



**FERIA DE LOS NOVIOS**

**NUEVO PREMIO PARA EL CRONICÓN**

**LOS COLORES DE LA PRIMAVERA EN LAS CADERECHAS**

## Los Cachibirrios por las Cadedrechas

Los Cachibirrios de la ADC Sanfán de Los Barrios de Bureba no ha querido dejar pasar la oportunidad de disfrutar de la floración de los cerezos que cada año nos ofrece el Valle de las Cadedrechas. Un grupo de andarines de esta asociación realizó una ruta hasta Castilviejo para después comer en Quintanaopio.

VI Marcha Integral Montes Obarenes Llega la MIMO 2024. Los Cachibirrios organizan la VI Marcha Integral Montes Obarenes, que se celebrará el 25 y 26 de mayo de 2024. Las inscripciones están abiertas hasta el 20 de mayo. Ya puedes formalizar tu inscripción al encuentro anual de "senderismo", que volverá a reunirnos en el entorno del Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil.

Como siempre, dispones de un apartado especial habilitado en la web de Cachibirrios, en el que encontrarás toda la información necesaria (modalidades, tarifas, rutas...), así como el enlace externo al portal especializado: Rock The Sport

Recordarte, que este año colaborarán con la asociación Esclerosis Múltiple Burgos - AFAEM a quien irá destinado el beneficio económico que se consiga con todos los actos de celebración de MIMO 6.



## LAS VARIETADES MÁS RENTABLES DEL MERCADO

### SY SONORA

LA MEJOR ELECCIÓN PARA OBTENER LA MÁXIMA RENTABILIDAD



### SY GIBRALTAR

HÍBRIDO MUY PRODUCTIVO Y EXCELENTE CONTENIDO GRASO

### KRISOL

POR SU POTENCIAL PRODUCTIVO Y CONTENIDO GRASO, KRISOL ES LA MEJOR OPCIÓN PARA MANTENER LA RENTABILIDAD DE TU EXPLOTACIÓN



### SUMATRA HTS

EL CICLO MÁS CORTO CON TOLERANCIA A EXPRESS™





# SUMARIO

- 02 LOS CACHIBIRRIOS POR LAS CADERECHAS
- 04 INVERSIONES EN LA CARRETERA DE BRIVIESCA A BELORADO
- 06 CLAVELES Y GARRAPIÑADAS EN LA FERIA DE LOS NOVIOS
- 08 SEMANA SANTA NETAMENTE CASTELLANA EN BRIVIESCA
- 10 RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA
- 12 HELP BUREBA
- 13 LA BUREBA DESPIDE A MANUEL MATO
- 14 LLANO SE HERMANA
- 15 FIESTA DE LAS MOJONERAS
- 16 8 DE MARZO EN PANCORBO
- 18 CASCAJARES CELEBRA LA FIESTA DE LA PRIMAVERA
- 20 SEMANA SANTA PARA TODOS EN MIRAVECHE
- 22 NUEVO MATERIAL PARA PROTECCIÓN CIVIL POZANA
- 23 TRADICIONES DE LA SEMANA SANTA POZANA
- 24 REHABILITACIONES EN OÑA Y POZA
- 25 CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CUNA DEL CASTELLANO
- 26 NUEVO PREMIO PARA EL CRONICÓN
- 27 NOTICIAS DE LA CIUDAD DE FRÍAS
- 30 LAS CADERECHAS SE TIÑEN DE BLANCO

## TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

### BRIVIESCA

Ayuntamiento	947 590405
Centro salud	947 592244
Centro guardia	947 592259
Bomberos	112
Guardia civil	112
Cruz Roja	947 593042
Farmacias	947 5917 41
	947 590019
	947 591544

### “LOS BARRIOS DE BUREBA”

Ayuntamiento	947 598163
Centro salud	947 594052
Farmacias	947 594003

### BUSTO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 594052
Centro salud	947 596248
Farmacias	947 595008

### CUBO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 596248
Centro salud	947 596244
Farmacia	617279651

### FRÍAS

Ayuntamiento	947 358761
Centro salud	947 358770
Centro guardia	947 358788
Farmacias	947 358643

### “MONASTERIO DE RODILLA”

Ayuntamiento	947 594300
Farmacias	947 594309

### OÑA

Ayuntamiento	947 300001
Centro salud	947 301450
Centro guardia	947 594052
Guardia civil	947 300013
Farmacias	947 300096

### PANCORBO

Ayuntamiento	947 354083
Centro salud	947 354192
Farmacias	947 354002
	947 354034

### POZA LA SAL

Ayuntamiento	947 302046
Centro salud	947 305186
Farmacias	947 302028



Dirección: Elia Ruiz López  
 Redacción: Salce  
 Fotografía: Salce  
 Publicidad: Linea y Punto  
 Comunicación y Diseño  
 Maquetación y diseño:  
 Luis Pedrosa Ruiz  
 Distribución: Gratuita en la comarca  
 Administración: Linea y Punto  
 Comunicación y Diseño

Edita y distribuye:  
 Linea y Punto  
 Comunicación y Diseño  
 C/ Real 5  
 09131-San Pedro Samuel  
 Burgos  
 Telf.: 669 452712  
 Publicidad:  
 luispedrosaruiz2@gmail.com  
 Telf.: 669 452712



## La Junta invertirá más de 841.000 euros en la carretera que une Briviesca con Belorado

El director general de Carreteras e Infraestructuras, Jesús Puerta, y el delegado territorial en Burgos, Roberto Saiz, visitaron en compañía del alcalde de Bañuelos de Bureba, Jesús María Viadas, el estado de las obras tienen previsto finalizar este mes de abril.

La Junta de Castilla y León invertirá más de 841.000 euros para renovar el asfaltado en casi 20 kilómetros de la carretera BU-710, que es la que une las localidades burgalesas de Briviesca con Belorado, tal y como manifestó el director general de Carreteras e Infraestructuras, Jesús Puerta, durante la visita.

En concreto la actuación, prevé la extensión de más de 13.000 toneladas de aglomerado en el firme existente entre la salida de Briviesca y el acceso a la Minera de Santa Marta, dado que en el recorrido restante hasta Belorado ya se actuó de una forma similar.

De forma complementaria a esta intervención, con la que se pretende mejorar la seguridad vial de una carretera que cuenta con una Intensidad Media Diaria (IMD) de 317 vehículos, también se están realizando



otras relativas a la mejora del trazado como la eliminación de arbustos y vegetación existentes en la zona de dominio público, la limpieza de diferentes elementos que puedan interferir en el normal desarrollo del tráfico, el ensanche de las obras de fábrica, la extensión de las bermas o la mejora de las barreras de seguridad.

Ahora tu revista

**LA Bureba** **30**  
DÍAS

también en Internet

síguela en ....

[www.noticiaburgos.es](http://www.noticiaburgos.es)

# LLANOS VERDES **Desbroces y Jardinería**



**Muros de contención de piedra: 4000€**

**Podas y talas de árboles en altura**

**Creación de jardines, césped artificial, riegos...**

**Distribución e instalación de Piscinas Premium en la zona norte**

# LLANOS VERDES **Reforma y Construye**



**INTERIORES DE VIVIENDAS, PORCHES, GARAJES...**

**Adaptacion de baños para mayores. Baño completo: 3990€**

**Arreglos cocina: 4600€ · Txoco con barbacoa: 12000€**

**Porche de 20m<sup>2</sup> a un agua: 6300€**

 **699 00 61 56**

**LA EMPRESA DE JARDINERÍA Y  
CONSTRUCCIÓN QUE NECESITA**

## Claveles y garrapiñadas en la Feria de los Novios



Una de las fiestas tradicionales más participativas del calendario en Briviesca la constituye la Feria de los Novios que cada edición aumenta su cifra de participantes.

Son muchos los que acuden a la Plaza Mayor a recoger de manos de la Reinas de las Fiestas acompañadas de los alcaldesitos los claveles y las almendras. Y la espera en largas colas da prueba de ello.

Entre las parejas que participaron en el evento se podían ver ancianos, jóvenes y niños compartiendo todos ellos la ilusión de esta peculiar celebración de San Valentín en Briviesca, algunos de ellos, renovando votos y un amor que nació en esta fiesta, este año con la música de fondo de The Trama Band.

Tras la entrega de claveles y almendras, los amantes de la música pop de los 80 y 90, pudieron bailar en la Plaza de Santa María al ritmo impuesto por la Memory Band y una macrodiscoteca al final para los más jóvenes.

Pero la programación de este "amoroso" fin de semana continuaba el domingo 17, con la Banda Municipal de Música recorriendo las calles a partir de las

13:30h, y una conferencia taurina a las 19:00h.

Esta singular costumbre de homenajear a las parejas en la festividad de San José tiene un componente especial cuyo origen hay que buscarlo en la tradicional feria de ganado local del siglo XIX.

Comenzó siendo una feria comercial se transformó en una fecha de encuentro con un marcado carácter social de los burebanos que propició que fuera popularmente conocida como la Fiesta de los Novios. Esto fue debido a la costumbre de utilizar la citada feria como 'punto de encuentro' entre los jóvenes de la comarca. Estos acudían a la misma solos en el caso de los varones o acompañados por sus padres en el de las mujeres siendo un momento aceptado para 'entablar relaciones', según las normas sociales de la época, ya que en aquellos tiempos las comunicaciones entre los pueblos resultaban complicadas.

Esta costumbre de buscar novia en la feria era en ocasiones aprovechada por los padres para concertar enlaces matrimoniales entre los hijos, incluso si en previo consentimiento de los mismos, dándose casos de que ni siquiera se conocieran los futuros cónyuges.





La costumbre de 'arreglar' los casamientos fue desapareciendo, pero los propios jóvenes a principios del siglo XX tomaron la iniciativa de acercarse hasta Briviesca el día de San José a 'feriar novia' logrando muchos de ellos su objetivo de encontrar pareja.

Su formato actual en la que se obsequia con claveles y almendras garrapiñadas a las parejas se gestó en la década de los 70 con el objetivo de recuperar el antiguo esplendor.



Briviesca

## Semana Santa castellana en Briviesca

La Semana Santa briviescana tiene en la recreación que cierra el Vía Crucis penitencial del Viernes Santo uno de sus actos más emotivos.

El acto se realizó en las últimas estaciones del Vía crucis penitencial en la iglesia de Santa Clara a la llegada de la procesión en la que varios cofrades simularon el clavado del Cristo en la Cruz y la elevaron con ayuda de cuerdas ante la presencia de la Virgen María.

Posteriormente se realizó el Descendimiento recibiendo el Cristo a pie de la cruz su madre para concluir con la introducción en el Santo Sepulcro que horas más tarde desfiló en la Procesión del Santo Entierro. La escenificación es una de las tradiciones de la Semana Santa de Briviesca recuperada tras años sin realizarse, avalada por tratarse de un Cristo con los brazos articulados, no conociéndose con exactitud el momento en el que dejó de hacerse.

Esta decisión de recuperarla se estudió por la cofradía durante años especialmente por los perjuicios que pudiera suponer para la talla, realizada en 1767, hasta que las oportunas revisiones por expertos la calificaron como apta para realizar esta práctica.

La Semana Santa briviescana cumple al pie de la letra la secular tradición castellana de las procesiones de Semana Santa en la que el silencio y el trueno de los tambores marcan el paso.

No cuenta con tallas de artistas de renombre, pero

su fuerza expresiva no deja indiferente a nadie transmitiendo sentimientos que entran por los ojos en una progresión representativa de la Pasión y Muerte de Cristo.

De los cortejos procesionales que recorren la capital burebana destaca el Viernes Santo en la que los pasos acompañados de medio millar de cofrades marcan el punto más alto de las mismas.

Siguiendo con fidelidad los hechos de la Pasión la Oración en el Huerto, que desfiló por primera vez en el año 1917, inicia la marcha seguida por el paso de la Flagelación del Señor, que participa desde el año 1950, el Ecce Homo, talla del siglo XVII, y la representación de la Pasión y Muerte donde el Nazareno, figura realizada en el siglo XVII, y precedida de dos cofrades portando la cruz penitencial.

Este avance procesional anuncia la llegada de las tallas de mayor tamaño y expresividad de las procesiones briviescanas. La Verónica, incluida en el año 1951, precede al paso de La Elevación de la Cruz, la más reciente incorporación, que prepara para la impactante imagen del Santísimo Cristo de la Expiación. Esta talla del siglo XVI tiene una especial fuerza expresiva en la que se muestra al crucificado en la soledad de la cruz con rasgos que recogen sin crispación un profundo dolor.

El Descendimiento y La Piedad atemperan con representaciones más suavizadas el impacto de las precedentes y preparan para el paso de una de las joyas de la Semana Santa briviescana.

Este es el Santo Sepulcro, en cuya urna de plata y cristal se muestra la figura de Cristo muerto, deja una sensación de vacío a los asistentes que hace pasar un poco desapercibida la del apóstol San Juan que le sigue y hace contemplar con especial sentimiento en último de los pasos de la procesión.

Al entenderse como un todo, la procesión se reúne en la puerta de la excolegiata de Santa María La Mayor con La Dolorosa flanqueada por el Cristo de la Expiación a su derecha y el Santo Sepulcro a la izquierda rodeados por el resto de los pasos procesionales. En ese momento es cuando el silencio de los asistentes acaba con el canto de la Salve popular en honor al sacrificio de Cristo en la cruz. Uno de





los rituales menos conocidos por su carácter íntimo de la cofradía briviescana es el que cierra el Viernes Santo en la iglesia de San Martín. Escortado por representantes de todos los cófrades de la Vera Cruz el Santo Sepulcro entra en el templo donde es extraída la talla para ser depositada en un magnífico catafalco fúnebre con un manto de terciopelo negro y el escudo de Briviesca bordado en hilo de oro. Rodeado por doce candelabros con ángeles, el estandarte de la Santa Vera-Cruz en el cabecero y la imagen de la Virgen contemplado el cuerpo de Cristo se cierran los actos del Viernes Santo. Como no podía ser de otra forma de su lecho mortuario en San Martín se levantará el domingo de Resurrección para acudir al encuentro de su Santísima Madre que desde la excolegiata acudirá al encuentro recorriendo las calles más céntricas de la ciudad entonándose el Regina Coeli en la Plaza Mayor en su encuentro.



## RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA

El bosquejo burebano. Parte III. Et in arcadia ego (Y en arcadia estoy)

José Luis García Nevares

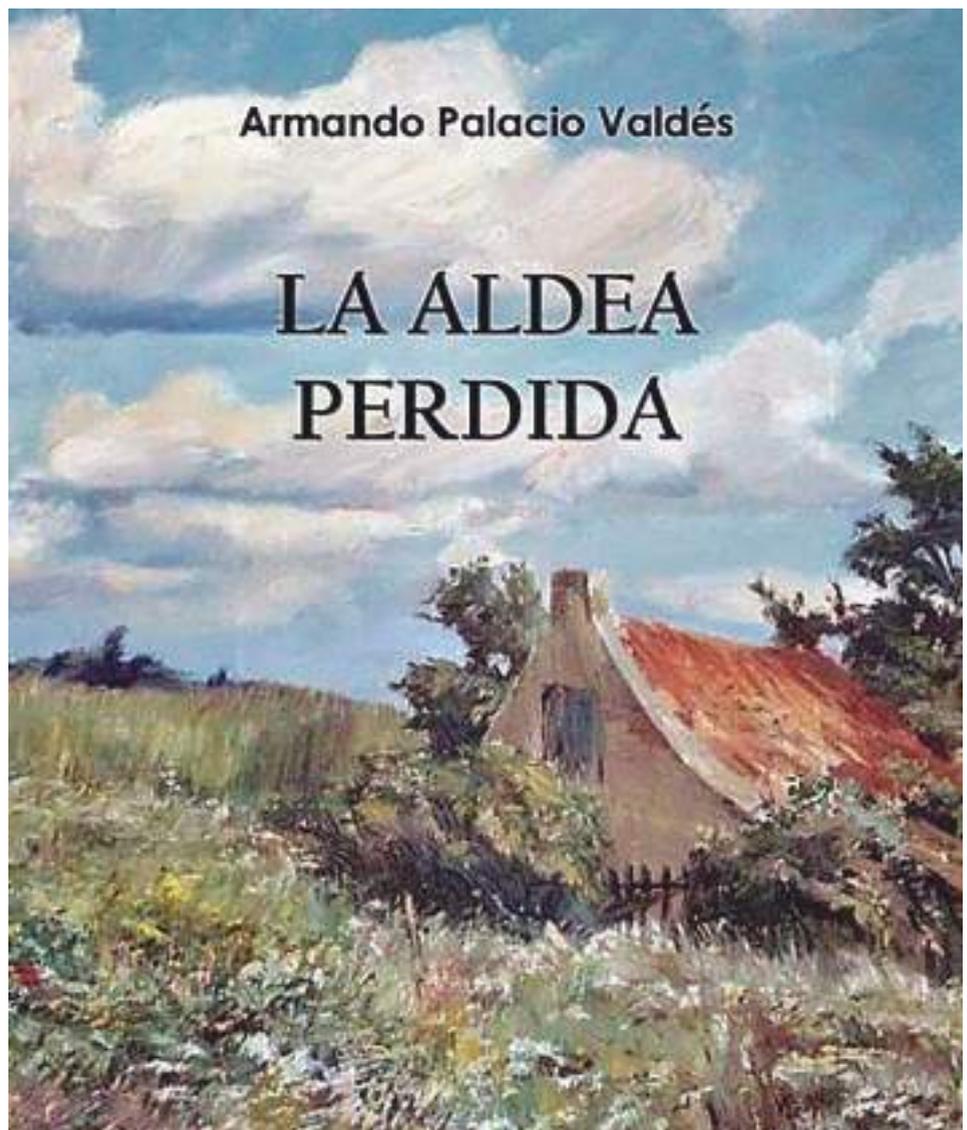
Comienza la novela de Armando Palacio Valdés (1853-1938) “La aldea perdida” (1903), con una escena en la que varias cuadrillas de muchachos de pueblos diferentes de una comarca rural española, se citan para rendir cuentas en una pelea, donde afloran los rencores y envidias que se profesaban entre lugares que, en el fondo, compartían una misma idiosincrasia. Algo similar nos viene a contar nuestro médico Ildefonso Díez Santaolalla en su “Bosquejo” de nuestra comarca. Cual si fuera el propio Palacio Valdés, dice: “... el egoísmo o razón de conveniencia y economía más que el instinto de sociabilidad, es el que predomina en la constitución y régimen de estos pueblos, pues de ese modo disponen de servicios que les son necesarios con poco gasto. Aparte de esto y a pesar de estar enlazados unos con otros por vínculos de parentesco existen luchas y envidias entre convecinos por cuestión de intereses o de he-

rencias entre las familias; por la política, no de ideas, sino de personalidades que contribuyen estas mismas personalidades, y por fanatismo religioso, no por la Religión, porque todos profesan la misma y no la observan mejor los que más blasonan de ella” (págs. 22 y 23).

Esto, que no deja de ser un simple juicio de valor de nuestro médico, a tener en cuenta por los muchos años de experiencia en el trato con los burebanos, también nos muestra alguna cuestión harto significativa de las mentalidades y relaciones sociales de esa Bureba de comienzos del siglo XX.

Dentro de esas mentalidades, Ildefonso Díez Santaolalla no podía dejar de denunciar, como siempre hizo, la situación de la infancia. No es más allá que la muestra de esa explotación familiar, desde edad temprana (10-12 años), propia de estos ambientes rurales, “Ocupados desde niños en estas labores -se refiere a las agrícolas- dedican poco tiempo a su instrucción y la mayor parte no tiene otros conocimientos que los adquiridos en la escuela muy deficientes... y por su falta de asistencia poco instruidos y fanáticos, desconociendo sus derechos y deberes, son fácilmente sugestionados por el

clero, caciques y curanderos...” (pág. 25). Y es que nuestro relator, sigue ahondando en esa mentalidad burebana en la que “... por todo lo que habla más la sensibilidad que a la razón, así que en materia religiosa siguen por rutina lo que aprendieron de sus padres; en política déjense llevar por caciques de los partidos turnantes aunque se inclinan más al que ocupa el poder de quien esperan alguna gracia y no justicia por recomendación de algún Diputado o personaje político...” (Pág. 25). Nos hace ver cómo a esas alturas, mediados de la década de los 10 del siglo XX, en un momento de crisis del sistema de la Restauración, éste seguía funcionando sin mucho esfuerzo (caciquismo) en nuestra comarca y confirmando que, si bien esa crisis estaba presente, el sistema restauracionista funcionó prácticamente hasta su final en 1923, al menos, en los ámbitos rurales. La reproducción a través de la “educación” de todo ese



sistema resultaba fundamental en mundos como el burebano en los que la tradición tenía un gran peso, faltos, casi, de cualquier otra inquietud intelectual, social o ideológica, echaban mano de lo conocido.

No podía, por menos, nuestro médico, que denunciar también esas mentalidades tradicionales en lo que respecta a su propia profesión. Nos dice que “Tienen más confianza en curanderos y saludadores que en los médicos a los que conceden gracia Divina, no admitiendo que las enfermedades sobrevienen la mayor parte de las veces por inobservancia de los preceptos de la higiene y las atribuyen a castigo del Cielo así que acuden a los santos y a todo lo que su imaginación admite como sobrenatural para obtener su curación” (Pág. 25 y 26). Otro ejemplo más de lo que venimos viendo.

Todo ello en un círculo vicioso difícil de abrir, pues esas estructuras económicas, sociales y de mentalidades que estamos viendo en estos retazos, se reproducían de una forma constante sin una perspectiva de ruptura que pudiera afrontar una renovación de todas ellas y que pudieran introducir una verdadera fase de modernización general -especialmente educativa y que la II República 1931-1936 intentaría, y que nuestro propio médico reivindicaba como buen republicano- que aún tardaría en llegar algunas décadas (a partir de los años 60 del siglo XX). Lo que conocemos popularmente como “fuerzas vivas” (clero, caciques, propietarios), no poco preocupadas porque las ideologías y organizaciones de clase (anarquistas y socialistas) prendieran en la comarca, se lanzaron en esas primeras décadas del siglo XX -principalmente la Iglesia a través de la implantación

de su Doctrina Social - a controlar que esto no sucediera, promoviendo acciones (creación de Círculos Católicos de obreros y campesinos y sindicatos agrarios católicos) que así lo evitaran, con el único fin de mantener todas esas estructuras que solo a ellos beneficiaban. La traición de la burguesía agraria, aliada con la iglesia y antigua aristocracia -control económico y de conciencias-, solo llevaría a esa reproducción de la miseria tanto económica, social y moral, empujando a la migración o, en ciertos contextos como la Guerra Civil, lanzados a la mayor de las barbaries.

### Bibliografía

CANAL J. (Dir.), Historia Contemporánea de España 1808-1931, Taurus, Volumen I, Madrid, 2017.

DIEZ SANTAOLALLA I., Estudio sobre la viruela. Descripción de la epidemia de dicha enfermedad en Briviesca en los años de 1897 a 1899, Imprenta y Estereotipia de Polo, Burgos, 1900.

Bosquejo de geografía médica e histórica del Partido Judicial de Briviesca (Burgos), Real Academia Nacional de Medicina — Ubicación: P-01-04-P-14-03 — Signatura: P-01-04-P-14-03 — N° de registro: 6 — Código de barras: 1000317.

LOPEZ GÓMEZ J.M., Las Topografías médicas burgalesas (1884-1817), Universidad de Barcelona, Barcelona, 2005.

<https://burebaesfuturo.blogspot.com/p/que-es-la-bureba.html> (imagen)



## Los agricultores de la Bureba lanza un mensaje de socorro a Bruselas



**2**50 tractores y cientos de agricultores se concentraban en la Bureba para protestar y pedir que el sector sea rentable. En una finca de La Vid de Bureba, lanzaban un mensaje de socorro al cielo, vía Bruselas. Help Bureba Ebro se podía leer desde el cielo, de día y de noche, en una imagen espectacular desde el cielo. Los tractores circularon por la carretera BU-V-5041 en fila india, tractores llegados de la Bureba, la comarca del Ebro, Álava o La Rioja.

José Manuel González, de Vallarta de Bureba, junto con otros alcaldes, hicieron un llamamiento por whatsapp, sin siglas de por medio, para defender la unión a la hora de pedir condiciones de trabajo justa.

La imagen es espectacular, y los participantes esperan que en Bruselas se den por aludidos, para poder continuar trabajando en el campo, que es lo que quieren, y no tener que abandonar las explotaciones por no ser rentables.



Terrazos de Bureba

La Bureba despide a Manuel Mato

Terrazos despedía a Manuel Mato, el que fue su alcalde durante varias legislaturas y alcalde durante 16 años de su Ayuntamiento, Los Barrios de Bureba.

Fueron muchos amigos, vecinos y conocidos los que se acercaron hasta la iglesia de San Juan de Terrazos de Bureba para rendir el último adiós a este gallego que se estableció en esta comarca para desarrollar su proyecto de vida junto a su familia.

Empresario, fundó una empresa de construcción que ahora tiene continuidad con sus hijos, era una perso-

na afable, y muy amigo de sus amigos.

Mato, como todo el mundo le conocía, decidió abandonar la política en las pasadas elecciones. Bajo las siglas del Partido Popular trabajó por su Junta Administrativa, Terrazos, y por su Ayuntamiento, Los Barrios de Bureba, con el resto de las juntas administrativas, Solduengo, Las Vegas y Barrio de Días-Ruiz, y puso en marcha pavimentaciones, la mejora de espacios públicos, la construcción de depuradoras o la adquisición del cuartel de la Guardia Civil de Los Barrios.



## Nos hermanamos

**Jesús Fuentes**

Este mes de abril, las Asociaciones Culturales "Amigos de Llano" y "El Priorato" hemos convenido estrechar nuestros lazos y llevar a cabo un hermanamiento entre ambas. Si tienes la paciencia de leer estas líneas comprenderás el porqué.

Después de un año de reuniones, lluvia de ideas e ilusiones por un proyecto para dar vida a Llano, se constituye oficialmente la Asociación Cultural Amigos de Llano, de Llano de Bureba. Corre el año 1993.

Esta idea fue calando en mi compañero de trabajo Ignacio Manso que, basándose en nuestros estatutos pone en marcha otra similar en su pueblo. De esta forma, en 1994 nace La Asociación Cultural El Prio-

rato de San Miguel de Pedroso.

Ideas de actividades, como concursos, excursiones, rescate de tradiciones, revista, entre otras, van siendo compartidas por ambos, en los años siguientes, hasta llegar a 1998, fecha en la que, en Llano, celebramos el 50 Aniversario del cambio de nombre del pueblo.

Las actividades, festivales, exposiciones, entrevistas, eventos, presencia de autoridades y repercusión que este año tuvo para Llano, fue un revulsivo en la vida nuestro pueblo, aportando nuevas expectativas al hacer de cada día.

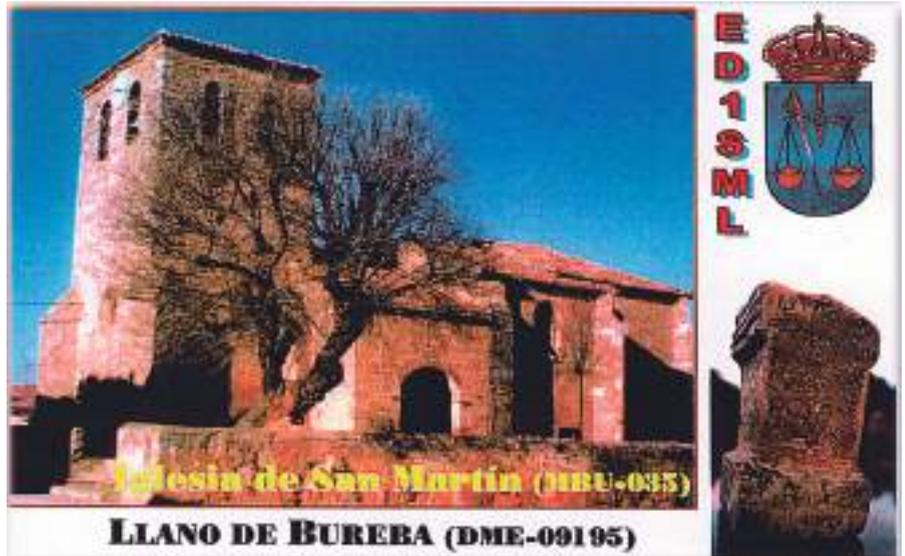
Una de esas actividades fue la exposición de la colección de maquetas de Crescencio Manso, tío de Ignacio. Ni que decir tiene que toda la familia Manso y varios de los integrantes de la Asociación El Priorato, estuvieron presentes en Llano, compartiendo un inolvidable día de San isidro.

Tiempo después, la Asociación El Priorato organizaría el 1250 aniversario del Monasterio de San

Miguel Arcángel, por lo que, una vez más, compartimos información y alguno de sus eventos, como la charla del Cronista de la Provincia, entre otros.

El contacto entre ambas Asociaciones es continuo: intercambiamos la revista, acudimos a un curso de cestería, un curso de fragua...

En 2003, José M<sup>a</sup> García, gran radioaficionado de El Priorato, propone el hacer una experiencia de radio desde Llano. Así se lleva a cabo en Llano esta actividad. De esta forma, la Unión



**LLANO DE BUREBA (DME-09195)**

de Radioaficionados Españoles activa Radio Llano de Bureba, con clave DME-09195, comunicando con Portugal, Francia, Holanda e Italia. Para no cansar este relato, solo me queda asegurar que, desde el origen de ambas Asociaciones, nunca se ha perdido el contacto entre estas. Las experiencias de cada una han sido compartidas con la otra: San Silvestre, cursos de cocina, concursos infantiles, etc., son las más recientes. Comprenderás, amigo lector, que esta relación no podía terminar sino en un Hermanamiento.

Pero por si esto fuera poco, resulta que, tanto San Miguel como Llano, compartimos apelativo. A ambos nos apodan "raposos". Curioso.

Por estos motivos, nos hemos puesto de acuerdo ambas Juntas Directivas para formalizar esta alianza mediante la firma de un Acta común y un intercambio de visitas entre los dos pueblos, de momento, para los próximos 27 de abril en San Miguel de Pedroso y 25 de mayo en Llano de Bureba.

A partir de ahí algo se nos ocurrirá.



## Fiesta de las Mojoneras

Los vecinos de Busto de Bureba, Cascajares y Miraveche celebraron la ancestral tradición de “Correr las mojoneras”, revisando las marcas que delimitan los términos municipales. Como es costumbre, tras el acto al aire libre, los asistentes se reunieron para almorzar y cenar en armonía.

Esta costumbre viene de siglos atrás. Los vecinos recorren los mojones que separan Miraveche, Cascajares y Busto de Bureba, para juntarse en un mojón común a los tres pueblos y después, según manda la tradición, se almuerzan huevos duros. Más tarde los vecinos, cada uno en su pueblo se reúnen en una comida para celebrar la fiesta.



## 8 de marzo en Pancorbo: el día y la hora de las mujeres

Un año más, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer en el que se conmemora la lucha de las mujeres por lograr su integración en todos los ámbitos de la sociedad, Pancorbo avanza.

Y lo hace con el compromiso de no quedarse al margen de la Historia. Una pancarta morada en la fachada del Ayuntamiento anunciaba una fecha tan señalada en el calendario: 8 de marzo. Así, durante unos días la gente del pueblo orientaba su mirada y pensamiento hacia cuestiones que impregnan el ambiente social como:

-¿Qué quieren ahora las mujeres? Esta podría ser la pregunta más tópica de quienes no se han parado todavía a reflexionar por el largo camino que nos ha traído hasta aquí.

-¿Por qué perdura aún esa relación de vio-

lencia y maltrato contra las mujeres? Es otra de las cuestiones que nos asalta con demasiada frecuencia desde los medios de comunicación, acompañada de estadísticas dolorosísimas.

Y sin embargo, el lento trabajo que nos permitirá desenredar la madeja con la que se han tejido siglos de estructura social excluyente para las mujeres, necesita una constancia y compromiso a través de actividades educativas de encuentros, charlas y debates, como se ha hecho Pancorbo y en otros muchos lugares. El día 16 de marzo, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, la escritora Casilda Iriarte impartió una charla-debate bajo el título: "YO SOY MÍA". El objetivo fue analizar los diferentes caminos de dependencia que, como escondidos guiones de vida esperan a las mujeres desde su llegada al mundo, así como algunas pistas para conseguir superarlos.

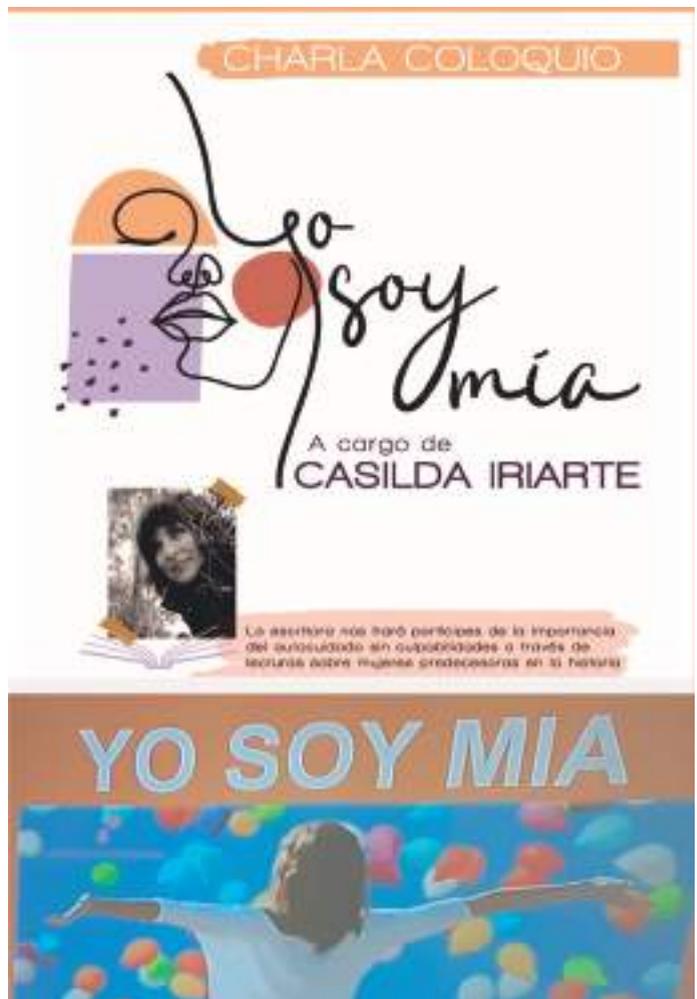
Y para vincular dicho acto con los eslabones poéticos de algunas mujeres que nos han precedido en el tiempo, se recitaban fragmentos como este de la reconocida Pilar Paz Pasamar: "Quédate con todo lo que brote de tus manos, en la noche tranquila de tus mejores gestos. Quédate con lo poco o mucho que seas, en la sombra amorosa que ahora se te revela: tú misma" que proporcionan pequeñas guías de luz para seguir avanzando.

Naturalmente, como suele ocurrir en estos casos, la afluencia no se equiparó a un partido de fútbol o a un concierto de Shakira. Sin embargo, las personas que acudieron con muestras de verdadero interés constituirán a buen seguro gérmenes de buena semilla en este lento camino de disipar la niebla de tantas desigualdades que aún perviven respecto a las mujeres. De ese modo, la claridad avanzará rompiendo malvados embrujos hasta que logremos compartir y mejorar el mundo que nos ha tocado vivir con amor verdadero, es decir, del bueno.

Nos acordamos especialmente de todas las mujeres



que habéis apostado por realizar vuestro proyecto de vida en el mundo rural, alumbrando alegría, ilusión y esperanza de futuro en nuestros pueblos, vaya nuestro agradecimiento, reconocimiento y admiración.





SEGUNDAS JORNADAS DE

# MISTERIO

DE PANCORBO  
12, 13 Y 14 DE JULIO



ORGANIZADO POR  
AYUNTAMIENTO  
DE PANCORBO



MÁS INFORMACIÓN



Diseño de:



## Cascajares celebra la Fiesta de la Primavera

El pasado 13 de abril, la localidad de Cascajares de Bureba celebraba la Fiesta de la Primavera, una cita para reunirse y celebrar el comienzo de la nueva estación.

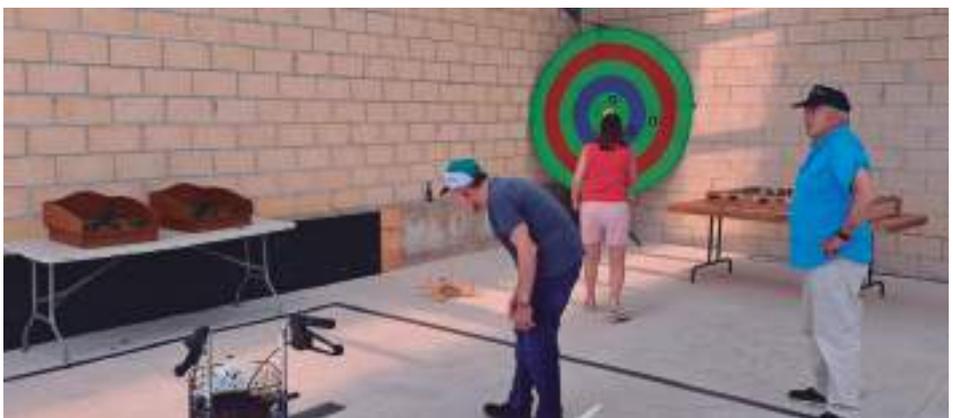
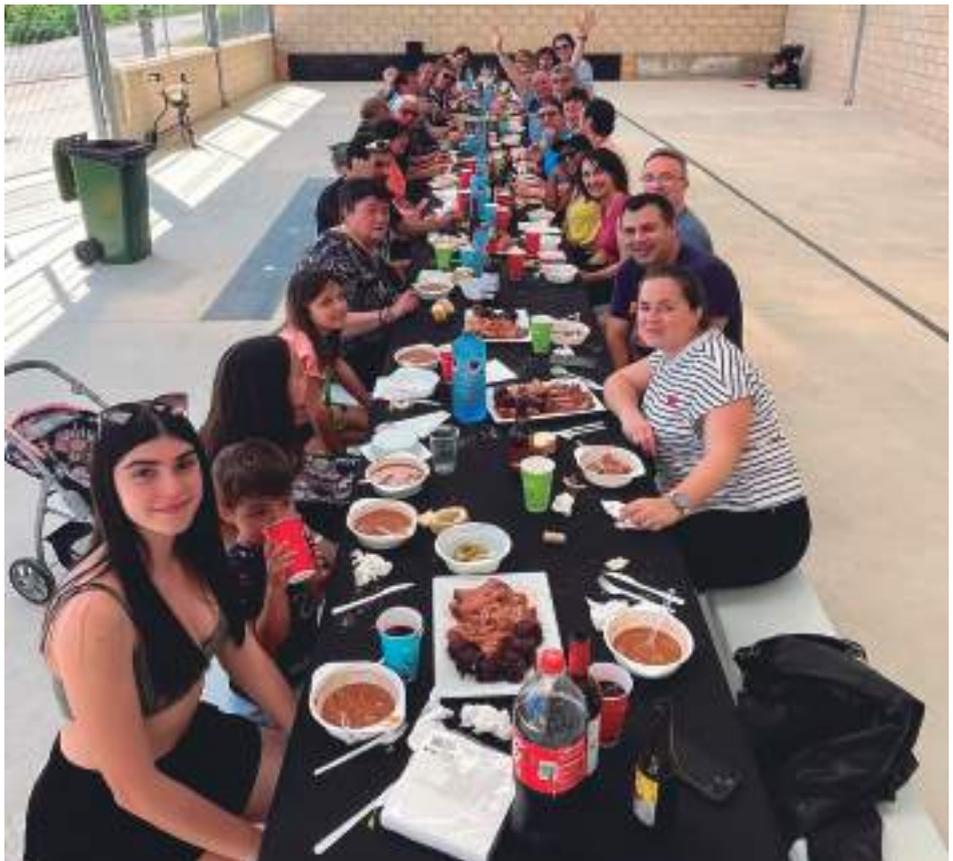
Fueron muchos los que se acercaron en un fin de semana que más parecía verano que primavera por las altas temperaturas de las que se pudieron disfrutar en la localidad.

En la Bolera Municipal los juegos populares estuvieron presentes, para participar en familia. La música a la hora del vermut corrió a cargo del Dúo Destino, que amenizó la mañana.

A la hora de comida, y para despedir el invierno, los asistentes pudieron disfrutar de una alubia, alubias acompañadas por todos sus sacramentos.

Por la tarde, fue la hora del mercado primaveral, donde se podían adquirir productos con toques primaverales, además de talleres y pintacaras para los más peques. Y para finalizar esta jornada primaveral, el día concluyó con un Bingo.

Son muchos los que se acercan los fines de semana a Cascajares de Bureba, momento que, junto con los que residen en la localidad todo el año, aprovechan para realizar actividades culturales, musicales o gastronómicas que animan la localidad, más aún en la estación que comenzamos, en la que el buen tiempo anima a disfrutar de nuestros municipios.





## Una Semana Santa para todos



Miraveche ha tenido unos días de Semana Santa muy entretenidos. El pueblo se llenó de gente y a pesar del mal tiempo que hizo durante toda la semana, lluvia, nieve, fuerte viento, y bastante frío, se organizaron una serie de actividades de todo tipo y para todas las edades, con el fin de estar juntos, activos y poder participar y compartir en todo lo organizado. Por una parte, se celebraron varios actos religiosos propios de Semana Santa: viacrucis, oficios, celebración de la Pasión, y misa del domingo de Pascua. Diariamente se realizaba un taller por las tardes: juegos de mesa, decoración de velas, fabricación de comederos de pájaros, torneos deportivos, y elaboración de un dulce muy típico de estas

fechas, torrijas (se elaboraron más de 250).

En todas estas actividades, organizadas por la Asociación Virgen del Rosario, dirigidas a todos los grupos de edad, hay que destacar la gran participación y el buen ambiente creado. Ya se está trabajando en la planificación y organización de más actividades para realizar en los próximos meses. Por otra parte, y organizadas a través del CEAS y del Ayuntamiento, continúan las actividades semanales de motivación Físico-Psíquico y del taller de lectura, a los que también asisten un grupo de personas, que residen de forma continuada en el pueblo, y que están muy motivados y encantados con la experiencia.







La directora de la Agencia de Protección Civil y Emergencias, Irene Cortés, acompañada del alcalde de Poza de la Sal, Domingo Núñez Movilla, y del delegado territorial de la provincia, Roberto Saiz Alonso, ha hecho entrega de diverso material para los voluntarios de la Agrupación de Poza de la Sal y de las Asociaciones UCIR y Burgos Norte. La Junta de Castilla y León realiza desde el año 2010 entregas periódicas de material para reforzar la labor de los voluntarios de protección civil, en el marco del principio de colaboración con las entidades locales que disponen de estos servicios.

El objetivo es ampliar la capacidad de reacción ante una emergencia por parte de los voluntarios de protección civil, como servicios complementarios de los esenciales que conforman el Sistema de Protección Civil de la Comunidad de Castilla y León.

Con esta entrega se refuerza el operativo de los voluntarios de protección civil de la provincia de Burgos. El material entregado consiste en la uniformidad obligatoria compuesta por visera, botas, botas de agua, pantalón, polo manga larga, forro, parka, guantes, braga, pantalón corto y polo de manga cor-

ta. Además, se les ha dotado de material de albergue consistente en carpa, generadores, motobomba ligera, mesas y sillas, termos, botiquín para pequeñas intervenciones, material de señalización consistente en conos y cintas de balizar, equipos de radio. Con estas nuevas incorporaciones, la provincia de Burgos contará con 12 agrupaciones y asociaciones y un total 309 voluntarios.

En el mismo acto, la Asociación Unidad Canina de Intervención en Rescates (UCIR) realizó una pequeña exhibición con sus canes. Finalmente, Cortés ha anunciado la realización de unas jornadas caninas con todas las unidades caninas de Protección Civil de la Comunidad, que tendrán lugar en Poza de la Sal a finales del mes de mayo. Actualmente, Castilla y León cuenta con un total de 2.849 voluntarios de protección civil repartidos entre 129 asociaciones y agrupaciones de voluntarios de protección civil.

Poza de la Sal cuenta con una Agrupación de Voluntarios de Protección Civil gracias al teniente alcalde, Javier Martínez Riego, presidente-fundador y a todos los vecinos que han superado exitosamente la formación.



# Tradiciones de la Semana Santa pozana

Cristóbal Cuevas

El Domingo de Lázaro es cuando las Cofradías penitenciales de Poza de la Sal, preparan los pasos de la Semana Santa. Nuestro Padre Jesús Nazareno y la Virgen de la Soledad, ambos del siglo XVII, son vestidos para el Viernes de Dolores y Sábado de Pasión. El Domingo de Ramos, participaron en la procesión, los Scouts de Castilla, cuyos monitores portaron las palmas bendecidas junto con las Autoridades. En Jueves Santo, se mantiene la costumbre de las Siete Visitas al Monumento, en que las Marías salían de la iglesia y volvían a entrar repetidamente. La lluvia respetó la Procesión del Viernes Santo, donde fieles y visitantes, pudieron apreciar por las calles del casco histórico, las tallas del Ecce Homo y del Cristo yacente, de los siglos XVI y XVIII, respectivamente. Antaño, el sepulcro iba flanqueado por los cetros de la parroquia. Para avisar a los Oficios, fueron los niños quienes avisaron con el toque de carracas y matracas, antes del Vía Crucis. Un acto que perdura en la villa, porque las campanas quedan mudas. La mañana del Domingo de Resurrección, se verificó nuevamente la Función del Judas, llevado en paseíllo como rehén por los granaderos al compás de la tambora de Ánimas. Tras la captura del pelele en el Ayuntamiento, fue encadenado en el Conjuradero por quien fungía de alguacil.

Asimismo, se rindieron con la pendonilla blanca, tres reverencias a la Virgen de dicho Arco, en memoria de las caídas camino del Calvario. También se repartieron las tradicionales roscas.

La Banda Municipal de Música, cerró estos días con el Concierto de Pascua.



## Un Festival de Charangas más seguro

El próximo 4 de mayo, Poza de la Sal tiene una nueva cita con las charangas. El Festival Nacional de Charangas congregará a más de 7.000 participantes y la seguridad es una prioridad para su Ayuntamiento. El alcalde de Poza, Domingo Núñez, mantuvo una reunión con el subdelegado del Gobierno, Pedro de la Fuente, y el jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, Alfonso Martín, para elaborar un plan de seguridad, como ya se ha hecho en anteriores ediciones. Cada año, Poza recibe más visitantes en este festival, y la necesidad de seguridad debe estar garantizada. En este sentido, este año, los accesos a la villa estarán controlados por el equipo de Protección Civil, en un intento de frenar el botellón.



## Patrimonio autoriza la rehabilitación de San Salvador de Oña y San Cosme y San Damián de Poza

La Comisión Territorial de Patrimonio Cultural, presidida por el delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Burgos, Roberto Saiz, ha aprobado, entre otros, los proyectos de rehabilitación de la



cubierta de la nave lateral norte, Nave del Evangelio, y de la nave central de la Iglesia de San Salvador de Oña, perteneciente al conjunto monástico del mismo nombre. También se ha aprobado el proyecto para la restauración de la portada y la cubierta del piñón de la misma, en la iglesia Parroquial de San Cosme y San Damián de Poza de la Sal.

VI Festival Internacional  
de Magia Villa de Oña

*¡¡ Ilusionáate !!*

19 a 21 ABRIL

VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MAGIA VILLA DE OÑA

# Concierto de Órgano

27 ABRIL - 18:00H

MONASTERIO DE SAN SALVADOR DE OÑA (BURGOS)

ENTRADA LIBRE

Concierto solidario en beneficio de la restauración del órgano de Busto de Bureba (Burgos)

## Celia Saiz Marroquín

## Un centro de interpretación reivindicará el Monasterio de Oña como cuna de Castilla

En el portal Historia del Condado de Castilla se publica que un proyecto cultural diseñado por la Diputación de Burgos quiere convertir el Monasterio de San Salvador de Oña, fundado en el siglo XI por el conde Sancho García, en un centro de interpretación sobre el origen, el desarrollo y la consolidación del reino de Castilla, con el que poner en valor el papel de los monasterios medievales y reivindicar su condición de cuna de Castilla. La iniciativa se enmarca en el programa de rehabilitación del antiguo cenobio, que hasta 2011 se utilizó como hospital psiquiátrico y residencia de mayores, y que arrancó con pequeñas actuaciones en 2014 a fin de restaurar su valor patrimonial y dotarlo de nuevos usos culturales y turísticos. La Diputación de Burgos ha invertido ya 2,1 millones de euros y está a la espera de la resolución de dos convocatorias de ayudas del Gobierno de España para acometer la tercera y cuarta fase del proyecto de usos culturales y turísticos. Se busca incorporar a la visita turística la Sala de los Monjes, el Refectorio, la Biblioteca y la Capilla, e implantar un centro de interpretación del origen del reino de Castilla, vinculado al hecho de que en la iglesia de San Salvador se encuentra el panteón real y condal, con los últimos condes y primeros reyes de Castilla. Para ello, el proyecto provincial plantea actuar en los espacios más antiguos del monasterio, como la Sala de los Monjes, que fueron las antiguas cocinas de la residencia, para conectarla al claustro gótico y crear una sala expositiva para la interpretación de los monasterios, habida cuenta de que el cenobio de San Salvador fue el más importante de su época.

También se actuará en el Refectorio, que se unirá a una sala anexa reformada para cumplir con los usos asistenciales del pasado siglo, y ahí se instalará la exposición sobre el origen del Reino Castellano, y el papel que jugaron los monasterios en el mismo. La intervención incluye la restauración de parte del claustro neogótico y construir un nuevo núcleo de comunicaciones, que una la planta baja, en la que están la Sala de los Monjes y el Refectorio, con la primera planta, donde se ubican la Biblioteca y la Capilla. La Biblioteca se recuperará, pues actualmente se encuentra en el Monasterio de San Agustín, y se destinará el espacio a lugar de interpretación sobre la importancia de las bibliotecas monacales y análisis de manuscritos, mientras que la Capilla se convertirá en una sala de usos múltiples. A este proyecto se suma la tercera fase de las obras de rehabilitación, que se centrarán en recuperar el patio de San Iñigo, que fue dividido en 1970



para la construcción de habitaciones y comedores, y en crear una nueva sala expositiva. La intervención está valorada en 1,7 millones de euros y, como las dos fases anteriores -de 464.000 y 917.000 euros- se ha presentado a la convocatoria de ayudas del 2% Cultural.

## La Asociación Cultural El Cronicón de Oña reconocida con un accésit en el I PREMIO “Asómate a nuestra vida” año 2023

La Red de Conjuntos Históricos de Castilla y León convocó esta primera edición de los Premios Asómate a nuestra vida para reconocer aquellas iniciativas que durante el año

2023 hubieran promovido una mejor calidad de vida en los pueblos de Castilla y León que cuentan con la declaración Bien de Interés Cultural en la categoría de Conjunto Histórico, valorando actuaciones que repercutan en la vida de los vecinos de los pueblos y su mayor participación.

El Cronicón de Oña participó en el Premio en la categoría de Asociaciones y Colectivos. El 22 de febrero, reunido el jurado, ha decidido otorgar a la recreación histórica El Cronicón de Oña este accésit. Un reconocimiento que supone un estímulo más para seguir trabajando en este proyecto cultural que reúne a más de cien vecinos y vecinas de la villa que cada año se implican en sacar adelante la recreación histórica, en un esfuerzo colectivo, que es una de las señas de identidad de la Villa Condal.

Los premios serán entregados en una gala que se celebrará con motivo del VIII Encuentro de Conjuntos Históricos de Castilla y León, que tendrá lugar durante 2024 en la localidad

parentina de Dueñas. Igualmente, hasta mediados de agosto y, en el horario en que esté abierto el Monasterio de San Salvador de Oña, se podrá ver una exposición en la sala de la Fundación Milenario con acceso desde el claustro gótico del monasterio. La visita a la exposición es gratuita para todos los visitantes que previamente han adquirido su entrada para ver el monasterio.



La Exposición está organizada por la Asociación Cultural El Cronicón de Oña y cuenta con la colaboración de la Fundación Milenario de San Salvador, la Parroquia de Oña, el Ayuntamiento de Oña y la Diputación de Burgos.

La muestra recoge vestuario de la recreación histórica y elementos de utilería. Se completa con paneles informativos sobre la propia recreación y sobre los personajes protagonistas de nuestra historia: condes, monjes, reyes, soldados y damas de Castilla que forjaron nuestra historia y a cuya existencia les debemos el legado histórico y patrimonial que hoy contemplamos y disfrutamos. Destacamos también la fortuna de contar con los vecinos y vecinas que hacen posible esta recreación, así como con los colaboradores de Oña y otros lugares que nos ayudan a poner en escena este ambicioso proyecto cultural.

El objetivo de la exposición es difundir el valor de este proyecto cultural tan íntimamente ligado al cenobio oniense y que se constituye en seña de identidad de la villa de Oña.

## Noticias de la Ciudad de Frías

Lorena Rodríguez

### 8M y Premios Literarios destacan en la agenda local

La Ciudad de Frías se vistió de solidaridad y cultura. El día 8 de marzo, coincidiendo con el Día Internacional de la Mujer, muchas mujeres se congregaron en la Calle del Mercado para participar en una emotiva concentración.

Allí, se leyó manifiesto en defensa de los derechos de las mujeres, marcando un momento de unidad y compromiso con la igualdad de género. Tras el acto, el espíritu de sororidad se extendió en el teleclub, donde se llevó a cabo un animado Campeonato de Brisca seguido de una merienda.

El día 9 de marzo se entregaban los

premios del XXII Concurso de Poesía organizado por la Asociación de Mujeres Luna. Los premiados, José Antonio Lozano Rodríguez, de Alicante, primer premio con su obra "Una mujer sucede", Aránzazu Prieto Jimeno, de Burgos con "El alma de mi corazón", y tercero, Yolanda López López, de A Coruña con "La mujer Quetzal".

En la categoría infantil, Vivian Agüero Rosado, de 16 años, de Madrid, fue reconocida por su talento poético. Además, el premio a la mejor declamación fue otorgado a Daniela Ibáñez, del País Vasco.

En el jurado pudimos encontrar figuras importantes para la localidad como la de Tomás Pérez, alcalde de la Ciudad de Frías y Silvia Quintana, concejala de cultura. Nos acompañó Amaya Montoya, gerente de Radio Espinosa Merindades, Ana ganadora del premio a la mejor declamación de la edición pasada



y Ángela, escritora y rapsoda.

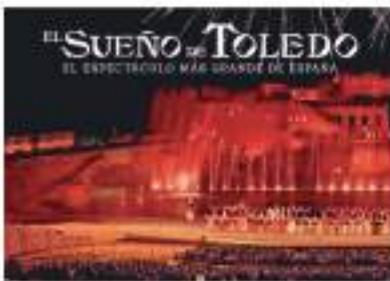
Por otro lado, el I Trial, que se tenía que celebrar los días 9 y 10, tuvo que ser cancelado y pospuesto debido a condiciones climáticas desfavorables.

### Charla de salud mental

El pasado 22 de marzo, la Ciudad de Frías fue testigo de un evento crucial para la conciencia y el bienestar mental de su comunidad. En una charla auspiciada por los fondos destinados a las estrategias 2023 del Ministerio de Sanidad, se abordaron temas fundamentales relacionados con la salud mental, su comprensión y la importancia del entorno en el bienestar individual y colectivo.

Con el propósito de promover una visión integral

## Puy Du Fou- Toledo 25-26 de mayo de 2024



**Itinerario: Salida desde Pancorbo-Briviesca**

**Consultar otros lugares**

**Día completo en el parque Puy Du Fou**

**Visita a Aranjuez y Chinchón**

- \*Entrada día completo al parque
- \*Entrada nocturna al espectáculo El sueño de Toledo
- \*Visita al Palacio de Aranjuez
- \*Visita a Chinchón
- \*1 noche de hotel en doble/spl individual
- \*Cena y 2 comidas
- \*Autobús para todo el recorrido

**Información e inscripciones: 6196810008**

Nos piden que reservemos pronto por las entradas del parque



Lorena Rodríguez Muñoz

de la salud mental, los expertos presentes no solo definieron qué es la salud mental, sino que también destacaron la necesidad de reconocer los síntomas físicos que pueden estar relacionados con desafíos en este aspecto. Desde dolencias corporales hasta alteraciones en el sueño o el apetito, se enfatizó la importancia de considerar estos signos como indicadores de posibles problemas subyacentes en la salud mental. El entorno, tanto social como físico, fue identificado como un factor determinante en el bienestar mental de los individuos. Se resaltó la necesidad de fomentar entornos seguros, solidarios y comprensivos que faciliten el desarrollo de una salud mental positiva.

Además, se destacó el papel crucial de la comunidad en la identificación temprana de problemas de salud mental y en la promoción de estrategias de apoyo efectivas. Entre los temas discutidos se encontraban las emociones básicas y su impacto en el bienestar psicológico. Se exploraron estrategias para gestionar estas emociones de manera saludable, promoviendo así el autocuidado y la resiliencia emocional. Este proyecto, financiado gracias a los fondos para

las estrategias 2023 del Ministerio de Sanidad, surge como un apoyo concreto a la implementación del Plan de Acción de Salud Mental. En conclusión, la charla sobre salud mental en Frías no solo representó un espacio de reflexión y aprendizaje, sino también un paso significativo hacia la promoción del bienestar mental en la comunidad.

### **Helena Bianco Lleva su Talento a la Ciudad de Frías: Una Noche de Música y Reflexión**

El pasado 23 de marzo a las 19:00h, Helena Bianco cantó a la audiencia de la Ciudad de Frías con una actuación memorable en el espacio Jaguar. Este evento no solo fue una oportunidad para disfrutar de la música en vivo, sino también para sumergirse en las reflexiones profundas sobre el papel de la mujer en la industria musical.

La velada comenzó con una cautivadora charla de Bianco sobre su trayectoria en el mundo del espectáculo y compartió las experiencias que la llevaron a convertirse en una figura destacada en la esce-



Lorena Rodríguez Muñoz

na musical. Además, aprovechó la oportunidad para abordar un tema que sigue siendo relevante en la actualidad: la evolución de la mujer en la sociedad. El punto culminante de la velada llegó con la música en directo. Helena Bianco interpretó algunas de sus canciones más memorables, llevando a los presentes en un viaje emocional a través de sus letras profundas y melódicas.



### Más allá del Castillo

Aroa Martínez y Lorena Rodríguez han emprendido un apasionante proyecto con la creación del podcast "Más allá del Castillo", un medio innovador diseñado para acercar a los habitantes de Frías a la actualidad de su comunidad. Este podcast sumerge a sus oyentes en la vida cotidiana de la localidad a través de conversaciones en profundidad con residentes locales, veraneantes y visitantes, ofreciendo una panorámica detallada y auténtica de la vida de Frías. En el primer episodio, ya disponible para escuchar, Aroa y Lorena no solo presentan el concepto del podcast, sino que también revelan que cada episodio tendrá una duración aproximada de 45 minutos, aunque habrá programas "especiales" como podría ser el de San Juan y cuya duración podría ser más extensa, y se publicarán de manera quincenal, específicamente los viernes. Esta producción estará disponible en plataformas populares como Spotify y Youtube.

En el segundo episodio, las anfitrionas no solo revelan algunas de las emocionantes actividades programadas para el 2024 en Frías, sino que también dan



la bienvenida a dos invitados muy especiales. Iñigo Lejonagoita comparte su experiencia enamorando la cruz y sus expectativas para este año, mientras que Ander Peña, danzador el año pasado, comparte su primera experiencia como parte de las celebraciones locales.

"Más allá del Castillo" promete ofrecer una mirada fascinante y auténtica a la vida de Frías, con dos episodios llenos de historias locales y momentos memorables programados para cada mes.

## Circuito por Transilvania recorriendo joyas únicas de Rumanía



Circuito en todo incluido  
Organiza: Grupo Pancorbo  
y  
comarca

8 días/ 7 noches  
Del 17 al 24 de junio

Miranda-Pancorbo-Briviesca-Burgos-Aranda-Madrid  
2º día: Bucarest-Sibiu-Sebes  
3º día: Sebes-Alba Iulia-Turda-Cluj Nacopa-Baia Mare  
4º día: Baia Mare-Maramures-Viseul de Sus  
5º día: Viseul-Maramures-Bistrita  
6º día: Bristia-Sighisoara-Brasov  
7º día: Bristia-Sighisoara-Brasov

Información: Remedios/619681008

## Los colores de la primavera se apoderan del Valle de las Caderechas

La llegada de la primavera tiene un lugar de lujo en la comarca burebana. Este es el Valle de las Caderechas.

Apenas el calendario anuncia el fin del invierno que tiñe de blanco los campos y como una singular revancha la época que más inspira sensaciones gratificantes vuelve a teñir nuevamente de blanco brillante el peculiar valle.

Efímero es este traje que crea un rabioso contraste de colores donde surgidas de una tierra rojiza millones de blancas flores se abren para recibir el sol de un cielo casi siempre de un límpido azul brillante. Este estallido de colores se ve aún más realzado por la cohorte de verdor que en este recóndito vergel la otorgan los miles de pinos que abrazan a los pequeños campos de cerezos en flor.

Resulta casi imposible resistir la tentación de recorrer de forma pausada los pequeños caminos que discurren entre las fincas aspirando la suave fragancia del los cerezos con el rumor de los arroyos de agua cantarían que alimenta a los árboles.

Un cúmulo de sonidos olores y vistas que le han dado un nombre de lo más apropiado.

### El Valle de las Sensaciones

En plural porque el estallido blanco es el anuncio de otro aún más espectacular que tiñe de rojo brillante a los orgullosos cerezos con los frutos nacidos de las



hermosas flores. Incluso esta tierra guarda otro as en su manga para los que gustan de espectáculos únicos e irrepetibles.

El valle se vestirá poco después otra vez de blanco con los manzanos que en contraste con el rojo de las cerezas ofrecerán el dorado de las reinetas.

Los más entusiastas de esta acumulación de espectáculos naturales no se privan de comparaciones embriagados por la sucesión de colores, olores y sabores que cuelgan de las ramas. Para algunos el Paraíso estuvo en las Caderechas ya que resulta imposible no caer en la tentación de coger sus cerezas y



manzanas y comerse a mordiscos, literalmente, a la Naturaleza.

No es reciente esta casi devoción por el valle. Cuenta la leyenda que los romanos detuvieron su avance en la entrada natural del valle fundando Terminus, el actual Terminón, en honor al antiguo dios de las fronteras.

Así en este punto convergieron las tierras de los cántabros, autrigones y turmogos asegurando la leyenda que tan singular decisión fue tomada por la belleza del paraje que inspiró a todos la paz. Obviamente todo parece ser fruto de una fértil y poética imaginación pero lo cierto es que pese a estar en una comarca con incontables conflictos armados durante milenios jamás fue escenario de batallas.

Quizás fuera por ello que de forma ininterrumpida desde hace más de 1.000 años, tal y como atestiguan los documentos del monasterio de San Salvador de Oña, el valle apenas ha cambiado.

Refugio de los señores medievales las casonas, obras hidráulicas, ermitas e iglesias se conservan aún en un excelente estado lo que añade a su belleza natural un importante patrimonio arquitectónico cada vez más visitado.



*Apostando  
por el Futuro*

## SERVICIOS:

### AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

### OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

## CENTROS:



☎ 947 31 14 48  
Alto de la Nave, s/n  
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51  
Ctra. Logroño, s/n  
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78  
C/ Peraita, s/n  
09210 Quintana Martín Galíndez



☎ 947 58 30 05  
Ctra. Belorado, s/n  
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81  
Ctra. Bilbao, s/n  
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85  
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73  
09240 Briviesca

[www.burebaebro.com](http://www.burebaebro.com)

[bureba-ebro@burebaebro.com](mailto:bureba-ebro@burebaebro.com)

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08