

LA Bureba

30
DÍAS

OCTUBRE 2025 N° 237

Distribución Gratuita



GATA DE VINOS EN BUSTO
NUEVA VÍA FERRATA EN PANCORBO
LA BUREBA A LA VANGUARDIA TURÍSTICA

VISITA GUIADA nocturna

a la luz de las velas
con vino español

Monasterio S. Salvador

20 septiembre (21:00 h.)
11 octubre – 1 noviembre
6 diciembre (20:00 h.)

8€ adultos
4€ niños

Reserva previa en el 697-893505
Aforo limitado a 70 personas

+info: 947 30 00 78 turismo@ayuntamientoona.com
@turismo.ona Oña Milenaria.Turismo.

EXPOSICIÓN ITINERANTE

XXXVIII CONCURSO NACIONAL DE PINTURA 2025



MIRANDA DE EBRO
2 AL 29 DE OCTUBRE

Casa Municipal de Cultura, Sala 2
c/ Río Ebro, 31

Lunes a Viernes 12-14 y 18-21 horas Sábados de 12-14 horas

ORGANIZA

PATROCINAN



enseñanzas
S.L.



COLABORAN



El mal tiempo deslució la Feria de San Mateo

Una vez concluidas las fiestas patronales, la Feria de San Mateo, dedicada a los productos artesanos y agroalimentarios tradicionales, es la siguiente cita para llenar las calles de Briviesca de ambiente festivo.

Desgraciadamente esta última edición ha quedado muy deslucida por el brusco cambio de temperaturas que mermó tanto la presencia de expositores como de público. Pese a ello en los puestos instalados se podían encontrar piezas tan diversas como productos elaborados con cera natural, herboristería, complementos de vestuario realizados en corcho natural o joyas artesanas. De igual manera los puestos dedicados a la alimentación con productos naturales como la miel despertaron en interés de los vecinos y visitantes especialmente por la mañana. Cabe recordar que esta feria fue una de las que desaparecieron del calendario ferial briviescano en los años 70 iniciándose su recuperación a principios del presente siglo por la desaparecida asociación de vecinos Río Oca tomando cuerpo el proyecto con la entrada del grupo de acción local Adeco Bureba y el respaldo del Consistorio a la misma.

En las últimas ediciones se añadieron elementos novedosos como actuaciones de artistas callejeros, talleres y actividades lúdicas que consolidaron su presencia. Una de las dificultades a la hora de lograr una alta presencia de expositores es la coincidencia de fecha con otras ferias en ciudades como Valladolid o Logroño.





II Feria de San Francisco solidaria en Briviesca

La Cofradía de la Vera-Cruz de la capital burebana organizó con el apoyo del Consistorio la segunda edición de la Feria de San Francisco de cerveza artesanal. El objetivo de esta iniciativa era recaudar fondos para el tradicional proyecto de caridad de la cofradía. En esta segunda edición el programa incorporó nuevas actividades como el repique de las campanas de Santa María La Mayor a cargo de la Asociación de Campaneros de Burgos y el desfile de la Banda de Cornetas y Tambores de la cofradía.

Por la tarde el evento que abrió el programa fue los juegos tradicionales de madera para niños y familias que contó con una alta participación. Igualmente, los puestos de cerveza artesanal instalados en la plaza mayor también atrajeron a un buen número de asistentes pertrechados con los vasos solidarios de la cofradía. En el apartado musical tuvo gran aceptación por parte del público la actuación de la charanga "No hay pa más" que tocó piezas festivas por el casco histórico de la ciudad. El plato fuerte corrió a cargo de los grupos Nacho Pistacho y Los Chivarrock's con un variado repertorio de destacadas canciones de las décadas de los 80 y 90 hasta la media noche.



La Cofradía de la Vera-Cruz celebró la Exaltación de la Santa Cruz

Los cofrades de la Santa Vera-Cruz de Briviesca así como un numeroso grupo de ciudadanos acudieron al acto final del programa de la festividad de la Exaltación de la Santa Cruz en la capital burebana con la llamada de las campanas realizada por la Asociación Campaneros de Burgos. Tras los actos previos, que comenzaron con un concierto de órgano a cargo de la organista Celia Saiz Marroquín en la excolegiata de Santa María La Mayor, la procesión reunió a los cofrades y vecinos en un concurrido acto final.

La comitiva precedida de la Banda de Cornetas y Tambores procesionó el paso desde la iglesia hasta el Crucero de la Vera-Cruz en la plaza de Santa Teresa de la ciudad donde se rezó un responso por los cofrades fallecidos y se realizó la tradicional ofrenda floral retornando a la plaza mayor al son de los tambores y cornetas de la cofradía.

La sobriedad de esta procesión, al igual que las de la Semana Santa briviescana, mantiene vivo el espíritu de los Padres Franciscanos que fundaron la cofradía en el año 1664 en el desaparecido monasterio de Nuestra Señora del Puerto de la Salud de la entonces villa.

Este respeto por la tradición y devoción religiosa presente en la sociedad briviescana desde hace más de tres siglos y medio no ha sido

obstáculo para que la cofradía no haya recogido los cambios sociales y tecnológicos sucedidos.

Una buena prueba de ello es la página web www.semanasantabriviesca.es donde la cofradía briviescana muestra su historia, así como todo lo vinculado a la misma.



El Proyecto del Edificio de Usos Sociales, imposible su continuación ante la renuncia de la empresa adjudicataria

Por todos es sabida la necesidad de disponer de un espacio destinado a usos sociales en Briviesca. No en vano, los cuatro partidos con representación en el Ayuntamiento de Briviesca lo recogían en sus programas electorales.

En la pasada legislatura, el equipo de gobierno liderado por el socialista Álvaro Morales adquirió un edificio ubicado en los números 16-18 de la calle Joaquín Costa para poder dotar a la ciudad de este espacio, ubicando en él las actividades asistenciales, los servicios del CEAS y el centro de día. El edificio fue comprado por 385.204,54€ a la Fundación Videburgos, dependiente de La Caixa en el año 2021.

Con la vista puesta en este objetivo, se impulsó un concurso de ideas para la presentación de un proyecto con el fin de optar a subvención de fondos europeos, con un premio para el vencedor de 10.890€ que ganó el estudio PielTrasPiel y que conllevaba un contrato derivado para la realización del proyecto y futura dirección de obra por 219.010€.

En junio de 2023, se comunicó de forma definitiva la concesión de una subvención para AYUDAS PARA LA REHABILITACIÓN DE EDIFICIOS DE TITULARIDAD PÚBLICA EN EL PLAN DE RECUPERACIÓN TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA (PI-REP – línea 2) por un importe de 1.653.935,22€, que financiaría en parte el proyecto siendo aportada la

diferencia por el Ayuntamiento de Briviesca hasta superar los 2,7 millones de euros.

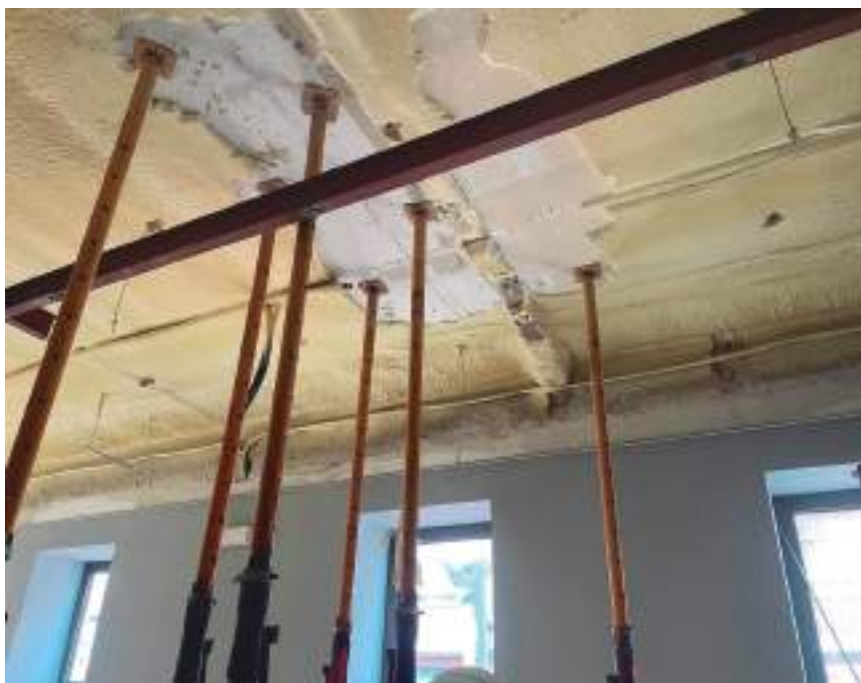
Ya en el mandato del alcalde popular José Solas, se aprobó el proyecto final de reforma en el que se incluían la totalidad de los servicios sociales de la localidad, un centro de atención multiservicio, espacios de ocio para mayores y colectivos vulnerables, además del arreglo y adecuación de toda la envolvente de la fachada del bloque 2 (que no se contemplaba en el proyecto inicial) saliendo a licitación pública las obras valoradas en más de 3 millones de euros (IVA incluido)

Señalar que, en este periodo, se tuvieron que realojar a los inquilinos que tenían su residencia en el inmueble. A uno de ellos, en la residencia de ancianos de la localidad, asumiendo el Ayuntamiento parte de la cuota mensual (más del 50%) por acuerdo de la



anterior corporación, y al resto en pisos municipales y en pisos alquilados para poder iniciar los trabajos de rehabilitación.

La empresa adjudicataria de las obras fue Gedesbur, por un importe de 2,867.000€ y se iniciaron los trabajos en enero del 2025. Tras las primeras fases de desescombro y revisión estructural, se detectaron graves problemas en el edificio, destacando especialmente la presencia de encepados y zapatas de grandes dimensiones en la planta baja, lo que im-



pedía que los espacios fuesen diáfanos como exigía el diseño original. Además, los técnicos también advirtieron que el grosor del forjado resultaba insuficiente para soportar las nuevas cargas, lo que obligaba a realizar refuerzos estructurales que afectarían a la altura útil de las plantas y a la distribución final. Asimismo, se hallaron grietas estructurales y otras dificultades añadidas que dificultaban la correcta ejecución de los trabajos.

Para intentar solventar estas deficiencias, se realizó una modificación del proyecto técnico que incrementaba en 435.000€ los costes de la ejecución de la obra, lo que supuso retrasos considerables en la ejecución prevista. Con esta nueva modificación del proyecto, se solventarían los problemas estructurales, pero con los nuevos refuerzos, se limitaría el uso del edificio debido a la reducción de alturas en las plantas 1ª a 3ª, que quedaría por debajo de lo permitido por códigos de edificación (por debajo de 2,50 m).

Con todos estos imprevistos resueltos, cuando se iban a retomar las obras de rehabilitación del edificio, la empresa adjudicataria comunicó al Ayuntamiento la imposibilidad de continuar con la obra, lo que provocaba la imposibilidad de culminar el proyecto en el plazo previsto. Con este escenario, el Ayuntamiento de Briviesca optó en septiembre por rescindir el contrato con Gedesbur, lo que supone la pérdida de la subvención de los fondos europeos.

Desde el equipo de gobierno de la capital burebana, sostienen que el plazo de justificación de la subvención del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana termina en nueve meses y es improrrogable, y una nueva licitación en este momento haría del todo inviable la ejecución de la obra en el plazo establecido y el Ayuntamiento tendría que hacer frente al coste completo de la obra, que superaría los 4 millones de euros.

Además, resaltan que el edificio no tendría unas condiciones de uso óptimas ya que debido a los problemas estructurales que posee, los arreglos que estaban previstos ejecutar limitarían su uso.

No obstante, desde el Ayuntamiento de Briviesca consideran fundamental el poder disponer de un espacio dedicado al cuidado y al ocio de los mayores y de los colectivos más necesitados, y resaltan que están trabajando en diversas posibilidades para poder ofrecer un proyecto que cubra estas necesidades tan necesarias para Briviesca y La Bureba.



El retablo de Santa Clara recibe más de 1.000 visitantes este verano

La iglesia de Santa Clara alberga uno de los mejores retablos de toda España en su estilo y tras la desacralización del templo ha albergado una primera muestra expositiva. Este proyecto cultural ha contado con el apoyo de la Diputación Provincial y el ayuntamiento de Briviesca para la divulgación de este patrimonio artístico-histórico.

El eco de esta muestra ha sumado hasta el momento más de un millar de visitantes que ha podido ver en detalle la obra artística gracias a los paneles informativos, medios audiovisuales y especialmente con las explicaciones de las responsables turísticas de Briviesca.

Complementa esta muestra los cobres de Briviesca



restaurados hace unos años tras un periodo en el que permanecieron ignorados obra del pintor flamenco del siglo XVI, Otto van Veen, maestro de Pedro Pablo Rubens.

Hasta siempre, María

Briviesca despidió a una de sus más dedicadas servidoras públicas. El pasado 16 de septiembre, nuestra localidad se vistió de luto con el fallecimiento de María Guimarey, concejala de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Briviesca. Una pérdida que ha conmovido profundamente a todo el municipio.

María no era solo una política; era, ante todo, una persona de una humanidad extraordinaria, una cualidad que le granjeó el cariño y el respeto unánime de toda la corporación municipal y de los trabajadores del Ayuntamiento. Su trato cercano y su dedicación hicieron que su presencia en las instituciones fuera siempre sinónimo de diálogo y trabajo en equipo.

Lo que definió a María fue una fuerza de voluntad admirable. Durante más de seis años, afrontó con una entereza ejemplar los embates de una enfermedad. A pesar de ello, nunca renunció a su acta de concejal. Su compromiso con los vecinos y su amor por Briviesca eran más fuertes que cualquier obstáculo. Para ella, su responsabilidad política no era un cargo, sino un servicio, y así lo demostró hasta el último momento, siempre pendiente de las necesidades de la ciudad y de sus habitantes.

Su legado es el de una mujer valiente, comprometida y con un profundo sentido de la comunidad. Briviesca no solo pierde a una concejala, sino a una vecina



excepcional que dedicó su vida a trabajar por el bien común.

La echaremos mucho de menos. Descanse en paz.

El IES 'La Bureba' impartirá el grado medio de Auxiliar de Enfermería

La iniciativa del ayuntamiento de Briviesca de recuperar la formación profesional en el instituto para los jóvenes que no quieren continuar con los estudios de Bachillerato al finalizar la ESO ha cristalizado. Así se impartirá dentro de la Formación Profesional un grado medio de Auxiliar de Enfermería tras ser atendida la petición por los responsables del área de la Junta de Castilla y León. Como motivación para solicitar esta formación concreta se señaló la creciente demanda de personal cualificado en el ámbito de la salud algo especialmente importante en el medio rural con población envejecida. Para alcanzar este resultado se mantuvieron varias reuniones con la Consejería de Educación por parte del alcalde briviescano, José Solas, la concejala delegada de Personal, Seguridad Ciudadana y Cultura, Ángela Ruiz, y la alcaldesa de Oña, Belén Paramio. Cabe recordar que a esta oferta formativa no solo podrán acceder alumnos residentes en Briviesca sino todos los interesados que residan en la comarca burebana que hasta el momento debían desplazarse a otras ciudades. Una vez alcancen su titulación oficial podrán desarrollar su trabajo tanto en centros sanitarios, centros de día, residencias o atención domiciliaria. A lo largo del curso los alumnos se capacitan

para proporcionar diversas técnicas de enfermería como obtener registros de las constantes vitales, seleccionar el material necesario para los cuidados auxiliares de enfermería y proporcionar los cuidados sanitarios de auxiliar de enfermería a los pacientes. Igualmente adquieren los conocimientos necesarios para aplicar técnicas de prevención de infecciones hospitalarias, comprender los estados de ánimo de los pacientes, desarrollar la aplicación de técnicas de cuidados sanitarios en situaciones de emergencia y aprender las técnicas de esterilización de los materiales sanitarios.



Retazos históricos de la Bureba

Los enigmas Benaiges. Parte I. Donde no hay...

José Luis García Nevares

Parece casi extraño que después de las numerosas publicaciones, tanto en papel como digitales, vídeos, reportajes, documentales y hasta una película, que han tratado a este personaje, Antonio Benaiges Nogués, en los últimos años, queden enigmas del mismo. Pero haberlos, los hay. Mismos enigmas que rodean, en parte, la historia de Briviesca y la Bureba en esos años de la II República (1931-1936), por no extenderlo a toda la Edad Contemporánea. Por lo tanto, utilizaremos la figura del maestro de Bañuelos de Bureba para intentar dar algo de luz -no toda lamentablemente- a su propia historia y, de paso, a la nuestra.

Cuando se revisan las fuentes de información fundamentales sobre la vida de Antonio Benaiges Nogués, la mayoría de ellas se centran en, como es lógico por otra parte, su labor pedagógica y queda en un segundo plano, por falta de fuentes, su actividad sociopolítica. Poco más que su afiliación a la Agrupación Socialista Madrileña (1931 y 1932) o su pertenencia a la Federación de Trabajadores de la Enseñanza de la UGT, además de su vinculación a la Casa del Pueblo de Briviesca, el discurso que dio el Primero de mayo de 1936 en la misma ciudad y aquella escuela de adultos en Bañuelos de Bureba. Visto así, parecería una buena cantidad de información, pero toda ella está en una nebulosa, sobre todo la que corresponde a sus años en la Bureba. Resulta difícil reconstruir la intensa y abundante actividad política y social en su amplitud -pero sabemos

de su existencia, y para eso sí tenemos fuentes que nos permiten conocerlo-, se vivió en esos tiempos republicanos. La ausencia de documentación primaria de todos las agrupaciones políticas y sindicales vinculadas a la izquierda, fundamentalmente, pues tampoco está claro dónde está la documentación de los grupos políticos de otros espectros ideológicos, que fue usada, y eso sí que lo conocemos, para la represión ejercida durante la Guerra Civil y la posguerra, nos deja un vacío enorme que es prácticamente imposible llenar a través de otras fuentes secundarias. Si la misma se destruyó, desapareció o está escondida en algún rincón del archivo menos esperado, el tiempo, espero, nos lo dirá.

Afortunadamente, en los últimos tiempos ha aparecido una importante fuente documental que nos permite avanzar en algunos de esos enigmas. La donación de la mayor parte del semanario "La Voz de la Bureba" y su digitalización, nos permiten dar pasos en este sentido. Nos servirá para entender y contextualizar muchos de los artículos que el maestro Benaiges publicó en ella, en los que dejó, en la



mayor parte de los casos, de lado su faceta pedagógica para adentrarse en el compromiso ideológico y cultural.

Las principales líneas que podemos seguir en este complejo tema son las siguientes:

1- Redes sociales y afectivas:

•Relaciones personales y círculos de confianza: Sabemos que Benaiges mantenía vínculos con la Casa del Pueblo y la Agrupación Republicana, pero no se conoce con detalle quiénes fueron sus principales apoyos y detractores más allá de los nombres señalados en expedientes de represión. Falta descubrir el impacto real de su presencia en los espacios de sociabilidad locales (café, tertulias, asociaciones culturales).

2- Labor política y articulación republicana:

•Colaboración con líderes locales: La profundidad de su colaboración con políticos y sindicalistas republicanos de Briviesca está poco documentada. No se conocen suficientemente los debates internos, ni su papel en la estrategia general de estas agrupaciones

políticas.

• **Acción sociopolítica concreta:** Al margen de su labor pedagógica y su participación en prensa, faltan detalles sobre su participación directa en movilizaciones, reuniones, o iniciativas políticas formales tanto en Briviesca como en Bañuelos de Bureba.

3. Represión y redes de denuncia:

• **Mecanismos de delación:** Se conocen denuncias formales (alcalde, párroco, vecinos) y la hostilidad institucional, pero pocos detalles concretos sobre los promotores de la persecución o el proceso interno de la misma. La dinámica entre la Falange local, las autoridades municipales y la sociedad civil requiere un análisis más microhistórico, con nombres propios, motivaciones personales y posibles rivalidades.

• **Condiciones de reclusión y tortura:** Aunque hay testimonios sobre su paso por la cárcel de Briviesca y los apremios sufridos, sigue siendo desconocida la identidad de quienes participaron directamente en los interrogatorios, así como el nivel de intervención del aparato local frente al provincial o falangista.

Los enigmas sobre la vida social y política de Benaiges en Briviesca pivotan en torno a la microhistoria: relaciones humanas concretas, autores reales de la represión, detalles no consignados en archivos, y relatos orales apenas esbozados. Los testimonios inéditos, documentación dispersa municipal y la memoria de descendientes continúan siendo clave para profundizar en estos capítulos, que en buena medida aún esperan ser revelados. Tratemos de acercarnos a algunos de ellos.



LA Bureba

30 DÍAS



¿Quieres que publiquemos tus fotos?

Si quieres felicitar a alguien o dar una sorpesa,
mandanos tus fotos y te las publicaremos

Envíanos tus fotos a

luispedrosarui2@gmail.com

El Ayuntamiento estudia mantener los horarios de mañana para las Islas Ecológicas en Briviesca

El Ayuntamiento de Briviesca está estudiando mantener los horarios de mañana para la instalación y retirada de las Islas Ecológicas en el casco histórico, así como para la recogida de residuos.

Durante los últimos años, en los periodos festivos de Navidad, Semana Santa y verano, se viene modificando el horario de instalación y retirada de las Islas Ecológicas. Originalmente eran colocadas en horario



vespertino de 19:00 a 21:00 horas, pero, con la modificación planteada, estos últimos años se han colocado a las 6:30 de la mañana en las tres ubicaciones habituales del casco histórico (Plaza Santa Casilda, Plaza Mayor y Plaza Santa María) y se retiran a las 12:00 horas entre semana y a las 10:30 horas los fines de semana y festivos.

La ampliación del horario incrementa el tiempo de funcionamiento semanal de 2 horas a 5 horas y media durante la semana y a 4 horas el fin de semana y festivos, facilitando el uso ciudadano y mejorando la gestión del servicio.

Entre las ventajas que se destacan en la propuesta, se señala la mejora en la seguridad de las zonas peatonales, donde el tránsito de niños y vecinos genera conflictos con la instalación y retirada de las Islas, muy especialmente en verano y días festivos. Además, se amplía el horario disponible para la ciudadanía, pasando de las 2 horas actuales a más de 5 horas y media durante la semana, lo que facilitaría el acceso de los vecinos al servicio.

Otro punto importante es la coordinación con la hostelería local, ya que la colocación temprana de las Islas evita molestias y ruidos durante la instalación de terrazas, muy concurridas en verano. También se alinea con los horarios de recogida que ya aplican la mayoría de los municipios para facilitar el acceso del comercio local.

El nuevo horario permitirá una mayor coordinación con la hostelería, evitando molestias y ruidos durante la instalación de terrazas.

El cambio permite igualmente un mayor apoyo y vigilancia de los equipos de trabajo durante las horas de mayor actividad, mejorando la capacidad de respuesta ante imprevistos y reduciendo actos de vandalismo gracias a la presencia diurna de las Islas y de los equipos de trabajo en las vías públicas.

Catando vinos de la mano de Burgos Alimenta



La Diputación de Burgos, a través de su marca Burgos Alimenta, lanzaba una propuesta que conecta la tradición y el patrimonio de la provincia con uno de sus productos más emblemáticos: el vino. En el marco del proyecto Burgos es Vino, se diseñaba una experiencia singular que recorría Sargentos de la Lora, Sedano, Villarcayo y Busto de Bureba, guiada por la reconocida sumiller Pilar Cruces.

La iniciativa ponía el foco en los vinos de las denominaciones de origen Ribera del Duero, Arlanza y Rioja (esta última representada por la única bodega burgalesa integrada en dicha D.O). Más que simples catas, estas paradas se planteaban como un recorrido sensorial donde los asistentes podían descubrir las particularidades de las variedades locales y conectar emocionalmente con su sabor, historia y territorio. Además, los vinos, blanco, rosado y dos tintos, fueron maridados con distintos productos de Burgos Alimenta, anchoas, quesos, embutidos, e incluso chocolate, para sorpresa de los participantes.

El objetivo del proyecto es estrechar la relación entre quienes elaboran, comercializan y disfrutan el vino, al mismo tiempo que se busca que los propios burgaleses se conviertan en los mejores embajadores de la identidad enogastronómica y cultural de la provincia.

Busto de Bureba acogió esta cata el 13 de septiem-



bre, con el aforo lleno, 50 participantes, que aprendieron a degustar, saborear y maridar el vino, al tiempo que descubrían matices que hasta ahora no habían saboreado.





EL AYUNTAMIENTO DE PANCORBO
Y LA EDITORIAL EXLIBRIC LE INVITAN
A LA PRESENTACIÓN DE...



UN LIBRO DE
Juan Miguel Villafuella Güemes
PRESENTA
El Alcalde: Javier Vicente Cadiñanos Gago

10 OCT
18.00 h
Salón de Plenos
del Ayuntamiento
de Pancorbo
Plaza Mayor nº 1, 2ª planta
Pancorbo, Burgos



Nueva Vía Ferrata en Pancorbo

¿Buscas una experiencia vibrante sin llegar al extremo? ¡Esta Vía Ferrata K3 en Pancorbo es para ti! Con un recorrido de casi 500 metros, un desnivel de +78 metros y -54 metros, y una dificultad K3, puedes pasar un gran día en la Vía Ferrata de Pancorbo. La duración estimada del recorrido oscila entre la hora y media y las dos horas en las que podrás disfrutar de un puente colgante de 55 metros, un paso de palillos de 4,5 metros en el que tendrás que afinar

tu equilibrio, un puente mono de 13 metros, otro de balancines de otros 13 metros y un puente tibetano de 17 metros.

Opcionalmente, tienes una tirolina de 47 metros.

Todas estas experiencias las podrás disfrutar rodeado de historia y paisajes impresionantes. Esta Vía Ferrata es ideal para aventureros con buena forma física, que deberán llevar el equipo obligatorio y muchas ganas de adrenalina.

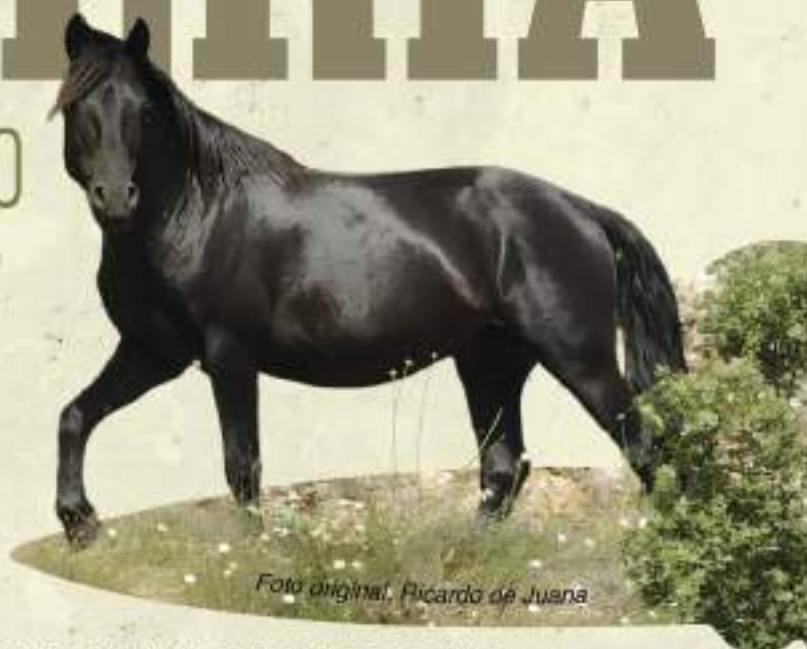


IX FERIA

DEL CABALLO LOSINO de Pancorbo

EMPLAZAMIENTO:

Campo de fútbol zona de La Estación.
(Polígono 519 parcela 5527)



VIERNES 10 DE OCTUBRE

18:00 H.: PRESENTACIÓN DE LA NOVELA TITULADA "PANCORBO" del autor Juan Miguel Villafruela en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

SÁBADO 11 DE OCTUBRE

De 10:30 H. a 11:00 H. APERTURA-INAUGURACIÓN DE LA FERIA.

10:30 H.: EXPOSICIÓN DE TRABAJOS ARTESANOS, MAQUINARIA AGRÍCOLA Y VENTA DE PRODUCTOS TÍPICOS.

De 11:00 H. a 14:00 H.: EXPOSICIÓN DE CABALLOS LOSINOS Y PASEOS EN CALESA PARA NIÑOS.

11:45 H.: DEMOSTRACIÓN DE HERRAJE DE CABALLO.

12:00 H.: DEMOSTRACIÓN DE PINCHOS.

13:00 H.: ESPECTÁCULO "DUENDE ECUESTRE".

15:00 H.: COMIDA POPULAR en el Polideportivo (Venta de tickets hasta el día 6 de octubre a las 12:00 h. al precio de 15 euros, con posterioridad al 6 de octubre, el precio será de 20 euros). Los beneficios irán destinados a la conservación y promoción del caballo Losino.

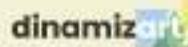
18:00 H.: ACTUACIÓN DEL GRUPO "CARRION FOLK", de Dinamizartj, promovida por el Ministerio para la transición justa y el reto demográfico, el Instituto para la Transición Justa y Ciuden, en el Polideportivo Municipal.

21:00 H.: ACTUACIÓN DEL GRUPO "CHARANGA LA OVEJA MORRA", de Dinamizartj, promovida por el Ministerio para la transición justa y el reto demográfico, el Instituto para la Transición Justa y Ciuden, en el Polideportivo Municipal.

23:00 H.: ACTUACIÓN DE "HOTEL RUIDO", en el Polideportivo Municipal.

2025

Pancorbo, Tu destino de Fin de Semana



Finalizando el verano

Lucía Cerezo

Cómo en otros pueblos de la Bureba, en verano es cuando se realizan más actividades culturales, deportivas y lúdicas, dando un dinamismo a nuestros pueblos del que disfrutamos todos y que echamos de menos en otros momentos del año.

Con el tema “Lo nuestro, La Bureba” un año más se convocó el “XI Concurso de Fotografías hechas con el teléfono móvil” en el que participan las localidades de Santa María Ribarredonda y Villanueva de Teba. Se presentaron unas cincuenta fotografías, todas con título, algunas con mucho ingenio y puntos de vista sorprendentes que se expusieron en ambos pueblos, finalmente se entregaron los premios a las fotografías ganadoras.

Por otra parte, se celebró una charla muy amena sobre “Los pobladores de la Bureba preromana: Los Autrigones” impartida por Ignacio Ruiz Vélez, experto en esta materia. Es conveniente que conozcamos nuestros orígenes y los lugares de interés arqueológico que tenemos cerca.

Los niños tuvieron un taller muy especial impartido por Margarita Cerezo, nacida en Santa María, con el título “Construcción de poliedros Pull-up con cuerdas y cartulinas”, que sirvió para dar un repaso a la geometría básica y en el que construyeron, los propios niños, diferentes figuras geométricas. Se lo pasaron estupendamente y seguro que aprendieron nuevos conceptos matemáticos.

Otro día muy especial fue el MERCADO SOLIDARIO, PINCHO-POTE Y PAELLA, todo donado por los vecinos, al igual que el trabajo, realizado de manera altruista. El cocinero Alberto García, junto con sus socios, hicieron una gran paella, cómo en años anteriores, que se pudo consumir en la plaza unos, y otros prefirieron consumirlo en sus domicilios. Lo recaudado se destinó el 50% para Gaza (Médicos sin Fronteras) y el otro 50% para el mantenimiento de nuestra parroquia.

Al finalizar el verano y cómo despedida del mismo tuvimos una “Fiesta Ibicenca”, en la que participaron todos llevando platos preparados para compartir, con música y la alegría de estar jun-

tos y participar en actividades que “hacen pueblo” y contribuyen a estrechar lazos entre nosotros.

Fue un buen final del verano



Frías se suma al proyecto arraigo

Frías se ha sumado al Proyecto Arraigo el pasado 3 de septiembre, buscando nuevos pobladores. El Proyecto Arraigo, gestionado por la Diputación Provincial, ha logrado que nuevos pobladores lleguen a la provincia y comiencen un nuevo proyecto de vida.

Buscando la eficiencia térmica

El Colegio Público de San Francisco, y gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Frías con la Diputación Provincial, ha puesto en marcha la calefacción por aerotermia para mejorar la eficiencia energética. También se ha instalado un

rocódromo infantil en el pabellón del PUM, para las clases de Educación Física, pero también para clases extraescolares o momentos de juegos.

“Soldados de España”

Frías ha podido disfrutar de la exposición “Soldados de España” en la que se han podido contemplar, gracias a fotografías y paneles expositivos, la historia del ejército español y sobre todo, sus uniformes y los

cambios hasta la actualidad.

Feria de cervezas artesanas

Si te gusta la cerveza artesana, tienes una cita en Frías el próximo 11 de octubre. De 18 a 24h, podrás disfrutar de las cervezas Mica, Virtus, Gadea y 90 Varas, además de foodtrucks para poder degustar un aperitivo, merienda o cena. Además, habrá música, Sara, que tocará el violín electrónico, y Diego Visión y su banda. Un buen plan.



FERIA DE CERVEZA ARTESANA DE BURGOS

PÁBRICAS PARTICIPANTES: **afica**, **BREWED LOCALLY VIRTUS**, **Gadea**, **90 VARAS**

CO-ORGANIZA: AYUNTAMIENTO DE **FRÍAS**
DE 18 A 24 H
11 DE OCTUBRE
EN LA PLAZA DE LOS TORILES

Y CON CONCIERTOS... **Diego-Visión**, **PICONETA**

ORGANIZA Y COORDINA: **Fábricas de Cerveza Artesana de Burgos**, **Burgos inventa**, **Diputación de Burgos**

Briviesca y La Bureba, a la vanguardia turística: Una inversión histórica de 6,9 millones gracias al impulso conjunto de las instituciones

El trabajo entre la Diputación de Burgos, Sodebur, el Ayuntamiento de Briviesca y Adeco Bureba moviliza fondos para un proyecto transformador que posicionará a la comarca de La Bureba como un destino de referencia.

La comarca de La Bureba vive un momento histórico con la aprobación de una inversión global de 6,9 millones de euros que marcará un antes y un después en su proyección turística y desarrollo económico. Este ambicioso paquete de inversiones es el fruto del trabajo coordinado y la visión estratégica de la Diputación de Burgos, la Sociedad para el Desarrollo de la Provincia de Burgos (Sodebur), del Ayuntamiento de Briviesca, y la Asociación para el Desarrollo de Comarcal de La Bureba (Adeco Bureba).

Esta inyección económica, una de las más importantes de los últimos años para la comarca, es el resultado de una estrategia común y un esfuerzo institucional sin precedentes. Trasladan que se ha trabajado intensamente para diseñar y priorizar proyectos que, en coordinación con el resto de agentes, sean capaces de captar esta financiación.

El impulso a este proyecto ha servido de impulso para consolidar a Briviesca como el corazón neurálgico de este despegue turístico.

Proyectos estratégicos para un nuevo modelo de comarca

Los fondos se destinarán a actuaciones clave que potenciarán el atractivo de La Bureba. Entre ellos, destacan la mejora de infraestructuras de acceso y acogida, la rehabilitación y puesta en valor del patrimonio histórico y natural, y la creación de productos

turísticos innovadores que aprovechen las singularidades del territorio, como la Vía Verde, el Camino de Santiago o su excepcional patrimonio románico.

Bureba viva y dinámica: Estrategia para la transformación y el desarrollo sostenible e integrado, el Plan de Actuación Integrado (PAI) del Área Urbana Funcional de Briviesca, el cual consta de cuatro proyectos transformadores: 'Ventana a la Bureba', destinado a centros de interpretación y difusión turística, que contempla la recuperación del Monasterio de Santa Clara de Briviesca y la ermita de San Martín de Piérnigas; 'Senda del Oca', que prevé la restauración del río como corredor ecológico y turístico; el tercero conllevará la creación de un hub de emprendimiento e innovación en la ciudad y, por último, el proyecto de 'Revitalización de los núcleos rurales' para mejorar el espacio público para garantizar la accesibilidad, la eficiencia energética y su conectividad. Frenar la despoblación, diversificar la economía y potenciar el turismo y la sostenibilidad a la vez que se impulsa el rico patrimonio cultural y natural es el nexo de unión de la capital burebana y otras 44 localidades.

Con la subvención europea se financiará el 70% del presupuesto total, de 6,9 millones de euros, mientras que el 30% restante (2,7 millones) lo asumirá la institución provincial.

La Diputación de Burgos y Sodebur han sido pilares esenciales en la canalización de los fondos y en la aportación de la expertise técnica necesaria para dar solidez a los proyectos. Su compromiso con el desarrollo equilibrado de toda la provincia se materializa con esta apuesta firme por La Bureba, reconociendo





hesión del sector ha sido crucial para articular una oferta turística comarcal sólida y coherente.

Este paquete de 6,9 millones no es solo una inversión en infraestructuras; es una apuesta por el futuro de La Bureba. Se prevé que estos proyectos generen un importante impacto económico, fomentando la creación de empleo local, revitalizando el comercio y la hostelería, y atrayendo nuevas oportunidades de negocio.

El trabajo en equipo y la colaboración institucional han demostrado ser la fórmula del éxito. Briviesca y

su enorme potencial.

Por su parte, Adeco Bureba ha aportado la visión de conjunto y el conocimiento del territorio, asegurando que las inversiones respondan a las necesidades reales de los municipios y creen un ecosistema económico sostenible. Su labor de dinamización y co-

toda La Bureba se embolsan así no solo una importante cantidad de fondos, sino también la confianza y el reconocimiento a un modelo de gestión serio, profesional y con una clara visión de futuro, liderado desde lo local y respaldado por las instituciones provinciales. La comarca se prepara para dar la bienvenida a una nueva etapa como referente turístico.



San Cosme y San Damián lleno de fiesta la villa pozana



Las fiestas patronales de la villa salinera arrancaron con el pregón coral que este año corrió a cargo de los organizadores del prestigioso festival de charangas que acoge la villa salinera. En él se agradeció de forma especial el apoyo recibido para consolidar el evento musical y pidieron que, sin olvidar el pasado, se mire hacia el futuro. De forma directa hicieron un llamamiento a los políticos, locales y en general, pidiendo “que sean un puño, juntos y no dos equipos de sogatira” por el bien de los ciudadanos. Por su parte el alcalde pozano, Domingo Núñez, en su saluda hizo un repaso de mitad de legislatura de los logros conseguidos destacando la colaboración de los colectivos sociales pozanos durante todo el año. Núñez

resalto la atención a los pequeños detalles del día a día “para que en Poza nos sintamos siempre a gusto los que aquí vivimos y los que nos visitan”.

La apertura de las fiestas continuo con la proclamación de Reina, Rey y Damas de las fiestas siendo este año Aitziber Lete, Eneko Sáez, Izaro Arce e Iza-



ro Pérez los representantes juveniles junto a Paula y Jon Fernández de los infantiles. El lanzamiento del cohete anunciador desde el Balcón del Conjuradero cerró el acto y abrió el calendario de eventos festivos de las fiestas patronales de San Cosme y San Damián 2025.





La Virgen vuelve a Pedrajas

El domingo día 14 de septiembre, se verificó en Poza de la Sal, la Fiesta Patronal de Nuestra Señora de Pedrajas. Siempre ha ido precedida de su correspondiente Novena, tras caer en el olvido el Novenario del 30 de junio. Aún así, se siguen manteniendo tres Rosarios Generales, con motivo de la Asunción, la Natividad y el Dulce Nombre. En estas procesiones vespertinas, destacan los arcos de luces y farolillos en los balcones de las calles por las que transcurre, como señal de fe y de bendiciones para el resto de casas. Es de reseñar la emotiva Despedida de la Virgen en El Almacén, cuando es girada hacia la Villa en la procesión de bajada. En todas ellas, al igual que en San Pedro, interviene la Banda Municipal de Música. El lunes 15, fue el Día de Segundo Pedrajas. También, la Cofradía de Sufragios Mutuos, celebró la Misa en el Santuario, el miércoles, día 17 de septiembre. La siguiente apertura del mismo, sería el 13 de diciembre, Santa Lucía. En 2026, el 1 de marzo, Santo Ángel y el 25 de abril, San Marcos.

El día 13 de septiembre es la Fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz. En Poza de la Sal se celebra en la Ermita del Stmo. Cristo de la Salud, cuya Cofradía homónima, fundada en 1902, se encarga desde entonces de dar culto a la venerada imagen. Anteriormente ya existía la Vera Cruz y, es por ello que se adora el Lignum Crucis tras las Vísperas y el Rosario del día 12. Durante la Bendición, se ejecuta una antigua danza de paloteo, muy bien conservada a lo largo del tiempo. Cierran la jornada los músicos locales interpretando bailables populares en la Era y el tradicional chocolate con bizcochos.



Llano celebra sus fiestas patronales

Llano de Bureba celebraba sus fiestas patronales, organizadas por el Ayuntamiento y que cuentan con la colaboración de la Asociación Cultural Amigos de Llano. Septiembre es un mes muy festivo y son muchas las localidades que celebran en estos días la Natividad, Acción de Gracias o la Santa Cruz.

El viernes 12 de septiembre, todo se ponía en marcha. Al pregón le seguía la presentación de los alguacillos, honor que ha recaído en Pablo Conde y Carmen Arce. Tras la proclamación, comenzaba el concurso ¿Dónde está?, la cena popular, disfraces para mayores, con el tema "Años 80", y verbena.

El sábado, tras las dianas y pasacalles, tocaba la limpieza de calles, la bolera y la plaza, la Santa Misa y la procesión por las calles de Llano, abrían los actos festivos. La música de la Tuna se encargó de amenizar el vermut.

Juegos populares, campeonato de mus, disfraces para niños, juegos infantiles, bolos, y por la tarde, baile y concurso de pasodobles con premio, alojamiento, desayuno, comida y cena en el hotel Camino Altamira.

Las dianas y pasacalles despertaban a Llano el domingo. Y como es habitual, había que limpiar la bolera y la plaza, para seguir con la chocolatada, castillos hinchables, final de concurso "¿Dónde está?", concurso de tortillas, y por la tarde, espectáculo del transformista El Show de Mikaela.

El lunes 15, y para cerrar las fiestas, una paela popular, juegos populares, y por la tarde, la subida a las bodegas, sangría, entrega de premios, traca final y bailables.



Fiestas con mucha participación

Después de un intenso verano, el mes de septiembre ha pasado rápidamente, con todos poco a poco volviendo a la normalidad, a sus clases, a sus trabajos y a sus quehaceres diarios.

Los agricultores esperando las lluvias para empezar a arar y esperando a que el girasol termine de secar para comenzar su cosecha.

El primer fin de semana de octubre se ha celebrado en Miraveche la tradicional fiesta en honor a la Virgen del Rosario, festividad muy importante en la localidad y que año tras año va cobrando más importancia, con una creciente asistencia y afluencia de los vecinos de todas las edades.

Las fiestas comenzaron el viernes 3 de octubre por la tarde con el tradicional toque de campanas para anunciar de víspera las fiestas.

El sábado 4 a las 12 del mediodía se celebró la misa, con la tradicional procesión de la imagen de la Virgen por las calles del pueblo, acompañados en todo momento por el toque a fiesta de las campanas y al regreso a la iglesia se cantó la Salve Popular.

Es importante señalar y destacar que, dentro del interés por conservar y recuperar las tradiciones, un grupo de personas ha aprendido de los mayores los diferentes toques de cam-





panas y el canto de la salve popular.

A continuación, en el pórtico de la iglesia se inauguró la Exposición del Concurso anual de Fotografía que organiza la Asociación Virgen del Rosario, este año el tema era “Miraveche y sus tradiciones”, se dio a conocer las cinco fotografías ganadoras y se entregó el premio a los artistas.

Por la tarde noche se realizó la tradicional merienda popular, más de 150 personas compartieron y participaron en ella.

Al terminar todos a bailar en la verbena amenizada

por una discomóvil.

El domingo y como broche final a estas fiestas pudimos disfrutar de un precioso e interesante concierto de música celta, dentro de las actividades organizadas por DINAMIZARTJ, promovidas por el ministerio para la transición justa y el reto demográfico.

En resumen, unas fiestas muy animadas, en las que cabe destacar la creciente participación e implicación de los jóvenes y de todo el pueblo en ellas, una forma más de unirnos en torno a nuestra historia, tradiciones, cultura e identidad.



II Aniversario Asociación Deportiva y Cultural UD La Parte

El pasado mes de Julio la Asociación Deportiva y Cultural UD La Parte celebró su Segundo Aniversario. Se comenzó con la reunión anual de socios seguida de una exposición de fotografías de todos los eventos organizados por la asociación y una comida social con la realización de una paella para casi 70 personas elaborada entre varios socios de la asociación. Después de la comida la fiesta estuvo amenizada con la charanga NO HAY PA MÁS y se realizó una foto grupal con todos los asistentes. El día finalizó con un bingo en el bar del pueblo. Esta asociación cuenta actualmente con un total de 112 socios y acaba de cumplir su segundo año desde su creación. Los eventos organizados durante este año han sido muchos y variados, algunos aún por disfrutar. Hemos celebrado en el pueblo la fiesta de Halloween, la fieste de Fin de Año con traca de bienvenida al nuevo año, el día de la Morcilla, una Ruta por los Montes Obarenes, una Feria de Abril, comidas populares, excursiones de día completo como la visita a los



Yacimientos de Atapuerca, la Hoguera de San Juan, y el II Mercadillo Solidario y por disfrutar aún la excursión a la playa.

Desde la Asociación Deportiva y Cultural UD La Parte animan a todas las personas interesadas a que se hagan socios, serán bienvenidos.

Contacta con la Asociación en el e. Mail: asociacionudlp@gmail.com





Homenaje a los vendedores de la España vacía

María Cruz Rueda y Juan Moreno

¿Quién está detrás de esa bocina que recorre las calles del pueblo durante todo el año? Desde hace muchos años se ha realizado la venta de artículos y productos en los pueblos por medio de personas que hacen de este oficio su vida. Podemos recordar al “Buen género”, como le llamaban a Sergio, un vendedor de quincallería, emigrante gallego que se afincó en nuestro pueblo de Quintanavides, primero andando con un cajón, luego con bicicleta, después con un carro y un macho y más tarde con un “Dos caballos” que recorría los pueblos suministrando cosas tan imprescindibles como: hilo, cremalleras, alpargatas, colonia, ropa interior y todo lo imaginable para la vida diaria.

También vivía aquí Mariano “El cacharrero” que, como su apodo indica, vendía barriles, cazuelas, pucheros, bebederos para las gallinas y demás utensilios de necesidad básica. Venía de la provincia de Segovia, pero aquí encontró pareja y cambió su oficio por la agricultura.

Hasta que se impusieron los Supermercados, en los pueblos existían establecimientos que además de la función de taberna tenían ultramarinos donde podías encontrar todo lo necesario: productos de limpieza, de tocador, legumbres, fruta, verdura e incluso carne porque mataban ellos mismos los animales y los destazaban.

La forma de comprar ahora no tiene mucho que ver. Acudimos a esas grandes superficies, con nuestros vehículos, donde tienen todo tipo de productos muy estratégicamente colocados para que compremos incluso lo que no necesitamos.

Pero hoy queremos recordar, como pequeño homenaje, la labor de los pocos vendedores que actualmente, siguen recorriendo nuestras calles haciendo paradas en todos los barrios. En algunos, habrá días que solo salga a comprar una vecina, pero el repartidor sigue tocando, parando, y bajando del furgón

para atenderla.

Actualmente tenemos a Javi “Cariño”, el panadero. Tercera generación de este oficio que sigue ejerciendo con el mismo humor que lo hicieron antes su padre y su abuelo a pesar de los madrugones. Javi nos trae pan y noticias. Es una red social cercana que traslada de unos pueblos a otros la más trepidante actualidad.

También vende algunos productos complementarios como leche, café, botes de legumbres o latas de bebida. Incluso trae la prensa a algunas personas facilitando ese servicio que sería imposible para quien no tiene vehículo.

Durante la pandemia era una de las pocas personas “privilegiadas”



que podía ver a muchas otras por obligación. Era un servicio fundamental y lo desempeñó sin miedo al “bicho” como decía él. Además de lo habitual podía traer una bolsa de chuches, pienso para las gallinas o sacos de pellets para facilitar la vida a la gente. Nunca te deja sin pan, si no estás, te lo cuelga en la puerta.

Otros panaderos que merecen mención ya jubilados son “Sevín” Manzanares, de Monasterio de Rodilla, Achaga y Araceli ambos de Briviesca.

Otro de los vendedores que conservamos desde hace muchos años es Carlos “el pescadero”. Suele coincidir con Javi en alguna parada y aprovechan para “echarse flores” o comparar quien tiene mejor bocina. Carlos nos recomienda cual es el mejor pes-





cado que trae ese día, lo limpia y si precisas puede darte una idea de cómo cocinarlo.

Puedes llamarle para que traiga un pescado especial para una celebración y también, en ocasiones, puedes ver en los estados de su móvil qué material encontrarás en su camión. Siempre tiene en cuenta, si encuentra en la lonja, traer las cocochas que nos gustan o unas buenas cigalas.

El sistema de compra obliga a tener buena comunicación entre los clientes. Siempre tenemos alguna persona, informada por los propios vendedores, que nos indicará si algún día no vienen o cambian de horario por alguna circunstancia.

El buen humor de Carlos no varía caigan chuzos de punta o mueran las moscas de calor y en los puntos donde hace la parada siempre hay un rato de tertulia y chascarrillos.

Esta dedicación que atiende a la España vacía, que cada vez lo es más, es dura, pues no mantiene un nivel de ventas constante durante el año.

Más recientemente tenemos el servicio de carnicería, que durante muchos años realizó Santi Alonso desde Monasterio de Rodilla, ahora nos traen excelente carne los hermanos Díaz Hortigüela desde Villamiel de Muñó una vez por semana.

El joven Cristhian también se ha animado con esta forma de vida, lleva unos años vendiendo fruta haciendo un recorrido de muchos kilómetros cada día para pasar una vez por semana por cada pue-



blo. También acude semanalmente un vendedor de congelados y cada 15 días tenemos el reparto de bombonas de butano. Es bien merecido este reconocimiento, que queremos ofrecer los vecinos del pueblo y los que pasan aquí largas temporadas, por su servicio atención y amabilidad su constancia y buen hacer y sobre todo su buen humor.



Apostando por el Futuro

SERVICIOS:

AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

CENTROS:



☎ 947 31 14 48
Alto de la Nave, s/n
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51
Ctra. Logroño, s/n
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78
C/ Peraita, s/n
09210 Quintana Martín Gálvez



☎ 947 58 30 05
Ctra. Belorado, s/n
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81
Ctra. Bilbao, s/n
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73
09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 - 947 59 18 08