualquiera que venga podrá disfrutar de los museos y de la gastronomía de una comarca fantástica. Turísticamente estamos a un nivel muy alto para el pueblo humilde y pequeño que somos. Además, tenemos asociaciones preparadas para hacer siempre actividades para niños y mayores.

P.- Hace unos días se denominaba a una de las plazas emblemáticas

del pueblo Miguel Delibes.

R.- Hace dos años tuvimos una conferencia y su hijo comentaba que Miguel pasaba por aquí para ir a Valladolid y echaba una charla con el dueño de la gasolinera. Cuando alguien pasa una y otra vez por el mismo sitio y para es que se encuentra bien en ese lugar y si algo tenemos claro es que siempre hubo en esta villa que atrajo al escritor. La familia ha valorado este gesto y nosotros como Ayuntamiento hemos recibido sus palabras con sumo gusto.

P.- Villadiego se incluye dentro del proyecto de las Cuatro villas de Amaya y del Geoparque de las Loras.

R.- Sí, es una apuesta muy importante de nuestra localidad. Hicimos un edificio muy digno y esta semana justamente estuve visitándolo el alcalde de Espinosa de los Monteros. Recibimos muy buenos comentarios y aunque aún el centro no está al cien por cien de la marcha es un espacio clave para nosotros. Este año íbamos a recibir a los evaluadores de la Unesco para ver lo que hemos creado y estoy seguro que cuando puedan hacerlo verán que hemos puesto todo nuestro esfuerzo en crear un espacio único.

P.- Este mes de agosto tocaría hablar de fiestas.

R.- Tenemos siete funciones de teatro en el auditorio y los días 15 y 16 habrá un concierto de la banda local. No podemos programar más porque la incidencia de la covid-19 está creciendo en nuestra localidad y el objetivo es frenarla. Afortunadamente la gravedad de los casos nada tiene que ver con hace meses. En cualquier caso me quedo con un mensaje de prudencia.



Procesión año 2019.

San Roque en Villarcayo, el regreso de unas fiestas marcadas por la pandemia

Después de un año singular por la pandemia de coronavirus y la ausencia de eventos sociales, la villa de Villarcayo recupera sus festividades principales con más ganas que nunca

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

Parece el cuento de nunca acabar, ya que la pandemia de coronavirus que dio comienzo en marzo de 2020 aún se resiste a desaparecer. Sin embargo, ya se ve la luz al final del túnel y prueba de ello son los numerosos eventos culturales y sociales programados a lo largo del verano, como el regreso de las fiestas patronales en la localidad de Villarcayo.

Unas fiestas que se celebrarán de manera alternativa siempre que las condiciones derivadas de la pandemia lo permitan.

Prueba de ello fue la cancelación de varios actos en la antesala de las fiestas, la Fiesta de la Guinda, debido al aumento de la incidencia entre los jóvenes del municipio que puso en riesgo la realización de eventos multitudinarios. Todas las actividades y actos programados están pendientes de las variaciones que la Junta de Castilla y León efectuó sobre las medidas sanitarias dependiendo de la evolución de la pandemia. Actualmente, la situación epidemiológica de la villa registra 31 positivos. Gente joven que no

tiene complicaciones, pero supone un número alarmante si consideramos que la media durante los últimos meses era de 3 contagios. Sin embargo, se espera una mejora gracias al endurecimiento de las medidas sanitarias durante las últimas semanas.

Por todo ello, la Comisión de Festejos de Villarcayo ha contratado un plan de seguridad con una empresa privada, que se sumará a los voluntarios de protección civil del municipio para garantizar la seguridad de todos los vecinos y curiosos que quie-

ran disfrutar de las actividades programadas para este verano. Asimismo, se intentará mantener los actos más relevantes que se encuentran integrados dentro de este plan, aunque, si la situación empeora, no quedará más remedio que su aplazamiento o cancelación. Si bien la situación sanitaria no es la propicia para la celebración "normal" de unas fiestas patronales, los villarcayeses se preparan, después de un largo tiempo, para recibir a San Roque con los brazos abiertos.

El pistoletazo de salida de las fiestas de este 2021, que habitualmente suele tener lugar en la Fiesta de la Guinda, se celebrará el próximo 13 de agosto y traerá consigo la proclamación de las jóvenes representantes de Villarcayo, el saludo del alcalde, Adrián Serna, y las palabras de los pregoneros de este año, Luis Miguel Martínez González, Presidente de Cruz Roja Villarcayo, y Juan Miguel Gutiérrez Pulgar, Caritas Villarcayo, que versarán acerca de las labores que ambas entidades han desarrollado a lo largo de los meses más complicados de la pandemia.

Normalmente, los eventos y actos programados para las fiestas patronales se congregan en torno a las festividades de Santa Marina y Las Guindas, a mediados de julio, y San Roque y Nuestra Señora, en agosto, pero, ante la situación sanitaria actual la Comisión de Festejos ha intentado repartir las actividades cada fin de semana de forma que sobren atractivos para justificar una visita a la villa durante el verano. Lamentablemente, este año no podremos disfrutar de la marea de colores y del ambiente que las peñas y sus peñistas aportan a los desfiles y al pueblo. Tampoco de los espectáculos taurinos ni del Concurso Nacional de Saltos de Hípica sobradamente conocidos. Se ha hecho lo que se ha podido para realizar un programa alternativo para todos los gustos y todas las edades, con actividades de forma

gratuita, garantizando siempre los protocolos sanitarios.

Uno de los eventos que más ilusiona a los vecinos de la villa es el concierto del grupo catalán 'Los Diablos', quienes comenzaron su trayectoria en 1968 a través de la música pop. En otra situación, el concierto hubiese tenido lugar en la plaza de la villa, congregando a mucha más gente que en esta ocasión, que será en un recinto cerrado con protocolos de seguridad anticovid. Además, el espectáculo pirotécnico y el concierto del grupo Camela son algunos de los eventos más esperados por los villarcayeses, que quieren disfrutar de sus fiestas, aunque sea de una manera inusual. No obstante, si la Junta de Castilla y León sigue rebajando los aforos o endureciendo las medidas, estos actos se aplazarán para que muchas más personas puedan disfrutar de ellos. De igual forma, algunos de los actos previstos han sido ya cancelados por precaución, como el espectáculo musical 'Molan los 90's' debido a la alta congregación de personas que puede suponer su celebración.

Probablemente, las fiestas patronales del año que viene seguirán manteniendo las medidas de seguridad implantadas, aunque de manera más relajada. Los protocolos perdurarán ya que es una manera de transmitir seguridad a los vecinos, quienes se sienten más tranquilos con protección sanitaria.

Lo que parecía algo imposible ha conseguido llegar a buen puerto justo cuando se consigue llegar a los 25 millones de vacunados con dos dosis. Villarcayo podrá celebrar unas fiestas de San Roque y Nuestra Señora de manera inusitada, respetando las medidas sanitarias pertinentes para garantizar la seguridad de todos los vecinos y curiosos que deseen asistir al convite de su patrón.



Fiestas Calle Laín Calvo año 2018.



Pregón año 2018.

La zona de Sedano estrena el servicio gratuito de bono rural del transporte a la demanda

El bono no tendrá coste para ningún usuario. Dará servicio a 42 localidades de la provincia, organizadas en 9 rutas

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

El director general de Transportes, Ignacio Santos, presentaba en la localidad de Sedano el Bono Rural de Transporte Gratuito. Desde que se implantó el transporte a la demanda, el servicio ha sido utilizado por casi 40.000 viajeros en la zona. Además, se pone en marcha un nuevo sistema de reserva de viajes a través de una aplicación en el teléfono móvil como medio de pago, lo que supone un importante salto cualitativo en la implantación de las tecnologías al servicio de la mejora del transporte público en el mundo rural, sistema que convivirá con el convencional, llamando al número gratuito 900 204 020.

El Bono Rural gratuito se irá implantando progresivamente en Castilla y León. El objetivo es implantar la gratuidad en la comunidad en el plazo de un año.

El Bono Rural de Transporte a la demanda gratuito dará servicio a 42 localidades de la zona: Ahedo de Butrón, Ailanes, Ayoluengo, Bañuelos del Rudrón, Barrio la Cuesta, Báscones de Zamanzas, Burgos,

Covanera, Cubillo del Butrón, Dobro, Escalada, Escobados de Abajo, Escobados de Arriba, Gallejones, Gredilla de Sedano, Huidobro, Moradillo de Sedano, Moradillo del Castillo, Mozuelos de Sedano, Nocado, Orbaneja del Castillo, Pesadas de Burgos, Pesquera de Ebro, Porquera de Butrón, Quintanaloma, Quintanilla-Colina, Quintanilla-Escalada, Robredo de Zamanzas, San Andrés de Montearados, San Felices (Sedano), Santa Coloma del Rudrón, Sargentos de la Lora, Sedano, Tablada del Rudrón, Tubilla del Agua, Tubilleja, Tudanca, Turzo, Valdeajos, Valdelateja, Villaescusa del Butrón, y Villanueva-Rampalay.

La Consejería de Fomento y Medio Ambiente irá implantando sucesivamente en el plazo de un año el Bono Rural de Transporte gratuito a las 123 zonas de transporte a la demanda e integrado las

que hoy existen en Castilla y León y que dan servicio a más de 5.000 localidades de la Comunidad, con casi 2.000 rutas y 2,2 millones de potenciales usuarios.

La siguiente zona donde se implantará el Bono Rural gratuito en la provincia de Burgos será la de Roa, con 6 rutas y 26 localidades.

Con la puesta en marcha de este bono gratuito en la zona burgalesa de Sedano son ya 295 localidades y 91 rutas disponibles en las zonas de transporte rural en Castilla y León, desde que comenzó a implantarse el pasado 12 de abril en la zona de Fuentes de

Oñoro (Salamanca).

La inversión estimada de la puesta en marcha de este sistema gratuito es de 600.000 euros anuales para las 123 zonas completadas de la Comunidad. A esta inversión es preciso añadir los 6,22 millones anuales aportados por la Consejería de Fomento y Medio Ambiente para sufragar el déficit de explotación del transporte a la demanda - 1.157.460 euros en la provincia de Burgos-. Sin esta financiación de la Junta de Castilla y León, el coste del servicio que habrían de soportar las personas usuarias sería

aproximadamente de 10-12 euros el billete (ida y vuelta).

La provincia de Burgos cuenta con 13 Zonas de Transporte a la Demanda, estructuradas en 243 rutas, que proporcionan servicio de transporte a la demanda a 888 localidades. La población conectada de estas localidades (incluyendo la capital de provincia) asciende a 329.090 habitantes y sin incluir la capital de provincia a 158.649 personas. El bono gratuito se implantará progresivamente y en el año 2022 estará disponible en todas las zonas de transporte.



VII Edición del Concurso de Fotografía "La Lora Alto Rudrón"

REDACCIÓN

Como cada año por estas fechas, el Ayuntamiento de Sargentos de la Lora hace un llamamiento a los amantes de la fotografía para immortalizar lugares y rincones de este municipio. Este año, se quiere que las fotografías se fijen en el Patrimonio Arqueológico Prehistórico, con sus Dólmenes como referencia del mismo, en el Patrimonio Arqueológico Histórico con las trincheras, parapetos y nidos de ametralladora de la Guerra Civil, en el Patrimonio Arqueológico Natural con el Valle encantado del Rudrón, y como no, en el Patrimonio Arqueológico Industrial con el único Campo de Petróleo en Tierra de la Península Ibérica con sus figuras antrópicas que conforman un paisaje cultural único en nuestro país.

Recordar, el 22 de agosto es el último día para presentar vuestras fotografías. Las tres fotografías más votadas, obtendrán por premio un Pack de fin de semana en un alojamiento Rural en Castilla y León.



Dolmen de Ciella, el más modesto de la comarca

E.R.

En el paisaje de los páramos de las zonas altas de la comarca de Sedano y la Lora se localiza uno de los mayores conjuntos dólmenicos de Europa. Sus inicios han sido fechados hace unos 5.000 años, durante el Neolítico, y los arqueólogos confirman una utilización posterior de más de mil años. El esquema arquitectónico y funcional de estos megalitos responde básicamente a la variante conocida como sepulcro de corredor, que consta de una cámara circular o poligonal y un largo pasillo de acceso. La estructura interna se levanta con grandes lajas de piedra enhiestas protegidas por un amontonamiento exterior, el túmulo, de tierra y piedras.

Al norte de Sedano, en el páramo que domina la localidad, se excavó hace años el dolmen de Ciella. Se puede acceder al mismo ascendiendo a pie desde la misma localidad los más de 200 metros de desnivel usando como referencia un tendido eléctrico que cruza una repoblación reciente de pinos, o en menos tiempo, subiendo al páramo por la carretera de Nocado, y adentrándose en el mismo por las pistas que, partiendo desde escasos metros antes de llegar a esta última localidad, atraviesan las altiplanicies.

El dolmen, que cuenta con una cámara de 2,5 metros de diámetro y un túmulo de 18 metros de diámetro, resulta un sepulcro de corredor de los más modestos de esta comarca de gran presencia megalítica. La restauración ha consistido en su relleno con tierra.

No resultan espectaculares ni los restos humanos, ni el ajuar recuperados en la excavación arqueológica. Aunque sí resulta curioso que a lo largo de esta última excavación, pudo identificarse una acumulación de piedras en el extremo exterior del corredor la cual, seguramente habría servido para sellar este acceso al monumento: muchas tumbas colectivas neolíticas tuvieron unas fases de utilización y posteriormente fueron "condenadas" mediante el cegado de sus accesos, de sus cámaras o directamente mediante su desmantelamiento o destrucción por obra de los propios neolíticos descendientes directos de los constructores del monumento.



El Camino de Santiago 2021 estrena nuevo ciclo de conciertos de órgano y música barroca

El programa, durante el mes de agosto, abarca cuatro conciertos. Los lugares son enclaves diferenciadores del Camino de Santiago, y se continúa así impulsando la programación cultural de este verano en la provincia de Burgos

ALEJANDRO LÓPEZ MARTÍNEZ

Con motivo del Año Santo Jacobo, la Diputación Provincial de Burgos, a través de la Unidad de Cultura, continúa con su programa de promoción cultural en el Camino de Santiago con motivo del Año Santo Jacobo 2021.

En esta ocasión y durante el mes de agosto, tendrá lugar otro ciclo de conciertos de órgano barroco impartidos por el virtuoso profesor burgalés Diego Crespo, al contar el Camino de Santiago a su paso por nuestra provincia burgalesa, con un conjunto de órganos barrocos de gran valor histórico, todos ellos restaurados y en plena forma para su uso.

El órgano barroco supuso una innovación en el arte y la música y la arquitectura en ese periodo, y el diseño cambió drásticamente aumentando el tamaño, la potencia y variedad musical. La música barroca era muy adornada y de textura más rica.

PROGRAMA

El programa que se llevará a cabo durante el mes de agosto abarca cuatro conciertos: el primero de ellos en la Iglesia parroquial de Ibero del Castillo el viernes día 6 de agosto, continuando en la Iglesia del Monasterio de San Juan de Ortega el martes día 10 de agosto, para seguir con el tercer concierto en la Iglesia de Santa Marina de Rabé de las Calzadas el sábado 14 de agosto, y finalizando el domingo 15 de agosto en el Monasterio de Santa Clara de Belorado.

Todos los conciertos serán impartidos por Diego Crespo y, además en el de San Juan de Ortega, intervendrán también An-

tonio Arias y Marta Femenía en un concierto de música barroca para dos flautas y clavecín. El horario de todos ellos es a las 20.00 horas y todos serán con entrada gratuita hasta completar el aforo permitido.

Los lugares son enclaves diferenciadores del Camino de Santiago, y se continúa así impulsando la programación cultural de este verano en la provincia de Burgos.



VILLANDIEGO

Recuperado el entorno de la ermita de la Virgen de Lourdes

Villandiego apuesta por mantener y acondicionar su patrimonio. Esta Junta Administrativa, que cuenta con un presupuesto limitado, ha invertido la partida que se debería haber dedicado a las verbenas y actividades festivas y culturales que no se han podido celebrar por la pandemia, en el acondicionamiento y mejora del entorno natural de la ermita de la Virgen de Lourdes, una ermita de la que ya rehabilitaron el tejado con recursos propios de la Junta Vecinal.

Situada entre castaños en una ladera al norte de la localidad, la ermita dedicada a la Virgen de Lourdes se encuentra en un bonito paraje que poco se ha recuperado a lo largo de todo este año por la Junta Vecinal para los vecinos. A la rehabilitación del tejado, se sumaba la colocación de bancos



y mesas, y la recuperación y acondicionamiento de todo el entorno.

Hay que recordar la devoción que por la Virgen de Lourdes tienen los vecinos de Villandiego, a la que rezan una oración escrita hace años por D. Gabriel, sacerdote de esta localidad durante una quincena de años.



Esta actuación se suma a todas las que desde la Junta Vecinal de Villandiego se llevan ejecutando en la localidad, como el Centro Social, con una mesa de billar y unas dianas, o los resaltos de la carretera que limitan la velocidad de los vehículos que transitan por la carretera que cruza Villandiego.

OLMILLOS DE SASAMÓN

Olmillos da... el puntazo

Sus calles se engalanan de obras de arte de ganchillo y costura, todo un disfrute para la vista

E.R.

Los inquietos vecinos de la villa de Olmillos de Sasamón han adornado las ventanas, fachadas y rincones de la localidad con motivos hechos de ganchillo.

La localidad se ha engalanado con estas obras de arte, artesanía popular que llamarían otros, que compiten en originalidad, colorido y buen hacer. Ventanas, balcones, puertas, enseres

domésticos, labores tradicionales, y hasta se han sumado al cumpleaños de la Catedral, dedicándole un mural por su VIII Centenario.

Para todos aquellos que quieran pasear merece la pena patear el pueblo y disfrutar de la imaginación y la creatividad de los motivos confeccionados punto a punto, una ruta que merece la pena recorrer.



TARDAJOS

Música renacentista

REDACCIÓN

La Agrupación de Música Antigua "Divina Proportione" ofreció un concierto de música renacentista en la iglesia parroquial de Tardajos con obras de Juan del Encina, Antonio de

Cabezón, Juan de Anchieta o Francisco Guerrero, entre otros.

El evento, que congregó a numeroso público, fue organizado por el Ayuntamiento de Tardajos y contó con la colaboración de Adeco Camino.



Ajos de secano en ristra o manadón

En ristras o manadones, blancos o morados, pero imprescindibles en la cocina tradicional o de vanguardia

E.R.

Con menos puestos que los que habitualmente suelen instalarse en años normales, los ajos volvían a venderse en Castrojeriz. 11 puestos en el Paseo de la Puerta del Monte, 7 de ellos de ajos, con productores locales, de localidades cercanas como Villaquirán de la Puebla, Pedrosa del Príncipe o Castrillo Mota de Judíos, así como de Burgos o Valladolid, con el ajo castellano, el de secano, el que dura todo el año, como aseguraba la alcaldesa de Castrojeriz, Beatriz Francés, que recordaba que además de ajos, en otras ediciones, además de ajos, se podían adquirir en decenas de puestos desde ropa, hasta juguetes, bisutería, complementos o alimentación.

A pesar de que sólo fueron 11 los vendedores que se dieron cita en la 41 edición de esta feria, son más que los cuatro que acudieron el pasado año. La afluencia de público también se contuvo, pero poco a poco la mañana se fue animando gracias a la música de una charanga que ponía la alegre y festiva.



Y es que los ajos han estado ligados a la historia de Castrojeriz. Su cultivo ha sido una tradición que se ha pasado de padres a hijos, aunque en palabras de la alcaldesa, no cree que llegue a más generaciones, porque la mecanización manda. Para Francés "los que cultivan ajos en la actualidad son hijos de personas que vivieron este trabajo y que quieren conservarlo aunque tengan otra forma de vida, algunos hasta han incrementado la producción" aunque duda que esta tradición pase a otras generaciones. Es un trabajo que se hace todo a mano, y además de cultivarlos y recolectarlos, hay que limpiarlos y trenzarlos. De hecho, este trabajo era el protagonista de la tarde en el concurso de trenzado de ristras.

La próxima semana, el viernes 30, se podrá disfrutar de un "rastreo" fotográfico por Castrojeriz, el 31 "Arco Iris, el Musical de las Muñecas" en el Paseo de la Puerta del Monte, el 4 de agosto, una sesión de cine de verano en la que se emitirá "El mejor verano de mi vida" con Leo Harlem, Maggi Civantos y Toni Acosta, a las 22:00h, y el día 7 de agosto, se celebrará el partido de fútbol entre el Burgos Promesas y el Cristo Atlético de Palencia.

San Antón, una referencia en el Camino

Ovidio Campo, presidente de la "recreada" Fundación San Antón, regenta el Hospital de Peregrinos San Antón en la localidad de Castrojeriz

E.R.

En uno de los puntos icónicos del Camino de Santiago, las ruinas del Convento de San Antón, los peregrinos encuentran este acogedor espacio, donde pueden descansar y reponer fuerzas y que se creó "con el espíritu en el que creemos: gratuidad y austeridad". De hecho, el albergue en el que los peregrinos reciben cama, desayuno, cena y muchas veces comida, no cobra, sino que cada uno da el donativo que considera oportuno.

El pasado 7 de julio, se abrieron al público las Ruinas del Convento de San Antón, así como el Hospital de Peregrinos, con todas las medidas sanitarias y de seguridad que requiere la situación. Son tres estancias, como señalaba Ovidio Campo, su hospitalero y presidente de la "recreada" Fundación San Antón, "tres cobertizos que habilitamos, uno para recibir, estar, cenar, etc., otro, como dormitorio con seis literas que nos donó el Ejército

español, y otro que sirve como aseo. Realizamos la buena obra sin financiación alguna y a base de mucho trabajo e ilusión. Gracias a mi mujer y a media docena de amigos, adecentamos las ruinas y pusimos en marcha en

2002 lo que se conoce como Hospital de Peregrinos San Antón".

Abiertos todos los días de la semana de 7 a 21h. durante los meses de julio, agosto, septiembre y octubre, tiene capacidad para 12 peregrinos. Este año, han pa-

sado unos 60-70 peregrinos a la semana, cuando en un año "normal" eran unos 300, como señalaba Ovidio Campo, sobre todo, españoles, italianos y franceses aunque "echamos de menos a los coreanos, americanos, alemanes o ingleses".

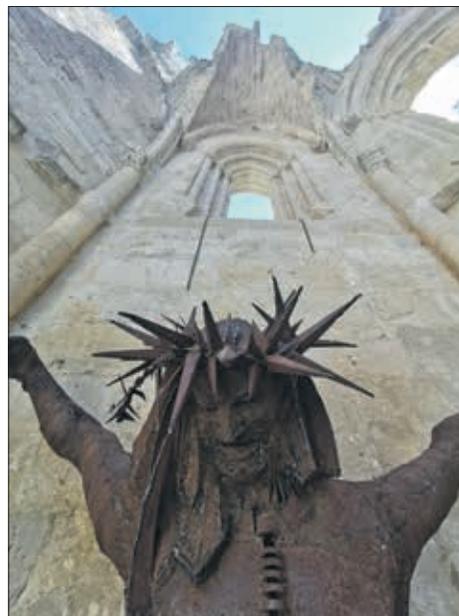
Los peregrinos que llegan a San Antón "son muy especiales". Campo recordaba una pareja de italianos que se acababan de marchar "fascinados, buscaban la tranquilidad y aquí han encontrado un remanso de paz".

Muchos peregrinos

buscan el Camino interior, la meditación, esa experiencia especial porque "eso es lo que tiene el Camino", y habla con la experiencia que de haberlo recorrido completo 15 veces, y del que dice que "no tiene desperdicio, es como España, todo una maravilla, con sus sensaciones, sus dificultades, sus motivaciones y con las experiencias que brinda cada territorio y cada paisaje. Hay que hacerlo entero para padecer todas las sensaciones y no sólo los 100 últimos kilómetros". Para él, San Antón es especial, "llevo 19 años con el convento y después de la catedral de Compostela, es el monumento más fotografiado, porque todos pasan por aquí y nadie se resiste a hacerse una fotografía, es una referencia en el Camino".

SANTIAGO, FESTIVIDAD DEL PATRÓN

El día 25, se celebraba la festividad de Santiago en estas ruinas, con una misa y una actuación musical, con todas las medidas de seguridad. En lo que antaño fue la iglesia del convento, lugar donde se celebra la misa en este día tan especial, se ha colocado un Cristo, el Cristo de la escoria, del artista Cristino Díez.



Verónica Casado: «Hemos tocado techo y la incidencia está disminuyendo»

La consejera de Sanidad ha calificado la quinta ola como «la ola de los jóvenes» debido a que es el grupo en el que se detectan el mayor número de contagios (20-29 años). Asimismo, se ha registrado un incremento de brotes en este grupo social

ALEJANDRO LÓPEZ SANTAMARÍA

La consejera de Sanidad de la Junta de Castilla y León, Verónica Casado, afirmaba en declaraciones a los medios de comunicación, que «hemos tocado techo» y estamos consiguiendo disminuir la incidencia de la quinta ola que, «está siendo especialmente dura por la época en la que aparece».

En este sentido, Casado se siente «afortunada» de que la incidencia en la Comunidad no haya superado a 1.000 personas por cada 100.000 habitantes. Actualmente, los números de incidencia se encuentran en 824 casos. De esta manera, Castilla y León se sitúa como la quinta comunidad, a nivel nacional, en incidencia acumulada, superada por Navarra, Cataluña, Baleares y Aragón.

«LA OLA DE LOS JÓVENES»

La consejera de Sanidad ha calificado la quinta ola como «la ola de los jóvenes» debido a que es el grupo en el que se detectan el mayor número de contagios (20-29 años). Así mismo, se ha registrado un incremento de brotes en este grupo social. No obstante, en estos momentos están aumentando los positivos dentro de los grupos familiares y socio-sanitarios. Por ello se está generando una variación en la edades de positivos por covid-19.



Respecto a la incidencia en 14 días, está situada en la provincia de Burgos en 1.410, lo que supone un número muy alarmante aunque se destaca una tendencia general pero contenida al descenso. Esta variable, alcanza los 1.655 en Burgos capital, 1.280 en Miranda de Ebro y 891 en Aranda de Duero.

Casado ha destacado que el desarrollo de las cinco olas de pandemia han sido «completamente diferentes las unas de las otras». La presente ola pandémica

está siendo especialmente dura para la presión hospitalaria, Atención Primaria y Urgencias. Con el objetivo de reforzar estos puntos, se han dejado las bolsas de contrataciones sanitarias a cero.

Asimismo, Casado ha querido destacar que la nueva variante pandémica «Alfa» está dejando de tener una presencia notable en nuestra Comunidad (solo se limita a un 40% de los casos) y la que está aumentando su incidencia es la variante «Delta», sobre todo en la provincia de León.

40 millones de euros más a los Grupos de Acción Local

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural destinará 40 millones de euros más, hasta alcanzar los 170, a los Grupos de Acción Local

REDACCIÓN

La Junta ha solicitado a la Comisión Europea la modificación del PDR que permitiría la ampliación de los fondos destinados a los Grupos de Acción Local, que continúan generando oportunidades en el medio rural, beneficiando a 2.203 municipios de Castilla y León, casi la totalidad de los existentes en la Comunidad.

Para Jesús Julio Carnero, consejero de Agricultura, Gana-

dería y Desarrollo Rural, "generar empleo en nuestros pueblos y así conseguir fijar población en el medio rural y ofrecer experiencias únicas para los que nos visitan son algunos de los principales objetivos de los Grupos de Acción Local de Castilla y León y con estas iniciativas podemos decir que lo estamos consiguiendo. Queremos potenciar y proteger lo mejor que tenemos para garantizar el futuro de nuestro medio

rural", manifestaba el consejero. Carnero señalaba que "recientemente hemos solicitado a la Comisión Europea una propuesta de modificación del Plan de Desarrollo Rural (PDR) que nos va a permitir ampliar su dotación en 40 millones de euros, llegando así hasta los 170. Con estos fondos podemos beneficiar a 2.203 municipios de Castilla y León, casi la totalidad de los existentes en la Comunidad".

Apoyo a los clubes de rugby de Castilla y León

El presidente de la Junta recibe a los clubes de rugby de Castilla y León que se han unido para participar en la nueva Europe Super Cup

REDACCIÓN

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, ha recibido a los representantes de los tres principales clubes de rugby de la Comunidad, que se han unido para participar en la nueva competición Rugby Europe Super Cup, que comenzará el próximo mes de septiembre.

El jefe del Ejecutivo autonómico ha mostrado su satisfacción por el combinado que bajo el nombre Castilla y León Iberians han formado los equipos VRAC Quesos Entrepineros, SilverStorm El Salvador y Universidad de Burgos Bajo Cero de cara a competir en la Rugby Europe Super Cup, a partir del 18-19 de septiembre.



El Camino del Cid amplía su oferta cicloturista a la modalidad gravel

Nueva alternativa de 1.500 km en el Camino del Cid, que lanza sus propios tracks adaptados a las necesidades y requerimientos de esta modalidad

REDACCIÓN

El auge de la bicicleta en nuestro país ha supuesto la aparición de nuevos tipos de bici y de formas de practicar el cicloturismo. De entre todas, destaca la irrupción de la bicicleta gravel, de apariencia similar a una bici de ciclocross, pero preparada para realizar viajes y largas distancias por pistas y caminos rurales. Se trata de una moda importada de Estados Unidos que no ha dejado de crecer, hasta el punto que sus ventas, en España y en Europa, se han disparado en los últimos años.

Este tipo de bicicleta se mueve con soltura por carreteras y por pistas y caminos rurales, pero carece de la versatilidad de una btt a la hora de afrontar senderos o pistas escabrosas. Por este motivo, al objeto de ofrecer una

nueva alternativa cicloturista, el Consorcio Camino del Cid ha trazado una ruta específica para los usuarios de esta modalidad, utilizando como base las rutas btt y cicloturistas ya existentes, pero evitando los tramos btt más dificultosos e incómodos.

El resultado es una ruta para bicicletas gravel de 1.500 km, cuyos tracks ya se pueden descargar desde la web oficial del Camino del Cid. Se trata de una propuesta bastante compensada que discurre mayoritariamente por pistas, caminos, y carreteras secundarias con poco tráfico. A partir de ahora, los ciclistas gravel, y también los usuarios de bicicletas de trekking, disponen de una nueva alternativa de 1.500 km para cruzar España de noroeste a sudeste, siguiendo las huellas del Cid Campeador.

pueblos

Diputación
de Burgos

Los Balbases

Patrimonio en la comarca del Arlanzón

Situada en la comarca del Arlanzón, Los Balbases puede presumir de patrimonio, historia y tradiciones

REBECA BARRIO ARAQUE

La localidad burgalesa de Los Balbases, se encuentra situada en la cuenca del Arlanza, dentro de la comarca de Odra-Pisuerga, a 44 de kilómetros de la capital burgalesa. Actualmente abarca una extensión de poco más de 64km², y cuenta con una población de casi 320 habitantes. En la antigüedad fue villa próspera e importante, residencia veraniega de Doña Berenguela y otros personajes de la corte, como es el caso de Ambrosio Spínola, primer Marqués de Los Balbases.

Con el tiempo Los Balbases fue perdiendo parte de su esplendor y su grandeza, sin embargo, hoy en día, sigue conservando su aire señorial y pacífico de las villas castellanas. Aún se pueden apreciar vestigios de su pasado en sus puertas-arco, sus casas solariegas y, sobre todo, en sus dos Iglesias monumentales.

El relieve del municipio está formado por la característica llanura castellana sobre la que se elevan algunos páramos y en el que discurren pequeños arroyos que desembocan en el Río Arlanzón, que limita el territorio por el sureste. El término municipal está atravesado por la Autovía de Castilla, así como por la carretera provincial que se dirige a Castrojeriz.

En Los Balbases se levantaron dos Iglesias declaradas Bien de Interés Cultural, dedicadas a San Esteban y a San Millán, y se ubican a los lados de la carretera que divide el pueblo en dos.

Cada iglesia tiene sus propios atractivos. La Iglesia de San Esteban, considerada un museo, cuenta con 1.400 metros cuadrados de superficie y es considerado uno de los más bellos de la Comarca del Arlanza.

En esta Iglesia convive el estilo románico de algunas de sus columnas, con el protogótico de la portada, y el gótico clásico y florido de sus dos cruceros. Apar-

te de la combinación de los tres estilos arquitectónicos, la Iglesia de San Esteban llama la atención por su retablo mayor, obra de José Carcedo, e incorpora pintura hispano flamenca de los últimos años del siglo XV realizadas por el Maestro de los Balbases.

La iglesia es sí es un museo. Sus piezas más sobresalientes las podemos encontrar en la sacristía, una dependencia catedralicia realizada también por José Carcedo. Entre los cálices y custodias de plata y oro que se exponen en la Iglesia, llama la atención una cruz gótica decorada con varias escenas.

Además, el museo contempla una gran riqueza de telas y ropas litúrgicas que conforman una colección de 52 piezas, así como un segundo retablo presidido por dos imágenes de excelente factura. Se trata del Cristo Crucificado, de estilo gótico, y la del Cristo Yacente de la escuela castellana. Junto a ellos se encuentra el Calvario, también gótico, con una imagen de la Dolorosa.

Por otro lado, en Los Balbases se encuentra la Iglesia de San Millán, que contiene un retablo recientemente restaurado. Esta Iglesia es de tipo hornacina, y consta de predela, dos cuerpitos y coronamiento, organizado en cinco enmarcadas, cada una, por dos grandes columnas.

Se trata de un retablo mixto, es decir, una mezcla de pintura y escultura. Su estructura data del siglo XVIII y es obra de José Carcedo, al igual que las obras de la Iglesia de San Esteban. Las esculturas se enmarcan dentro de la transición del barroco al neoclasicismo, a excepción de los relieves de la bancada que datan del siglo XVI, al igual que las pinturas de las tablas hispanoflamencas.

Frente al retablo mayor se encuentra el coro bajo, en cuya cubierta se halla un artesanado gótico-mudéjar de mediados del siglo XV. Su estado de conservación es sorprendente, por lo que no es difícil distinguir las escenas que se representan en las tablas, escenas de la vida cotidiana del Medioevo, y a aventuras campesinas. Junto a ellas, podemos observar decenas de escudos heráldicos que han atraído a estudiantes e investigadores.

Sin embargo, la Iglesia de San Millán no es sólo lo que guarda en su interior, y es que el templo, de estilo protogótico es un edificio excepcional. Tiene tres naves con la cabecera modificada ya a finales del gótico. Pero, es a los pies de la Iglesia donde se percibe la transformación de una arquitectura románica que es reutilizada en el gótico, con columnas adosadas.



La portada más antigua se halla a los pies de la iglesia, mientras que los relieves de sus arquivoltas representan escenas bíblicas, sobre todo de tipo apocalíptico.

Otro de los atractivos turísticos que puede ofrecer la localidad de Los Balbases es el Museo Parroquial de San Esteban, un tesoro artístico religioso, ex-

presión de la fe, religiosidad y generosidad de sus gentes para con la Iglesia. A lo largo de los siglos se ha ido acumulando un rico y variado tesoro de objetos litúrgicos, destinados al culto y veneración de los fieles.

Entre ellos encontramos objetos de orfebrería en plata, oro y metales nobles; telas y ornamentos litúrgicos bordados en oro y seda sobre terciopelo; e imágenes del Cristo, de la Virgen María, y de los Santos.

Pero en Los Balbases también se disfruta de la vida, y son muchas las citas festivas a lo largo del año.

Una de las de más tradición son del Sejo, que se celebran en septiembre en honor a la patrona, la Virgen del Vallehermoso. En la romería, participan todos los vecinos, amigos y los que en su día se fueron y vuelven a la localidad para disfrutar de estas fiestas.

Descanso y buena gastronomía en la villa de Suances

Desde la comunidad vecina, Javier Collado, director de restaurante La Dársena y de la Posada Santa Ana, ofrece a los burgaleses una opción vacacional de calidad en un entorno único

M.A.

Suances es desde hace años una villa de referencia para las vacaciones de cientos de burgaleses con playas únicas y una oferta turística y cultural de gran calidad. Javier Collado es el director del Restaurante La Dársena y de la Posada Santa Ana, dos establecimientos de referencia en la localidad cántabra, que ofrecen a locales y visitantes un trato cercano y familiar, instalaciones ubicadas en espacios únicos y privilegiados y una gastronomía marinera en la que destacan los arroces, los pescados y los mariscos.

P.- Nuevo verano con pandemia pero con más movimiento que el pasado año. ¿Cómo han sido todos estos meses?

R.- Ha habido mucha incertidumbre, lo que nos ha obligado a tener mucha cintura porque hemos tenido poco tiempo de reacción ante las diferentes medidas que se nos imponían o enfrentarnos a los diferentes cierres totales y parciales. En el hotel ha sido todo muy complicado, no pudiendo utilizar parte de las instalaciones y solo pudiendo alojar a los huéspedes. En el restaurante lo que hicimos fue crear una línea de comida para llevar, además de poder recoger. Ofrecimos productos que han tenido una gran acogida como hamburguesas, arroces, pokes y cocas valencianas. Además contamos con nuestro propio equipo de reparto y afortunadamente nos hemos mantenido bastante bien.

P.- ¿Cómo está siendo esta temporada estival en cuanto a la llegada de turistas?

R.- Si bien no está siendo como el año pasado, que había una fuerte sensación de fobia, ahora hay cierto recelo por los datos, pero el tiempo nos está acompañando. En cuanto al restaurante no nos podemos quejar, más aún porque además este año la Guía Repsol nos ha otorgado uno de sus soles y eso ha sido muy importante para nosotros. En el hotel hay cancelaciones de últimas hora por contagios o por confinamiento pero poco a poco vamos reaccionando. No se está dando mal la temporada.



Ojalá la vacunación nos permita bajar los contagios y podamos seguir trabajando que es lo fundamental ahora mismo.

P.- Cantabria es uno de los puntos de atracción de los burgaleses. ¿Han llegado más o menos que en años anteriores?

R.- Parecido a años anteriores. Aunque ya sabemos que en esta zona depende mucho de la temperatura y eso, afortunadamente, nos está respetando. Parecido a años pasados y eso es bueno.

P.- Nuevo verano con pandemia pero con más movimiento que el pasado año. ¿Cómo está siendo esta temporada estival en cuanto a la llegada de turistas?

R.- En determinados sectores con bastante descontento y sobre todo lo que nos fastidia es la falta de previsión. Además es un lío para el cliente que en cada comunidad autónoma haya unas restricciones y es muy importante informar bien al cliente de la situación en cada momento. Sí hemos notado que la gente viene más preparada, llevamos mucho tiempo conviviendo con la pandemia y la gente ya sabe a que atenerse y dónde se siente seguro.

P.- ¿Qué encontrará el visitante en la posada Santa Ana?

R.- Santa Ana es una establecimiento rural a un kilómetro y me-

dio de la localidad de Suances. Un espacio muy bien situado con un jardín de 4.000 metros cuadrados y piscina. Se puede encontrar una cocina adecuada al sitio donde se encuentra con una cocina muy interesante. Además en la posada también celebramos eventos con todas las garantías sanitarias y con las medidas de seguridad pertinentes. En la posada el cliente encontrará un trato familiar y cercano, donde descansar, disfrutar del entorno y donde comer bien. Además, desde hace poco hemos puesto en marcha también el hotel Castillo de los Locos, que cuenta con unas vistas espectaculares sobre la playa de Los Locos.

P.- ¿Qué platos podrá degustar en el restaurante Dársena?

R.- En La Dársena el cliente podrá degustar cocina marinera de gran calidad donde los protagonistas son los pescados y los mariscos, pero especialmente los arroces, que son nuestro plato estrella. Tampoco se pueden perder las rabas, las mejores de Cantabria. Un restaurante versátil para todos los paladares. Además contamos con servicios de catering, take away y una línea de comida para llevar.

P.- Suances es una de las villas más atractivas del norte peninsular. ¿Qué tesoros encontrarán los



turistas que lleguen a su tierra?
R.- Hace relativamente poco se hizo una encuesta en una emisora nacional y salió que la Pla-

Santa
Ana
POSADA RURAL

GRUNUEVA
PODARSENA

LA
DAR
SENA
restaurante | eventos

ELCASTILLO
DELOSLOCOS
SEA HOTEL & SLOW FOOD

HOTEL • MAR
azul
SURF

ya de los Locos es la mejor de Cantabria y la tercera mejor de España. Es una playa emblemática en una localidad que tiene grandes atractivos. Suances es una villa muy cómoda, con mucho ambiente y mucha vida, playas accesibles y es un espacio referente para el turista del sur.

P.- ¿Ven una mejoría en su sector a medio plazo?

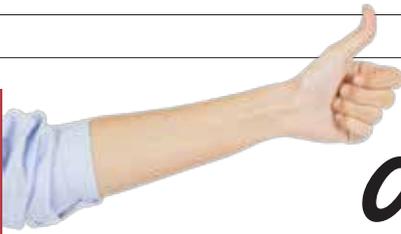
R.- Sí, tenemos confianza en que los sectores turístico mejorarán poco a poco y que iremos para arriba. Más allá de los que es el verano se nota la mejoría en la afluencia de gente y en la compra de pisos, por ejemplo. En Suances además de trabajar en verano, se trabaja el resto del año porque es una localidad con mucha actividad. Hay mucha fuerza y buenas perspectivas de salir adelante.

P.- ¿Qué ha sido lo más complicado estos meses?

R.- Lo más complicado de estos meses y a nivel emocional ha sido tener a la gente en ERTE. Es muy doloroso y mucho sufrimiento tener tu gente de tanto tiempo sin trabajar en una situación como esta. Estar limitados a la hora de trabajar ha sido muy complicado.

recursos gratuitos: www.difadi.es

guía de SERVICIOS y PROFESIONALES



de confianza

ACADEMIAS

ACADEMIA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

ASADORES

asador las Brasas
C/ Calzadas, 10 - 09004 Burgos
Telf. 947 27 25 80 - 947 20 05 84
E-mail: lasbrasas_burgos@yahoo.es

AUDÍFONOS

Centro
Audífonos
Paisajes Sonoros
947 41 42 91 - 628 907 872
y ahora también en BRIVIESCA ¡¡llámenos!!
C/ G. San Pastor, 2 BURGOS | Pta. de San Mateo, 2 LERMA (BURGOS) | Pta. Mayor, 30 BELorado (BURGOS)

AUTOESCUELAS

TODOS los PERMISOS de CONDUCIR
CENTRO TÉCNICO DE CONDUCTORES
Ctra. de Cortes, s/n 09002 Burgos Tel. 947256622 | Avda. Castilla y León, 5 09006 Burgos Tel. 947233975 | C/ San Zadornil, 25 09003 Burgos Tel. 947461981
Avda. de la Paz, 10 09005 Burgos Tel. 947217870 | C/ San Pablo, 20 09002 Burgos Tel. 947258967 | C/ Doctor Fleming, 3 09200 Miranda de Ebro Tel. 947312112
C/ Carrequemada, 29 09400 Aranda de Ebro Tel. 947502022 | Avda. Castilla, 11 34005 Palencia Tel. 979707236

AUTOESCUELA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

COLECCIONISMO

ANTIQUO NETON
SE COMPRA TODO TIPO DE ANTIGÜEDADES Y OBJETOS DE COLECCIÓN:
calendarios, álbumes de cromos, libros antiguos, papel antiguo, medallas y objetos militares, chapas publicidad, navajas y espadas... y antigüedades en general
Tfno. 620 123 205 | rhernandezgarcia@gmail.com
NOS DESPLAZAMOS A CUALQUIER LUGAR...

CLÍNICAS DENTALES

Clínica Dental Carlos Ganzo
C/ Vitoria, 27-A Teléf. 947 26 48 16
Apartamento 107 09004 BURGOS

ELECTRICIDAD

Fuentes
Telecomunicaciones
Instalaciones y reformas
Reparaciones eléctricas
Antenas satélite, videoporteros
Victor 637309464
fuentes telecomunicaciones 10@gmail.com
Pidanos presupuesto sin compromiso
Estudiamos cada caso personalmente

INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL
REFORMAS Y REPARACIONES
TECNOLOGÍA LED AHORRO CONSUMO
SENSORES DE MOVIMIENTO
CÁMARAS DE SEGURIDAD CCTV
MANTENIMIENTO ELÉCTRICO
GARAJES Y COMUNIDADES
PORTEROS VIDEOPORTEROS AUTOMÁTICOS
ANTENAS COMUNIDADES SATÉLITE

EFAPEL
IGNACIO
ALMACÉN DE MATERIAL ELÉCTRICO
Tfno. 947 467 345 Móvil 667 890 669
C/ La Demanda, 1 - Naves Ural 32
Pol. Gamonal - Villayuda - 09007 BURGOS

ESCUELAS DE ARTE

ACADEMIA
Artes Plásticas
Kelsie
623 040 675
www.kelsieacademia.com
Pozanos 1 Burgos

HERBOLARIOS

CUNA DE SALUD
HERBOLARIO
ASESOR NATURÓPATA
COSMÉTICA ECOLÓGICA
Legión Española 1 - 09001 -Burgos
T.: 947251277
www.cunasalud.com

IMPRENTAS

dif@di
CONSULTORÍA WEB
947 06 26 26
666 97 72 21
www.difadi.com
DISEÑO WEB Y TIENDAS ONLINE
Calle Calzadas, 37. BURGOS

MAQUILLAJE

MARY KAY
Consultoras de belleza independiente
Virginia Canuto Benito 627 366 605
Mar Sanjurjo Blanco 633 744 381
Patricia Osés Gómez 699 013 122
C/ San Cosme 2. Oficina 103

CAMBIO Y TINTADO DE LUNAS
1ª Marcas Nacionales y de Importación.
LLANTAS - NEUMÁTICOS
ACCESORIOS - TORNILLERÍA ...
Pol. Pentasa III nave 242 C/ Juan Ramón Jiménez sin - Burgos (Spain) 947 48 87 23

MEDICINA ESTÉTICA

nueva vida
Dra. PILAR SANMARTÍN
MEDICINA ESTÉTICA DE BAVOARIA
www.clinicanuevavida.es
FACIAL Y CORPORAL,
MASCULINA Y FEMENINA,
MEDICINA ESTÉTICA ONCOLÓGICA
C/ Doña Berenguela 9 bajo
Tfnos. 947 655 085 - 640 846 857

PINTURA Y DECORACIÓN

PINTURA Y DECORACIÓN
Juan Carlos Obregón
Colocación de pladur
Techos desmontables - Escayola
Tel.: 947 27 22 69 - 667 580 380
Villalmanzo (Burgos)



TALLERES

ALBERTO MOTOR
Mecánica · Diagnóstico
Electricidad · Inyección · ABS
C/ Villarcayo, 14
Tel. 947 224 911

RESTAURANTES

CORAZAS
cafetería + restaurante
Calle Calzadas, 24-26
09004 BURGOS
Telf. 947 06 50 75

REFORMAS

TEJADOS Y REFORMAS
POZA
Eliminación de goteras y humedades
Limpieza y colocación de canalones
616 35 90 25

SISTEMAS DE SEGURIDAD

PABLO PÉREZ
SISTEMAS DE SEGURIDAD
ALARMAS - CÁMARAS DE CIRCUITO CERRADO DE T.V.
PORTEROS AUTOMÁTICOS VIDEOPORTEROS (IP)
ANTENAS DE T.V. - SONIDO VIVIENDA
AUTOMATIZACIÓN INTELIGENTE
Pol. Ind. Gamonal-Villayuda - C/La Demanda, naves Ural. N.º41
Tels.- 947 21 35 48 / 947 23 44 63
pabloperez@pabloperezag.com - www.pabloperezag.com

si quiere anunciarse en esta sección...
Burgos al Día
Teléfono 947 256 258
Publicidad 669 452 712

Burgos al Día
www.noticiasburgos.es
¿Quieres saber más?



NUEVO CLASE C BERLINA Y ESTATE.

Relájate a bordo del nuevo Clase C Berlina y Estate, con su sistema ENERGIZING COMFORT y encuentra el mejor compañero de viaje gracias a sus faros inteligentes DIGITAL LIGHT. Maneja sus funciones a través de su intuitivo sistema de infoentretenimiento MBUX y su gran pantalla central táctil de alta definición.

Ponte cómodo en tu lujosa zona de confort.

Nuevo Clase C.



URETA MOTOR SA

Concesionario Mercedes-Benz

Ctra. Logroño km. 110. 09007 BURGOS. Tel.: 947 485320. www.mercedes-benz-uretamotor.es