

REVISTA MENSUAL DE INFORMACIÓN COMARCAL

# LA Bureba

30  
DÍAS

SEPTIEMBRE 2022 Nº 200

Distribución Gratuita



**200 NÚMEROS  
CON  
LA BUREBA**





DISTRIBUCIONES & BEBIDAS

**CAPILLAS**

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA LA ZONA

947 59 40 96  
659 70 64 60

info@distribucionescapillas.es  
Travesía San Miguel, s/n  
BUSTO DE BUREBA

*¡Felices Fiestas!*



VIÑA  
BUJANDA



AMSTEL  
*Radler*



!  
BODEGAS  
lar de paula



TRADE MARK  
**Heineken**

LADRON DE  
MANZANAS  
CIDER





# Castilla y León

**PARECE  
QUE LA  
CONOCES,  
PERO NO.**

Si quieres vivir algo nuevo, visita Castilla y León,  
un lugar donde disfrutar de lo que ya conoces  
y sorprenderte con lo que aún no.





Del 19 al 26 de julio las parroquias de Briviesca y de Oña aunaron esfuerzos para poder llevar a cabo unos campamentos parroquiales conjuntos en la localidad burgalesa de Arlanzón.

Unos días de esparcimiento en los que los jóvenes de ambas localidades pudieron conocerse y compartir experiencias, en un ambiente lúdico y de aprendizaje.

Estos son unos campamentos en los que ambas parroquias han invertido gran cantidad de esfuerzos, ya que hacía más de diez años que no se celebraban unos campamentos parroquiales en las localidades, por lo que han supuesto un reto para ambos párrocos, Bonifacio desde Oña y Pablo desde Briviesca que han culminado con éxito el reto que se marcaron y por el que tanto han trabajado







Un día para **probar**  
**interClub**

# fitnessday

¡Te esperamos!



Ven, **infórmate**  
y llévate como  
**obsequio** una toalla  
de microfibra\*

\*Hasta agotar  
existencias

Una jornada para que descubras y  
experimentes **GRATIS** nuestra oferta  
de **ACTIVIDADES FÍSICAS**

10 a 11 h Pilates

11 a 12 h Sevillanas

11 a 12 h Dance fit/step

12 a 13 h Tonificación +  
GAP + BEP

19 a 20 h Pilates

20 a 21 h Body Fitness

20 a 20.30 h Yoga

20.30 a 21 h  
Mindfulness

Y prueba  
el **gimnasio**  
durante  
**todo el día**

Hazte soci@

**Gimnasio:**  
sala de cardio +  
musculación +  
spinning

desde  
**12€**  
al mes

**17€ /mes**  
TARIFA PLANA  
ACTIVIDADES  
FÍSICAS

**interClub**  
**CAJADEBURGOS**

[www.cajadeburgos.com/interclub](http://www.cajadeburgos.com/interclub)

[interClubCajaDeBurgosBrivesca](https://www.facebook.com/interClubCajaDeBurgosBrivesca)

**HORARIO:**

De lunes a sábado  
de 9.30 a 13 y de 16.30 a 21 h.

📍 C/ Medina, 5

☎ 947 590 200

✉ [interclubbrivesca@cajadeburgos.com](mailto:interclubbrivesca@cajadeburgos.com)



SÁBADO 17 DE SEPTIEMBRE 2022



XI

PASEO



FIN DE VERANO

POZA DE LA SAL

SÁLIDA 8:00H PLAZA VIEJA

**Almorzamos en Padrones.** Comida tod@s junt@s en el local del Ayuntamiento de Poza.

**RUTA CIRCULAR 25 KM**

POZA - AGUAS CÁNDIDAS  
- PADRONES DE BUREBA -  
ALTO SAN ANDRÉS - POZA

**SUPERMERCADO ALAMAR**

C/ Corralejo, 4  
Poza de la Sal  
Móvil 606 63 87 67



**APÚNTATE HASTA EL JUEVES 15 DE SEPTIEMBRE EN EL AYUNTAMIENTO  
O EN EL TELÉFONO 947302046**

Castil de Lences

## Música en el Monasterio de Castil de Lences

La Banda de Música de Poza de la Sal ofrecía un concierto el pasado 13 de agosto en el Monasterio de la Asunción de Castil de Lences.

En este incomparable marco de más de 500 años, la banda ofreció un concierto con música variada, para todos aquellos vecinos de Castil de Lences, de Poza de la Sal y de pueblos cercanos que quisieron acercarse a la iglesia del monasterio y que llenaron este espacio.

Para su desplazamiento, Los músicos utilizaron un autobús en el que las plazas que no utilizaron, fueron cubiertas por vecinos que quisieron acompañarles, además de todos los que se desplazaron en sus propios vehículos.

El concierto ha estado organizado por el Ayuntamiento de Poza de la Sal, la Junta Vecinal de Castil de Lences y las Hermanas Clarisas.

Un evento que refleja la vida cultural de la que han disfrutado los pueblos este verano.







## Nace el proyecto "Románico de la Bureba"

**Beatriz Plaza**

El arco románico de la portada De la Iglesia de Cerezo de Río Tirón, situado actualmente en el monasterio de San Juan, ha sido testigo de la presentación del proyecto «Románico de la Bureba», que comienza su andadura con una acción de promoción digital. Se enmarca dentro de una iniciativa más ambiciosa, como es la conversión del románico de La Bureba en producto turístico. A la presentación asistían el alcalde de Briviesca, Álvaro Morales y el gerente de ADECO Bureba, Miguel Ángel Petit, Lorenzo Rodríguez, presidente de SODEBUR y Fernando Gómez, de la empresa Cultura de Territorio.

ADECO Bureba impulsó a través de la convocatoria de ayudas para entidades locales realizada por SODEBUR en 2022 la oportunidad de comenzar a desarrollar el proyecto de promoción del «Románico en La Bureba». Para este fin, implicó a los ayuntamientos con monumentos románicos (con un total de 21 iglesias o ermitas) y 16 respondieron positivamente

a la llamada, conformándose así un primer grupo numeroso y suficiente pero que no está cerrado a nuevas incorporaciones. Las acciones que comprenden este proyecto son, en primer lugar, la creación de una marca que identifique el recurso, la creación de una música propia, compuesta por Diego Galaz, la edición de 5 vídeos repartidos por temáticas de una duración máxima de 3 minutos, la creación de una landing page; la creación de los perfiles de redes sociales en Facebook, Instagram, Twitter y YouTube y la promoción a través tanto de las segmentaciones por públicos objetivos como por las técnicas de UGC (Users General Contents), una técnica que busca que sean los propios visitantes los que promocionen el recurso en sus redes.

Estas acciones tienen como doble objetivo dar a conocer el importante recurso del románico en La Bureba, no solo en el ámbito nacional, sino también europeo y a través de la creación de un producto turístico para generar actividad económica y empleo.



# Museos Vivos



## 365 días abiertos para ti

Entra en [www.museosvivos.com](http://www.museosvivos.com) y haz tu reserva



MUSEO-TALLER ESCUELA  
BENAIGES  
(BAÑUELOS DE BUREBA)



CENTRO DE INTERPRETACIÓN  
MONTES OBARENES  
(PANCORBO)



CENTRO DE INTERPRETACIÓN  
DEL MOLINO Y LA FRAGUA  
(SAN MIGUEL DE PEDROSO)



CENTRO  
ARQUEOLÓGICO  
(UBIERNA)



@RedMuseosVivos (Museos Vivos-Living Museums)



@LivingVivos



museos\_vivos





## Las fiestas de Nuestra Señora y San Roque de Briviesca regresan con fuerza



El comienzo de las fiestas patronales de Nuestra Señora y San Roque 2022 contó con una nutrida asistencia que llenó la plaza de Santa María para el tradicional acto de proclamación de Reinas y lectura del pregón.

Siguiendo la tradición el acto arrancó con el izado de las banderas al son del Himno Nacional interpretado por la Banda Municipal de Música, elemento clave en las fiestas briviescanas, tras lo que se procedió a la proclamación de la Reina de Fiestas, corte de honor y alcaldesitos infantiles.

Como es costumbre el alcalde de Briviesca, Álvaro Morales, dirigió a los asistentes un breve saluda en el que destacó los duros momentos pasados y animo a disfrutar de las fiestas. Morales agradeciendo a la Comisión de Festejos, peñas y asociaciones su trabajo y colaboración desinteresada que han logrado elaborar un programa extenso y variado para olvidar las dificultades cotidianas. El acto central de la apertura de las fiestas, la lectura del pregón, corrió a cargo del escritor e ilustrador briviescano Álvaro Núñez que pronuncio un pregón en el que se mezclaron recuerdos de infancia y el ambiente festivo de la ciudad en estas fechas en el pasado, presente y futuro. Tras el pregón la Banda Municipal de Música interpretó un popular pasodoble y como acto final y comienzo de las fiestas patronales se procedió al lanzamiento de cohete anunciador que dio paso a una intensa semana de actos y eventos oficiales y populares. Un día muy especial en el calendario briviescano es el canto del Himno a Briviesca que marca el ecuador de las fiestas patronales. Tras la solemne misa el Salón de Plenos de la Casa Consistorial acogió la tradicional recepción oficial donde se entregan los reconocimientos más preciados que concede el Consistorio con motivo de las fiestas. En el acto

el alcalde de Briviesca, Álvaro Morales, agradeció la asistencia en esta jornada festiva a los numerosos representantes institucionales, Fuerzas de Seguridad del Estado y los colectivos sociales y culturales.

Este año los reconocimientos fueron sobrios entregándose el habitual al pregonero de las fiestas, Álvaro Núñez, y uno de especial significado para los briviescanos al alcalde que mayor tiempo ostento el cargo, José María Martínez, que fue recogido por sus hijos y nieta debido a su estado de salud.

Concluida la parte protocolaria de la festividad a las dos en punto de la tarde comenzó el acto más multitudinario y sentido de las fiestas patronales de la capital burebana con el canto del Himno a Briviesca. Como cada año pero este aún más si cabe miles de personas abarrotaron la Plaza Mayor rodeando el templete de música en espera del momento en el que sonaran las primeras notas.

En medio de un respetuoso silencio la música de la Banda Municipal dirigida por Jorge Baldayo inició los acordes del Himno entrando a su señal las miles de voces de este multitudinario coro en el que se convierten los presentes en la Plaza.

La potente voz del tenor Miguel de Alonso acometió con energía la parte del canto para solista con idén







tico o incluso superior entusiasmo que la primera vez que se colocó en el balconcillo del templete para cantar el himno briviescano.

A pesar de ser un acto anual en muchos de los rostros que miraban al cielo mientras cantaban se veía la emoción que en algunos casos era acompañada de lágrimas tanto en jóvenes como mayores.

Poco importa que se halla nacido en Briviesca nadie escapa al momento mágico que se crea.

Así en personas de diferente procedencia, nacionalidad o cultura comparten a sensación de sentir como el cuerpo reacciona con la conocida como piel de gallina en el acto al ver como, por encima de las diferencias diarias, el Himno une más allá de cualquier otra consideración, mostrando un enorme amor y orgullo por su tierra natal o de adopción al que es imposible sustraerse.

La fusión de poesía y música sigue calando hasta el fondo de los corazones de todos aquellos que el día 16 de agosto están físicamente o en espíritu a los pies del templete de la Plaza Mayor de Briviesca.







El arranque definitivo de las fiestas patronales de Nuestra Señora y San Roque tras el oficial y protocolario de proclamación de Reina y lectura del pregón corresponde a la 'Bajada de Blusas' en la Plaza Mayor y canto de la Salve popular en la Plaza de Santa María.

En ambos actos las peñas locales constituyen su pilar fundamental mostrando su cara más lúdica y la más tradicional de origen religioso siendo ambas de un innegable tirón popular.

Así como es costumbre la jornada dio comienzo con la llegada al templete de la plaza de las Reinas de las Peñas acompañadas de los presidentes de los respectivos colectivos mientras, expectantes, los vecinos se reunían en derredor del símbolo de la ciudad acompañados de las charangas. Este año problemas técnicos hicieron que las blusas no sobrevolaran la multitud lo que no resto brillantes al acto tras dos años de espera. Es ya una consolidada costumbre el destacar a una persona o colectivo por parte de todas las peñas con la colocación del pañuelo blanco en la que lucen todos sus anagramas en reconocimiento a su implicación con las celebraciones de Nuestra Señora y San Roque.

Así este año el distinguido fue una de las personas que participa de forma activa desde el arranque al final de las fiestas. David Dito que quedo muy sorprendido al ser el escogido. El estallido del cohete anunciador dio paso a la popular y colorista procesión de peñistas y charangas con la participación de los cabezudos que cerró la primera parte de la jornada. En él otro extremo del espectro festivo briviescano se enmarcaron los actos de la tradicional procesión del Rosario en la que las peñas locales acompañan a las imágenes de Nuestra Señora de la Asunción y San Roque a la que asistieron centenares de personas en una de las más multitudinarias de los últimos años. Encabezando una auténtica marea humana que era imposible de vislumbrar el final los miembros de la peña de Nuestra Señora y San Roque abrían el cortejo con la imagen del santo patrono de la ciudad al que seguían un nu-

trido grupo de niños y niñas vestidos con trajes regionales con ramos de flores para la ofrenda. Tras ellos el resto de las peñas briviescanas vestidos con sus colores participaban en este acto de gran tradición en las fiestas patronales de Briviesca.

A una larga distancia le seguía el cortejo de Nuestra Señora de la Asunción en el que un grupo de sacerdotes rezaba el Rosario como manda la costumbre siendo acompañados en el rezo por numerosos asistentes cerrando la marcha la Banda Municipal de Música de Briviesca, cortejo de Reinas de Fiestas y la Corporación Municipal. Tras el recorrido por el casco histórico de la ciudad la comitiva llegó a la Plaza de Santa María donde en nombre de todos los briviescanos la Reina de las Fiestas realizó la tradicional ofrenda de flores en la que participaron un buen número de asistentes incluíos los más pequeños.











Busto de Bureba

## Fiestas de la Virgen de Mediavilla

La localidad de Busto de Bureba celebraba como cada año, las fiestas en honor de la Virgen de Mediavilla. Los bustanos se vuelcan en una celebración que todos esperaban tras dos años de parón y en la que todos participan.

Desde el viernes 26 de agosto, la localidad disfrutaba de un sin fin de actividades pero es especialmente del 30 de agosto al 4 de septiembre cuando el programa festivo entraba en los días más intensos.

El martes 30 el concurso de tortillas y las actividades en la piscina eran las actividades principales. El por la mañana, concurso infantil de dibujo, y una tradición que cambiaba de hora, ya que la cena tradicional con los mayores, pasaba a ser comida, una hora mucho más "llevadera" para los mayores de Busto. Y

por la noche, patatada a cargo de las peñas.

Pero era el jueves 1 cuando comenzaban de forma oficial las fiestas en honor a la Virgen de Mediavilla con el pregón a cargo de Ángel Ibáñez, vicepresidente del Grupo Popular en las Cortes de Castilla y León. Desde el balcón del Ayuntamiento en la Plaza Mayor, Ibáñez se dirigía a los bustanos para darles las gracias por acercarse esa tarde hasta Busto, a la corporación municipal por el privilegio de ser pregonero y a "todas mis personas cercanas, amigos y familia, así como alcaldes, peñas y asociaciones que habéis tenido a bien compartir este momento tan especial".

También recordaba la figura del pregonero, con primeras referencias en el Cantar de Mío Cid, y que







cinas de Busto, la ayuda que ha prestado cuando su trabajo en la Junta de Castilla y León se lo ha permitido, su magnífico patrimonio natural, arquitectónico y cultural, y de la Virgen titular de estas fiestas, que toma habitualmente este nombre cuando la ermita se encuentra “en medio de la Villa”, como es el caso de Busto.

Tras el chupinazo, las fiestas comenzaban oficialmente, se abrían los chiringuitos y las peñas disfrutaban de una cena.

Las fiestas continuaban el fin de semana con la misa y la procesión en honor de Nuestra Señora Virgen de Mediavilla, concursos para los más pequeños, bingo, bailes

era la persona que hacía llegar a la población las noticias o edictos que los dirigentes de las villas querían hacer de público conocimiento, recordando la evolución, porque “ahora basta un mensaje por tuitter o whatsapp para que todo el mundo se entere de lo que pasa. Ángel Ibáñez recordó su vinculación con la Bureba, sus tardes junto a su familia en las pis-

y música para todos. El sábado, fiesta de la espuma, “olimpiadas burebanas”, toro de fuego, carrera de goiteberas y más música.

El domingo 1 de septiembre, y para cerrar las fiestas, un concierto de canción mejicana, una merienda popular y el fin de fiestas, con un toro de fuego y la traca final.



**Bar Centro Cultural “El Portillo”**



**Tu lugar de reunión en Busto y comarca**

**Pinchos**

**tapas**

**aperitivos**

En Busto de Bureba, disfruta de tus momentos de ocio en el Bar Centro Cultural “El Portillo”.

**C/ La Ermita 30 Busto de Bureba Tel. 947 59 41 23**



**CENTRO CULTURAL Y SERVICIOS**

**“El Portillo”**

Excma. Ayuntamiento de Busto de Bureba

**Abierto todos los días**





Este ha sido un verano diferente en Carcedo de Bureba ya que, con el esfuerzo de todos los vecinos se ha logrado culminar con gran éxito su I Semana Cultural, una semana en la que se pudieron desarrollar multitud de actividades en las que participaron todos los vecinos del pueblo.

Las actividades que se desarrollaron fueron muy variopintas, y se pudo disfrutar desde un trivial que se jugó por equipos, un taller de identificación de árboles y plantas, un taller de modelado de cerámica, un taller didáctico sobre Ata-



puerca, un taller de defensa personal, un concurso de tortillas de patata con la consiguiente merienda popular, acompañados de una disco móvil que amenizó la fiesta hasta la madrugada, una excursión de hermanamiento con el pueblo vecino de Arconada de Bureba y, como no podía ser de otra manera, para finalizar los días de fiesta se celebró una misa que sirvió también como despedida del párroco del pueblo durante los tres últimos años, Don Juan José Ruiz, al que se le agradeció su apoyo y buen hacer para con el pueblo de Carcedo de Bureba.



Un acto muy emotivo.

Asimismo, los más pequeños disfrutaron de los hinchables y de una fiesta de la espuma que acabó en una gran guerra de agua entre todos los asistentes a los actos festivos, todo ello acompañado de una bonita comida popular de hermanamiento y de juegos populares variados.

No cabe duda de que este ha sido un gran verano para los vecinos de Carcedo de Bureba, que ya están empezando a planificar las actividades del próximo año, y que resumen su andadura con una bonita reflexión. "La unidad es fuerza. El



conocimiento es poder. Y la actitud lo es todo".

Además, como no podía ser de otra forma en este pequeño pueblo burebano, durante este verano también han aprovechado los vecinos para seguir adecentando el pueblo, pintando vallas que presentaban ya un aspecto deteriorado o recuperando los viejos columpios del pueblo, pasando por el mantenimiento de diferentes jardines,

Un verano muy completo, lleno de actividades y sobre todo, de buen ambiente.





## Pancorbo celebró sus fiestas de Acción de Gracias

La plaza mayor de la villa pancorbina acogió el arranque de las esperadas fiestas de Acción de Gracias tras el largo parón de la pandemia. Abrió el acto el alcalde de la localidad, Javier Vicente Cadiñanos, con un saludo a los vecinos en el que pidió la mayor implicación posible para que Pancorbo refuerce su actividad sociocultural tras el parón sufrido. Igualmente abogó por una implicación en positivo con la resolución de los problemas que pudieran darse en el municipio en opinión de los pancorbinos. Este año el pregonero de las fiestas fue el director de la Oficina Verde de la Universidad de Burgos, UBUVerde, y miembro de la Plataforma Provincial por la Despoblación Burgos Enraíza, Luis



Marcos Naveira. Marcos pronunció un pregón breve pero muy pegado a la tierra en el que remarcó la importancia del patrimonio natural de Pancorbo como catalizador de oportunidades de desarrollo respetuoso con el medio ambiente. Igualmente señaló a la despoblación como la mayor amenaza para el medio

rural en general abogando por políticas eficaces y con proyección para la recuperación de población con base a los recursos endógenos de medio rural. Como es tradición el lanzamiento de cohete anunciador dio paso a una lluvia de caramelos y globos que los asistentes recibieron con entusiasmo.









Cascajares de Bureba

## Fiestas en honor a la Virgen de Trichuelo

Los vecinos de Cascajares de Bureba han celebrado después de dos años sus fiestas patronales, en honor de la Virgen de Trichuelo. Las jornadas festivas comenzaban el viernes 26 por la mañana con una misa de difuntos y talleres para los más pequeños que continuaron por la tarde, concurso de tortillas, una merienda popular, humor y para terminar este primer día, una disco móvil hasta altas horas de la madrugada.

El sábado 27, día grande de estas fiestas, tras las dianas y bocinazos, la misa solemne en honor a la Virgen de Trichuelo abría los actos de la mañana. Los vecinos procesionaban a la Virgen por las calles de la localidad precedida por el pendón. El coro parroquial de Briviesca ponía la nota musical en este acto religioso. Los más pequeños volvían a ser protagonistas y disfrutaban jugando con las Aventuras de Jymm El Pirata.



El izado de banderas daba paso a Rafael Cornejo, alcalde de la localidad, que dedicó unas palabras a los asistentes, en las que agradecía la implicación de los vecinos para que las fiestas sean un éxito. Además, daba las gracias a la Guardia Civil "muchas veces olvidada, pisoteada, masacrada por el cumplimiento de su deber, pro defender los derechos humanos y de la democracia dentro y fuera de nuestras fronteras". Cornejo pedía un minuto de silencio para las víctimas y sus familias.

Rafael Cornejo recordaba los momentos difíciles que estamos pasando, lo que "no debe impedir que demos gracias a nuestra Madre y patrona, la Virgen de Trichuelo por los beneficios, la salud y la cosecha obtenida. También tenía un recuerdo para los agricultores y ganaderos, que fijan población en el medio rural o para las mujeres "que no ven remunerado su sacrificio".





También recordó las condiciones de vida en los pueblos, falta de servicios públicos, sanitarios, tiendas o la misa “que con la escasez de vocaciones sacerdotales suerte si hay los domingos y fiestas de guardar”. Pedía consenso entre los grandes partidos, que busquen fuentes de riqueza y que impidan la migración de los jóvenes. El alcalde terminaba deseando a todos “que os divertáis, en paz y armonía y con el debido respeto”.

Tras un vino al que estaban todos invitados, la jornada concluyó con campeonatos de cartas, bingo, bailes, concurso de disfraces y verbena. Las fiestas concluían el domingo con un día dedicado casi en exclusiva a los más pequeños y una gran comida popular.





## Cubo de Bureba recupera el pulso festivo

La localidad burebana retoma con fuerza sus numerosos eventos lúdicos estivales siendo el plato fuerte sus fiestas patronales en honor a la santa patrona la Virgen de Posadas que contaron con un amplio programa. Así su comienzo oficial se celebró con el pregón de Joaquín Serna Martínez, acompañado de los reyes de Fiestas Lidia Ruiz y Pedro Mateo, contando con la asistencia de decenas de vecinos y visitantes. Tras este acto durante varios días los concursos, eventos deportivos y la música llenaron las calles y plazas de la villa. Diseñadas las fiestas de forma equilibrada para niños y adultos destaca por su larga tradición el concurso de disfraces que este año cumplió su edición número 45.

Roberto Cabezón, alcalde de la localidad, señalaba que han sido dos años en los que los vecinos de Cubo no han podido celebrar estas fiestas por culpa de la pandemia, aunque poco a poco se va volviendo a la normalidad, afrontando estas fiestas con mucha ilusión y ganas de disfrutar “pero eso sí, con responsabilidad”.

También recordaba que desde el Ayuntamiento, se sigue trabajando “en los distintos proyectos que nos propusimos y que afrontamos los presentes y futuros con la misma ilusión que el primer día”.







# CARRERAS Queserías

Busto de Bureba  
947 594 068

[www.quesoscarreras.com](http://www.quesoscarreras.com)





Los Barrios de Bureba

# La Romería de San Fangún entre la devoción religiosa y la fiesta popular



Una de las señas de identidad más arraigadas en los pueblos burebanos es la celebración de las romerías bien en sus fiestas patronales o en otras vinculadas a lugares destacados en la historia religiosa de los municipios.

Su tirón es tan poderoso que no resulta infrecuente que muchas de ellas sean el momento escogido para el retorno de los antiguos vecinos acompañados por sus descendientes ejerciendo este acto como vínculo de unión entre la tierra natal y las distintas generaciones.

Estas características las cumple en su totalidad la romería en honor a Sanfangún, enmarcada en las celebraciones de Acción de Gracias, de Los Barrios de Bureba siendo una de las más conocidas y numerosas en cuanto a participación.

Así como cada año, bajo un sol de justicia, partieron tras la misa mayor desde la iglesia parroquial de la villa decenas de personas que recorrieron en comitiva por la carretera CL-632 la distancia que separa el núcleo de la ermita.

Antaño la misa se celebraba en la campa pero al







estar expuesta a la meteorología se optó por dividir la parte religiosa conservándose la costumbre de cantar la Salve por los romeros una vez arribados al lugar.

Su parte más lúdica está intrínsecamente ligada a la parte religiosa siendo su demostración la bendición del tradicional zurracapote que procesionó tras el pendón y la cruz parroquial hasta la ermita.

Esta bebida típica de los romeros es preparada por la peña local y su composición es guardada celosamente por sus elaboradores que con la ayuda de los asistentes procedieron a su generoso reparto entre los asistentes mientras la música de una charanga animaba la mañana.

La fusión entre un santo legionario romano y fiesta tradicional de los campesinos castellanos dan un especial sentido a esta romería burebana.

Este encuentro popular también es el único momento en el que se abre al público este templo románico que permanece cerrado durante todo el año y que constituye uno de los ejemplos más antiguos del románico burebano construido en el año 1180.

La estampa de la histórica espadaña de la ermita románica bajo cuya sombra San Facundo recibe el homenaje de los veci-

nos luciendo las blusas de fiesta y la típica boina roja es una de las más singulares de la comarca burebana.

La historia del santo patrón de Los Barrios es singular siendo una de las características más llamativas la peculiaridad de la vestimenta del mártir, uniforme de legionario romano, ya que pertenecía al ejército imperial y fue ejecutado por su fe cristiana por orden del cónsul Marco Aurelio Antonino en la ribera del río Cea situado a 60 kilómetros de la ciudad de León.



# Busto de Bureba

*un Pueblo para Vivirlo!*

**BAR • PISCINAS  
PISTAS DEPORTIVAS**

**CAMPING**

• ABIERTO TODO EL AÑO •

INFORMACIÓN Y RESERVAS:  
**639 50 74 33**  
camping.obarenes@gmail.com





Como todos los años, el mes de agosto se presentaba Capasionante en Miraveche con multitud de actividades programadas para todos los vecinos del pueblo, y un año más, las expectativas se han visto superadas con creces ya que la respuesta de los vecinos ha sido estupenda.

Se ha disfrutado de talleres de manualidades, de decoración de tazas y de piedras, de ganchillo..., de actividades deportivas, de pilates y de yoga, de múltiples excursiones, del día del niño y del día del mayor, de un taller didáctico sobre Atapuerca o de un taller sobre identificación de árboles y plantas.

Todas estas actividades se vieron complementadas por unas Fiestas Patronales que gozaron de gran afluencia y en las que se organizaron actividades para todos los gustos y edades. Desde un concurso de pinchos hasta una sesión de teatro en la plaza de la iglesia, pasando por talleres de batucada, el tradicional bingo popular, las verbenas nocturnas, monólogos, Laser-Tac, Trivial por equipos, concurso de disfraces... y muchísimas actividades más que ayudaron a los vecinos de Miraveche a ponerle un broche de oro a un magnífico verano.

Durante este mes se aprovechó también para despedirse del párroco del pueblo, Don José Luis, al que los vecinos de Miraveche le han cogido un gran cariño al ser una persona cercana y de trato agradable que ha sabido acoplarse perfectamente al sentir del pueblo, y por ello aprovechan estas líneas para desearle lo mejor en su nueva andadura.











**M**onasterio de Rodilla celebra las fiestas de Acción de Gracias, fiestas en las que la localidad se sumerge durante todo el fin de semana en un sin parar de actividades culturales, lúdicas y festivas.

Durante toda la semana, se ha realizado distintas actividades para chicos y grandes, que han congregado a todos los vecinos de la localidad. Pero ha sido la tarde del





viernes, cuando han comenzado “oficialmente” estas fiestas, con el pregón a cargo de Alba Lara, reina mayor de 2019, que señalaba lo importante que es para ella venir a Monasterio de Rodilla, así como las fiestas, de las que no se pierden nada y disfrutan cada momento.

Julia Manrique, reina 2022, recordaba lo feliz que le hace escaparse de León, donde estudia, para venir a Monasterio, y “cómo han influido mi pueblo y mi padre para que estudie Historia”. Hay muchas cosas que le gusta hacer cuando viene a Monasterio, pero lo más “ir al monte con mi padre y estar con mis amigos porque se desconecta de todo” aunque reconoce que “las fiestas son otro nivel” y ahí lo deja.

Carla Manzanedo, reina infantil deseaba a todos felices fiestas “y que se lo pasen bien” y recordaba a su familia. En las fiestas, disfruta y participa en todas las actividades. Por su parte, Pablo Pérez, rey infantil, también deseaba a todos que disfruten en estas fiestas como él lo hace. Participa en todas las actividades y en las verbenas” hasta la hora que me dejan”.

Tras el pregón y la proclamación el chupinazo con la lluvia de caramelos, para continuar con champan



para todos los asistentes.

Pero antes de estos actos, los protagonistas han sido lo más pequeños y lo que es ya una tradición y que cada año supera a la anterior edición, el concurso de disfraces de los más pequeños. Los ganadores en la categoría de grupos eran “Los juegos olímpicos” con una antorcha un tanto inquieta y en individual “Vaina de guisantes”.

Para concluir la jornada, baile,

charanga, toro de fuego, verbena y para continuar, fiesta en el chamizo para los más animados.

El sábado, Misa y procesión por la mañana, concurso de pintura infantil, baile y verbena y fiesta en el chamizo.

Y el domingo, parque infantil, misa, campeonato de pulsos, merienda popular, monólogo y traca fin de fiestas.

Las fiestas de Monasterio de Rodilla reúnen a muchos vecinos, allegados

y amigos que pasan unos días de vacaciones en compañía de familiares. Los más jóvenes esperan estas fiestas todo el año ya que es un momento de encuentro.





Oña

## San Vitores reunió a los onienses en la ermita del mártir

Un ambiente de fiesta envolvió la tradicional romería de San Vitores que los onienses recuperaron tras el obligado parón de la pandemia en honor de uno de sus santos patrones.

Así tras la bendición los romeros iniciaron uno de los recorridos procesionales más largos de las romerías burebanas a la ermita enclavada en los Obarenes.

En sus aledaños los romeros dieron la bienvenida al patrón danzando de frente a la imagen y caminado hacia atrás cumplieron la tradicional fórmula de recibimiento a la llegada a su antigua morada eremítica. Como primer acto de la romería se procedió a la subasta del santo en la que a golpe de esquila el subastador animaba a subir la puja a los asistentes siendo esta tradición habitualmente participada por familias de la villa.

Finalmente tras una animada y amistosa pugna entre los vecinos la imagen fue procesionada, encabezándola el ganador de la subasta, acompañado de autoridades, Reinas de fiestas y clérigos en el recorrido por la campa de la ermita.

Este acto de las fiestas onienses tiene un gran predicamento entre los vecinos quedando la localidad prácticamente desierta durante la mañana.

Tras los actos tradicionales es costumbre la romería se prolongue prácticamente durante toda la jornada incluyendo bailes populares en los aledaños del templo de San Vitores hasta la bajada de los romeros a Oña.

Este arraigo popular de San Vitores es muy profundo en la zona ya que tanto su origen, Cerezo de Río Tirón, como sus años como ermitaño en los montes de Oña le hicieron muy querido en la zona.

Cuenta la tradición que San Vitores dejó su puesto de párroco en su villa natal de Cerezo de Río Tirón buscando una mayor comunión espiritual y tras excavar una cueva en una peña en Oña permaneció allí durante siete años.

Su retorno a la Cerezo fue motivado por la aparición de un ángel que le informó del sitio al que la villa estaba siendo sometida por las huestes moras volviendo el santo a su villa natal donde sufrió martirio.





La ermita dedicada a San Vitores se construyó sobre el complejo rupestre original donde habitó el anacoreta en la primera mitad del siglo IX.

Su principal referencia es el peñón en el que se abren los habitáculos excavados en la roca incluido el que se considera como el excavado por el santo patrón.

Este es actualmente la cabecera de la edificación, cuyo origen se fecha entre los siglos XVII o XVIII, de planta cuadrangular con muros de sillería y sillarejo.

Su bóveda está dividida por ocho nervios y dotada de contrafuertes exteriores accediéndose a la misma por

un pequeño nártex que fue alargado con la construcción en fechas recientes del actual soportal. Dado que la figura de San Vitores une hechos históricos



verificables y una parte legendaria los estudiosos si coinciden en el hecho de que, según las fuentes tradicionales, el entonces párroco cerezano viajó de su



villa natal hasta la villa condal.

De hecho la presencia de San Vitores en la comarca burebana no se reduce a Oña ya que se tienen referencias de su paso por localidades como Zuñeda donde existe un alto que lleva su nombre.

Como apoyo a la estancia como anacoreta en la cueva próxima a Tamayo los estudiosos han concluido que la identificación de los habitáculos con un establecimiento eremítico en la actual ubicación de la ermita parece clara, como indica la reconversión en cabecera del templo del habitáculo asociado con San Vitores.





## Vileña mantiene los juegos tradicionales muy vivos

Las fiestas estivales de la localidad de Vileña tienen un apartado especial dedicado a los juegos rurales más ancestrales. La Tuta y la Rana fueron protagonistas de la fiesta congregando a un buen número de asistentes y participantes que demostraron sus habilidades. Pero, al margen de la competición en sí, existe otro factor que contribuye a mantener viva la tradición y es la voluntad de aumentar la interrelación entre pueblos. Tradicionalmente los juegos populares no son solo una práctica para mayores. Son actividades en las que participan gentes de todas las edades y que están sirviendo muchas veces para fomentar el asociacionismo y crear vínculos de amistad. El juego de la rana ya se jugaba en el an-



Foto: Josal

tiguo Egipto y es un juego muy popular en las que participan tanto niños como población adulta. En este juego los puntos se suman al introducir discos de hierro en diferentes agujeros lanzados desde una determinada distancia. Cada agujero tiene un valor distinto siendo la rana es la que más puntos proporciona porque comporta una mayor dificultad. Por su parte la tuta es un juego de puntería que se practica con una pieza con forma cilíndrica y discos metálicos. El juego consiste en lanzar los discos para intentar derribar la pieza. El disco se lanza, habitualmente, desde una distancia de 20 metros en el caso de los hombres y de 16 metros en las competiciones femeninas.

Bernardo Gutiérrez, alcalde de Vileña se siente satisfecho de cómo ha transcurrido las fiestas, en un fin de semana con buen tiempo y mucha gente. Se han hecho cambios de horarios en procesiones y también se ha podido disfrutar de nuevas actividades.

En mente, el alcalde tiene en la agenda algunas actividades, como hacer una laguna ecológica, plantar

una olmeda, y aunque son complicadas de hacer y sobre todo costosas, están trabajando para que estos proyectos sean una realidad.

En cuanto a proyectos, la inminente llegada de la fibra óptica dará un nuevo servicio a la localidad, la instalación de parques solares que podrían suponer una buena inyección económica para el Ayuntamiento, el urbanizado de algunas calles así como la instalación de algunas farolas solares en zonas peor iluminadas de Vileña.



Foto: Josal







*Apostando  
por el Futuro*

## SERVICIOS:

### AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

### OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

## CENTROS:



☎ 947 31 14 48  
Alto de la Nave, s/n  
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51  
Ctra. Logroño, s/n  
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78  
C/ Peraita, s/n  
09210 Quintana Martín Gálvez



☎ 947 58 30 05  
Ctra. Belorado, s/n  
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81  
Ctra. Bilbao, s/n  
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85  
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73  
09240 Briviesca

[www.burebaebro.com](http://www.burebaebro.com)

[bureba-ebro@burebaebro.com](mailto:bureba-ebro@burebaebro.com)

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08