

Burgos *al* Día

PERIÓDICO DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA | ENERO DE 2024 | EDICIÓN BURGOS NÚMERO 92 | 10.000 EJEMPLARES CERTIFICADOS POR 



Un programa de Navidad para todos

Música, talleres o mercados navideños tendrán como colofón la cabalgata del día de Reyes

Página 12

PINTORES ¡MÁXIMA CALIDAD AL MEJOR PRECIO!

ELITE

636 397 947
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

*Nada volverá a ser como antes
Pon otro color en tu vida*

¡Hazte el mejor REGALO! estas navidades

Centro Audífonos
Burgos · Belorado
Melgar · Lerma

Felices Fiestas

Consúltanos sin compromiso:
947 41 42 91 · 628 90 78 72

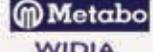
Plan de Nevadas
Más de 130 personas y 70 máquinas conforman el plan de nevadas de Burgos 2023/2024

Borja Suárez:
"Cada inversión que hace la Diputación tiene como objetivo último la supervivencia de nuestros pueblos y la defensa de nuestro territorio"

Página 3

Páginas 14-15

 **VIPER S.A.** SUMINISTROS INDUSTRIALES
www.suministrosviper.com
C/ Alcalde Martín Cobos, 9
09007 Burgos
Tel. 947 485 662 Fax. 947 484 379

 **¿Estás en DESEMPLEO? Fórmate GRATIS**
Cursos y certificados de profesionalidad con alta empleabilidad

GRUPO atu
DIGITALIZACIÓN Y FORMACIÓN

C/Petronila Casado 18-20, 09005 | BURGOS | 947 24 40 71 | atu.petronila@burgosatu.es | visita www.cursosatu.grupoatu.com

Regala arte en Navidad

Artemisa inaugura el próximo viernes 22, una exposición de pequeño formato y reproducciones que se convierten en una buena alternativa para un regalo en estas navidades.

De cara a la Navidad, puedes adquirir arte a precios muy, muy asequibles. Podrás encontrar obras de Cristino Díez, Rafa Mediavilla, María José Castaño, Gerardo Ibáñez, Emilio Herrera, Jesús castro y Sacris

Además, se va a exponer obra en depósito de artistas como Modesto Ciruelos, Ignacio del Río, Luis Sáez, Rafael Alberti o Na-

varro, que es un pintor burgalés de la época de Ciruelos.

Podrás regalar arte con obras que van desde los 50 euros, tanto en pintura como en reproducciones, a precios muy asequibles de muy buena calidad, ya que están realizadas con piedra artificial, mármol o alabastro. En tamaño, también se puede escoger desde pequeñas piezas hasta otras de mayor tamaño.

Cuando ya has regalado de todo, y no sabes que regalar, el arte es una muy buena alternativa, y en Artemisa puedes encontrar arte clásico, medieval, renacentista, escultura de la catedral de

burgos, pintura decorativa, abstracta o fotografía, reproducciones de gran calidad.

A la obra original de estos autores, hay que sumar las reproducciones de antigüedades o joyería medieval y obra de Luis Sáez, Modesto Ciruelos o Ignacio del Río.

Artemisa en un buen lugar para darse un capricho o comprar un regalo original y distinto para estas fechas en las que a veces no sabemos que regalar.

La sala Artemisa, que cuenta con una superficie de 120 metros cuadrados, se encuentra en la calle Villarcayo 6 entre la Avenida del Cid y San Francisco.



Regala Arte por Navidad

CRISTINO DíEZ
RAFA MEDIAVILLA
MARÍA JOSÉ CASTAÑO
GERARDO IBÁÑEZ
EMILIO HERRARA
JESÚS CASTRO
SACRIS

Obras de pequeño formato
a precios muy asequibles
Reproducciones de arte clásico
de Artemisa

HORARIO: MAÑANA 12:00 A 2:00 H
TARDE 6:30 A 9:00 H

C/ VILLARCAYO, 6
09005~BURGOS

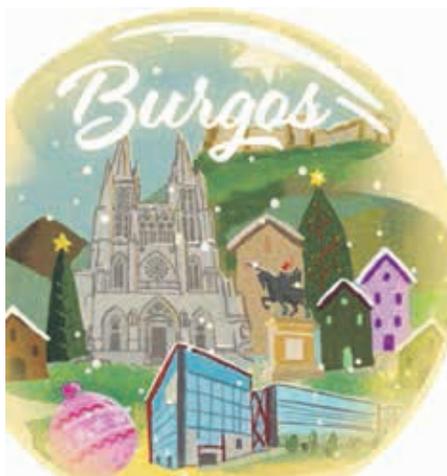
www.artemisaarte.com



ARTEMISA

ARTE





Burgos 2031
RENACIMIENTO
Centro Europeo de la Cultura
Ciudad Candidata

Navidad

— 2023 —



Consulta la programación en
www.aytoburgos.es/navidad



Ayuntamiento
de Burgos

En marcha la IV edición del proyecto "Mujeres Emprendedoras" del CEEI

V.F.R. Andrea Ballesteros, la concejal de Mujer, ha presentado el proyecto "Mujeres Emprendedoras" del CEEI, en compañía del presidente de SODEBUR, Carlos Gallo, el director del Centro de Emprendimiento de la Universidad Isabel I, Tomás Román, y el director del Centro Europeo de Empresas e Innovación de Burgos (CEEI Burgos), José Vicente Orden.

Ballesteros explicó que este proyecto tiene como objetivo mejorar la empleabilidad y fomentar el autoempleo mediante iniciativas emprendedoras. Desde el área de la mujer, expresó su respaldo a estas líneas, mencionando el reciente convenio firmado con la UNIPEC. Asimismo, desde el ayuntamiento, manifiestan su interés en atraer a mujeres para que participen en este tipo de iniciativas.

Carlos Gallo detalló que esta es la cuarta edición y resaltó la importancia del emprendimiento en las áreas rurales dentro de este proyec-

to, confiando en su éxito, al igual que en años anteriores.

Tomás Román destacó el firme compromiso de la Universidad Isabel I con el programa, subrayando que la institución nació como un proyecto emprendedor con el objetivo de transformar el paradigma de la educación superior.

A pesar de las mejoras en los datos de emprendimiento femenino, José Vicente Orden señaló que, a nivel nacional y en comparación con estadísticas europeas, las mujeres emprendedoras están ligeramente por debajo en un par de puntos. Afirmó que hay 250,000 emprendedoras en España, pero aún hay margen para igualar ambos sectores.

El director del CEEI destacó que persisten desafíos como la conciliación, la falta de modelos femeninos exitosos y la carencia de ecosistemas de apoyo. Más allá de los datos, subrayó la importancia de impulsar programas para apoyar a las emprendedoras burgalesas, independientemente de la edad

o la formación.

Orden expresó que las mujeres suelen elegir proyectos impactantes o relacionados con la moda, pero lo crucial es proporcionar un marco de apoyo para todas las ideas de las emprendedoras. Enfatizó que nunca es demasiado pronto o tarde para emprender.

En cuanto a los requisitos, señaló que la edad y la formación no son determinantes, pero es esencial tener conocimientos sobre el área de emprendimiento y recibir formación para dar forma a las ideas y evaluar riesgos. El programa, práctico y orientado a la acción, comunitario e intensivo, se presenta como divertido y ameno.

El plazo para inscribirse finaliza el 12 de febrero, y las clases están programadas para comenzar el 19 de febrero. Las emprendedoras pueden inscribirse a través del sitio web de Emprendedores de Burgos y contarán con equipos y elementos para aplicar en sus proyectos.



Diego Pavel, Obispillo 2023

BD La Escolanía Pueri Cantores de la Catedral ha elegido al Obispillo 2023. Será Diego Pavel Gurzo, un niño de 12 años, que tendrá el honor de ostentar este cargo el próximo 28 de diciembre.

A lomos de un caballo blanco, será investido a partir de las 11:30h, en el monasterio de las Madres Salesas. Tras esta investidura, será recibido por el arzobispo de Burgos, Mario Iceta, para después recorrer el Espolón y acudir al Ayuntamiento donde será recibido por la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala. Le acompañarán este día, además de toda la escolanía, Kevin Alessandro Herbozo Bardales como vicario y Mario Guillermo García Barbero, como secretario.

Diego Pavel, que fue elegido el pasado 4 de diciembre, estudia 1º de ESO en el IES Comuneros de Castilla.

Además de este nombramiento, el director de la Escolanía, Amador Pérez Arnaiz, anunció la puesta a punto y estreno del Coro de Jóvenes de la Catedral. En sus palabras recogía una demanda importante: 'la catedral cuenta con una coral de mayores, Santa María la Mayor, y una Escolanía de voces blancas, Pueri Cantores; es momento de dar voz a los jóvenes. Así sucederá el día del Obispillo (28 de diciembre) y en alguno de los domingos del mes de enero que cantarán en la misa de doce de la catedral'.

La fiesta del Obispillo se celebra desde la Edad Media y en un origen se trataba de un tipo de fiesta estudiantil que se hacía entre los niños pertenecientes a las escolanías de las catedrales. Según la documentación del Archivo de la Catedral de Burgos ya se celebraba en 1399. Precisamente un 17 de diciembre de ese año, el cabildo acordaba que el Obispillo de San Nicolás, que había sido previamente elegido el 6 de diciembre, acompañado de dos mozos de coro, "comiera un año con los canónigos del coro del deán y otro con los canónigos del coro del arcediano". Los comendadores del Hospital del Rey acostumbraban a obsequiar al 'Obispillo de los Inocentes' y su comitiva con frutas, dulces y vinos, pero en 1454 no se hizo así, y el cabildo entabló juicio con los comendadores por no haber cumplido con la costumbre.



Cotillas, S.L.

FERRETERÍA APERTURA DE:

- PUERTAS Y CAJAS FUERTES

COLOCACIÓN DE:

- CERRADURAS
- BUZONES
- ANTIPÁNICOS

DUPLICADO DE LLAVES HERRAMIENTAS

Y UN LARGO ETC DE PRODUCTOS...

Tfno. y Fax: 947 22 83 74
Avda. del Cid nº 39
cerrajeriacotillas@yahoo.es

¿Estás en **DESEMPLEO**? Fórmate **GRATIS**

Cursos con alta empleabilidad

Certificados de profesionalidad:

- **Operación de centrales termoeléctricas**
- **Instalaciones receptoras y aparatos de gas**
- **Sistemas microinformáticos**
- **¡Y muchos más! Elige tu curso**

Presenciales en **Burgos** para personas **desempleadas**




¡Inscríbete!

www.cursosatu.grupoatu.com

C/Petronila Casado 18-20, 09005 | **BURGOS 947 24 40 71** atu.petronilla@burgosatu.es



Vehículos de ocasión, usados, seminuevos y km 0, con la garantía de Grupo Ureta Automóviles.

¡MÁS COCHES!



OFERTAS DEL MES

Ctra. Madrid-Irún, km. 234 Burgos - 947 20 84 42

 <p>VW T-CROSS Advance 1.0 TSI (95CV) AÑO 2022 - 20.900 €</p>	 <p>AUDI A3 SP Advanced 30 TDI (116 CV) AÑO 2022 - 26.300 €</p>	 <p>VW TOUAREG Premium 3.0 TDI (231CV) Tip 4Mot AÑO 2019 - 44.900 €</p>
 <p>SEAT ARONA 1.0 TSI 110 CV Xperience XS AÑO 2023 - 17.800€</p>	 <p>AUDI A1 SP Advanced 30 TFSI (110CV) AÑO 2022 - 23.300 €</p>	 <p>SKODA KAMIQ 1.0 TSI(95CV) AMBITION AÑO 2022 - 17.900 €</p>

NORES

Autoservicio

Felices Fiestas

NORES

Autoservicio

San Juan de Ortega, 5 - Telf. 947 22 33 07 - BURGOS

El número de empresas baja en la capital y Miranda, pero sube en Aranda

V.F.R. Cajaviva, la Fundación Caja Rural y la FAE han revelado los resultados de un análisis realizado sobre las empresas en la provincia de Burgos durante el período comprendido entre 2019 y 2022. Según el informe, se ha registrado la pérdida de 466 empresas en ese lapso, principalmente en la capital y en Miranda de Ebro, mientras que en Aranda de Duero ha experimentado un aumento del 1%.

El director general de Cajaviva Caja Rural, Ramón Sobremonte, considera exitoso este período, destacando que transcurrió en medio de la pandemia de la Covid y el inicio de la guerra en Ucrania, lo que implicó un aumento de costos y del precio del dinero.

Miguel Ángel Benavente, presidente de la FAE, lamenta



las exigencias y dificultades impuestas desde la administración en áreas como la fiscal, laboral, medioambiental y administrativa. Esto ha llevado a que las PYMES destinen más recursos a estos aspectos en detrimento de la producción, dificultando la búsqueda de personas dispuestas a emprender.

Iñigo Llerena, vicesecretario de la Asociación de Empresarios, concluye que la legislación debe orientarse pensando en las empresas pequeñas, evitando la acumulación de normativas actuales. También propone fomentar, incluso desde el punto de vista económico, la fusión de empresas pequeñas y medianas, y aumentar los requisitos para que una empresa en España sea considerada como tal, superando los 50 trabajadores, algo que difiere del resto de Europa.

Más de 130 personas y 70 máquinas conforman el plan de nevadas de Burgos

V.F.R. Peña, acompañado del intendente jefe de la Policía Local, Félix Ángel García, ha explicado que en la campaña colaboran diez empresas constructoras, así como las secciones municipales de Aguas, Servicios Sociales, Deportes y Obras, Protección Civil, Policía Local, Bomberos y las empresas adjudicatarias de los contratos de recogida de basuras y limpieza viaria y de mantenimiento de par-

ques y jardines. A ellas hay que añadir la colaboración del GREM y Cruz Roja.

El término municipal se ha dividido en doce sectores para abordar las diferentes situaciones que se puedan originar durante esta campaña, en la que se han repartido 70 saleros por los barrios.

La guía de respuesta ante emergencias invernales prevé dos niveles de alerta en función de las condiciones climatológicas de cada

momento, en un dispositivo que se prolonga de noviembre a marzo. En un primer nivel las actuaciones se atajan con medios municipales, a los que se sumarán otras medidas o dispositivos de otras administraciones si la situación así lo requiere.

La alcaldesa Cristina Ayala es la responsable de activar el Plan de Emergencias de Burgos (PEMBUR), que coordina todos los medios y efectivos de los que se disponen.



tpr

Les desea Felices Fiestas



Ayala destaca la fortaleza del bipartito y ensalza el trabajo desarrollado en los seis primeros meses de gobierno

La alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, ha destacado durante su particular balance fin de año, que ha coincidido con los seis primeros meses en el cargo, la fortaleza del bipartito integrado por el PP y Vox.

Una unidad lograda al anteponer los intereses de los burgaleses por delante de los partidistas, tal y como ha recalcado la regidora municipal. A lo largo de este semestre, ha dicho, se ha realizado un primer diagnóstico de la situación interna de un Ayuntamiento "marcado por el caos generado por el PSOE durante su mandato".

En este sentido, ha recordado que uno de cada tres puestos estaba sin cubrir. Una situación "a la que los socialistas no supieron dar respuesta" ante una "nefasta" gestión en materia de personal.

A esto, ha sumado, la cantidad de proyectos "olvidados" por el anterior equipo de Gobierno, que habían generado una situación de "parálisis absoluta". Frente a ello, ha puesto en valor los avances conseguidos para impulsar proyectos estratégicos como el Centro Cívico Oeste, el Mercado Norte, la rehabilitación del Castillo o la remodelación del parque Félix Rodríguez de la Fuente.

Ayala se ha referido, por otro lado, al "caos" que existía en todo lo relacionado con los fondos europeos, en los que ha habido que realizar un análisis exhaustivo para saber a qué convocatorias se había concurrido y cuáles no, evitando así la pérdida de varios millones de euros.

Mención especial ha realizado la alcaldesa de Burgos al impulso que se ha dado al proyecto de la candidatura de Burgos a Capital Europea de la Cultura en 2031. Un avance que ha vinculado al "cambio radical" que se ha iniciado en la Sociedad Promueve para lograr un ente "más activo y eficiente".

En materia de movilidad, y tras la sentencia que declara nulo el contrato propiciado por el PSOE, ha explicado que se trabaja en la implantación de una Zona de Bajas Emisiones acorde a las características de la ciudad y pensando siempre en los burgaleses.

Tras destacar los avances para completar el programa de realojo del poblado chalolista de 'El Encuentro' en 2024, Cristina Ayala ha enfatizado los esfuerzos realizados para mejorar las instalaciones municipales deportivas tras años de abandono y ha puesto en valor el trabajo realizado en el Área de Mujer, donde " pese a las críticas infundadas de la oposición" se ha generado un nuevo marco colaborativo pensando en mujeres, especialmente víctimas de violencia de género, trata o en situación de vulnerabilidad.

Cristina Ayala ha dejado para el final de su balance dos cuestiones fundamentales para el equipo de Gobierno. ExpoBurgos, que dará solución a las barracas y dotará a la ciudad de un recinto polivalente a la altura de las necesidades de una potencia industrial y cultural como Burgos, y la inversión en polígonos industriales, donde en estos primeros meses de mandato ya se han propiciado actuaciones en varias calles de los polígonos Este y de Villalonquéjar. Entre ambas cuestiones se invertirán más de ocho millones de euros en esta primera etapa de la legislatura.



Cajaviva Caja Rural, FAE, FEC y la Federación de Hostelería presentan el Juego de Mesa de Burgos

V.F.R.
Cajaviva Caja Rural, Confederación de Asociaciones Empresariales de Burgos (FAE), Federación de Hostelería de Burgos y la Federación de Empresarios de Comercio de Burgos (FEC) han presentado este miércoles un juego de mesa con el que se pretende dar visibilidad y la promoción de los importantes sectores de la economía burgalesa que son las empresas, la hostelería y los comercios de Burgos.
"Desde Cajaviva Caja Rural teníamos que estar presentes de alguna manera en el juego, ya que somos los que aportamos el dinero y la financiación para que los jugadores puedan progresar en las diferentes etapas del juego" resalta Ramón Sobremonte director general de Cajaviva Caja Rural.



Este juego de mesa, además de tener una parte formativa sobre economía y el emprendimiento, que busca poner en valor y acercar a los ciudadanos las empresas emblemáticas de Burgos, impulsando los sectores de la industria, el comercio y la hostelería. Cerca de 50 empresas han colaborado en este juego, así como el Ayuntamiento de Burgos, la Diputación Provincial de Burgos, la Sociedad para el Desarrollo de la Provincia de Burgos (SODEBUR), la Universidad de Burgos (UBU) y la Universidad Isabel I (UI).

Se trata de un juego de alta calidad, al que pueden jugar personas de todas las edades, muy burgalés, ilustrado por María Merino y que a buen seguro se ganará un hueco en las casas de Burgos estas Navidades. Quien quiera comprar una de las 2.500 unidades producidas, lo puede hacer en librerías y jugueterías burgalesas a un precio de 28 euros.

100 años del "número 1 de Plaza Castilla", un libro para recordar la historia

REDACCIÓN
La Confederación de Asociaciones Empresariales de Burgos ha lanzado un nuevo libro titulado 'La casa del empresario: todas las vidas del 1 de Plaza de Castilla', que detalla las actividades llevadas a cabo dentro del edificio a lo largo de sus 100 años de historia.
El presidente de la FAE, Miguel Ángel Benavente, apuntó una breve introducción explicando la génesis del edificio, originalmente concebido como viviendas en 1927 en uno de los barrios más poderosos de la ciudad, y su transformación posterior en el Hotel María Isabel.

Los responsables de la redacción y recopilación de imágenes

son Roberto Peral y Victoria Romero, que han elaborado un libro de lectura ágil y rico en material visual. Peral mencionó que el edificio, inaugurado como un lujoso hotel en los años 20, pasó a ser Cuartel General de las tropas de aviación alemanas en 1936, cuando Burgos adquirió importancia estratégica durante la Guerra Civil. Durante la dictadura fue sede del sindicato vertical y tras la muerte de Franco, experimentó otra transformación al convertirse en la sede sindical de Comisiones Obreras. En el siglo XXI, resurge como la Casa del Empresario. Romero destacó que el libro contiene pequeñas historias y datos anecdóticos,

detallando cómo evolucionó el entorno empresarial en cada período.

El proceso de redacción y producción se inició casi un año antes, en enero de 2023, con un enfoque en trabajo de campo. "La fachada y la estructura siguen siendo las mismas", declaró Romero, "pero su interior ha experimentado cambios significativos", especialmente después de la gran reforma llevada a cabo por la FAE.

La recopilación de imágenes se realizó mediante investigaciones en el Archivo Histórico Provincial de Burgos, el Archivo Municipal y el Archivo de la Diputación Provincial. Además,

se consultaron la Biblioteca Nacional de España y la Agencia CIFRA, que contenían fotografías de la Guerra Civil en Burgos.

Como dato curioso, en 1920, la ciudad contaba con 30,000 habitantes, cifra que aumentó a 115,000 durante la Guerra Civil. Tras el conflicto, la población descendió marcadamente a 60,000 en la posguerra, para finalmente estabilizarse en 138,000 en la época de la Cons-



titución de 1978. El libro será distribuido entre los miembros de la Asociación Empresarial y estará disponible para aquellos interesados, aunque no estará a la venta al público.

CARMÍN by Paula
PERFUMERIA y COSMÉTICA

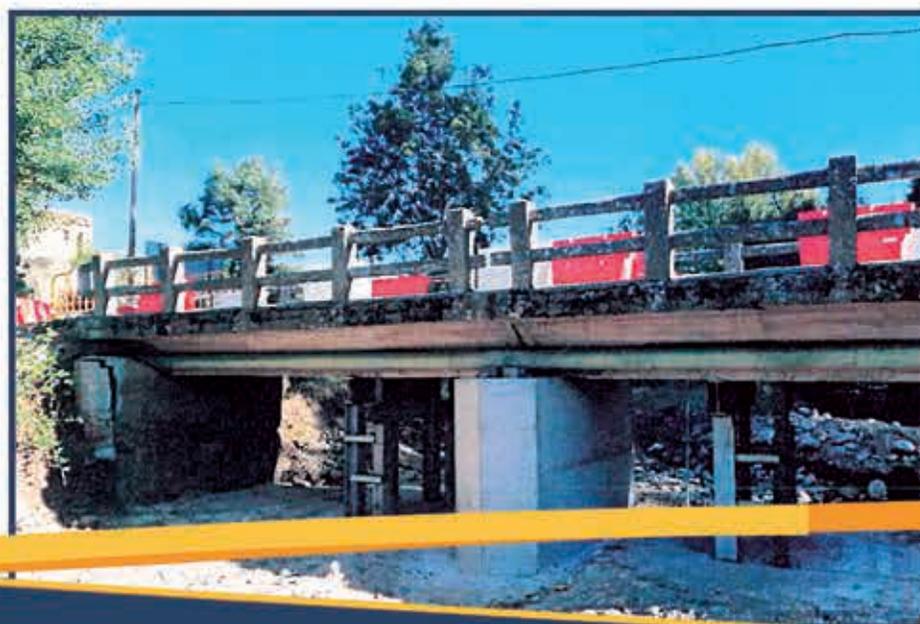
...para todas las edades y todos los precios

Cestas para regalo...

C/ Santiago Apóstol 20 · 09007 Burgos

Burgos

- Pavimentación y mejora de calles o plazas y sus infraestructuras, y accesos a infraestructuras en los municipios de **Briviesca, Cardeñadijo, Cardeñajimeno, Condado de Treviño, Espinosa de los Monteros, Ibeas de Juarros, Lerma, Medina de Pomar, Melgar de Fernamental, Pradoluengo, Quintanar de la Sierra, Roa, Salas de los Infantes, Valle de Mena, Villadiego.**
- Actuaciones de mejora en la eficiencia energética del alumbrado municipal en los municipios de **Alfoz de Quintanadueña, Condado de Treviño y Melgar de Fernamental** y mediante farolas solares en Ibeas de Juarros, e instalación solar de autoconsumo para depuradora (EDAR) en **Briviesca.**
- Renovación de infraestructuras y elementos en parques municipales y parques infantiles como los de **Lerma y Villagonzalo Pedernales.**
- Actuaciones de reforma o sustitución de instalaciones o redes de abastecimiento o depuración de agua en los municipios de **Arcos, Belorado, Cardeñadijo, Cardeñajimeno, Medina de Pomar, Villarcayo de Merindad de Castilla la Vieja, Villadiego** y en **Merindad de Ubierna (Sotopalacios)**, así como la separación de aguas pluviales en **Merindad de Río Ubierna y Alfoz de Quintanadueñas.**
- Obras de acondicionamiento y mejora de edificios e instalaciones municipales (ayuntamientos, centros cívicos y otros) en los municipios de **Cardeñadijo, Condado de Treviño, Pradoluengo, Roa y Villalbilla de Burgos.**
- Digitalización de servicios municipales en el municipio de **Valle de Mena.**



La Junta de Castilla y León
IMPULSA
la provincia de Burgos

BUR

en colaboración con los municipios
de más de mil habitantes

La tradición navideña: ¿Cuál es el mejor árbol de Navidad?

Josemanuel
FLORISTERÍA CASTILLA

La tradición de decorar árboles durante la Navidad, arraigada en prácticas antiguas y costumbres contemporáneas, se ha convertido en el epicentro de una creciente controversia: la elección entre árboles artificiales de plástico y abetos naturales. Esta división, que refleja la moderna mentalidad de eficiencia y sostenibilidad, se entrelaza con la rica historia de la Navidad, incluyendo la influencia de figuras como San Bonifacio.

La práctica de decorar árboles en diciembre se remonta a tradiciones paganas que celebraban la vida en medio del invierno. A medida que el cristianismo se consolidaba, esta costumbre se integró en las festividades cristianas. En el siglo VII, San Bonifacio, misionero cristiano, añadió un capítulo único a esta historia al cortar un roble sagrado en Alemania, símbolo de adoración pagana, y plantar un abeto, representación de la Trinidad cristiana.

Hoy en día, la elección entre árboles artificiales y abetos

naturales refleja una dicotomía entre la comodidad y la autenticidad. Los árboles artificiales, fabricados con plástico y materiales sintéticos, ofrecen practicidad y reutilización. Sin embargo, carecen del aroma fresco y la conexión más tangible con la naturaleza que proporciona un abeto real.

En la controversia ecológica, los defensores de los árboles artificiales resaltan su durabilidad y reutilización, argumentando que reducen la necesidad de talar árboles cada año. Contrariamente, los partidarios de los abetos naturales destacan la sostenibilidad de las plantaciones específicas para la cosecha y su capacidad para ser reciclados en compost, una práctica más amigable con el medio ambiente.

La tradición de San Bonifacio agrega un matiz religioso a la elección del árbol de Navidad. Aquellos que siguen sus enseñanzas ven en el abeto no solo un símbolo festivo, sino también una conexión con la historia cristiana, convirtiendo la elección de un abeto real en un acto de reverencia hacia la

naturaleza, enraizado en la fe.

La elección entre árboles artificiales y abetos naturales también puede depender de consideraciones culturales y regionales. En algunos lugares, la tradición de cortar un árbol real en un vivero local es un evento anual que involucra a toda la familia. En otros casos, la comodidad y la practicidad de los árboles artificiales se consideran más importantes.

A medida que la sociedad avanza hacia una mayor conciencia ambiental, la preferencia por los abetos naturales ha experimentado un resurgimiento. La decisión final entre árboles artificiales y naturales es personal y dependerá de los valores, las tradiciones y las necesidades de cada familia.

En última instancia, más allá de la polémica, la tradición de decorar un árbol de Navidad sigue siendo una forma especial de reunir a las familias y celebrar la temporada. Independientemente de la elección entre lo artificial y lo natural, lo esencial es el espíritu festivo compartido durante esta época del año.



El Ayuntamiento vuelve a poner en marcha la campaña "Adopta no soy un juguete" con motivo de la Navidad

V.F.R. El concejal de Medio Ambiente, Carlos Niño, ha dado a conocer una reciente iniciativa de adopción de animales de compañía bajo el lema 'Adopta: no soy un juguete', acompañado por la presidenta de la Asociación de Protección Animal Burgos, PROANBUR, Judith Sánchez.

Enfatizando la importancia de reconocer a los animales como seres vivos que demandan atención, responsabilidad y cuidado, Niño presentaba la campaña complementaria 'El responsable eres tú', vinculada a la adopción. Esta nueva campaña hace un llamamiento al civismo y al respeto por el medio ambiente, instando a la recolección responsable de los desechos de los animales. Niño ha recordado que desde la concejalía de Medio

Ambiente se proporcionan bolsas y contenedores para la limpieza de excrementos y orines.

El concejal ha alentado la adopción de animales procedentes de la perrera municipal, y ha señalado que a través del sitio web de la concejalía de Medio Ambiente se pueden consultar las fichas con fotografías y datos de los animales en busca de un hogar.

Judith Sánchez, representante de la Asociación PROANBUR, han presentado a Biela como un ejemplo vívido de los casos de abandono. Hace un año y medio, Biela fue encontrada abandonada en la carretera, y ahora, con nueve años y de gran tamaño, las familias muestran reticencia debido a sus dimensiones. Sánchez ha manifestado que, de no encontrar un hogar

para Biela, se verán obligados a trasladarla a una residencia después de las Navidades, donde recibirá los cuidados necesarios.

Sánchez ha destacado la relevancia de la época, ya que muchos niños solicitan animales en sus cartas, y ha instado a la responsabilidad, animando a la adopción, dado que existen numerosas opciones disponibles en asociaciones y perrerías municipales. Hizo un llamado a la ciudadanía para que sean responsables y cumplan con las obligaciones que implica tener una mascota.

En la perrera municipal hay alrededor de 45 perros esperando ser adoptados, mientras que en la Asociación de Protección Animal hay unos 25 animales en busca de adopción. Con aproximadamente 120-140 animales abandonados al año, Sán-

chez ha señalado un aumento en los abandonos en la perrera este año. Destacó la prevalen-

cia de animales de caza, como los galgos, y mencionó el problema de las camadas de gatos en abril, que experimentan un aumento en las recogidas. Concluyó indicando que "7 de cada 10 animales nunca encontrarán un hogar".





FAE

Empresas Burgalesas

Un año más
uniendo a nuestras
empresas para que
puedan *brillar,*
iluminándonos
a todos

Desde FAE les deseamos

*Felices Fiestas
y próspero Año 2024*

Un programa de Navidad para todos

E.R.

La Navidad es una época especial. Para poder disfrutar de estos días, el Ayuntamiento de Burgos ha elaborado un programa de actividades para todas las edades. Música, talleres o mercados navideños tendrán como colofón la cabalgata del día de Reyes, con los más pequeños como los grandes protagonistas.

En la Plaza del Rey San Fernando, el Mercado Navideño ofrece productos de la marca de garantía Burgos Alimenta. El horario del mercado es del 21 al 23 de diciembre, del 28 de diciembre a 30 de diciembre y 2 al 4 de enero, el horario es de 12.00 a 15.00 y de 17.30 a 21.00 h. , el 24 de diciembre, 31 de diciembre y 5 de enero, de 12.00 a 15.00 h. y el 6 de enero, a las 18.00 h. Concierto familiar fin de navidad.

En esta feria de Navidad, los más pequeños podrán disfrutar del Juego de la Oca gigante, leyendas burgalesas, el juego del laberinto, el taller Chupacharcos, "La Placita de los Oficios" en la Plaza de Santa María o talleres gastronómicos con productos burgaleses.

El Trailer de Scape Room con dos salas pone a prueba tu ingenio, o los juegos de escape al aire libre son otras de las ofertas para todos.

Las corales y grupos de danzas llenarán de música las calles de la ciudad, la Coral del Camino, de Hornillos del Camino, Coral Liceo Castilla, Coral Lumina Vokalensemble, Coral de Caleruega, Coral de Cámara Vadillos, o el Coro Interludio, convivirán con el Grupo de danzas Nuestra Señora de las Nieves, Trébede Grupo Tradicional o Burgos Salsón.

Las actividades llegan también a los barrios de la ciudad. Teatro: "Papá Noel y la magia de la Navidad" con edad recomendada a partir de 3 años. Centro Cívico. Vista Alegre (C/ Victoria Balfé, s/n). Recogida de invitaciones en el Centro Cívico



Vista Alegre o el teatro musical "Arbolito y la abubilla". Público infantil. Entrada: 2 €. Sala Gamonal.

LAS BIBLIOTECAS TENDRÁN SU PROTAGONISMO ESTOS DÍAS.

El país de los cuentos y las burbujas. Gran experiencia todos dentro de una pompa. Público familiar, niños + 3 años. Aforo: 40 plazas. Invitación a partir del 19 de diciembre. Biblioteca María Teresa León

Navidad en Hodwards. 30 plazas. Infantil + 7 años. Inscripción a partir del 19 de diciembre. Biblioteca Gonzalo de Berceo y Biblioteca Miguel de Cervantes.

Magia en los libros. Público familiar, niños + 3 años. Aforo: 50 plazas. Invitación a partir del 20 de diciembre. Biblioteca Gonzalo de Berceo.

Taller Portadas de cómic con José Frago. 30 plazas. De 8 a 12 años. Inscripción a partir del 20 de diciembre. Biblioteca Ma-

ría Teresa León.

El día 26, The Wave para público joven y adulto. Entrada: 2€. Sala Gamonal, o musical infantil, Amity Arts Union: "La reina del hielo: te quedarás Frozen". Público infantil. Entrada: 5 €. Sala Gamonal.

Para los amantes de la danza, Ballet Scherezade: "Reencuentros". Con la colaboración del Ballet BodySoul y Grupo Hakuna Burgos. Zonas A y B: 5 €. Zonas C y D: 2,50 € (+ comisión de venta por internet).).D, con posibilidad de descuento. Teatro Principal.

Pero es este día cuando llegarán los Emisarios Reales de SS.MM. los Reyes Magos. Las invitaciones diarias se recogerán en cada una de las Sedes de los Emisarios Reales a partir de las 11.45 Duración: 45 min. Último pase a las 14 h. En el Teatro Principal (Salón Rojo), Casa de Cultura de Gamonal y Teatro Clunia.

El día 28, Burgos vive una de las tradiciones más arraigadas, la del Obispillo, que a lomos de un caballo blanco junto con su comitiva llegarán hasta la Plaza Mayor donde serán recibidos por la alcaldesa. Posteriormente saludará desde el balcón del Ayuntamiento a todos los niños de Burgos.

Para concluir el año, nada mejor que finalizarlo con deporte. A las 11:30h, se celebrará la San Silvestre para los más pequeños, en un circuito urbano: C/ Eloy Garcia d Quevedo (Polígono Docente) Organiza: C.D. Florentino Díaz Reig.

A las 19:00h se celebrará la San Silvestre de categoría absoluta. Circuito urbano: Polígono Docente Río vena, Avd Cantabria, C/ Vitoria, Plaza del Cid, Avd del Arlanzón, C/ Vitoria, Avd Derechos Humanos.) Organiza: C.D.Florentino Díaz Reig.

Ya en 2024, el día 2, los protagonistas son los cuentacuen-

tos, en la bibliotecas.

El día 4, concierto de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Director: David Fernández Caravaca. Fagot solista: Alejandro Climent. Obertura en estilo italiano de Franz Schubert. Concierto para fagot y orquesta de Nino Rota. Sinfonía n.º 5 en mi menor, op. 64 de Peterilyich Tchaikovsky. Entrada: 25 € (+ comisión de venta por internet). D, con posibilidad de descuento. En colaboración con Junta de Castilla y León. Fórum Evolución Burgos (Sala Auditorio Rafael Frühbeckde Burgos).

Y llega el día más especial, los Reyes Magos llegarán a Burgos el día 5, y desfilarán en la Cabalgata que partirá de la Avenida de los Derechos Humanos-Calle Vitoria-Plaza de Mío Cid.

Las Navidades finalizan con música, y el concierto familiar fin de navidad con Ajayu Dúo en la Plaza del Rey San Fernando.

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE **PLADUR**
Aislamientos Burgaleses, S. L.

ALMACENES DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

OFICINAS, ALMACENES Y EXPOSICIÓN: La Ribera, s/n. Tel.: 947 471 289 - info@aislamientosburgaleses.com - Centro Industrial Rio Pico, naves 13-14. Polígono Industrial La Ventilla

Feliz Navidad



Por un mundo más

capaz
de cambiar



Tenemos muchos motivos para
querer transformar el mundo.
Y en Fundación Caja de Burgos
vamos a estar contigo para cambiarlo.



Felices
FIESTAS

-  @Fundcajaburgos
-  FundacionCajadeBurgos
-  fundacioncajadedeburgos
-  fundacion-caja-de-burgos
-  Fundación Caja de Burgos

www.cajadeburgos.com



El impulso que **transforma**

ENTREVISTA con **BORJA SUÁREZ**, presidente de la Diputación de Burgos

“Cada inversión que hace la Diputación tiene como objetivo último la supervivencia de nuestros pueblos y la defensa de nuestro territorio”

M.A.
El presidente de la Diputación de Burgos, Borja Suárez, hace una valoración de los presupuestos del año 2024. Unas cuentas que, tal y como avanza, tienen como fin último “acabar con la despoblación y con las diferencias entre comarcas”. Así, el ciclo integral del agua, las carreteras o el patrimonio se conforman como las tres grandes líneas de actuación de los próximos años. Tres líneas clave en cuanto a la inversión que se unen a los ya tradicionales Planes Provinciales.

La Administración provincial seguirá apostando por la cultura, el deporte o el turismo. Especialmente por este último, al entender que “es una fuente de ingresos muy importante para la provincia”. Un medio rural que “debe caminar de la mano de la capital” para “crear sinergias que nos permitan hacernos más fuertes y atraer a más visitantes”. Suárez se muestra positivo con el futuro de la provincia burgalesa de la que asegura que “siempre ha estado a la altura”.

Pregunta.- El pasado mes se daba aprobación inicial a los presupuestos y en diciembre llega la aprobación definitiva.

Respuesta.- Sí, el 22 se aprueban de forma definitiva y tras su publicación entrarán en vigor inmediatamente. Uno de nuestros compromisos era aprobarlos antes de final de año para que el resto de corporaciones locales puedan hacer los suyos con el mayor margen de tiempo.

P.- Unos presupuestos que quieren modernizar la Diputación. ¿De qué manera?

R.- Más que modernizar, lo que quieren es transformar y adaptar la Diputación a los tiempos actuales. Para eso es necesario crear unos Planes Provinciales más flexibles, dar una vuelta a los grandes eventos que hacemos



“
Ahora podremos sumar políticas que consigan que tengamos una red de carreteras igual de buena en el norte que en el sur de la provincia

para incorporar novedades que les hagan aún más atractivos y recuperar capacidad de maniobra en líneas de inversión clave como la del ciclo integral del agua o el arreglo de la red provincial de carretera así como en la rehabilitación y puesta en valor del patrimonio. También hay que introducir nuevas claves en el reparto de ayudas donde los ayuntamientos pongan el fin en sí mismo de por qué se concurre

“
Pensamos que la Diputación tenía que recuperar capacidad para desarrollar políticas de convergencia

a las ayudas pero también crear un proyecto de retorno. Son conceptos fundamentales.

P.- Aseguró en el Pleno de de la aprobación inicial de los presupuestos que quieren retomar proyectos y políticas para todos porque sino se generan desigualdades territoriales. ¿Cuáles serían?

R.- Todo forma parte del mismo proyecto. La realidad es que Burgos es una provincia muy exten-

“
Y es que en la Diputación tenemos claro que el turismo es una fuente de ingresos muy importante para la provincia

sa y heterogénea. No son iguales los problemas de Las Merindades que los de la Ribera del Duero y otras comarcas. Eso lo vemos sobre todo a la hora de desarrollar políticas esenciales para los próximos años como el propio ciclo integral del agua en una provincia que se está secando. En este caso hay que buscar convergencias entre las comarcas que tienen agua y las que no. Ese es un ejemplo de las políticas que

pueden generar desigualdades y que no debe generarlas sobre todo siendo elementos primarios para las comunidades. Ahora podremos sumar políticas que consigan que tengamos una red de carreteras igual de buena en el norte que en el sur de la provincia o que todas las comarcas tengan la posibilidad de poner en valor su patrimonio sea cual sea su naturaleza. Vamos a darle a cada comarca un aspecto singular en la recuperación del patrimonio pero tratando a todas las localidades por igual.

P.- Los planes provinciales se quedan en 17,7 millones de euros, 4,8 millones menos que el año pasado. Una decisión que no todos entenderán.

R.- Tiene su razón de ser. Son unos planes más flexibles que permiten que se puedan juntar dos ejercicios lo que ofrece a los ayuntamientos llevar a cabo planteamientos y proyectos bienales y es una cantidad muy importante la que se invierte. En cualquier caso es necesario recordar que en los últimos cuatro años el presupuesto destinado a los planes se ha incrementado un 40% y de forma incondicional. Pensamos que la Diputación tenía que recuperar capacidad para desarrollar políticas de convergencia y es que no se puede apostar por mejorar el ciclo del agua, las carreteras o el patrimonio sin recursos. Lo que tienen que saber los ayuntamientos es que la inversión en transferencias de capital y en inversiones en el Presupuesto aumenta un 17% respecto al año anterior aunque cambien los conceptos. Toda la inversión no se hará a través de los planes provinciales si no a través de otras convocatorias por lo que deben pensar bien sus proyectos y en qué quieren invertir.

P.- Por otra parte se invertirá en tres ejes clave: Carreteras, Aguas

y Patrimonio.

R.- Así es. Los planes provinciales pasan de 23 millones a 17 pero pasamos de 3.5 millones a 9.5 millones para carreteras y pasamos de 1 millón para el arreglo de iglesias, 300.000 euros en excavaciones y 400.000 euros en patrimonio a 1 millón en iglesias, 300.000 euros en excavaciones y 2 millones en patrimonio. Además pasamos de cero euros para la mejora del ciclo integral del agua a 1.5 millones de euros y se mantienen 1.5 millones para caminos rurales.

P.- En el caso de las vías hay que sumar un plan de carreteras que se lleva 8.8 millones. ¿En qué se diferencia de la inversión anteriormente mencionada?

R.- Casi triplica la cantidad anterior y permitirá tener la red provincial a punto en cuatro o cinco ejercicios. Si tenemos nuestra red arreglada podremos exigir a otras administraciones que hagan lo propio con las suyas. Esa inversión no se irá a otra parte que no sean los pueblos.

P.- Por su parte, Sodebur se llevará 5.8 millones. ¿Cuáles son los principales proyectos de 2024?

R.- Lo que le pedimos a Sodebur es que siga implementado las políticas que fomenten el desarrollo económico a través de la transferencia de negocios, de los préstamos y el apoyo al negocio rural. Como novedad queremos marcar nuevas líneas de inversión para seguir creciendo a nivel turístico con la creación de proyectos como aparcamientos en zonas afectadas por la presión turística, zonas de servicio, etc. Y es que en la Diputación tenemos claro que el turismo es una fuente de ingresos muy importante para la provincia y una parte fundamental del plan de desarrollo que queremos llevar a cabo en la Administración provincial.

P.- Precisamente en el mes de noviembre y de cara a la feria de turismo Intur se 'vendió' la importancia de promocionar a la capital y a la provincia juntas. ¿Se va a seguir en esa línea?

R.- Sí, el objetivo siempre ha sido que ambas partes puedan ir unidas. Separar el mundo urbano del rural es un error porque debemos apoyarnos los unos a los otros y la promoción turística pasa por la unión de ambos mundos. Es una unión en la que ganamos las dos partes y me alegra que el Ayuntamiento de Bruguas así lo haya entendido.

P.- Sobre las marcas de calidad



como Burgos Alimenta o Burgos, Origen y Destino, ¿se quiere seguir apostando por ellas de la misma manera?

R.- Para que una marca tenga éxito lo fundamental es consolidarla y en este caso ambas lo están. No hay que invertir en nuevas marcas. Son marcas que reconocen y se entienden bien. Ahora hay que seguir desarrollando los contenidos de esas marcas con nuevas acciones. Seguiremos apostando por ellas sin lugar a dudas y todo el que se quiera unir a ellas tendrá que cumplir un estándares de calidad.

P.- En el ámbito cultural destacan Clunia y Valpuesta. ¿Qué planes hay para estas dos singularidades?

R.- La Diputación, como propietaria, tiene una obligación de conservación y protección para con Clunia, y así lo haremos con el espacio y con otros tantos. En este caso ya estamos trabajando en el segundo plan director. Hay que recordar que se han invertido más de cuatro millones y medio de euros en el nuevo centro de la recepción de visitantes y la Junta de Castilla y León ha vehiculado una ayuda de fondos europeos. En cuanto a Valpuesta no tenemos una propiedad si no un relación con el nacimiento del castellano. La Diputación firmó un convenio para arreglar la sacristía y sacó una financiación para el arreglo de la plaza de Valpuesta

“

Separar el mundo urbano del rural es un error porque debemos apoyarnos los unos a los otros

y acaba de adjudicar el acceso al espacio para ensanchar la carretera y crear un aparcamiento. Poco más podemos hacer que invertir en mejorar el entorno. Por ese camino debemos seguir, sin grandes pretensiones pero con paso firme para no volver atrás.

P.- En el caso del deporte, la Diputación sigue haciendo una fuerte apuesta con 4.6 millones y dando su apoyo tanto al deporte de élite como al deporte base.

R.- Mucho más al deporte base y escolar y es que si de algo puede presumir la Diputación es de apoyar al deporte base porque es el que vertebró a la provincia y ahí no encontramos diferencias entre las comarcas porque todas tienen sus monitores y coordinadores deportivos, y hay una competición de la que disfrutar. Si a esto le pones al pastel al guinda de los grandes eventos deportivos que ponen a Burgos en el mapa internacional, lo que

“

Tenemos una provincia rica, con carácter, con historia, industria y recursos primarios

está claro es que el IDJ tiene que seguir por esa línea. Eso sí, hemos pedido al área que dé una vuelta a los planes de instalaciones. No debemos sacar líneas de ayuda a las que se acojan los ayuntamientos pero luego sean incapaces de ejecutarla.

P.- Han estimado además alguna propuesta del PSOE como una dotación de 150.000 para la promoción del castellano.

R.- No es algo nuevo. Se lleva haciendo muchos años, mucho antes de que el PSOE se acordara de la promoción del castellano. Lo que hemos hecho es aceptar una batería de propuestas de los diputados provinciales socialistas en virtud de lograr un acuerdo de mínimos, un acuerdo que sin embargo no ha llegado y eso me ha decepcionado. Creo que en este sentido hay que tener una mayor altura de miras para entender que esta es una relación en la que todo el mundo tiene cabida y que si se aceptan muchas de las

propuestas lo que no cabe es el voto en contra porque eso aleja a futuros acuerdos.

P.- Una de las grandes batallas de la provincia sigue siendo la despoblación. ¿Tiene solución? ¿Qué se puede hacer de manera efectiva para acabar con ella?

R.- Fundamentalmente dos cosas. Hablar abiertamente de ella sin falsas expectativas y sin políticas románticas, anhelos irrealizables o utopías y por otra parte sostenernos en todo lo que hemos abordado hasta ahora en esta entrevista porque cada inversión tiene como objetivo último acabar con la despoblación y seguir defendiendo nuestro territorio. La razón de ser de la Diputación es la supervivencia de nuestros pueblos. Todo debe ir encauzado a generar un territorio en el que tengan cabida la mayoría de nuestros pueblos.

P.- Como presidente de la Diputación, ¿cómo ve el futuro de la provincia de Bruguas?

R.- Con optimismo. Queremos dibujar la Diputación y la provincia de los próximos veinte años. Y si ha sobrevivido desde los orígenes del primer europeo hasta hoy siendo protagonista, ¿por qué no ha de hacerlo a futuro?. Tenemos una provincia rica, con carácter, con historia, industria y recursos primarios. Burgos siempre ha estado a la altura.

34.216 fotos se incorporan al archivo provincial de la Diputación

El hijo del fotógrafo dona el archivo de su padre a la Diputación provincial

E.R.
34.216 fotos se incorporan al archivo provincial de la Diputación de Burgos. Son fotos de Cirilo Saiz que se incorporan al fondo documental de la Diputación, que alcanza las 81.000 imágenes.

Su hijo, Rafa Saiz, procedía a la donación del material al presidente de la Diputación, Borja Suárez, que recordaba que parte de las imágenes donadas, casi 7.800, ya están digitalizadas para poder consultarlas pasando a formar parte del Patrimonio Histórico de la Diputación Provincial.

Cirilo Saiz nació en Carcedo de Burgos en 1926 y falleció en Burgos en 2015. Su pasión por la fotografía le vino de niño ya que con 10 años ya tenía su primera cámara, de las conocidas como "de cajón". Dedicaba a la fotografía las tardes, ya que por la mañana trabajaba en una entidad bancaria.



Las fotografías que realizaba Cirilo Saiz son de "trabajo y capricho", como señalaba su hijo Rafa Saiz, que encontró un fondo gráfico de 400.000 imágenes originales. De estas, descartó las de carácter personal y social, como bodas o comuniones. De hecho, en alguna de estas fo-

tos estaba él como protagonista.

Las fotos van de los años 60 al 2002, es un material que se encuentra en muy buen estado y a partir de ahora estarán custodiadas en el Archivo Provincial con el nombre de "Fondo Cirilo Saiz", a disposición de todos para su consulta o disfrute.

El 20% de las mujeres de entornos rurales cuenta con un proyecto de emprendimiento

FAE y Coca-Cola han presentado el estudio elaborado por el Observatorio del Emprendimiento en España con datos de Global Entrepreneurship Monitor (GEM) en el marco de GIRA Mujeres

REDACCIÓN
Una de cada cinco mujeres del entorno rural se ha arraigado profesionalmente en su territorio. Este es uno de los datos que se han recogido en el estudio elaborado por el Observatorio de Emprendimiento de España y que Coca-Cola ha presentado hoy dentro del marco de su proyecto GIRA Mujeres, en colaboración con la Confederación de Asociaciones Empresariales de Burgos (FAE).

El Informe Emprendedoras Rurales en España ha sido presentado, en el marco de un encuentro con medios de comunicación organizado por FAE Burgos y GIRA Mujeres sobre emprendimiento femenino rural burgalés. En este evento han participado Emiliana Molero, secretaria general de FAE, Carmen Pinto, presidenta de la Comisión de Igualdad de Oportunidades, Unai Navarra, gestor de comunicación de Coca-Cola Europacific Partners y Ana Fernández Laviada, presidenta del Observatorio del Emprendimiento



de España, quien dió a conocer los datos relativos al entorno de Burgos. Además, ha contado con la presencia también de la empresaria rural Máxima Crespo de las Heras que ha compartido su experiencia emprendedora.

De hecho, España es un país de emprendedores y de emprendedoras, pero la brecha de género entre mujeres y hombres se deja

notar también en el sector. Esa es la idea que se desprende del estudio elaborado por el Observatorio del Emprendimiento de España con datos de Global Entrepreneurship Monitor (GEM), en colaboración con ENISA (Empresa Nacional de Innovación) y Coca-Cola, en el marco de GIRA Mujeres, el programa de formación en emprendimiento de Coca-Cola destinado a mujeres.

45º Cross de "El Crucero"

Se cumplieron los pronósticos con Pablo Sánchez y Lidia Campo como ganadores

BD
En una matinal de domingo con mucho frío, el Cross de El Crucero volvió a protagonizar el atletismo urbano de la capital burgalesa.

Más de 1300 atletas se dieron cita, en las diferentes categorías, en esta prueba clásica que ya cumple 45 años de historia, en los últimos tiem-

pos organizada por el CD Zorros Run.

No hubo sorpresa y se cumplieron las predicciones sobre los primeros puestos. Pablo Sánchez, del equipo Vicky Foods, se hizo con el primer puesto en la carrera senior masculina, mientras en mujeres la triunfadora fue Lidia Campo, del Hoka.



FOTO: FERNANDO MIGUEL

El presidente de la Diputación recibe a atletas burgaleses

REDACCIÓN
El presidente de la Diputación acompañado por el Diputado responsable de del IDJ, recibían en su despacho la visita de la atleta Cristina Ruiz Fernández, subcampeona de Europa del Cross por equipos en Bruselas este fin de semana pasado.

Y Edras Menéndez, campeón del Mundo Junior de Mushing en la modalidad de canicross en Olvega 2023.

Tanto Borja Suárez como Ángel Carretón les felicitaban por los éxitos logrados en sus disciplinas correspondientes recientemente de manera reciente.



Campaña Navideña de la Fundación Círculo

La Fundación Círculo celebra su 65ª Campaña de Navidad. Una de las actividades tradicionales es el Belén Monumental de 94m²

Como novedad este año, la Fundación ha lanzado la primera edición del Concurso de Belenes Escolares, en consideración a la reciente declaración del Belenismo como manifestación representativa del Patrimonio cultural inmaterial.

La directora general de la Fundación Círculo, Laura Sebastián, también compartió información sobre los certámenes y concursos que forman parte de la campaña, iniciados desde el 9 de noviembre.

Uno de ellos es el certamen de Villancicos, cuyo propósito es "mantener viva la tradición cristiana del villancico como expresión musical en nuestro país", según señaló Sebastián. Estas actuaciones se llevaron a cabo de forma presencial los días 11, 12 y 13 de diciembre en el Teatro de la Calle Concepción y se retransmitieron en los canales de Youtube e Instagram de la Fundación Círculo.

Como es costumbre, la Fundación también ha organizado el Premio de Poesía Escolar Navideña, el Concurso de Tarjetas de Navidad y el Concierto de Navi-

dad. La recaudación de las entradas de este concierto se donó al Banco de Alimentos de Burgos.

Otro elemento clásico de la Navidad burgalesa es el tradicional Belén Monumental, elaborado por el reconocido belenista Francisco Guerrero.

El tradicional belén monumental, todo un clásico en la Navidad burgalesa, es visitado por miles de personas.

Este año, el belén amplía sus dimensiones a 94m² e incluye más de 100 figuras humanas y más de 200 animales. La obra invita a contemplar diversas escenas y a perderse en sus callejuelas, destacando un pequeño homenaje con la inclusión de una figura de San Francisco de Asís junto a un pequeño belén que los visitantes podrán descubrir. Destaca por su clasicismo y su paisajismo, que invita a contemplar las distintas escenas y entretenerse en sus callejuelas y pararse a admirar cantidad de detalles.

Se podrá visitar hasta el próximo 5 de enero en la Sala Pedro Torrecilla.



Belén Monumental

DEL 4 DE DICIEMBRE/2023
AL 5 DE ENERO/2024

Sala de exposiciones Pedro Torrecilla.
Plaza España, 3.

65 CAMPAÑA
DE NAVIDAD
2023-2024



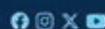
Horario

4 de diciembre: 18:00 a 21:00 h.

Del 5 al 21 de diciembre : martes a viernes de 18:00 a 21:00 h. Sábados y festivos: 12:00 a 14:00 y 18:00 a 21:00 h. Domingos: 12:00 a 14:00 h. (lunes cerrado)

Del 22 de diciembre al 5 de enero: martes a sábado de 12:00 a 14:00 y 18:00 a 21:00 h. Domingos: 12:00 a 14:00 h. (lunes cerrado)

www.elcirculo.es



Donde
la Navidad
toma forma



Fundación
Círculo
Burgos

Abierta la convocatoria del Premio Valores por Encima del Valor de Fundación Caja Rural

REDACCIÓN

Fundación Caja Rural Burgos convoca un año más el Premio Popular 'Valores por Encima del Valor' con el que la Entidad busca candidatos para premiar a la persona, organización o institución que haya destacado por ejecutar acciones puntuales o actividades con el objetivo de repercutir en la mejora de la calidad de vida de toda o de parte de la sociedad de forma altruista.

En sus siete ediciones anteriores se han presentado más de un centenar de candidaturas entre las que destacaron las organizaciones Persona Solidaridad, Afabur, Salvemos Rioseco, Paleolítico Vivo, Ábrego, el Grupo Espeleológico Edelweiss y el Museo de los Dinosaurios de Salas de los Infantes, en la última edición,

que se convirtieron en los embajadores de los valores cooperativos, pilares en los que se sustenta la filosofía de la Fundación y de su alma mater, Cajaviva Caja Rural.

De esta manera Fundación Caja Rural quiere dar visibilidad a instituciones y personas de la provincia burgalesa que representan esos valores que caracterizan el ideario Cooperativo. Los premiados encarnan esas señas características, por su conocimiento de la tierra, de sus personas y sus acciones, centrándose en la responsabilidad, solidaridad y compromiso.

Las bases del premio están en la página web de la Fundación Caja Rural Burgos, <http://fundacioncajaruralburgos.es>

Optarán al galardón la persona o personas, organizaciones

sociales y empresariales o instituciones cuya labor y/o trayectoria profesional o personal sea merecedora de reconocimiento público, en cualquier ámbito de la investigación, la gestión, la formación, la innovación, la convivencia y en general, el desarrollo social. Podrán ser personas y/o organizaciones cuya labor se realiza en Burgos o personas y/o organizaciones de origen burgalés cuya labor se realiza en cualquier lugar del mundo.

En cuanto a los criterios de valoración, el jurado tendrá en cuenta la implicación social en el marco de los Valores Cooperativos, que son los de Fundación Caja Rural Burgos y Cajaviva, destacados en las bases del premio, como la Responsabilidad -entendida como la virtud de to-



mar una serie de decisiones de manera consciente y asumir sus consecuencias así como de responder de las mismas ante quien corresponda en cada momento-, el Compromiso -definido como la capacidad de colaborar con el desarrollo productivo y la predisposición para colaborar por el beneficio de toda la comunidad- y la Solidaridad -entendida como la adhesión o apoyo incondicional a causas o intereses ajenos,

especialmente, difíciles o comprometidas-.

Cualquier persona o entidad puede presentar a sus candidatos a recibir este premio. Las propuestas con los motivos se pueden enviar por correo electrónico a comunicacion@cajaviva.com, indicando que se trata del "Premio Popular Valores por Encima del Valor". El plazo de presentación de candidaturas termina el 11 de febrero de 2024.

Fundación Caja Rural Burgos pone en marcha su V Concurso de Monólogos

REDACCIÓN

Se pone en marcha la quinta edición del Concurso de Monólogos de Fundación Caja Rural, en el que podrán participar tanto cómicos profesionales, como amateur.

Para participar se debe mandar un vídeo de no más de 3 minutos con un extracto del monólogo que se va a presentar, así como el texto del mismo y una ficha cumplimentada con los datos personales del participante que se puede descargar ya en la página web www.fundacioncajaruralburgos.es. Todo ello se deberá remitir por email a la dirección: concurso@fundacioncajaruralburgos.es antes del 21 de enero

de 2024. Los monólogos presentados no podrán tener una duración superior a 10 min. y deberán ser originales.

El concurso se desarrollará en tres fases: la primera de ellas será la valoración de los monólogos recibidos, así como una votación previa por parte del jurado que determinará el paso a la segunda fase de 8 monólogos de los cuales, los cuatro con mayor puntuación pasará a la Gran Final que tendrá lugar el 22 de febrero en la Sala Cajaviva. Los otros cuatro restantes se disputarán una plaza en esa final el 15 de febrero en la Gala del Premio del Público. En

ella el público asistente tendrá un papel principal, ya que sus votos a través de Smartphone serán decisivos para determinar el monologuista que pase a la fase final. De esta manera los mejores monólogos presentados se medirán para llevarse un primer premio de 750 euros y un segundo de 250 euros.

En la edición pasada monologuistas de Aragón, Burgos, País Vasco y Andalucía se midieron en la Gran Final en la que el gaditano Álvaro Boceta se alzó con el primer premio, seguido de la burgalesa, Laura del Val.

Más información en www.fundacioncajaruralburgos.es



Nueva convocatoria de Marcha Nórdica de Fundación Caja Rural Burgos

REDACCIÓN

La Marcha Nórdica de Fundación Caja Rural es una de las actividades más exitosas organizadas por la entidad y por eso abrimos una nueva convocatoria con 2 eventos diferentes.

El 21 de enero, Taller de Iniciación a la Marcha Nórdica de Fundación Caja Rural El punto de encuentro es en el aparcamiento del restaurante La Fragua de Fuente-prior a las 9.30h. y tendrá una duración aproximada de 3 horas. El precio, 18 euros, incluye bastones

y seguro. Es necesario proporcionar el teléfono para que el monitor se ponga en contacto con los participantes a través de Lista de Difusión de Whatsapp. Inscripciones en la web de la Fundación Caja Rural

Del 8 de enero al 4 de abril, actividad trimestral de Marcha Nórdica. Se desarrollará los lunes, martes o miércoles (pudiendo elegir entre uno o dos días), en sesiones de hora y media y en dos horarios, de 17h. a 18.30h. y de 19h. a 20.30h. Importante, para poder realizar esta actividad es necesario haber realizado

un curso de iniciación a la Marcha Nórdica previo. Esta actividad está pensada para favorecer un acondicionamiento físico integral con ejercicios de flexibilidad y fuerza que complementan la actividad de Marcha Nórdica. Precio 1 día: 70 euros. Precio 2 días: 87 euros.

Se recomienda llevar:

- Ropa cómoda de deporte.
- Calzado deportivo de caña baja.
- Mochila pequeña con un chubasquero, gorra y botella de agua.
- Utilizar crema de protección solar.





Diciembre en Aranda de Duero es sinónimo de cultura

REDACCIÓN

Se viene un final de 2023 movidito en Aranda de Duero. La agenda cultural está repleta de planes pensados para todos los públicos, por lo que nadie se va a quedar en casa sin nada que hacer. El frío no es excusa. En la capital de la ribera del Duero, diciembre es para disfrutarlo.

Además de villancicos, belenes, concursos de decoración navideña y calles iluminadas, este mes de diciembre la vida cultural de Aranda de Duero no se toma un respiro. Prácticamente cada día de la semana hay un plan que hacer, una experiencia que vivir con los amigos, con la pareja o en familia. No importa, porque Aranda de Duero no para de ofrecerte esa actividad o momento especial para que siempre quieras venir, disfrutar, empaparte de su cultura... y de su gastronomía, claro.

Como no podía ser de otra manera, Aranda de Duero se vestirá de luces y colores para celebrar la Navidad... ¡y una pista de patinaje sobre hielo en la Plaza Mayor! ACOA, la Asociación de Comerciantes de Aranda de Duero, por su parte, propone diferentes iniciativas que harán de

estas fechas algo mágico, como escaparates navideños 'de cuento', o concursos de relatos cortos para niños.

El 22 de diciembre lo más pequeños disfrutarán del Cuentacuentos Kamishibai, un teatrillo tradicional japonés utilizado para contar historias a los niños. Mediante láminas ilustradas el narrador va contando un cuento, mostrando los dibujos según va sucediendo la historia.

Pero antes, turno para la danza y la música con los alumnos de la Escuela Antonio Baciero. En dos sesiones, el 19 y el 20 de diciembre, los asistentes podrán deleitarse con el talento de los alumnos de la escuela.

La última semana del año se viene cargada de actividades en el Centro Cultural Caja de Burgos. Comenzando por el 27 de diciembre a las 19:30, con 'Al Calor del Cancionero', una obra infantil para aprender sobre la tradición, lo aprendido y el pasado. El 28 de diciembre será el turno de Eloy Moreno y el grupo Siloé. Una curiosa unión entre un afamado escritor y un promotor conjunto musical que han compuesto la banda sonora

original de 'Tierra' y que ofrecerán un concierto en acústico íntimo y personal. Y para concluir, qué mejor forma de hacerlo con magia. El 29 de diciembre, Mahdi Gilbert ofrecerá impactantes efectos de cartomagia entrelazados con relatos y anécdotas de su vida, todo ello impregnado de un agudo sentido del humor.

Si a toda esta agenda de planes le sumamos una velada en cualquier asador de la ciudad, cerraremos un día más que notable. No se entiende Aranda de Duero sin sus asadores. Pasar por delante de ellos es arriesgarse a quedar prendidos de ese olor inconfundible procedente del interior de sus cocinas. En ellas se preparan los deseadísimos lechazos asados, una delicia difícil de igualar. La experiencia de sentarse a la mesa y ver cómo te traen una humeante bandeja de barro con una espectacular pieza de carne solo puede mejorarse si se acompaña con un vino de la tierra.

Diciembre pasa en un abrir y cerrar de ojos. No dejes de visitar Aranda de Duero, pues la luz de invierno le da un aura mágica que la vuelve aún más irresistible.

TUS COMPRAS DE NAVIDAD EN

Felices fiestas

Francisco
Gradmontagne 24
Tel. 947228342

San Pablo 41
Tel. 947276164

cadena

Peletería
EBAS

C/ Avellanos, nº6
09003 Burgos
Telf. 947 261 655

www.peleteriapebas.com
pebasavellanos@gmail.com

Felices Fiestas

Felices Fiestas!

Ven a visitarnos a

VARON
PLAZA ESPAÑA, 10.
T. 947 26 04 07

DESCUENTOS EN CEREMONIA

Nuevos Talleres Infantiles en el Museo Casa de las Bolas, Colección Permanente Félix Cañada

REDACCIÓN

La concejalía de Promoción y Turismo presenta cuatro nuevos talleres infantiles navideños en el Museo de Casa de las Bolas.

Serán los próximos días: martes 26, miércoles 27, jueves, 28 y viernes 29 de diciembre a las 12:00.

Sabemos que los papás y mamás necesitan tiempo para ir a hablar con los pajes de sus Majestades los Reyes Magos y qué mejor que hacerlo mientras

los peques están con nosotras pasando un buen rato.

En el taller del 26, martes, hablaremos de la historia de Nico y en quién terminará convirtiéndose... Además de pintar un recortable de Papa Noel que está en paños menores y le tenemos que vestir con su típico traje.

En el taller del 27, miércoles, conoceremos el origen de la tradición del Árbol de Navidad que viene de muy lejos tanto en

el tiempo, como geográficamente. Y después realizaremos varios adornos para colocarlos en los árboles de Navidad de nuestras casas.

En el taller del 28, jueves, les explicaremos todo lo que ocurre con el Nacimiento de Jesús, incluyendo la historia de los Reyes Magos y aprovechando el día que es, los Santos Inocentes, alguna broma caerá... Y también pintaremos a nuestro Rey Mago favorito además de al ya

mítico monigote de los Santos Inocentes.

En el taller del 29, viernes, conoceremos otras tradiciones que se hacen en Nochevieja en otros países. Muchas de ellas nos dejarán patidifusas de lo raras y diferentes que son. Después haremos un antifaz y lo decoraremos para poder lucirlo en la noche de Nochevieja junto con nuestras mejores galas.

Los talleres tienen un coste de 2 € por niño y se necesita

inscripción previa. Edades de 4 a 10 años. El aforo es reducido, por lo que se recomienda apuntarse con antelación. Se ruega puntualidad: el comienzo de la actividad es a las 12:00 y dura una hora y media aproximadamente.

Más información y reservas:
Pza. San Juan s/n. 09400
Aranda de Duero.
600 822 643

E-mail: museocasadelasbolas@arandadeduero.es

A las puertas de la Navidad

Roa se prepara para celebrar una Navidad con los más pequeños como protagonistas, aunque los mayores también podrán disfrutar de música o espectáculos familiares

E.R. Papá Noel recorría con su trineo las calles de Roa el pasado 16 de diciembre, comenzando en la residencia.

Los actos navideños continúan el 21, dando la bienvenida a la Navidad en la Residencia de la 3ª edad, a las 17:30.

Los más pequeños podrán disfrutar el viernes 22, en el auditorio del centro, de Segismundo y compañía, a partir de las 20:00h.

Llega la música el día 23, en la excolegiata de Santa María, con el Concierto de Navidad a cargo de The 4Stations.

Y Sus Majestades los Reyes Magos ya están de camino. Pero antes, sus Pajes Reales llegan para ir recogiendo las cartas de los más pequeños. El Paje Real llegará a Roa el 26 de diciembre.

El 27, se podrá disfrutar del Espectáculo Pomper y el 29 del Teatro de Burbujas de Papel en el Auditorio del Centro Cívico.

Y el 2023 llega a su fin, la nochevieja se acerca, y en Roa el 30 de diciembre se celebrará una "mini nochevieja", en la Plaza Mayor.

Y ya en 2024, los más pequeños podrán disfrutar de hinchables y parque infantil en el Polideportivo Los Nogales el día 2 de enero, el 3 de la Navidad en el Parque Arqueológico en el propio parque, y como colofón de estas fiestas, el día 5 de enero, llegan Sus Majestades los Magos de Oriente, que recorrerán las calles de Roa en la tradicional cabalgata, que comenzará en la ermita de San Roque.



Colonias Deportivas y Navidad sobre Ruedas

BD Estas Navidades el Ayuntamiento de Roa ha organizado dos semanas de actividades deportivas para los escolares que quieran acudir al Polideportivo Los Nogales durante las mañanas de estos días navideños.

Las Colonias Deportivas de Navidad, se organizarán los días 26, 27 28 y 29 de diciembre de

10:00 a 14:00, para todos los niños y niñas nacidos entre los años 2012 y 2019, habrá mucho deporte, talleres, diversión, juegos... el precio de estos cuatro días de actividades será de 35 €. Las inscripciones se realizarán en el Polideportivo Los Nogales de Roa o también enviando la inscripción cumplimentada al correo electrónico deportes@roadeduero.es.

En cuanto a la Navidad Sobre Ruedas, organizada por el Club Hockey Aranda, se desarrollará los días 2, 3, 4 y 5 de enero de 10:00 a 14:00 para todas las niñas y niños nacidos entre los años 2009 y 2019. Se realizarán actividades de Patinaje, Hockey y Floorball, el precio será de 45 €.

Las inscripciones se realizarán en el mail rudoscamp@gmail.com



Audífonos **@entro**

Burgos · Belorado
Melgar · Lerma



Ahora **mejor audición**,
con todas las facilidades
y al MEJOR PRECIO

Desde 60€ al mes,
consigue tu adaptación personalizada

¡Hazte el mejor
REGALO!
estas navidades

Felices Fiestas

Consúltanos sin compromiso:
947 41 42 91 · 628 90 78 72



Villarcayo ya disfruta de su Centro Intergeneracional Encarnación Bustillo Salomón

Villarcayo inauguró su nuevo centro intergeneracional que abrirá todas las tardes de 17:00 a 21:00 h. con actividades destinadas a todos los vecinos de la localidad

REDACCIÓN

El Centro Intergeneracional de Villarcayo, tras 24 meses de ejecución de obra y un coste de 350.000 euros, es ya una realidad para todos los vecinos de Villarcayo M.C.V.

Este centro llevará el nombre de Encarnación Bustillo Salomón, nacida en 1876 en Villarcayo y que se convirtió en una importante pintora española a pesar de las dificultades de su época. Participó en numerosas exposiciones nacionales entre 1901 y 1845, así como en los Salones de Otoño entre 1942 y 1952.

El coste total de la inversión ha sido subvencionado por la Junta de Castilla y León y la Diputación Provincial de Burgos, aportando 85.000 euros y 137.000 euros, respectivamente.

La inversión realizada ha supuesto una reforma integral del centro con un proyecto moderno e innovador que permite realizar diversas actividades para todo tipo de público.

El Ayuntamiento de Villarcayo M.C.V. realizó un contrato de arrendamiento con opción a compra de este local a la entidad propietaria, Fundación Caja Círculo,

en 2021, con el principal objetivo de poner en marcha un proyecto como este para toda la ciudadanía de la localidad.

Además, el Ayuntamiento ha considerado que Asamimer sea la entidad encargada de gestionar el centro, que ofrece un servicio integral y muy acogedor.

Además, de las actividades ya programadas, hasta el 23 de diciembre se puede disfrutar de una primera exposición con los trofeos de la Vuelta a Burgos en forma de relieves cerámicos con los lugares y localidades más representativos y pintorescos de nuestra provincia.



El agua llegará a Fresnedo desde Torme

REDACCIÓN

El abastecimiento de agua potable a Fresnedo desde Torme será una realidad en 2024.

La obra de suministro de agua a Fresnedo ha iniciado su procedimiento con dos pasos muy importantes: La Junta de Castilla y León, a través de SOMACYL (Sociedad Pública de Infraestructuras y Medio Ambiente de Castilla y León), ha sacado la licitación de las obras de construcción del proyecto de abastecimiento a Fresnedo desde Torme

Por otro lado, se ha firmado el convenio entre la Sociedad Pública y el Ayuntamiento de Villarcayo M.C.V., firma que se realizó en la Diputación Provincial de Burgos entre el alcalde de Villarcayo, Adrián Serna,

y el director general de Infraestructuras y Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, José Manuel Giménez, acompañados por Borja Suárez y Manuel Villanueva, presidente y diputado de zona de la Diputación.

Las obras se han licitado por un precio por un precio de 218.125,61 € y un plazo de ejecución de 6 meses. Este proyecto será una realidad gracias a la aportación de la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, a través de SOMACYL, que aportará un 40%; la Diputación de Burgos aportará otro 40% y el Ayuntamiento de Villarcayo M.C.V., el 20% restante.



Además, el mantenimiento de esta nueva infraestructura será responsabilidad de SOMACYL durante los 25 próximos años.

Las obras permitirán la implantación de un bombeo y su conducción para el suministro de agua entre los depósitos reguladores de Torme y Fresnedo.



PROGRAMACIÓN NAVIDEÑA CENTRO INTERGENERACIONAL ENCARNACIÓN BUSTILLO

22 diciembre

17:30 - Centro Mesa de Navidad
19:00 - Pintacaras

23 diciembre

17:00 - Nos vamos de paseo
17:30 - Bingo popular
19:00 - Comparte tu receta navideña

24 diciembre

17:30 - Campeonato Dominó
19:00 - Película Navideña "El Grinch"

26 diciembre

17:30 - Memoria de Villarcayo en fotografías
19:00 - Concurso Dibujo "Bodegón, la mesa de Navidad" en honor a Encarnación Bustillo

27 diciembre

17:30 - Estimulación Cognitiva
19:00 - Charla de Salud: Alberto Ortiz

28 diciembre

17:30 - Tiempo entre Costura
19:00 - Memoria de Villarcayo en fotografías

29 diciembre

17:00 - Dibujo Navideño y Redacción de Navidad
19:00 - Lectura activa "Lee tus poemas"

30 diciembre

17:00 - Película Navideña "Cuidado con lo que deseas"
18:30 - Campeonato de Poker

31 diciembre

17:00 - Actividades transversales
17:30 - Campeonato de Dominó
19:00 - Despedida del año, brindis y café tertulia



¡Bodegas Nabal les desea Feliz Navidad!



TODOS los PERMISOS de CONDUCIR

Hacemos Reconocimiento Médico de Conductores

CENTRO DE RECONOCIMIENTO MÉDICO

CENTRO HOMOLOGADO PARA LA RECUPERACIÓN DE PUNTOS



ADR
Mercancías
Peligrosas



Certificado
A. Profesional
(Mercancías y Viajeros)



Carretillas
Elevadoras



Plataforma Elevadora
Puente Grúa
Camión Pluma



CENTRO TÉCNICO
DE CONDUCTORES

FORMACIÓN = EDUCACIÓN
= SEGURIDAD = TRANQUILIDAD

947 256 622

burgos@centrotecnicodeconductores.com

BURGOS, ARANDA DE DUERO,
MIRANDA DE EBRO Y PALENCIA

Las redes de cooperación se extienden en el sector cultural "por necesidad" y para ganar fuerza

El encuentro de "Castilla y León Importa" reivindica más coordinación, menos burocracia y más infraestructuras para impulsar el sector

E.R.
La segunda ruta de encuentros de cooperación cultural de "Castilla y León Importa" hizo parada en Belorado. El singular Museo Inocencio Bocanegra ha sido el escenario de esta reunión entre agentes culturales de la zona para reflexionar sobre el estado de la cooperación cultural y las principales necesidades que tienen sus organizaciones para impulsar su actividad. En el encuentro participaron el alcalde de Belorado, Álvaro Eguíluz, el gerente de AGALSA Sierra de la Demanda, Fernando Castaño, el gerente de ADECO Bureba, Miguel Petit, y el gerente de Beloaventura, Sergio Blanco, gestores del Complejo Minero de Puras de Villafranca y de diversas propuestas de turismo activo.

Todos los participantes coincidieron en que la cultura de la colaboración entre agentes culturales está creciendo en Castilla y León. "No es vocación colaboradora, es que no nos queda otro remedio. Somos muy pequeños y estamos donde estamos. Por sí solos no podemos hacer nada. Nos estábamos muriendo cada uno con nuestro propio museo que por sí solo no atraía gente", relata Miguel Petit. "Se están dando estos movimientos de cooperación cultural entre agentes, instituciones y colectivos. Entre los agentes están creando redes. Ven que la unión hace la fuerza" remarca Fernando Castaño, que además precisa que incluso "hay bolsas para encontrar proyectos o para encontrar partners" con los que poder afrontar iniciativas más grandes.

Belorado es un ejemplo de cooperación cultural. Además de su oferta patrimonial histórica relacionada con el Camino de Santiago, ha ido desarrollando junto a otros agentes culturales otro tipo de atractivos. Uno de ellos es el Museo Inocencio Bocanegra especializado en la historia de las radiocomunicaciones y con espacios que recrean el Titanic, las trincheras de la Primera Guerra Mundial o el Checkpoint Charlie de Berlín. "Al principio este museo tuvo críticas y ahora es un activo turístico esencial para el municipio. La endogamia que se genera a veces no deja ver las oportunidades" explica el alcalde de Belorado, que asegura que este museo, que recibe 4.000 visitantes

al año, ha permitido desestacionalizar el turismo en localidad y también traer visitantes a diario gracias por ejemplo a excursiones escolares.

Completa la oferta otra actividad singular como es la visita al Complejo Minero de Puras de Villafranca que gestiona Beloaventura. Su gerente asegura que "el tándem museo y mina funciona muy bien". Para Sergio Blanco "el paletismo ha perjudicado bastante, yo no tengo por qué competir con los demás, se pueden hacer sinergias para que el visitante venga y haga varias actividades en la zona".

En cuanto a las principales necesidades que tienen los agentes culturales de la provincia burgalesa coinciden en la complejidad de la burocracia a la hora de emprender proyectos o solicitar ayudas. Álvaro Eguíluz considera que "la burocracia hace que proyectos que se podrían desarrollar no se desarrollen. No es normal que para algunas subvenciones haya que hacer tanto papeleo porque se puede desincentivar que se pidan". Comparte opinión con Miguel Petit: "Las ayudas a veces meten en situaciones com-



plejas a los que las piden porque no son fáciles de tramitar y a veces hay que cumplir condiciones que no son lógicas para el medio rural de esta zona". "¿Qué quitaría yo? Papel y burocracia. Considero que necesitaría un equipo de ingeniería para presentarme a

ese proyecto. Una empresa que vive en el pueblo no puede presentarse a un proyecto de esos" sentencia Sergio Blanco.

También consideran necesario coordinar la oferta cultural que se hace desde una misma zona para no poner en marcha demasiadas iniciativas similares y solapar actividades en las mismas fechas.

En este sentido Agalsa Sierra de la Demanda propone "la creación de un gestor cultural coordinador de agendas. Para que no se pisen con el pueblo de al lado".

Además, se unen a la reivindicación de infraestructuras de apoyo al sector turístico como son los alojamientos, hostelería o carreteras seguras.

2023 SAN SILVESTRE BELORADO
El 30 de diciembre

¡Corre, anda, patina o participa en bici!

SALIDA
12:10 h // Prebenjamín
12:15 h // Benjamín
12:20 h // Alevín
Recorrido Plaza Mayor

12:30 h // 5.33 km
Salida en el Polideportivo

INSCRIPCIONES
Hasta las 20 h. del día 28 de diciembre a través de:
belorado.tarjetascladadanas.com

ORGANIZA:
DIPUTACIÓN DE BURGOS INSTITUTO PARA EL DEPORTE Y JUVENTUD
Excmo. Ayuntamiento de Belorado

RECOGIDA DE ALIMENTOS
Entregar al recoger el dorsal de participación.

PERFIL CIRCUITO: 794 m, 791 m, 0, 1.8, 2.7, 4.8, 5.33 km

RECORRIDO:

¡Recoge tu dorsal en el Centro Juvenil los sábados y domingos!

Asociación Española contra el Cáncer

TALLER BACHATA Fusión

30 DICIEMBRE
SABADO De 17:00 a 19:00 h

OSCAR & IDIA
EN LA SALA INTERMEDIA "LA FLORIDA" BELORADO

INSCRIPCIÓN
10€
646 582 307

GRUPO
MÍNIMO 10 PERSONAS

NIVEL PRINCIPANTE:
PASOS Y FIGURAS BÁSICAS PARA DISFRUTAR BAUJANDO BACHATA

Lerma, destino idóneo para Navidad

CIT LERMA
La Navidad lerreña comienza en el puente de «la Inmaculada» con la apertura del Belén monumental, fecha que marca también el inicio de la iluminación festiva, acrecentada por las aportaciones de los propios vecinos.

Varias actuaciones se suman a las celebraciones, pues la música es siempre el motor de todas las fiestas lerreñas.

Papa Noel también visita Lerma la tarde del día 24. Tradicionalmente recibe a los niños en la Plaza del Mercado Viejo, donde la Cafetería Capri obsequia con un chocolate calentito ayudado por la Asociación El Arco y las aportaciones del Ayuntamiento y Bizcochos Angulo.

Una de las pruebas más esperadas y con mayor raigambre en la Navidad Lerreña es la tradicional San Silvestre, que mantiene el nombre, aunque en la Villa Ducal se desarrolla el día 30. Esta opción, ha hecho que la participación sea mayor y el ambiente mucho más festivo, pues no hay prisas y se nota en el ambien-

te que surge desde primera hora.

MERCADILLO NAVIDEÑO

Aprovechando alguna fecha intermedia, los pequeños productores del Arlanza realizan un Mercado Navideño. El cariño puesto en este mercadillo se masca en el ambiente festivo que se crea. Una excusa más para disfrutar de Lerma y apoyar el comercio local.

CASTAÑADA BELENISTA

El grupo belenista, además de toda la labor que desarrolla con el montaje y exposición del Belén Monumental, el 28 de diciembre invitan a todo aquel que se acerque a un cucurucho de castañas asadas en la puerta del Ayuntamiento. Un detalle más que sirve para unir a vecinos y visitantes de estas entrañables fechas.

NOCHEVIEJA

Es tradición entre los vecinos de Lerma, sobre todo los más jóvenes, pasar la tarde de nochevieja haciendo ronda de bares, tomando vinos y disfrutando de la amistad y de aquellos amigos

que pasan la mayor parte del año fuera de la Villa. Son momentos de reencuentros y alegría compartida. Después de la cena familiar, la fiesta de trasladada a los bares hasta altas horas de la noche.

CABALGATA DE REYES

Como no puede ser de otra manera, la noche de reyes está dirigida a los pequeños. La cabalgata de Sus Majestades los Reyes de Oriente entra por la Calle Santa Teresa y es recibida en la Puerta Medieval de la Villa por el alcalde, haciéndoles entrega de las llaves de la población. El cortejo sigue su camino por la Calle Mayor, atraviesa la Plaza Mayor y se dirige a la carpa Municipal donde está el Portal de Belén.

En la Carpa se encuentra el objetivo de los Reyes y el grupo de Danzas Lerema, junto con la Rondalla, los agasaja con villancicos y bailes locales. A continuación, los niños se acercan a saludar a los Magos y todos juntos tomamos un reconfortante chocolate de las cariñosas manos de las Amas de Casa.

III Mushing Villa de Lerma

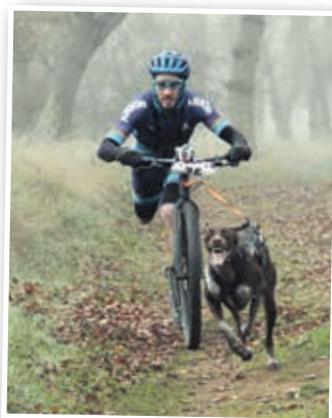
BD
El pasado domingo 17 de diciembre se celebró el III Mushing Villa de Lerma, prueba popular puntuable para la Liga Centro de Mushing y el XVI Circuito Provincial de Canicross. Organizada por el Ayuntamiento de Lerma, el Instituto para el Deporte y Juventud de la Diputación de Burgos y el C.D. Canicross Burgos, la prueba de Lerma se ha postulado como un clásico del calendario prenavideño.

El bonito circuito junto al río Arlanza y las frías temperaturas atrajeron hasta 140 deportistas de

toda la geografía española que, junto a sus equipos caninos, tomaron la salida en las diferentes modalidades. La niebla, que dominó el paisaje durante toda la prueba, fue el mejor aliado para disfrutar de una competición donde el frío permitió marcar buenos tiempos en todas las modalidades.

Desde las 10:00 h de la mañana los corredores con sus perros comenzaban a recorrer el circuito en las distintas categorías.

Al final del evento se celebró una prueba infantil de canicross, no competitiva, donde los más pequeños pudieron disfrutar de correr con



sus compañeros de cuatro patas.

La próxima prueba en Burgos será el Campeonato de España de Mushing Tierra que este año se viene a Salas de los Infantes los días 27 y 28 de enero de 2024.



XXIII SAN SILVESTRE LERMEÑA
Sábado 30 Diciembre 2023
PLAZA MAYOR DE LERMA

Categorías y Horarios
BABY (SUB-8) = 17:30
NIÑOS (SUB-10-12-14) = 18:00
MAYORES (SUB-16-18Y 20/SENIOR Y MASTER) = 18:30

INSCRIPCIONES ON-LINE:
<https://idi.burgos.es/deportes/circuitos-provinciales/inscripciones-line-las-pruebas-deportivas>
DEL 1 AL 28 DE DICIEMBRE

DIPUTACIÓN DE BURGOS
INSTITUTO PARA EL DEPORTE Y JUVENTUD

LERMA AYUNTAMIENTO

estás en ARLANZA
TIERRA DE VINOS
¡felices fiestas!

www.arlanza.org

arlanza
Consejo Regulador de la Denominación de Origen

SASAMON

Subida del Belén al monte

E.R. Cumpliendo con la tradición, vecinos y amigos de Sasamón subían el Belén al monte de la localidad, en concreto, a la fuente Tragapalos. Allí, y con un gran espíritu navideño, se cantaron villancicos y se almorzó para recuperar fuerzas y entrar en calor. Tras la subida, y de vuelta a Sasamón, continuó el espíritu

navideño, un ambiente en el que todos los vecinos. El día 29 toca música, "Ronda de villancicos" por las calles de la localidad. A todo esto, se suma el concurso de fachadas que organiza el Ayuntamiento de Sasamón, con el que se puede disfrutar de estas casas engalanadas para la Navidad y en el que cada año participan más vecinos. Esta es una forma de respirar ambiente navideño en Sasamón.



Ronda de Villancicos por Sasamón

Desde las 18:00

Salimos de la Plaza Mayor **29**

(Si te hace ilusión que pasen cantando por tu puerta, avisanos antes para organizar el recorrido). Diciembre

Trae tus instrumentos

A las 20:30 entrega de premios del concurso de fachadas en la Plaza Mayor.

SEGISAMA

Feliz Navidad!

QUINTANADUEÑAS

Navidad joven en Quintanadueñas

REDACCIÓN El Ayuntamiento de Alfoz de Quintanadueñas junto con el Ministerio de Igualdad, proponen un par de talleres para jóvenes de 10 años en adelante.

- Jueves 28 dic.: "Vuela con tus alas"
 - De 11.00 12.30 h. en el Centro Cívico.
 - Coste: 2 €/ taller.
 - Plazas limitadas
- Inscripciones hasta el 21 de diciembre en: <https://docs.google.com/forms/d/168SySYMEErG6b-vBC5AxpZNhr7-RHbwz>

La idea es divertirse y compartir tiempo con amig@s trabajando diferentes valores como el trabajo en equipo y el asertividad.

- Miércoles 27 dic.: "Lámparas creativas"

SOTOPALACIOS

Δk+ DICIEMBRE Y ENERO

SEMANA 1- 26 AL 29

SEMANA 2- 02 AL 05

NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 16 AÑOS

CAMPUS SOTOPALACIOS ¡Bilingüe!

San Silvestre

BD Se acerca fin de año y una vez más queremos celebrarlo con tod@s vosotr@s despidiendo el 2023 de la mejor manera, en vuestra compañía y haciendo deporte. El domingo 31 desde las 11 h. os esperamos en la plaza del Ayuntamiento abriendo boca con la carrera de chupetines. Inscripciones hasta el 28 de diciembre en el siguiente enlace: <https://docs.google.com/forms/d/1H-4D7GlgK-NUFp3KELRzSQ02ogX-3Jbc3fcs00hRNHKMo/edit> Recogida de dorsales: mismo día de 10.00 a 10.45 h. en el Ayuntamiento (no se entregarán dorsales a partir de las 10.45 h.) Tengas la edad que tengas, esta es tu San Silvestre.

XVI SAN SILVESTRE Quintanadueñas

31 DICIEMBRE '23

A PARTIR DE LAS 11:00 H

CHOCOLATADA PARA TODOS LOS PARTICIPANTES

CATEGORÍAS DESDE CHUPETÍN A VETERANOS

PREMIOS A LOS MEJORES DISFRACES

SORTEO DE REGALOS ENTRE TODOS LOS PARTICIPANTES

INSCRIPCIONES HASTA 28 DE DICIEMBRE A TRAVÉS DE QR

ORGANIZA COLABORA



La Fiesta de la O abrió las fiestas navideñas en Briviesca

REDACCIÓN

Los eventos oficiales del programa navideño comenzó con el encendido de las luces de Navidad en las calles principales de la capital burebana. Como viene siendo tradicional este encendido se realizó al paso de la procesión de la Fiesta de la O, que supone uno de los eventos peculiares de la ciudad, en el que los más pequeños son los principales protagonistas. Así la iluminación del casco histórico se encendió de forma progresiva según avanzaba la comitiva de los niños con sus 'cerillas'. Este año el evento contó con importantes novedades como el recorrido que arranco en la renovada plaza de Santa Teresa así como la suelta de decenas de farolillos voladores y el lanzamiento de fuegos artificiales a su término.

Esta celebración es la seña de identidad de la Navidad briviescana a pesar de que no se



conoce con certeza la fecha en la que comenzó tratándose de un evento que salió de una iniciativa puramente popular. Según la tradición oral la costumbre se remonta a las siete antfonas que comienzan por la interjección latina 'O', que antiguamente se cantaban sucesivamente los siete días que precedían a la Natividad.

La costumbre popular llenó durante años las calles este día con un gran número de pequeños que portando la 'cerilla', vela muy delgada y larga, y cantaban unas tonadillas populares mientras recorrían las principales calles del casco histórico. El éxito de esta iniciativa quedó ratificado con la participación de más de un millar



de personas en la procesión de niños y mayores siendo uno de los factores que han contribuido de forma importante a la recuperación la implicación de los colectivos sociales.

Con la celebración de la tradicional procesión se puso en marcha un amplio programa que cuenta con una gran variedad de eventos que tienen como obje-

tivo llenar de actividades todos estos días. Dentro del programa se han organizado un gran número de actos de carácter cultural, lúdico y deportivo hasta el día 6 de enero del próximo año en la que otro evento tradicional de Briviesca, la visita a la residencia de mayores por la Corporación municipal, cerrara el programa.

Briviesca recuerda a Mencía de Velasco

E.R.

Doña Mencía de Velasco y Mendoza, hija de Mencía de Mendoza y de Pedro Fernández de Velasco, Condestables de Castilla. Su sueño y deseo fue reposar en Briviesca y para ello, mandó construir el convento de Santa Clara y el Hospitalillo, aunque por avatares de la vida, nunca pudo cumplirse su deseo, de hecho, no se sabe dónde reposan sus restos.

Pero Briviesca ha querido rendir homenaje a esta insigne dama "de cabellos rubios y rizados", por su vinculación con la capital de la Bureba. Era un 23 de diciembre de 1523 cuando fallecía. Y 500 años después, unas jornadas han recordado su vida, su historia y lo que hizo en y por Briviesca.

Dejó patrimonio, una buena dote para misas y réquiems tras su muerte, una vida muy intensa en una época en la que la mujer no gozaba de mucha libertad.



Y de toda esta historia hablaron Alberto Velasco, politólogo e historiador, y ligado a la casa de los Velasco, Félix Sagredo, catedrático y académico de la Real Academia de la Historia, y Luis Vasallo, profesor titular de Historia de Arte. Los tres repasaron la familia de los Condestables, su vida y la herencia que dejó tras su muerte, o las curio-

sidades del retablo de Santa Clara.

Por otro lado, a las jornadas se suma la muestra "Nobleza, patrimonio y arte", en la que se podían contemplar documentos o piezas tan interesantes como unas láminas de cobre de la Escuela de Amberes con representaciones de misterios del Rosario que formaban parte del retablo de la capilla del Hospitalillo.



Las tradicionales carreras de la San Silvestre cierran el año en los pueblos de Pinares

Un elenco de pruebas solidarias se despliegan entre el 29 y 31 de diciembre por las calles de distintas localidades del territorio Demanda-Pinares

J.J.ANDRÉS BARRIO

Las tradicionales competiciones navideñas de la San Silvestre cierran el año en el ámbito deportivo y social en pueblos de la comarca burgalesa de Pinares. Todas ellas tienen unos recorridos urbanos exentos de grandes dificultades y pretenden motivar hacia una actividad deportiva para despedir el año, además de disfrutar de un buen rato en compañía de vecinos y visitantes. En todas ellas se disfruta de un chocolate posterior a la prueba o comparten aperitivo y, además, varias de ellas son solidarias con distintas asociaciones o colectivos vulnerables.

Canicosa de la Sierra arranca las competiciones el viernes. A las 17:00 horas comenzará la prueba de menores y a las 17:20 horas, la popular. Salida y meta en la plaza de la localidad. Ha-

brá premios de la prueba y al mejor disfraz, tanto individual como grupal.

El sábado 30 de diciembre se desarrolla la tradicional San Silvestre "Ciudad Salas de los Infantes", que este año cumple su vigésimotercera edición. Arranca a las 19:00 horas, y recorre el Circuito Urbano denominado "La Carrera".

La nueva edición salense tiene un carácter solidario en su inscripción, a la hora de recoger el dorsal, con la entrega de un kilo de comida en beneficio de la Parroquia de Salas de los Infantes para Cáritas Diocesanas de Burgos. Las inscripciones se realizan a través de la plataforma gratuita del Instituto Provincial para el Deporte y Juventud.

En Vilviestre del Pinar se vive la décima edición el sába-

do 30, que comenzará a las cinco de la tarde. La salida se realiza desde la Plaza Mayor. Las inscripciones tienen lugar a las 16:30 en el Salón del Ayuntamiento, al precio de un euro. Inscripciones y donativos serán entregados a la Asociación Española en la lucha contra el cáncer. La carrera se puede hacer con disfraz a fin de animar el ambiente festivo.

Hontoria del Pinar arranca las pruebas del último día del año. Empieza la prueba a las 12:30 horas con una carrera/marcha por "Vuelta al Castro". Inscripciones presenciales desde las 12:00 en la planta baja del Ayuntamiento, al precio de un euro. La prueba se puede realizar corriendo o andando, y al finalizar habrá reparto de chocolate para todos los participan-

tes. También habrá premios a los primeros clasificados, masculino y femenino, y al mejor grupo disfrazado.

En Quintanar de la Sierra también arranca a las 12:30 horas, con las carreras infantiles. A las 13:00, empieza la carrera, que es apta para todos los que quieran participar en su recorrido por tramos en las diferentes edades, ya sea corriendo o andando. Desde el Ayuntamiento, en colaboración con las asociaciones locales, animan a los vecinos y a la gente que venga a Quintanar en estos días navideños, a participar disfrazados en la carrera.

El domingo 31 de diciembre, la San Silvestre se desarrolla en Castrillo de la Reina a las 17:00. El recorrido se puede hacer corriendo, andando, con tu

masкота... La salida se ha fijado en la zona de los contenedores del Camino "Fuente de Arriba" y llegada en el Teleclub.

En Rabanera del Pinar, el 31 arranca a las cinco de la tarde. La salida y meta se ha establecido en El Puente Frontón. Las inscripciones presenciales son de 16:45 a 17:00. Desde la organización se insiste en que se trata de una prueba no competitiva.

En Palacios de la Sierra, la octava edición comenzará a las 18:00 del 31 de diciembre. Se trata de una San Silvestre solidaria. A las 17:30 horas se abrirán las inscripciones en el Salón del Ayuntamiento y habrá recogida de alimentos. El recorrido es de dos kilómetros y al finalizar se repartirá chocolate entre los participantes.

En los distintos pueblos se disfruta de los programas de actos de Navidad, que han tenido en varios de ellos subidas a picos y cumbres para colocar El Belén, como el del Pico Navas en el municipio de Hontoria del Pinar, Peña El Vaso en Quintanar de la Sierra y Peña La Torre en Vilviestre del Pinar, entre otros.



Unanimidad en el Ayuntamiento de Salas para solicitar a la Junta y al Ministerio obras urgentes en las variantes de circunvalación al municipio

Se han enviado escritos a los presidentes del Gobierno y de la Junta

REDACCIÓN

Los cuatro grupos políticos representados en el Ayuntamiento de Salas de los Infantes han aprobado una declaración institucional en la que solicitan a la Junta de Castilla y León el inicio de la licitación de las obras de la variante de la carretera autonómica CL-117, conexión de Salas con Abejar a través de Quintanar y Covalada. En el mismo texto, se incluye la petición al Minis-

terio de Transportes y Movilidad Urbana de la tramitación urgente de las obras necesarias en el arreglo de la variante de Salas en la carretera nacional 234.

La declaración institucional, aprobada en pleno extraordinario, salía adelante unas semanas después de la celebración del pleno ordinario en el que no se aprobó la propuesta de la alcaldía de instar a la Junta de Castilla y León que iniciara las obras de la variante

en la CL-117, gestión que ya había realizado la alcaldesa, Ada Marcos, en el mes de julio.

En el texto se recuerda la resolución favorable que ha aprobado la Confederación Hidrográfica del Duero para autorizar las obras en la construcción de la variante en la CL-117. También se insiste en los problemas de firme de la circunvalación en la N-234, atribidos a errores en los cálculos en su construcción, y que los técnicos



avanzan en un tramo totalmente nuevo con un presupuesto económico que ronda los seite millones de euros.

El acuerdo se ha trasladado

al presidente del Gobierno, al presidente de la Junta de Castilla y León, así como a varios ayuntamientos con términos jalonados por las carreteras N-234 y CL-117.

LA AUTÉNTICA MORCILLA DE BURGOS
ES IGP LAS DEMÁS...

Solo la auténtica Morcilla de Burgos lleva la etiqueta de Indicación Geográfica Protegida.
DESCÚBRELA

www.lgpmorcilladeburgos.es

Burgos Burgos Ciudad Creativa y Patrimonio UNESCO. Burgos cajaviva cajarural NOS IMPULSA Junta de Castilla y León

Convocatoria abierta para la residencia artística en Atapuerca

Esta iniciativa se enmarca dentro del proyecto de la Fundación Atapuerca, ComCienciArte, un proyecto que fusiona la investigación arqueopaleontológica con la creatividad artística y la participación comunitaria

REDACCIÓN

La Fundación Atapuerca abre el plazo de convocatoria para participar en una residencia artística que se llevará a cabo en julio de 2024, coincidiendo con la campaña de excavaciones en los yacimientos de la sierra de Atapuerca. Esta iniciativa es parte del proyecto 'ComCienciArte. Comunidad, Ciencia y Arte, una propuesta de integración de Atapuerca', que busca a construir un espacio comunitario para la investigación, la creación y la innovación social, fomentando el intercambio de experiencias, ideas y conocimientos.

La residencia artística ofrece la oportunidad de inmersión en un entorno único, propicio para la inspiración y la creación. Du-

rante este periodo, la persona beneficiaria llevará a cabo un proceso creativo que culminará con una intervención artística en el municipio de Atapuerca.

La temática ha de centrarse en la vinculación del Patrimonio con la comunidad y explorar nuevas formas de tejer sinergias ente los hallazgos de las excavaciones arqueopaleontológicas y los saberes tradicionales.

La convocatoria está abierta a artistas individuales, sin limitación de nacionalidad y residencia. Se seleccionarán proyectos que demuestren un sólido vínculo con la temática del proyecto ComCienciArte y su compromiso con la comunidad.

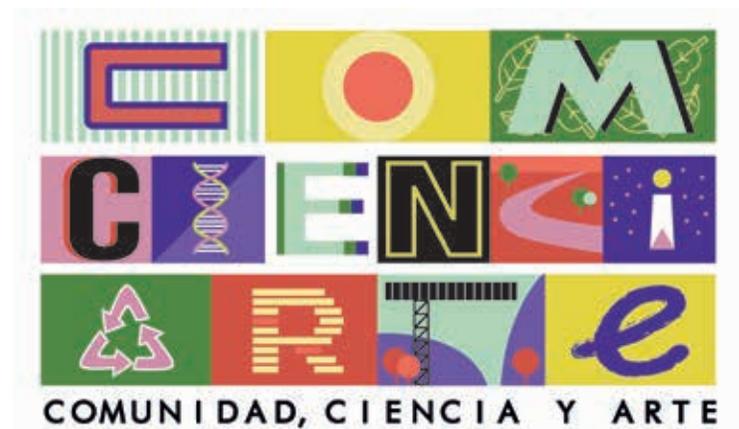
Las personas interesadas pueden enviar sus propuestas a

través del formulario disponible en el sitio web de la Fundación Atapuerca (Fundación Atapuerca) antes del 16 de febrero.

'COMCIENCIARTE'

Este proyecto, financiado por el Ministerio de Asuntos Sociales y Agenda 2030, comprende varias actividades programadas de marzo a julio de 2024. La principal es la creación de un laboratorio ciudadano, diseñado para conectar a la comunidad con los yacimientos de Atapuerca. Este laboratorio explorará vías de mejora entre los municipios circundantes y los posibles impactos económicos y sociales.

Además, el proyecto pone de manifiesto el compromiso de la Fundación Atapuerca con las comunidades locales vinculadas



a los yacimientos de la sierra de Atapuerca. Busca integrar nuevos modelos de participación ciudadana y fomentar la conexión entre la ciudadanía y el patrimonio.

Además, la Fundación ya cuenta con la imagen oficial del proyecto 'ComCienciArte', la cual ha sido realizada por la ilustradora burgalesa, María de la Fuente.

Fundación Atapuerca recibe un año más el apoyo de la Fundación "la Caixa" para la adaptación y actualización de los contenidos científicos para las visitas de escolares

REDACCIÓN

La Fundación Atapuerca ha recibido el apoyo de la Fundación "la Caixa", a través de Caixa-Bank, para la renovación del convenio de colaboración que tiene como objetivo la actualización y adaptación del contenido científico que se ofrece a los escolares en las visitas a los yacimientos de la sierra de Atapuerca y el Centro de Arqueología Experimental (CAREX).

La renovación de este acuerdo permite dar continuidad al 'Programa para la adaptación y actualización de contenido científico del proyecto Atapuerca'. La finalidad de este programa es formar a personal científico del proyecto Atapuerca, para que estos a su vez formen a monitoras y monitores arqueológicos de la Fundación y que estos últimos transmitan en sus visitas escolares un discurso dinámico y adaptado a cada nivel educativo.

Este propósito se ha cumplido ampliamente, siendo beneficiarios de este proyecto cerca de

199.500 escolares (desde enero de 2015 hasta junio de 2023) procedentes de toda España, destacando la comunidad de Castilla y León con 67.365 escolares.

En este contexto, dentro de la programación para 2024, se continuará con el plan de formación a cargo de los científicos divulgadores del proyecto Atapuerca dirigido a los monitores arqueológicos encargados de realizar las visitas, talleres y actividades a los escolares. Estas formaciones se realizarán en diciembre de 2023 y en marzo de 2024.

Parte de estas sesiones serán impartidas por personas beneficiarias de las ayudas para investigación de la Fundación Atapuerca. Estas transmitirán al personal de la Fundación los avances en sus investigaciones y les proporcionarán las claves para poder adaptar los conceptos científicos al público escolar. Otra parte de la formación estará destinada a impartir recursos en materia de didáctica y arqueología experimental, de la mano de

especialistas en ambas materias.

Este programa nació en 2015 con el objetivo de acercar a la comunidad escolar de toda España, especialmente de Castilla y León, conocimientos sobre uno de los yacimientos más emblemáticos del mundo. Durante todos estos años se han desarrollado numerosos cursos formativos en la Fundación Atapuerca y, a su vez, se han desarrollado materiales didácticos para despertar en los escolares el interés por la evolución humana y la prehistoria. Esta iniciativa ha demostrado ser clave para el mantenimiento de la calidad y rigurosidad de las visitas.

MATERIALES DIDÁCTICOS REALIZADOS

A lo largo de esta colaboración se han desarrollado diversos materiales didácticos como el cuadernillo de 'La Prehistoria' dedicado al ciclo de infantil o la exposición itinerante 'Los secretos de Atapuerca'. También se ha elaborado material digital como el video de 'Atapuer-



ca más cerca que nunca', dirigido a estudiantes de Secundaria, o los videos 'Atapuerca en el tiempo' o 'Atapuerca un lugar en el mundo' englobados dentro del proyecto 'La evolución en el aula'.

Este proyecto ha beneficiado a casi 200.000 escolares procedentes de toda España y destaca la participación de las comunidades de Castilla y León, Madrid y País Vasco. Tanto las visitas a los yacimientos como al Centro de Arqueología Experimental y talleres didácticos se han adaptado a cada nivel escolar, desde alumnos de Infantil, hasta

universitarios y escuelas de adultos, pasando por la gran mayoría que son los alumnos de Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Gracias a su capilaridad territorial, la red de oficinas de Caixa-Bank, la mayor de España con presencia en 2.200 municipios puede detectar las necesidades locales y apoyar a la Fundación "la Caixa" en la canalización de las ayudas económicas dirigidas a las entidades sociales. En 2022, a través de las oficinas de CaixaBank, se contribuyó a impulsar 5.624 proyectos sociales de 5.041 entidades.

SARGENTES DE LA LORA

Éxito de participación en el concurso de fachadas navideñas

Ha sido muy alta la participación en el primer Concurso de fachadas navideñas que ha tenido lugar en Sargentos de la Lora.

El Ayuntamiento de Sargentos ponía en marcha este concurso "con el ánimo de dar color y vida a nuestros pueblos.

En el concurso han podido participar todos los vecinos tenien-

do libertad en cuanto a la técnica o el estilo de decoración, siempre que no supusieran un peligro para los viandantes.

En el concurso han podido participar todas las viviendas de los seis pueblos del municipio.

El jurado valoraba el pasado día 16 el diseño, la originalidad, el empleo de materiales reciclados y la tradición popular.

A todos los inscritos se les ha hecho entrega de un lote de productos de la provincia de Burgos,

y a las dos fachadas que más puntos obtengan, se les entregará una cesta de navidad.

La magia de la navidad inundará nuestras calles, así el espíritu navideño da vida a nuestros pueblos.



Solsticio de invierno en «Territorio Megalítico»

Como todos los años por estas fechas, nos preparamos para recibir el invierno. Para ello, como hacían nuestros antepasados hace 6000 años, observaremos el efecto del solsticio en los Dólmenes de este territorio, viendo como en los amaneceres de la segunda quincena de diciembre y primeros días de enero, al salir el sol, el primer rayo se cuele por el corredor de los dólmenes hasta iluminar la cámara funeraria.

Un momento especial y único por lo que significaba para estos primeros pobladores y su particular calendario. Con dicho efecto, se sabía que los días empezaban a ser más largos y las noches más cortas, motivo de alegría y celebración por lo que suponía para su agricultura y ganadería. Por ello, queremos seguir disfrutando de ese momento mágico, por lo que ha significado para nuestra cultura y su evolución.

REDACCIÓN

TERRITORIO MEGALÍTICO

En los estudios realizados en los Dólmenes del territorio, sabemos que estas estructuras megalíticas estuvieron en uso durante más de 2000 años, sirviendo estas como documento de propiedad para las familias que en ellas enterraban a sus seres queridos.

Por su ubicación, la riqueza de los pastos y tierras de cultivo, hizo de esta comarca un lugar muy poblado por aquel entonces, un hecho marcado por la construcción de las mismas, ya que los ortostatos que rodean la cámara son lanchas de piedra con unas dimensiones de más de 2 metros de altura, pesando cada una más de 2000 kg, haciendo falta mucha mano de obra para la construcción de las mismas.

UBICACIONES PARA VER EL SOLSTICIO

Con la experiencia de años atrás,

para ver como entra el sol en los dólmenes tenemos un tiempo determinado y es importante aprovechar los días que con seguridad su amanecer esté despejado para que la luz del sol entre en el interior de la cámara. Por ello, gracias a las previsiones meteorológicas se puede poner fecha a esta observación.

El Dolmen de La Cabaña en Sargentos de la Lora, ha sido el elegido en los últimos años. Para ello, se repara el techo de la cámara para vivir el efecto como lo hacían nuestros antepasados hace 6000 años, disfrutando así de un efecto lumínico único y exclusivo de nuestro territorio megalítico.

El Dolmen de El Moreco en la Hoya de Huidobro perteneciente al municipio de Los Altos, es otro de los elegidos, donde la magia de la luz solar ilumina la cámara.

A medida que vayan transcurriendo los días, se programano-



tras visitas para observar el efecto en el Dolmen de Las Arnillas del municipio de Sedano.

ENTORNO PRIVILEGIADO

Sin lugar a dudas, estamos situados en una de las comarcas con mayor densidad de elemen-

tos Megalíticos de Europa. Los mismos forman parte de nuestro Patrimonio Cultural, habiendo sido clave para conocer nuestra evolución en nuestro Territorio y generando esperanza para poder desarrollar un futuro en el mismo.

Implantación de infraestructura de recarga de vehículos eléctricos (moves)

Gracias a la subvención recibida dentro del programa de incentivos a la movilidad eficiente y sostenible (programa MovesII) en la comunidad de Castilla y León, con el objetivo de contribuir a la «des-

BD

carbonización» del sector transporte mediante el fomento de la electrificación de la movilidad, se ha podido poner en el municipio de Sargentos de la Lora, concretamente en el exterior del Museo del Petróleo, un punto de carga para

vehículo eléctrico para uso público.

Dicha subvención ha sido cofinanciada al 50% por el Fondo de Desarrollo Europeo Regional (FEDER) del Programa Operativo Plurirregional de España (POPE) dentro del Objetivo Temático 4

“Economía baja en Carbono”.

Esta subvención ha sido concedida en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, componente I. “Plan de choque de movilidad sostenible, segura y conectada en entornos ur-

banos y metropolitanos”, financiada por el Mecanismo de recuperación y Resiliencia del instrumento de la Unión Europea-NextGenerationEU a través del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO).

Tardajos Brilla con una Decoración Navideña Sostenible hecha por talentosas mujeres locales

BD
En un esfuerzo conjunto por fomentar la creatividad, la sostenibilidad y el espíritu navideño, un grupo de mujeres de Tardajos ha transformado el corazón de la localidad, con una deslumbrante decoración navideña, marcando así el inicio de la temporada festiva. Este proyecto, llevado a cabo en el "Taller de Decoración Navideña" y organizado por el ayuntamiento, ha tomado forma durante más de dos meses, brindando a la comunidad la oportunidad de unirse en un proyecto colaborativo.

Lo más notable de esta iniciativa es el compromiso con la sostenibilidad, ya que el taller ha puesto un énfasis especial en el uso de materiales reciclados. Desde restos de poda hasta cápsulas de café, lanas y maderas reutilizadas, cada elemento de la decoración ha sido seleccionado cuidadosamente para minimizar el impacto ambiental.

La historia del taller comenzó el año pasado con la creación de un emotivo Nacimiento realizado con tabloncillos donados. Este año, el proyecto se ha expandido considerablemente, dando vida a los Reyes Magos y a un camello, junto con un impresionante árbol de Navidad, de más de 5 metros de altura. Este último destaca por estar cubierto con restos de poda y adornado exclusivamente con decoraciones hechas a mano en el taller: estrellas elaboradas con cuerdas, campanillas con cápsulas de café recicladas, piñas reutiliza-



das y pintadas, así como bolas de Navidad confeccionadas a partir de tetra brik, entre otras.

Para los más pequeños de la localidad, se han creado divertidos photocalls donde podrán immortalizar momentos mágicos con un duende navideño y, por supuesto, con Papá Noel.

La fachada del ayuntamiento se ha engalanado con coronas de piñas naturales, aportando un toque elegan-



te y auténtico a la celebración. Además, se ha instalado un buzón Real, invitando a los niños a depositar sus cartas a los Reyes Magos, manteniendo viva una entrañable tradición navideña.

Además, extendiendo la magia más allá de la plaza Leandro Mayoral, un árbol de Navidad confeccionado con palets reciclados decora los jardines de la Iglesia del pueblo, "La Asunción de Nuestra Señora", y en la puerta principal de la iglesia se erige una hermosa estrella, sim-

bolizando la luz y la esperanza que la temporada navideña trae consigo.

El Taller de Decoración Navideña no solo ha embellecido Tardajos, sino que ha fortalecido los lazos comunitarios y ha demostrado que la creatividad, la sostenibilidad y la colaboración son ingredientes clave para construir una comunidad vibrante y llena de espíritu navideño que muestra su hospitalidad a visitantes y peregrinos en pleno Camino de Santiago.



FORESTAL ARAUZO

Venta de pellets en saco o a granel · Venta de leña
Servicio a domicilio · Trabajos forestales



Tel. 669 42 84 10 / 669 42 84 11



Belén de Renuncio 2023

El belén permanecerá abierto desde el 22 de diciembre hasta el 7 de enero. Lunes a viernes: 17:30 h a 20:30 h. Sábados, domingos y festivos: 12:00 h a 14:30 h y 17:30 h a 20:30 h.

Son ya 23 veces las que se ha instalado el Belén de Renuncio, convirtiéndose en una tradición ineludible para todos los amantes de los belenes. Y es que la gente que lo visita por primera vez, se queda sorprendida de como un Belén de estas características se encuentra en un pequeño pueblo como es Renuncio, y por eso repiten año a año. Los materiales utilizados para su creación son sencillos y de escaso valor: cortezas de árbol, musgo, porexpan y escayola. Sin embargo, a través de un arduo trabajo y dedicación, y a una identidad y estilo únicos, se logra dar vida a un elaborado y detallado

paisaje, inspirado en el antiguo pueblo de Belén. Quienes visitan el Belén cada año siempre descubren nuevas sorpresas, en esta ocasión se han incorporado 4 nuevos edificios, nuevas figuras y abundante vegetación.

El Belén se despliega a lo largo de una superficie de 55 metros cuadrados, albergando alrededor de 200 figuras y aproximadamente 30 construcciones de estilo hebreo tradicional, dividido en 3 zonas diferenciadas.

La primera sección es la del pueblo de Belén, comenzando con una contundente y profunda cueva de más de 3 metros de longitud por 1,5 metros de altura, que consta de 3 galerías: la

de los pastores, la de la natividad y, la del nacimiento del río. Llegando a la cueva, a lo largo de un sinuoso sendero guiado por la estrella fugaz, avanza la caravana de los Reyes Magos con diversos regalos para todos los gustos: desde el oro, incienso y mirra (novedad de este año), hasta una muñeca, una PlayStation o un iPhone.

Más adelante, se encuentra un pequeño bosque de los oli-

- Superficie: 55 m2
- Figuras: 200 figuras
- 30 casas realizadas a mano
 - 3 escenarios:
 - Pueblo de Belén
 - Cueva de huida a Egipto
 - Egipto
- Efectos "especiales": figuras con movimiento, cambios de luz, música, niebla que baja por el río, hogueras con humo, agua hirviendo...
- Novedades 4 nuevos edificios, nuevas figuras y abundante vegetación
- Duración del montaje: 3 meses de elaboración.
- Autores: Carlos García y Gustavo García.

El Belén se encuentra en C/ La Iglesia N° 2B Renuncio (Burgos)

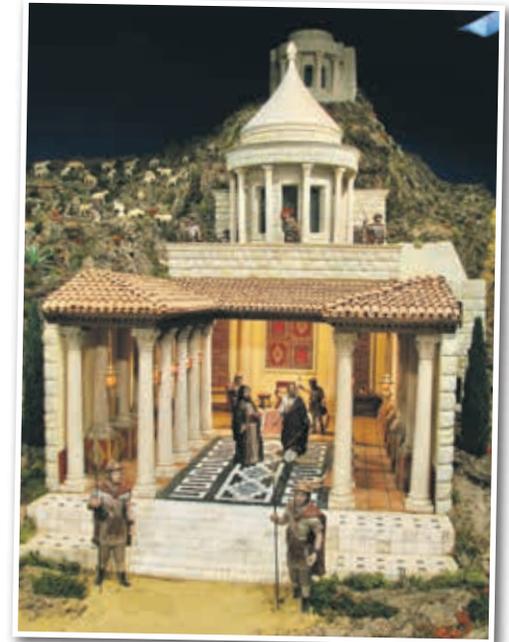


vos centenarios, donde descansan pastores, que se ven sorprendidos por un ángel que anuncia el nacimiento de Jesús. Después del bosque de los olivos, se llega al renovado pueblo de Belén, que este año es mucho más compacto, con más casas, calles y rincones, digno de estar dentro de la Asociación "Los Pueblos más bonitos de España".

El pueblo está lleno de detalles y escenas cotidianas que llenan de vida y realismo sus calles, siendo muchas de estas, merecedoras de ser unas de los sitios más fotografiados y publicados en las redes sociales. En el pueblo se pueden contemplar varios oficios de la época, algunos de los cuales, cuentan con movimiento. Al final del pueblo, se alza el majestuoso palacio de Herodes, siendo una réplica del que tuvo en Masala.

Seguidamente se encuentra la zona dedicada a Egipto. Recreando templos emblemáticos como Abu Simbel, Nefertari y el Quiosco de Trajano. A los pies del Quiosco, hay 6 esfinges iluminadas y un obelisco cubierto de jeroglíficos. Junto a las esfinges, una pareja de egipcios realiza un fascinante espectáculo con serpientes mientras disfruta de una cachimba. El resto del espacio se complementa con un grupo de porteadores y nómadas que transportan mercancías.

Para finalizar, el último espacio se ha dedicado al relato de la huida a Egipto. Aquí, por una espaciosa gruta atravesada por un pequeño río, y una larga ca-



lle bordeada por varias casas, se convierte en el escenario por el cual María y José, junto con el niño Jesús, emprenden su viaje hacia Egipto.

La totalidad del nacimiento está impregnada de tecnología, aunque esta se encuentra ingeniosamente camuflada. Hay varios ejemplos: desde la bruma que se origina en la cascada y desciende por el río, las hogueras que despiden auténtico humo, una olla con agua que hierve, y los distintos juegos de luces que recrean el paso de los días.

El ambiente navideño en Renuncio no solo se limita al propio belén, ya que el trayecto desde la carretera principal hasta el belén está decorado con más de 30,000 bombillas LED en forma de árboles luminosos y estrellas. Una vez que has llegado al edificio donde se encuentra el belén se ha recreado la cálida atmósfera de la morada de Papá Noel en la Laponia finlandesa, gracias a muchos árboles nevados, faroles y velas, ofreciendo a los visitantes la oportunidad de sumergirse plenamente en el espíritu navideño desde el mismo momento en que llegan a Renuncio.



Un balance positivo para 2023 en Villadiego y muchos planes para el 2024

REDACCIÓN

Este es el titular perfecto para ponerle a Villadiego en 2023. El municipio ha vuelto a ganarse el sobresaliente en cultura, turismo, infraestructuras, etc., lo que hace sin duda destacable la calidad del vida y el esfuerzo del Ayuntamiento y de todos los vecinos y vecinas por cuidar y tratar de mejorar e incentivar el desarrollo del municipio.

Por poner algún ejemplo, la industria Hermanos Dueñas S.A. se instaló en el Polígono Industrial de Villadiego en el último trimestre de 2023. Un hecho sin precedentes que no hubiera podido lograrse sin la colaboración y el amparo del Ayuntamiento

y que será un importante pilar del desarrollo industrial en el municipio.

Si echamos la vista atrás, también recordamos la puesta en marcha de un proyecto para

la creación de un nuevo centro de salud en la villa, la apertura del centro multiusos con boletería americana y recreativos, que tuvo lugar el pasado abril y que está siendo un éxito; o la noticia de la construcción de las piscinas climatizadas, a punto de ver la luz y que supondrán un importante punto de inflexión en la calidad de vida no solo de Villadiego, sino de toda la comarca.

También ha sido un año

importante para la cultura, y es que no ha dejado de haber actividades en Villadiego para todos los públicos e inquietudes. El año 2023 comenzó con la más que tradicional cabalgata de Reyes, que por cierto, veremos muy pronto de nuevo, y terminó con una treintena de actividades a lo largo del mes de diciembre. Entremedias: conciertos, deporte, teatro, talleres, actividades de naturaleza y aire libre y, por supuesto, los intensos meses de Mayo activo en Villadiego, Julio Cultural y Agosto en Fiestas, los cuales llamaron especialmente la atención por la cantidad de actividades que hubo en esas fechas.

Al 2024, el alcalde Ángel Carretón le pide “un año así de bueno o más en el que seguiremos trabajando por un Villadiego para todo el mundo”.

En definitiva, 2023 ha sido un año para el recuerdo que afianza la idea Villadiego es un pueblo que crece en caldía de vida, industria y desarrollo.



Las visitas grupales han aumentado este 2023.

Intervenciones en ferias, miles de personas visitando los museos y una declaración de Fiesta de Interés Turístico Regional

REDACCIÓN

En un año muy bueno para el turismo de interior en general, Villadiego ha destacado y aumentado su presencia en el panorama turístico provincial, regional e incluso internacional, exponiendo su marca #lavilladelos6museos en la Feria de Turismo Internacional en Madrid (FITUR) y en la Feria Internacional de Turismo Interior (INTUR).

Las cifras y las visitas a los museos que han ido in crescendo, destacando el Centro de Recepción de Visitantes del Geoparque Las Loras 2.5.0., pero esta no ha sido la única buena noticia. En marzo, apenas un mes antes de la celebración de la Fiesta del Judas, la Junta de Castilla y León publicó las nuevas Fiestas de Interés Turístico Regional, entre las que se encontraba nuestra popular Fiesta del Judas.

Como cada año, se celebra en Sábado Santo -este año 2024 cae un poco antes de lo habitual, el 30 de marzo - y es un día cada vez más importante no solo por el atractivo que supo-

ne, sino por la ilusión con la que los y las villadiegueses la viven cada año.

La propuesta didáctica para grupos y asociaciones de #lavilladelos6museos ha calado hondo, y han sido muchos los grupos escolares, asociaciones, peñas, colectivos, etc. que se han desplazado hasta Villadiego para visitar alguno de sus museos. Una de las claves del éxito es la personificación de las visitas, haciéndolas interesantes y accesibles para todos los públicos.

Este año, y dado que hemos tenido un principio de otoño anormalmente cálido, las visitas y el turismo se han mantenido incluso en meses que otros años suelen ser más flojos.

Las visitas a los museos se compaginan con días o jornadas temáticas que hacen más si cabe atractivos los museos.

La publicidad ha jugado un papel muy importante, y muchos han sido los medios que este año se han hecho eco del potencial turístico y cultural de Villadiego. Desde el Ayuntamiento, como siempre, aseguran que ante todo

buscan “un turismo coherente, que tenga una relación simbiótica con el municipio y que sea sostenible”.



Ha sido un año lleno de eventos de todo tipo en Villadiego.



UBUverde finaliza sus plantaciones ambientales 2023 con 6.000 plantas y la participación de más de 500 voluntarios

Durante los 7 años de existencia de la Oficina Verde de la Universidad de Burgos, se han plantado más de 30.000 árboles y arbustos, que han fijado más de 400 toneladas de dióxido de carbono

FOTO: UBU OLENA CHERKUN

La Oficina Verde de la Universidad de Burgos (UBUverde) ha participado este año en ocho plantaciones de árboles y arbustos en la provincia de Burgos en las que los más de 500 voluntarios han repoblado con 3.500 plantones de árboles autóctonos y 2.500 arbustos.

Estas jornadas de voluntariado ambiental ha congregado tanto miembros de la comunidad universitaria, especialmente estudiantes, como residentes y personas vinculadas a las localidades donde se han realizado estas actividades. Además, en el marco de la plantación, se han promovido visitas culturales, iniciativas de ecoturismo, el conocimiento del entorno rural en que se han realizado y la confraternización con los habitantes de los pueblos.

Cilleruelo de Abajo, Castrojeriz, Quintanilla de las Viñas, Zazuar, Fuenteodra, San Medel, Hontoria de la Cantera y Belorado han sido las localidades donde estos voluntariados ambientales han vestido de nuevas vidas arbóreas laderas y llanuras.

Luis Marcos, director de la Oficina Verde de la Universidad de Burgos (UBUverde) ha manifestado su agradecimiento a todas las personas y entidades que han colaborado en la realización de estas actividades de voluntariado ambiental forestal, especialmente a

los más de 500 voluntarios participantes. Marcos ha puesto en valor el papel de los ayuntamientos y las asociaciones culturales de las localidades, que no solo asumen el mantenimiento y protección de las plantas, sino que han acogido a los voluntarios, enseñado los lugares de mayor interés de sus localidades y facilitado alimentos, calor humano y bebida para recuperar fuerzas tras las plantaciones.

También ha destacado la esencial la colaboración de la Junta de Castilla y León, de la Fundación Oxígeno y de la empresa Kingspan-Teczone entre otras, además de empresas como Legumbres Arlanza y Bodega Cillar de Silos.

Durante el año 2023 se han plantado unos 3.500 plantones de árboles autóctonos como quejigos, encinas, robles, almendros, sabinas, pinos piñoneros, abedules, cerezos, enebros, arces, tilos, hayas, acebos y otras especies autóctonas, así como 2.500 arbustos habituales en nuestro territorio como rosales silvestres, majuelos, espinos, boj, brezo, etc. potenciando la biodiversidad y la complementariedad de los espacios restaurados.

La Oficina Verde de la Universidad de Burgos tiene como objetivo concienciar sobre asuntos relacionados con el medio ambiente y el cambio climático, así como de la problemática de



FOTO: OLENA CHERKUN

la despoblación. Dentro de todo ello, con los voluntariados ambientales lo que se pretende conseguir es transmitir los beneficios de la plantación de especies autóctonas y la importancia de conservar los hábitats forestales. Las plantaciones de árboles y arbustos suponen frenar la erosión y desertificación de los suelos, fijación de carbono y mitigar el cambio climático, aumentar la biodiversidad botánica y fau-

nística y proteger la riqueza en microorganismos de los suelos.

Además, en marzo se desarrolló la actividad Basuralza, una batida de limpieza de plásticos y residuos por las orillas del Río Arlanzón, en Burgos, organizada junto con el #Proyecto-LIBERA y con la colaboración de la Junta de Castilla y León. Este otro tipo de voluntariados busca concienciar sobre el problema de la contaminación y ayudar a

mantener limpios los ecosistemas urbanos de nuestro entorno.

Durante los 7 años de existencia de la Oficina Verde de la Universidad de Burgos, se han plantado más de 30.000 árboles y arbustos, que en su conjunto han fijado más de 400 toneladas de dióxido de carbono en el suelo, en sus sistemas radiculares y en sus troncos y ramas, y han contribuido a la recuperación y regeneración de más de 15 hectáreas de terreno.

“El bosque de Cajaviva”

2211 árboles ya plantados en la Ribera del Duero (Caleruega), correspondientes a la compensación de 201 Tn de CO2 emitidas por Cajaviva en la provincia de Burgos

REDACCIÓN

Como se anunció hace unas semanas, el compromiso de Cajaviva Caja Rural con el medio ambiente y la sociedad en su conjunto es cada vez mayor, comenzando este año 2023 a reducir, calcular y compensar sus emisiones de CO2.

Así, se calculó que las emisiones de las oficinas de esta entidad en el año 2022 ascendieron a un total de 232 toneladas de CO2 (equivalente), por lo que

para su compensación es necesario plantar 2552 árboles autóctonos, creando así “EL BOSQUE DE CAJAVIVA”.

Por este motivo, gracias a la colaboración de la Fundación Oxígeno y a la firma de un acuerdo de custodia del territorio con el Ayuntamiento de Caleruega (Burgos), se han plantado esta semana 2211 árboles en este municipio, en una parcela de cesión municipal de 3 hectáreas. Completándose la

próxima semana EL BOSQUE DE CAJAVIVA, con una plantación similar en Navares de las Cuevas (Segovia).

Sabinas, encinas, quejigos, enebros, pinos piñoneros y espinos albar, conforman este nuevo bosque que ayudará a absorber el CO2 de la atmósfera, a retener el agua y a evitar la erosión del suelo, siendo además un refugio de biodiversidad para diferentes especies de fauna y flora.

Valentín Lázaro, director de Zona de Cajaviva en la Ribera del Duero, José Ignacio Delgado, concejal de Medio Ambiente del Ayto. de Caleruega y Roberto Lozano, director de la Fundación Oxígeno, supervisan la plantación realizada, esperando su óptimo crecimiento los próximos años.



VILLALDEMIRO



El Ayuntamiento de Villaldemiro pide financiación al Plan Rehabitare

E.R. El Ayuntamiento de Villaldemiro quiere rehabilitar una casa para alquiler social. Para ello, han adquirido una casa que pretenden rehabilitar y que ocupe una persona que ejerza de alguacil y regente el bar.

Para ello, el alcalde de la localidad, Facundo Castro, acompañado de sus ediles, visitaron

al delegado territorial, Roberto Saiz, y plantear la posibilidad de entrar en el Plan Rehabitare. Necesitarían una inversión de 100.000 euros, de los que la Junta aportaría el 40% y el ayuntamiento el 60%.

“Tenemos intención de rehabilitar una casa que hemos comprado, hacerlo con madera, que es más bonito y más econó-

mico”. La casa, con un alquiler a un precio razonable, la ocuparía una familia, que ejercería de alguacil y regentaría el bar “una parte importante del pueblo, donde socializar y limar asperezas”. Para Castro, “en un pueblo si no hay bar, es complicado socializar”.

La contestación por parte de la Junta ha sido buena, por

LODOSO

Lodoso aspira a convertirse en referente en astronomía

REDACCIÓN Un centro de interpretación de la astronomía y un hotel familiar. Estos son los proyectos estrella que el alcalde de Lodoso tiene en cartera.

Óscar Alonso, alcalde de Pedrosa de Río Úrbel y una de sus Juntas Administrativas, Lodoso, mostraba el proyecto al delegado territorial, que aspira a convertirse en referente de la astronomía en Burgos y Castilla y León.

Para ello, están buscando financiación a través de las administraciones, y en esta ocasión ha sido en la Junta de Castilla y León.

El proyecto es de lo más atractivo, y empezaría por el centro de interpretación de la astronomía, para el que se ha pe-

dido una subvención de 50.000 euros. El hotel familiar de momento tendría que esperar, ya que en total serían más de 2 millones de euros, y “hacerlo todo de una vez sería muy difícil”, como explica Óscar Alonso.

En su momento, acudieron también a los fondos Nex Generation, pero el proyecto se quedó a las puertas de conseguir esta ayuda.

Óscar Alonso es consciente de que la financiación será complicada, pero “iremos poco a poco, es un proyecto interesante, y crearía 6 puestos de trabajo durante todo el año, una buena oportunidad de fijar población y dar un empujón al Valle del Úrbel”.

Hay que recordar, que Lodo-

so cuenta con dos observatorios astronómicos, que visitan cada año cientos de aficionados a la astronomía.

lo que lo más probable, es que puedan contar con esta ayuda.

Por otro lado, este año se arreglo la Plaza de Alfonso X, y están buscando ayudas para que tenga uso cultural.

Otro de los proyectos que se pretende, es la instalación

de placas solares en la cubierta del polideportivo municipal, que servirían para el suministro eléctrico de las instalaciones municipales así como para climatizar la piscina cubierta y poder disfrutar más tiempo de esta instalación.

MELGAR DE FERNAMENTAL



La Junta impulsa la provincia burgalesa invirtiendo en mejoras en las localidades de más de mil habitantes

A lo largo del 2023 la Administración autonómica ha desarrollado inversiones en la pavimentación de calles y plazas, en eficiencia energética, en el ciclo integral del agua, en instalaciones municipales y en la digitalización de servicios municipales de diversas localidades burgalesas

M.A. A lo largo del año 2023, la Junta de Castilla y León ha desarrollado diversas inversiones que tienen como objetivo impulsar las infraestructuras y los servicios de los municipios de la provincia de Burgos con más de mil habitantes. De esta manera, desde la Administración autonómica se han desarrollado mejoras de la pavimentación de calles o plazas de localidades como Briviesca, Cardeñadizo y Cardeñajimeno, Condado de Treviño y Espinosa de los Monteros. Las mejoras de este tipo también se han llevado a cabo en villas como Ibeas de Juarros, Lerma, Medina de Pomar, Melgar de Fernamental, Pradoluengo, Quintanar de la Sierra, Salas de los Infantes, Villadiego, Valle de Mena y Roa. En este último y hace solo unas semanas, la Junta aportaba el 70% de los 280.000 euros que ha supuesto la adquisición de un camión lavacontenedores que prestará servicio en la Mancomunidad Ribera del Duero-Comarca de Roa.

Destacadas han sido además las inversiones realizadas por la Junta de Castilla y León en cuanto a la mejora de la eficiencia energética del alumbrado municipal en los municipios del Alfoz de Quintanadueñas, Condado de Treviño y Melgar de Fernamental. Estas inversiones tienen como objetivo último aumentar su eficiencia energética y reducir el coste del servicio para los ayuntamientos y, por tanto, para los ciudadanos. La renovación principal que se realiza en todos los municipios consiste en la mejora del alumbrado, como resultado del estudio detallado de cada una de las calles, adecuando potencias, ópticas de las luminarias y la distribución de los puntos de luz que componen la instalación. También se lleva a cabo la mejora estructural de los soportes en mal estado que necesitan sustitución a corto plazo, así como la instalación de nuevas columnas y báculos y se mejora la seguridad eléctrica. En este mismo apartado, se han desarrollado también mejoras en Ibeas de Juarros con

la instalación de farolas solares y con la puesta en marcha de una instalación solar de autoconsumo en la Estación Depuradora de Aguas Residuales de Briviesca.

La mejora de la red del ciclo del agua ha sido una de las prioridades de la Administración autonómica durante el ejercicio 2023 y es que desde la Junta se ha señalado a la digitalización como una de las herramientas principales para avanzar hacia una gestión eficiente y sostenible del agua, así como para contribuir a aumentar el conocimiento de sus usos y demandas, mejorando la gestión y posibilitando el ahorro, al facilitar la detección precoz de fugas, roturas o filtraciones.

Para su desarrollo primero es necesario abordar reformas y sustituir las instalaciones o redes de abastecimiento o de depuración de agua que se encuentran en mal estado. En este aspecto, la Junta ha realizado mejoras de este tipo en las localidades de

Arcos, Belorado, Cardeñajimeno, Cardeñadizo, Medina de Pomar, Villarcayo, Villadiego y Merindad de Ubierna. En este mismo ámbito, la Administración encabezada por el popular Alfonso Fernández-Mañueco también ha desarrollado actuaciones de mejora en la separación de aguas pluviales en Merindad de Río Ubierna y en el Alfoz de Quintanadueñas. Cabe recordar que en la mayoría de los casos las aguas pluviales acaban en las conducciones de aguas residuales, provocando un

importante incremento de caudal de llegada a las depuradoras, y una grave afectación a los procesos de tratamiento si no son adecuadamente separadas.

Por otra parte, a lo largo del año 2023, parte de las inversiones de la Junta en estos municipios de más de mil habitantes de la provincia burgalesa se han destinado a realizar diversas obras de acondicionamientos y mejora de diferentes edificios e instalaciones de carácter municipal como ayuntamientos, centros cívicos o

espacios de día, entre otros. Ha sido el caso de las localidades de Cardeñadizo, Condado de Treviño, Pradoluengo, Roa y Villalbilla.

DIGITALIZACIÓN

Además y con paso firme, la Junta de Castilla y León y las entidades locales y provinciales trabajan conjuntamente para potenciar la digitalización de los servicios públicos en el medio rural, en un claro ejemplo de que la colaboración entre instituciones se establece como un elemento capital para llevar a cabo proyectos y programas que beneficien al conjunto de los castellanos y leoneses y en este caso concreto de los burgaleses. Y es que, la transformación digital del medio rural que proponen programas como CyL Digital o Territorio Rural Inteligente (TRI), ambos pilotados desde la Consejería de Movilidad y Transformación Digital, los convierte en casos de éxito a la hora de abordar el reto demográfico. En la provincia burgalesa se han desarrollado mejoras en este sentido en el municipio de Valle de Mena.



Firma protocolo para abastecimiento en Burgos y Alfoz Sur en marzo de 2023.



Entrega de un camión para la mancomunidad Ribera del Duero-Comarca de Roa.

Villadiego

un pueblo con mayúsculas

La localidad cuenta con un impresionante patrimonio monumental, declarado 'Bien de Interés Cultural' en 1994 / Con algo más de mil habitantes cuenta con una oferta museística envidiable, compuesta por seis espacios / La Fiesta del Judas en Semana Santa es una de sus señas de identidad

Al cobijo de la Peña Amaya, en la cuenca del río Brullés y situado a 38 kilómetros de la capital burgalesa se encuentra el municipio de Villadiego, capital de la Comarca Odra-Pisuerga y centro administrativo de varios pequeños pueblos de la zona.

El origen de la villa se remonta a la segunda mitad del siglo XI. Hacia el año 884, el Conde Diego Porcelos, a quien debe su nombre la localidad, emprendió su gran obra de repoblación en la provincia de Burgos por orden del monarca Alfonso III. Así, a lo largo de la historia, la localidad ha sido fundamentalmente un señorío, motivo por el cual ha estado muy vinculado a los 'Señores de Amaya'. Con el paso del tiempo se convirtió en el centro de la vida de la comarca, hecho que marcó su desarrollo urbanístico.

La importancia histórica de Villadiego se extiende en el tiempo. La localidad burgalesa fue testigo, y en ocasiones protagonista, de varias guerras recientes. Entre las que destacan la Guerra de la Independencia, las Guerras Carlistas o la Guerra Civil Española. Todas ellas impactaron sobre la vida de la villa y afectaron a la historia de la misma. A pesar de los estragos, la historia de la localidad se caracte-

riza por ser de suma riqueza e importancia.

Lo primero que más llama la atención es su impresionante patrimonio monumental. De hecho, el conjunto de la villa fue declarado 'Bien de Interés Cultural' en la categoría de conjunto histórico el 29 de diciembre de 1994. La arquitectura medieval domina la localidad burgalesa y conserva varios ejemplos de ese pasado. El más representativo es el Arco de la Cárcel, que originariamente fue puerta de entrada a la villa y que junto a las paredes aledañas del convento de las Agustinas forma el vestigio mejor conservado de la antigua muralla.

De entre sus monumentos destaca el Palacio de los Velasco, situado en la Plaza de los Mártires. Se trata de una gran construcción con escudos nobiliarios en sus esquinas y que aún conserva su estructura exterior. El convento de San Miguel de los Ángeles es otra de sus localizaciones más relevantes. Está situado en las proximidades de la Plaza Mayor y fue construido a mediados del siglo XV. La Iglesia del convento es de traza gótica, con planta de cruz latina, tres naves y dos coros con bóvedas de crucería múltiple. Además hay que sumar las iglesias de San Lorenzo y de Santa María y la Ermita del Cris-



© Aurelio González

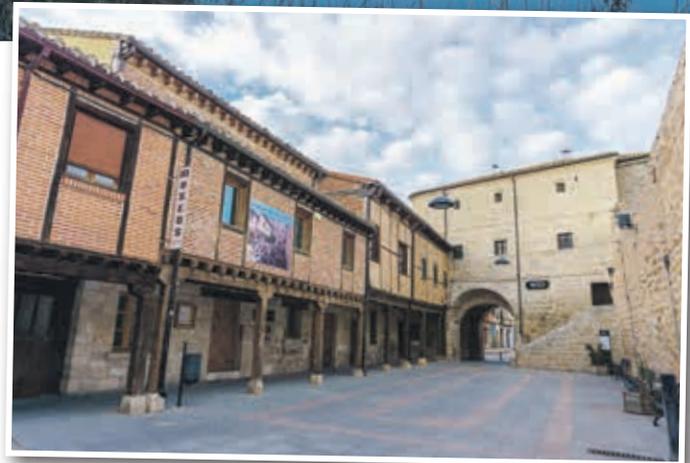
to. También son de gran interés el edificio del Ayuntamiento, la Torre del Reloj, el antiguo Mesón de la Villa, el Hospital de San Juan, la Cátedra de Latinidad, el Liceo, el Palacio de los Velasco o la Casa de los Borja.

Pero si por algo ha desatado este pueblo burgalés en los últimos años es por sus museos. Y es que la localidad cuenta con seis espacios museísticos. El visitante encontrará los Museos Municipales de Villadiego. Se trata de cuatro espacios: el museo Parroquial de Arte Sacro, el Etnográfico, el museo Pictórico y Radio Museo. También se puede visitar el Centro de Recepción de Visitantes del Geoparque de las Loras y el Centro de Interpretación del Cómic, Fabulantis, un museo dedicado al Capitán Trueno y que se edificó en honor al máximo dibujante del héroe del cómic español, Ángel Pardo, quien estaba íntimamente ligado a Villadiego, de donde procedía su madre y donde falleció en 1995.

A la riqueza histórica y patrimonial de la localidad se le suma la riqueza natural que caracteriza a la zona. El visitante podrá recorrer amplios caminos y senderos tanto por la propia villa como por los montes que la rodean. En este sentido, destaca a ruta de las '4 Villas de Amaya', que atraviesa cuatro grandes municipios de la provincia burgalesa; Castrojeriz, Sasamón, Villadiego y Melgar de Fernamental.

FIESTAS Y TRADICIONES

Villadiego se transforma en Semana Santa. Las calles se abarrotan y un espíritu inusual se apodera del ambiente de la localidad. Durante el Sábado Santo aconte-



Diputación
de Burgos

ce la tradicional 'Quema del Judas', día en el que se incendia un espantapájaros en memoria de Judas Iscariote, el discípulo que traicionó a Jesús. La tradición estuvo especialmente arraigada en el pueblo hasta bien entrado el siglo XX. Tras un periodo de pausa, los festejos fueron recuperados en el año 2002 por Ernesto Pérez Calvo, quien vio en la Fiesta del Judas una forma de revalorizar la historia de Villadiego y recordar el pasado de una villa concebida como el germen del mundo rural burgalés. En la localidad también destacan las

Fiestas Patronales en honor de Nuestra Señora de la Asunción y San Roque, que se celebran a mediados de agosto. Al calendario se suman los Carnavales, el Julio Cultural, la Semana de Teatro que tiene lugar en agosto o las Jornadas Micológicas en otoño.

En la localidad burgalesa, el visitante podrá disfrutar de la gastronomía burgalesa y darse un buen homenaje gastronómico probando los productos más populares de la provincia como el exquisito lechazo de estas tierras que se hace asado en horno de leña; la morcilla de Burgos o los quesos de oveja.



El "Belén de los militares", un clásico de la Navidad burgalesa

Hasta el 7 de enero, el Monasterio de San Juan acoge el XXXI Belén Monumental del Ejército, un clásico en la Navidad burgalesa

Desde el pasado 13 de diciembre, y hasta el 7 de enero, se podrá disfrutar de uno de los belenes más grandes de España. El conocido como "el Belén de los militares", llega un año más, en esta ocasión, repitiendo espacio, en el Monasterio de San Juan. Este Belén lo realiza la Asociación Recreativa, Belenística y

Cultural "Belén Monumental del Regimiento de Transmisiones Nº 22", junto al resto de personal de este Regimiento y el apoyo de otras unidades militares de la plaza de Burgos.

El Belén de este año se caracteriza por el aprovechamiento del espacio, la innovación del diseño, la calidad del acabado de sus escenas y la renovación de

materiales, desplegando en una superficie de más de 500 m², aproximadamente 2.200 figuras, repartidas en 118 escenas, dos de ellas nuevas, el juicio del rey Salomón y la Asunción de la Virgen. Además, se ha incorporando cableado eléctrico de mayor capacidad, iluminación led y un equipo de megafonía del BT II/22.

Además, en esta edición se hace un guiño al Ayuntamiento de Burgos, con los Gigantillos y unos dulzaineros, en agradecimiento al espacio cedido, y al 200 aniversario de la Policía Nacional, estrenando dos figuras del cuerpo en el Belén y cediendo un espacio para una exposición de su bicentenario.

El Belén estará abierto al pú-

blico hasta el 7 de enero, con un precio de 1 euro para todos los visitantes mayores de cuatro años y cuya recaudación irá íntegramente a Cáritas Castrense; ADMOBU (Asociación de Donantes de Médula Ósea de Burgos); Asociación Corea de Huntington de Castilla y León, y la Casa de Acogida San Vicente de Paul de las hermanas de la caridad en Burgos.



El Buen Camino de Rodrigo Alonso, nueva exposición en Cajaviva Caja Rural

Fundación Caja Rural inaugura una nueva exposición en la Sala de Cajaviva Caja Rural del burgalés Rodrigo Alonso Cuesta, que estará disponible para su visita hasta el próximo 21 de enero de 2024.

Rodrigo es profesor, pintor e ilustrador. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca y Comunicación Audiovisual por la Universidad de Burgos, su trabajo es un reflejo de su personalidad. "Siempre busco desafiar las convenciones artísticas y empujar los límites de lo que es considerado 'arte' como por ejemplo con esta muestra".

REDACCIÓN

Es profesor de plástica para Secundaria en un instituto en Alcorisa, municipio de la provincia de Teruel. Su exposición titulada 'Buen Camino' trata de sus historias vividas haciendo el Camino de Santiago el año de la pandemia. "El buen camino es el acto de echar para adelante en la vida, he tratado de representar el positivismo y la alegría a través de las carreteras y caminos".

Su actividad artística se enfoca principalmente en la pintura al óleo, acuarela, arte digital y papel, donde crea pinturas, dibujos y collages. Esta muestra consta de 24 piezas hechas con una tableta electrónica iPad e impresas

en planchas de aluminio. Su obra en general se caracteriza por tener una gama cromática rica, vívida y expresiva, así como por un estilo compositivo plástico, con perspectivas dinámicas e inusuales, que son influidas por su pasión por la fotografía analógica.

A raíz de la Pandemia, Rodrigo Alonso se centró más en el arte y comenzó a explorar esta técnica de arte digital y "gracias al uso de las redes sociales he dado a conocer mi trabajo y hoy estoy aquí en Cajaviva Caja Rural exponiendo". Desde 2017 este artista burgalés no exponía en la provincia, "la última vez fue en Villarcayo", recuerda.



La Fundación Caja de Burgos acoge en Cultural Cordón la exposición 'Picasso. Rostros y figuras'

La sala de exposiciones de Cultural Cordón alberga hasta el 28 de enero la muestra Picasso. Rostros y figuras. Obras de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando,

REDACCIÓN

que exhibe cincuenta obras que ilustran la afinidad del genio mallagueño con la figuración.

En un año tan especial como 2023, la Fundación Caja de Burgos se une a la efeméride que re-

cuerda el cincuenta aniversario del fallecimiento de Pablo Ruiz Picasso (Málaga, 1881-Mougins, Francia, 1973). Y lo hace, además, con uno de los fondos públicos más relevantes de nuestro

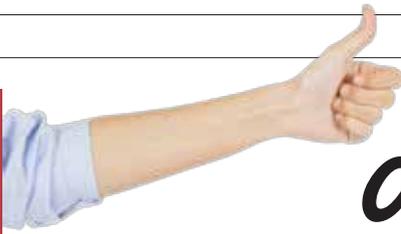
país. La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando realiza uno de los préstamos más generosos cedidos hasta la fecha, un conjunto de obras que solo ha podido verse previamente en su propia sede en 2022, con el mismo título con que hoy se muestra en Cultural Cordón.

Ha sido también la exposición

de reapertura de la Casa del Cordón por su entrada principal en la plaza de la Libertad. Una manifestación de gran significación simbólica para Fundación Caja de Burgos, que se ha visto engrandecida con la muestra de estas cincuenta obras firmadas por Pablo Picasso, exhibidas durante más de tres meses, hasta enero de 2024.

recursos gratuitos: www.noticiasburgos.es

guía de SERVICIOS y PROFESIONALES



de confianza

ACADEMIAS

ACADEMIA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

ALQUILERES

ALQUILO APARTAMENTO BENIDORM
Luminoso · Céntrico · Totalmente equipado
cerca del centro y la playa
Teléfono 636 54 23 10

AUDÍFONOS

Centro
Audífonos Paisajes Sonoros
947 41 42 91 - 628 907 872
y ahora también en BRIVIESCA ¡¡llámenos!!

AUTOESCUELAS

TODOS los PERMISOS de CONDUCIR

Ctra. de Cortes, s/n 09002 Burgos Tel. 947256622	Avda. Castilla y León, 5 09006 Burgos Tel. 947233975	C/ San Zadornil, 25 09003 Burgos Tel. 947461981
Avda. de la Paz, 10 09005 Burgos Tel. 947217870	C/ San Pablo, 20 09002 Burgos Tel. 947268967	C/ Doctor Fleming, 3 09200 Miranda de Ebro Tel. 947312112
C/ Carrequemada, 29 09400 Aranda de Ebro Tel. 947502022	Avda. Castilla, 11 34005 Palencia Tel. 9719707236	

CENTRO TÉCNICO DE CONDUCTORES

AUTOESCUELA NUEVA CASTILLA
C/Federico Martínez Varea, 31 bajos
www.academianuevacastilla.es

CLÍNICAS DENTALES

Clínica Dental Carlos Ganzo
C/ Vitoria, 27-A Teléf. 947 26 48 16
Apartamento 107 09004 BURGOS

COLECCIONISMO

ANTIQUO NETON
SE COMPRA TODO TIPO DE ANTIGÜEDADES Y OBJETOS DE COLECCIÓN:
calendarios, álbumes de cromos, libros antiguos, papel antiguo, medallas y objetos militares, chapas publicidad, navajas y espadas... y antigüedades en general
Tfno. 620 123 205 jrhernandezgarcia@gmail.com
NOS DESPLAZAMOS A CUALQUIER LUGAR...

ELECTRICIDAD

Fuentes
Telecomunicaciones
Instalaciones y reformas
Reparaciones eléctricas
Antenas satélite, videoporteros
Victor 637309464
fuentes telecomunicaciones10@gmail.com
Pidanos presupuesto sin compromiso
Estudiamos cada caso personalmente

INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL
REFORMAS Y REPARACIONES
TECNOLOGÍA LED · AHORRO CONSUMO
SENSORES DE MOVIMIENTO
CÁMARAS DE SEGUIDAD CCTV
MANTENIMIENTO ELÉCTRICO
GARAJES Y COMUNIDADES
PORTEROS VIDEOPORTEROS AUTOMÁTICOS
ANTENAS COMUNIDADES SATELITE

EFAPEL IGNACIO
ALMACÉN DE MATERIAL ELÉCTRICO
Tfno. 947 467 345 Móvil 667 890 669
C/ La Demanda, 1 - Navas Ural 32
Pol. Gamonal - Villayuda - 09007 BURGOS

ESCUELAS DE ARTE

ACADEMIA Kelsie
Artes Plásticas
623 040 675
www.kelsieacademia.com
Pozanos 1 Burgos

INSTALADOR ELECTRICISTA:

Se realizan Instalaciones eléctricas nuevas y reformas. Colocación de lámparas, halógenos, downlights. Ahorro energético. Averías, salto diferencial. Burgos y provincia. Precio económico. **SERVICIO AVERÍAS.** Tel whatsapp: 679 46 18 70

HERBOLARIOS

CUNA DE SALUD
HERBOLARIO
ASESOR NATURÓPATA
COSMÉTICA ECOLÓGICA
Legión Española 1 - 09001 -Burgos
T.: 947251277
www.cunasalud.com

IMPRENTAS

dif@di
CONSULTORIA WEB
947 06 26 26
666 97 72 21
www.difadi.com
Calle Calzadas, 37. BURGOS

DISEÑO WEB Y TIENDAS ONLINE

CAMBIO Y TINTADO DE LUNAS
1ª Marcas Nacionales y de Importación.
LLANTAS - NEUMÁTICOS
ACCESORIOS - TORNILLERÍA ...
Pol. Pentasa III nave 242 C/ Juan Ramón Jiménez sin - Burgos (Spain) 947 48 87 23

MEDICINA ESTÉTICA

nueva vida
Dra. PILAR SANMARTÍN
MEDICINA ESTÉTICA DE FAVOGRADIA
www.clinicanuevavida.es
FACIAL Y CORPORAL, MASCULINA Y FEMENINA, MEDICINA ESTÉTICA ONCOLÓGICA
C/ Doña Berenguela 9 bajo
Tfnos. 947 655 085 - 640 846 857

TALLERES

ALBERTO MOTOR
· Mecánica · Diagnóstico
· Electricidad · Inyección · ABS
C/ Villarcayo, 14
Tel. 947 224 911

MUEBLES

MUEBLES ZENIT
...INTERIORISMO
TODO PARA EL HOGAR:
SALONES - COCINAS - BAÑOS - DORMITORIOS - SOFÁS - COLCHONES
Avd. del Vena, nº 13 - Tlf: 947 22 58 87 • Ctra. Madrid-Irún, km. 245 - Tlf: 947 48 93 65

PRODUCCIONES ARTÍSTICAS

ROAR
Roberto Arredy
MANAGER DE ARTISTAS
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS
Tel. 666 427 361
robertsilsh@hotmail.com
C/ Vitoria, 42, 1º, oficina 2 - 09004 BURGOS

RESTAURANTES

CORAZAS
cafetería + restaurante
Calle Calzadas, 24-26
09004 BURGOS
Tel. 947 06 50 75

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

VICAROS CONTRATAS Y CONSTRUCCIONES
REHABILITACIÓN Y OBRA NUEVA
TERRAZOS DE BUREBA (BURGOS)
EMPRESA CALIFICADA PARA TRABAJOS EN BIENES DE INTERES CULTURAL (BIC)
TELF./FAX: 947 22 50 48 MÓVIL: 649 93 35 42 vicaros.com@gmail.com

PINTURA Y DECORACIÓN

PINTURA Y DECORACIÓN
Juan Carlos Obregón
Colocación de pladur
Techos desmontables - Escayola
Tel.: 947 27 22 69 - 667 580 380
Villalmanzo (Burgos)

REFORMAS

TEJADOS Y REFORMAS POZA
* Eliminación de goteras y humedades
* Limpieza y colocación de canalones
616 35 90 25

MAQUILLAJE

MARY KAY
Consultora de belleza independiente
Mar Sanjurjo Blanco
633 744 381
C/ San Cosme 2. Oficina 103

SISTEMAS DE SEGURIDAD

PABLO PÉREZ
SISTEMAS DE SEGURIDAD
ALARMAS - CÁMARAS DE CIRCUITO CERRADO DE T.V. PORTEROS AUTOMÁTICOS VIDEOPORTEROS (IP) ANTENAS DE T.V. - SONIDO VIVIENDA AUTOMATIZACIÓN INTELIGENTE
Pol. Ind. Gamonal-Villayuda - C/ La Demanda, navas Ural. Nº 41
Tels. - 947 21 35 48 / 947 23 44 63
pabloperez@pabloperezag.com - www.pabloperezag.com

Burgos al Día
si quiere anunciarse en esta sección...
Teléfono 947 256 258
Publicidad: 669 452 712
WWW.NOTICIASBURGOS.ES

¡Felices
Fiestas!



Más cerca para
llegar contigo hasta
donde tú quieras



cajaviva

cajarural

www.cajaviva.es