



POZA CELEBRA EL ESCARRETE
ENTREVISTA A BORJA SUÁREZ

IX Concurso de relatos “El cereal, el pan nuestro de cada día”

La Asociación Recreativo-Cultural San Pelayo de San Pedro Samuel (Burgos) organiza el IX Concurso de relatos “El Cereal, el pan nuestro de cada día”.

En esta novena edición, y siendo 2026 un año especial por el eclipse de sol que tendrá lugar el próximo 12 de agosto, al cereal se suma el sol, la luna, y las estrellas, bien de forma conjunta o separada, por tanto, los temas con los que poder concursar son el cereal y/o el sol y/o la luna y/o las estrellas.

Podrán participar en este concurso todos los autores y autoras que lo deseen a partir de los 12 años de edad, con un máximo de tres obras por autor, en dos categorías:

•Categoría A. Autores mayores de edad: a partir de 18 años cumplidos en 2025.

•Categoría B. Autores menores de edad: de 12 a 17 años, nacidos entre 2008 y 2013

Las obras deberán presentarse escritas en español, ser originales, inéditas. Los trabajos podrán presentarse en dos formatos, papel e informático. La extensión del trabajo no podrá ser superior a quince hojas de tamaño DIN-A4. En el caso de presentar trabajos

en formato “cómic”, podrá variar el tipo de letra y el tamaño, pero no la extensión.

Se establecen los siguientes premios:

Categoría A:

-Primer premio: 1.000 € y publicación del relato.

-Segundo premio: 500 € y publicación del relato.

-Tercer premio: 200 € y publicación del relato.

Categoría B:

-Primer premio: Ordenador portátil y publicación del relato.

-Segundo premio: Tablet, lote de libros y publicación del relato.

-Tercer premio: Reloj Smartwatch y publicación del relato.

El plazo de presentación de las obras finalizará el 20 de marzo de 2026 a las 14:00h. Serán aceptados todos los relatos remitidos por correo cuya fecha de matasellos sea igual o anterior al 20 de marzo de 2026.

Las bases completas se pueden consultar en www.noticiasburgos.es

IX Concurso de Relatos

El cereal, el pan nuestro de cada día

Categoría A (+18 años)

1º Premio: 1.000€

2º Premio: 500€

3º premio: 200€

Categoría B(12-17 años)

1º Premio: Portátil

2º Premio: Lote de libros y tablet

3º Premio: Reloj Smartwatch

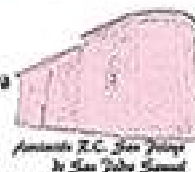
Asociación R.C. San Pelayo-San Pedro Samuel



Diputación de Burgos



Junta Administrativa de San Pedro Samuel



cajaviva
cajarrural



cajarruralburgos
Fundación



Sociedad de Propietarios de los Polígonos 3y 4 de San Pedro Samuel

Ayuntamiento de Pedrosa de Río Ubel



La Ermita CANTABRIA



TELÉFONOS DE INTERÉS EN NUESTROS PUEBLOS

BRIVIESCA

Ayuntamiento	947 590405
Centro salud	947 592244
Centro guardia	947 592259
Bomberos	112
Guardia civil	112
Cruz Roja	947 593042
Farmacias	947 5917 41 947 590019 947 591544

"LOS BARRIOS DE BUREBA"

Ayuntamiento	947 598163
Centro salud	947 594052
Farmacias	947 594003

BUSTO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 594052
Centro salud	947 596248
Farmacias	947 595008

CUBO DE BUREBA

Ayuntamiento	947 596248
Centro salud	947 596244
Farmacia	617279651

FRÍAS

Ayuntamiento	947 358761
Centro salud	947 358770
Centro guardia	947 358788
Farmacias	947 358643

"MONASTERIO DE RODILLA"

Ayuntamiento	947 594300
Farmacias	947 594309

OÑA

Ayuntamiento	947 300001
Centro salud	947 301450
Centro guardia	947 594052
Guardia civil	947 300013
Farmacias	947 300096

PANCORBO

Ayuntamiento	947 354083
Centro salud	947 354192
Farmacias	947 354002 947 354034

POZA LA SAL

Ayuntamiento	947 302046
Centro salud	947 305186
Farmacias	947 302028

SUMARIO

- 02 CONCURSO DE RELATOS "EL CEREAL, EL PAN NUESTRO DE CADA DÍA"
- 04 ENTREVISTA A BORJA SUÁREZ, PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN
- 08 CONCURSO DE MURALES EN LA BUREBA
- 09 CARNAVAL EN BRIVIESCA
- 10 SOLARES VACÍOS EN EL CASCO URBANO DE BRIVIESCA
- 12 RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA
- 14 CASCAJARES #DA EL TOQUE
- 15 LOS VOLUNTARIOS, EL VERDADERO MOTOR DE LA BUREBA GRAVEL
- 16 ACTIVIDADES EN PANCORBO
- 18 AYUDAS Y CURSOS EN FRÍAS
- 20 UN AÑO DE ACTIVIDADES DE LA ADC SAN FANGÚN
- 22 SAN ANTÓN EN SALAS DE BUREBA
- 23 LLANO CELEBRA LA FESTIVIDAD DE SANTA ÁGUEDA
- 24 LOS RESIDENTES DE OÑA SE SUBEN AL ESCENARIO
- 26 POZA CELEBRA EL ESCARRETE
- 28 SAN ANTÓN EN POZA
- 30 EL ESPACIO NATURAL MONTES OBARENES CUMPLE 20 AÑOS



Dirección: Elia Ruiz López

Redacción: Salce

Fotografía: Salce

Publicidad: Línea y Punto

Comunicación y Diseño

Maquetación y diseño:

Luis Pedrosa Ruiz

Distribución: Gratuita en la comarca

Administración: Línea y Punto

Comunicación y Diseño

Edita y distribuye:

Línea y Punto

Comunicación y Diseño

C/ Real 5

09131-San Pedro Samuel

Burgos

Tel.: 669 452712

Publicidad:

luispedrosaruiz2@gmail.com

Tel.: 669 452712

Borja Suárez: “La Diputación es ahora más relevante y tiene más peso específico en la provincia burgalesa de lo que tenía antes”

El Plan de actuación Integrado “Bureba viva y dinámica” permitirá adquirir el convento de Santa Clara para todos los briviescanos, además de generar un gran espacio urbano único, la zona de jardín del monasterio.

El presidente de la Diputación de Burgos, Borja Suárez, hace un balance del año 2025 y aborda los objetivos a desarrollar en el año 2026 con la vista puesta en las elecciones del 2027. Señala que la formación dejará este año una estrategia clara para el futuro, esté quien esté, y transmitirá al medio rural su proyecto para renovar la confianza en el Partido Popular. Afirmar que el del PP, es el único proyecto transformador en la provincia.

P.- Hace solo unas semanas hacía balance de un 2025 que calificaba de muy productivo.

R.- Lo ha sido porque, frente a la media de ejecución

de los últimos ocho años, se ha ejecutado un porcentaje muy alto de las partidas. Se está consolidando una Administración que está siendo protagonista en el desarrollo de la provincia y en trabajar conjuntamente con otras instituciones y el sector privado. La Diputación es ahora más relevante y tiene más peso específico en la provincia burgalesa de lo que tenía antes.

P.- ¿Qué se ha quedado en el tintero?

R.- Realmente muy pocas cosas. El proyecto que presentamos en 2023 se está ejecutando prácticamente en su integridad. Incluso se han incluido apreciaciones de otros grupos políticos, como la ayuda a domicilio o algunas vinculadas al ciclo integral del agua, que ya se están ejecutando. Los servicios técnicos y el personal de la Diputación están resolviendo con éxito expedientes muy complejos, especialmen-



te los relacionados con la financiación europea.

P.- Del 2026 aseguró que es un año para consolidar.

R.- Es un año para rematar el proyecto del 2023-2027. Vamos a dejar las bases y la estrategia para próximos mandatos y definir hacia dónde tiene que ir la provincia para ser competitiva, generar empleo en todos los sectores y ofrecer oportunidades para abordar el reto demográfico. Sin duda, 2026 será un año de "patear" mucho territorio para ver el resultado de lo desarrollado en los tres años

anteriores, buscando la complicidad de los ayuntamientos para hablar de futuro.

P.- En enero, la vicepresidenta avanzaba el adelanto de planes, subvenciones y programas para mejorar la organización anual de los ayuntamientos, una promesa de 2025.

R.- Otra promesa cumplida. Todo lo que sea ganar tiempo para la ejecución de las convocatorias por parte de los ayuntamientos es ayudarles a que los proyectos salgan antes y mejor. Resolver de forma anticipada va a permitir tramitar los expedientes en un tiempo prudente. Esa relación directa con los ayuntamientos es mucho mejor ahora que al inicio del mandato.

P.- ¿Habrà novedades en los planes provinciales?

R.- Principalmente una: el incremento de la partida en un 35%. Los dos primeros años hubo planes provinciales con una partida recortada porque se iba a destinar a otras líneas, pero con la promesa de que se recuperaría. No solo hemos cumplido eso, sino que la aumentaremos significativamente.

P.- ¿Será 2026 el año del pago de salario a alcaldes y alcaldesas?

R.- Sí, sin duda. Hay 1,5 millones de euros en los presupuestos aprobados y vigentes para tal cuestión. Ahora le daremos forma para que salga una convocatoria a lo largo del año. Será una compensación, igual que la que se entrega a farmacias, comercios y bares por el trabajo que desarrollan en las localidades. Los alcaldes son imprescindibles y un servicio esencial para los pueblos. Además, tenemos como objetivo ampliar esta compensación a otros colectivos esenciales, como el de los pastores.

P.- Una de las novedades adelantadas es la de trans-



formar Sodebur en una entidad municipal. ¿Será este año? ¿Cuál es el objetivo?

R.- Ya es un ente autónomo, pero queremos que lo sea aún más. Se creó para ser un laboratorio de ideas en cuanto al desarrollo de la provincia. Se sustenta sobre un plan estratégico que ahora debemos renovar y en personal que sabe gestionar grandes desafíos como los fondos europeos. Debe ser un instrumento ágil. Creemos que Sodebur debe ir hacia menos líneas de subvenciones y más trabajo en ideas de vanguardia y proyectos que transformen la provincia de forma original y competitiva. No debemos esperar a ver qué hacen otros, sino marcar el camino de lo que es bueno para las provincias y diputaciones.

P.- La lucha contra la despoblación sigue siendo punta de lanza y aquí entra en juego el programa de Vivienda de Alquiler Rural. ¿Qué pasos se darán?

R.- Este es un ejemplo de buen proyecto. El problema de la vivienda está muy localizado, pero lo que podemos hacer es integrar medidas humildes pero revolucionarias, dando garantías a los propietarios en caso de impago. Lo que ha hecho la legislación de izquierdas es generar miedo y premiar más al okupa que al propietario, tensionando aún más el mercado. Hay que cambiar la legislación, pero mientras tanto, tomaremos las medidas a nuestro alcance para mejorar la situación.

P.- En el ámbito social, la Diputación aspira a modernizar los servicios sociales. ¿De qué manera?

R.- Haría especial hincapié en las residencias de mayores. Por una parte, mejorando los equipamientos, algo que ya estamos haciendo y, por otra, adaptando el modelo de gestión a una provincia envejecida que necesita más recursos. Debe haber prioridades

en el ingreso y en el servicio; queremos un modelo donde los mayores tengan la mayor dignidad posible, adaptando las residencias a grados de dependencia más altos y para personas con menores recursos.

P.- Comercio y hostelería son sectores clave. ¿Habrá más apoyo a los pequeños comerciantes?

R.- Hemos hecho un esfuerzo importante, por ejemplo, en la transferencia de negocios o el transporte. Tenemos que seguir ayudando, pero el mercado lo rige la competencia y la población. Conseguiremos que ten-



gan más clientes uniendo a los pueblos y conectando servicios. Cada vez que se cierra un negocio es muy difícil que vuelva a abrirse.

P.- Dinamizar comarcas como la Bureba o el entorno de Garoña sigue siendo prioridad.

R.- Estamos comarcalizando la acción de la Diputación. Prueba de ello es el proyecto en Garoña, que afecta a tres comarcas, el románico en la Bureba, el apoyo a la planta de renovables en Melgar, el proyecto de la Casa de la Madera en la Sierra, la Feria de Lerma en el Arlanza o la estrategia del vino en la Ribera. Tenemos que luchar juntos; si cada pueblo va por libre, se crean "cementorios de oro". La estrategia debe ser conjunta para que cada euro invertido retorne a la sociedad.

P.- En concreto, el Plan de actuación Integrado "Bureba viva y dinámica", cuenta con un presupuesto de 6,8 millones, y con varias líneas de actuación

R.- Hay que reconocer el impulso de la Corporación y del equipo de Gobierno de Briviesca que han sido tractor para un proyecto que es bueno para la Bureba. Hay que conseguir que los recursos sean de otras instituciones, y lo están consiguiendo, 4,5 millones de Fondos Europeos y el resto que lo va a aportar la Diputación con recursos propios. Es un gran proyecto con el epicentro, posiblemente en la localidad que menos románico atesora, pero que es el centro neurálgico y la capital de toda la Bureba. El proyecto permitirá adquirir el convento de Santa Clara para todos los briviescanos, además de generar un gran espacio urbano único, la zona de jardín del monasterio, poder tener un gran centro de recepción de visitantes, una musealización de todo el románico burebano, y que va a permitir tener un órgano de

gestión de un programa que supera los 7 millones de euros.

P.- ¿Qué impulso se dará al turismo rural en 2026?

R.- Es una de las patas que empezamos a trabajar en 2023. La recuperación del patrimonio y la nueva musealización han equipado mejor al sector. Hemos mejorado la red de carreteras y dotado a las iniciativas originales con recursos mediante convocatorias bien dotadas (5 millones de euros). Hay que ser prácticos con los recursos públicos: los mejores proyectos tendrán ayuda y los que no, tendrán que repensarse.

P.- También se está tratando de poner en valor el patrimonio inmaterial.

R.- Sin lugar a dudas. Es el que nos da identidad. Para conocer quiénes somos, es necesario el folclore y las tradiciones. Por eso creamos un departamento específico dotado de personal y contenido. Toda esa cultura sirve para que nuestros pequeños sientan como suya la tierra en la que han nacido.

P.- El eclipse se perfila como el gran evento del año. ¿En qué se trabaja?

R.- Es una sorpresa por el impacto y la gente que prevé mover. El objetivo es acoger a todo el mundo de la mejor forma posible. Para eso es necesario tener preparados planes de emergencia, zonas de evacuación y servicios hoteleros y gastronómicos. Esperamos que sea un día magnífico y un revulsivo para proyectarnos al mundo como un destino de calidad.

P.- 2026 volverá a ser clave para el ciclo integral del agua.

R.- Está siendo crucial en todo el mandato. Es el pro-

yecto que mejor refleja lo que hace la Diputación. Se está invirtiendo mucho en abastecimiento y depuración. Esto debe derivar en un órgano de gestión que garantice dos cuestiones: acceso a agua de calidad para todos los burgaleses vivan donde vivan y la homogeneización del precio. Queremos una provincia competitiva donde no haya diferencias por el acceso al agua.

P.- Y contra el fuego, ¿habrá acciones concretas?

R.- A través de los planes provinciales destinaremos 12 millones de euros más para que los pueblos se doten de medios contra incendios. Debemos prepararles para que, si el fuego llega al núcleo, estén listos. Nos sumamos a las líneas de la Junta con recursos propios.

P.- ¿Qué pasos se darán con el Plan Estratégico de Cultura?

R.- Lo que ya está creado funciona bien, pero la Diputación tiene dos elementos donde hay que invertir más: Clunia y San Salvador de Oña. Deben ser referentes en la provincia junto con la apuesta por el románico.

P.- ¿Agricultura y tecnología seguirán de la mano en la Feria de Lerma?

R.- La feria se estaba apagando y era necesario rescatarla con un proyecto nuevo, apoyando a un ayuntamiento pequeño como el de Lerma. Así seguirá siendo porque queremos una feria atractiva que sea un punto de encuentro para todos los burgaleses y

un ejemplo de conservación del patrimonio inmaterial.

P.- ¿En qué punto se encuentra el plan de carreteras?

R.- En un punto magnífico. Invertir 50 millones en cuatro o cinco años y renovar 2.000 km de carreteras es un objetivo que se va a conseguir. El 2025 fue complejo en ejecución por cuestiones climatológicas, se ejecutaron 3 de los 11 millones adjudicados, pero esos proyectos se ejecutarán en 2026. Además, exigiremos a la Junta y al Gobierno central que hagan lo propio con sus competencias.

P.- A nivel político, Treviño vuelve a estar de actualidad tras las declaraciones del diputado de Álava.

R.- Estamos trabajando mucho y bien en el acuerdo marco con la Diputación Foral de Álava. Esto es un "runrún" político muy pobre, alimentado por el separatismo vasco cuyo objetivo es dividir. Me preocupa la postura del PSOE vasco y del PSOE de Castilla y León, que callan ante estas voces y no critican estas amenazas reales. Treviño no pasará a ser un territorio fuera de Burgos.

P.- En poco más de un año habrá elecciones. ¿Qué meta se marca?

R.- La primera, cumplir con lo que dijimos en 2023. Queremos dejar una estrategia clara, esté quien esté, y transmitir al medio rural nuestro proyecto para renovar la confianza en el Partido Popular. El nuestro es el único proyecto transformador en la provincia.



Concurso de murales en la Bureba

CONCURSO MURALES en La Bureba

BRIVIESCA - CAMENO - CUBO DE BUREBA
GRISALEÑA - VALLARTA DE BUREBA

plazos:
Presentación proyectos muralismo: 2 MARZO 2026
Anuncio ganadores: 16 MARZO 2026
Murales finalizados: 1 JUNIO 2026

premios:

1. BRIVIESCA	12.785,25 €
2. CAMENO	6.000 €
3. CUBO DE BUREBA	3.500 €
4. CUBO DE BUREBA	1.500 €
5. CUBO DE BUREBA	1.957,50 €
6. VALLARTA DE BUREBA	4.525,40 €
7. GRISALEÑA	5.142,50 €

BASES

Logos: Ayuntamiento de Briviesca, Cameno, Cubo de Bureba, Grisaleña, Vallarta de Bureba, and Cultura Briviesca.

La creación y puesta en marcha del proyecto “Ruta de los murales de La Bureba”, tiene como principal objetivo, el conocimiento de los pueblos que en

ella participan, su entorno rural, costumbres y peculiaridades, de la mano del arte urbano, generando con ello un turismo que repercutirá directamente en el potencial turístico de dichas poblaciones, y la generación de puesta en valor para su población

La configuración de esta ruta, a través de los murales permitirá a los visitantes planificar más fácilmente la visita a los pueblos de nuestra comarca, aprovechando la expectativa de ver un mural de calidad, adentrándose por los caminos que raramente son frecuentados por los turistas, siendo dichos murales la excusa perfecta para conocer nuestro entorno.

Las temáticas de las obras han de estar relacionadas con el medio rural, más concretamente, con las actividades que tengan una relación directa con la comarca de La Bureba y con su modo de vida. Así mismo, se debe de tener en cuenta la idiosincrasia de cada municipio y, si es posible, plasmar aspectos característicos de cada población.

Las localidades participantes en esta ruta de murales serán Briviesca, Cameno, Cubo de Bureba, Grisaleña y Vallarta de Bureba.

El plazo de presentación de solicitudes al concurso finalizará el día 2 de marzo de 2026.

Los interesados deberán de presentar sus solicitudes de participación en el Registro General del Ayuntamiento de Briviesca sito en la Calle Sta. María Encimera, nº1, 09240 Briviesca, junto con la documentación complementaria anteriormente indicada, o telemáticamente a través de la sede electrónica municipal.

PREMIOS

Entidad local/municipio	Murales	Ubicación
Briviesca	12.785,25 €	1
Cameno	6.000,00€	2
Cubo de Bureba	3.500,00 €	3
Cubo de Bureba	1.500,00€	4
Cubo de Bureba	1.957,50€	5
Vallarta de Bureba	4.525,40 €	6
Grisaleña	5.142,50 €	7

Ahora tu revista

LA Bureba 30 DÍAS

también en Internet

síguela en

www.noticiاسبurgos.es

Carnaval en Briviesca

Comienzan los días más irreverentes del calendario festivo briviescano, llega el Carnaval.

El jueves 12, a las 19h, en la Plaza Mayor, Día del Choricillo con la Chorineta. Habrá degustación de chorizo y morcilla solidario a favor del ELA. Precio del pincho: 1€.

El viernes 13, a las 17:30h, en el Espacio Joven, Sardinas de Abalorios. Jóvenes de 12 a 17 años, plazas limitadas. Inscripciones en tarjetaunica.briviesca.es

A las 20h, desde la puerta del Ayuntamiento ¿Dónde está Wally? Edición Carnaval. Una tarde diferente todos disfrazados de Wally, acompañados de la charanga "No hay pa más". Habrá sorteos.

A las 22:30h, en la Plaza Mayor, Toro de Fuego.

El sábado 14, a las 11h, en el Espacio Joven, almuerzo de iniciales, para jóvenes de 9 a 11 años, plazas limitadas con inscripción en tarjetaunica.briviesca.es

A las 13:30h, desde el Ayuntamiento, Pasabares Carnavalero, todos disfrazados con la charanga "No hay pa más".

A las 19:30h, desde la plaza de Santa Casilda, Desfile del II Concurso de Disfraces con la batucada "Re-Perusión Bloco Lerma". Al finalizar el desfile, en la Plaza de Santa María, presentación de la Sardina 2026, con el grupo de Teatro "Virovesca".

De 21h a 22:30h, en la Plaza de Santa María, 1ª Sesión de Macrodiscoteca. A continuación, Toro de Fuego.

A partir de las 23:30, en la Plaza de Santa María, 2ª

Sesión de Macrodiscoteca.

El domingo 15, a 11h, en el Espacio Joven, Taller de cocina: Nachos con guacamole. Jóvenes de 9 a 11 años, plazas limitadas. Inscripción en tarjetaunica.briviesca.es

De 12 a 14h y de 17 a 20h, en el polideportivo municipal, parque infantil de Carnaval.

A las 17:30, en el Espacio Joven, concurso de cocina: nachos con guacamole. Jóvenes de 12 a 17 años, plazas limitadas. Inscripción en tarjetaunica.briviesca.es

El lunes 16, a las 11h, en el Espacio Joven, sardina de Pissla, para jóvenes de 9 a 11 años, plazas limitadas. Inscripción en tarjetaunica.briviesca.es

A las 19:30h, en el polideportivo municipal, cine familiar: Musafa. Recoger invitación en la Casa Municipal de Cultura.

El martes 17, a las 11h, en el Espacio Joven, Mandala de Carnaval, para jóvenes de 9 a 11 años, plazas limitadas. Inscripción en tarjetaunica.briviesca.es

A las 19h, con salida desde el Ayuntamiento, Entierro de la Sardina. Disfrázate para asistir al entierro de la sardina y junto a la animación del grupo de Teatro Virovesca, llora su muerte. Se leerá el testamento que nos ha dejado. La quema será en el aparcamiento de C/ Doctor Félix Rodríguez de la Fuente.

Para finalizar, en la plaza Santa María, chocolatada, con la colaboración de Asociaciones de la localidad. Se anima a los asistentes a traer sus propias tazas para el chocolate, con el fin de no aumentar la contaminación y proteger nuestro medio ambiente.



Briviesca suma más de 40 solares vacíos en el casco urbano

El progresivo aumento de los solares en el casco histórico de la capital burebana, así como el precintado cada vez más frecuente de inmuebles ruinosos, tiene su origen en la normativa autonómica aplicada a esta zona urbana.

Cabe destacar que actualmente existen dentro de la traza antigua de la ciudad más de 40 solares donde antes se levantaban edificios de finales del siglo XIX algunos de ellos desde hace más de una década. De hecho, en algunos de ellos ha sido necesario efectuar labores de segado y saneamiento por los riesgos que la proliferación de la vegetación silvestre presentaba.

Lo más llamativo de esta situación es el hecho de que existen proyectos de construcción, dentro de las restricciones municipales habituales a las construcciones en el casco histórico, que no pueden ser ejecutados por la estricta legislación conservacionista de la Junta.

Para poder construir un nuevo edificio que ocupe el solar el propietario deberá reproducir con total exactitud el plano original de construcción del pasado siglo, en cuanto a altura y fachada, pudiendo modificar solamente la distribución interior.

Lógicamente estas restricciones llevan a los propietarios a optar por efectuar un cerramiento del solar en lugar de construir, respetando la estética general del casco histórico, con criterios del siglo XXI.

Dada la actual situación y los perjuicios, además del evidente riesgo que para los peatones suponen los inmuebles en mal estado resulta difícil comprender porque para los pocos proyectos que se presentan la administración regional pone pegas aduciendo la protección estructural.

Así el ayuntamiento se ve limitado a retirar los elementos de las fachadas más peligrosos y esperar a que, literalmente, se vengán abajo por la inviabilidad de cumplir la normativa que también impide su demolición preventiva.



La única alternativa que los propietarios tienen para poder actuar es presentar un proyecto de rehabilitación que no altere ni tan siquiera el tamaño y ubicación de las puertas y ventanas de la fachada tal y como fueron construidas en el siglo XIX.





RETAZOS HISTÓRICOS DE LA BUREBA

Los enigmas Benaiges. Parte V. De un día soleado de octubre

José Luis García Nevares

No sabemos el día exacto de agosto-septiembre de 1934 en el que Antonio Benaiges llegó a Briviesca y la Bureba tras un largo viaje en tren. Pero sí conocemos la ciudad que se encontró y cómo la II República estaba incidiendo, de forma intensa, en la vida local.

Algo más de tres años desde aquel 14 de abril en el que, a las diez de la noche, los republicanos de la capital burebana entraron en el Ayuntamiento para descolgar la imagen de Alfonso XIII y declarar, a voz en grito, desde el balcón del mismo, la República. Al igual que había ocurrido a nivel nacional con el Pacto de San Sebastián de agosto de 1930 que unía las fuerzas de aquellos que deseaban derribar la monarquía, en Briviesca se habían unido los que compartían esa misma idea a nivel local, lo que suponía en la práctica acabar con las prácticas caciquiles y oligárquicas de una elite minoritaria que gobernaba la localidad por sí y para sí desde hacía décadas y que no había sido capaz de resolver ninguno de los problemas que acuciaban a la ciudad.

Las elecciones municipales del 12 de abril de 1931 no solo eran un plebiscito nacional sobre el trono de Alfonso XIII, también incluían el mismo a nivel local y, para ello, los republicanos briviescanos se prepararon a conciencia. Hicieron campaña, presentaron sus propuestas a la población (modernización de infraestructuras) y trataron de llegar a los corazones de la gente. Pero los mecanismos caciquiles de manipulación electoral volvieron a actuar, dando la victoria a las candidaturas monárquicas que se habían presentado unidas. Nada parecía cambiar, pero la caída de la monarquía y la llegada de la República haría girar todo. Las nuevas autoridades republicanas permitieron denunciar las manipulaciones electorales, cosa que hicieron

desde la Agrupación Republicana de Briviesca, que logró descabalar a los monárquicos y hacerse con el poder formando una Comisión Gestora a la cabeza de la cual se puso Juan Abascal López. De la misma forma que el Gobierno Provisional de la República empezó a legislar y tratar de transformar el país, en Briviesca la Comisión Gestora siguió su estela a nivel local.

Refrendados posteriormente en unas elecciones locales para formar nuevo gobierno local, -junio de 1931- se formó una nueva Corporación Municipal de mayoría republicana en la que desaparecían los candidatos monárquicos, sumidos en el paroxismo del cambio. Juan Abascal se convertía en Alcalde por derecho propio. Pero, quiénes eran estos republicanos briviescanos. Cuando observamos su procedencia socioeconómica, lo que podemos destacar es que formaban parte de la elite económica de la



ciudad y comarca. Unidos en la Agrupación Republicana, dentro se encontraban todos los miembros independientemente del partido al que pertenecieran o tuvieran simpatía. Por lo tanto, el poder local se estaba disputando entre esas elites, aquellas monárquicas, ligadas a las redes caciquiles o no, procedentes de los antiguos partidos (liberales y conservadores así como sus facciones internas) y vinculados a la economía tradicional de comercio del cereal o su transformación y estas elites republicanas que habían estado alejadas del poder efectivo de la ciudad y su dedicación se centraba en otros negocios y que ahora asumían la dirección de los destinos locales.

El impulso y capacidad de gestión de los republicanos hizo que sus proyectos de modernización se pusieran en marcha con rapidez. La República se hacía sentir de forma inmediata. En esos tres años hasta la llegada del maestro catalán, se habían puesto casi

todos en ejecución (traída de aguas y mejora de la canalización y alcantarillado, pavimentación...) y, fundamentalmente, el que iba a ser el proyecto estrella, el Grupo Escolar. Antonio Benaiges pudo ser testigo de la colocación de la primera piedra de esta obra, celebrado con toda pompa el 12 de octubre de 1934, Día de la Raza, festivo en toda España. Lo contaba "La Voz de la Bureba" en su edición del domingo 14 de octubre. La jornada de ese día en Briviesca se describió como un evento de trascendencia histórica, donde el sol pareció querer "dar esplendor a esta simpática fiesta" al celebrarse simultáneamente la colocación de la primera piedra del Grupo Escolar y la inauguración de la traída de aguas. La festividad comenzó a las once de la mañana con el estallido de cohetes y las notas del himno nacional, tras lo cual una comitiva de autoridades y vecinos se dirigió a los terrenos donde se levantaría el nuevo centro educativo, definido como el "edificio que será la gloria de nuestro pueblo".

El acto contó con una nutrida representación de la vida civil y administrativa local, encabezada por el alcalde Juan Abascal, el Inspector de primera enseñanza Sr. Llorena [sic], el párroco Lorenzo Montes y otras personalidades de la justicia y la seguridad. Durante la ceremonia, se destacaron los siguientes hitos:

- **Protagonismo infantil y pedagógico:** El niño Antonio Varela leyó una composición agradeciendo el esfuerzo por crear un espacio donde los niños pudieran "ensanchar los campos de sus inteligencias infantiles". Por su parte, el director escolar Manuel Santaolalla ofreció un discurso elocuente sobre la pedagogía moderna, describiendo la infancia como un tiempo de "rosas y flores, cantos y luz" que encontraría en el nuevo edificio el lugar ideal para formar un "espíritu ciudadano".
- **Neutralidad ideológica de la enseñanza:** Un punto central fue la definición de la escuela como una institución que debe estar "por encima de todas las clases e ideas", siendo considerada por los oradores como "la casa de todos", respetada tanto por las extremas derechas como por las izquierdas.
- **Llamamiento a la concordia social:** El alcalde Abascal aprovechó la ocasión para exhortar a los briviescanos a que "terminen los odios". Como símbolo de este deseo, los niños José Ramón Castilla y Pedro Barrio se fundieron en un abrazo que el alcalde comparó con el "abrazo de Vergara", deseando que fuera la señal de un "ósculo de amor y paz" para toda la localidad.
- **Vínculo histórico y caridad:** La celebración coincidió con el Día de la Raza, vinculando la futura escuela con la figura del briviescano Juan de Ayolas, explorador y fundador de Asunción. Además, el evento tuvo un componente social directo al repartirse bolsas de almendras a los escolares y "200 kilos de pan" a los pobres de la ciudad.

En conclusión, la construcción de este centro no se veía solo como una obra de infraestructura, sino



como la creación de una "sede de la paz, el trabajo y la unión". Para la comunidad de la época, este proyecto representaba el motor de una Briviesca "rejuvenecida" y próspera.

Podemos ver esta inauguración como la edificación de un faro de convivencia: mientras la traída de aguas calmaba la sed física del pueblo, la primera piedra de la escuela simbolizaba la luz que debía guiar a las futuras generaciones, protegiéndolas de las tormentas del odio político a través de la educación compartida. Antonio Benaiges parecía haber llegado en el momento culmen de la República en Briviesca. Pero ¿por qué esa insistencia en la concordia? ¿qué estaba ocurriendo? Todo iba a cambiar en breve.

GARCIA NEVARES J.L., Élités y poder local en un núcleo semirural castellano durante la crisis del Estado. Briviesca 1931-1939, Tesina de Suficiencia Investigadora, sin publicar, 2002.

Historias de mi Ciudad. Briviesca 1900-1975. Ayuntamiento de Briviesca y Mediados Publicaciones, Burgos, 2014.

La Voz de la Bureba, Briviesca, año I, nº 23, 14 de octubre de 1934 (ejemplar digitalizado).

Cascajares #da el toque



Cascajares de Bureba se sumaba a la iniciativa del Día de la Repoblación que la Asociación Cultural El Priorato, de San Miguel del Pedroso pone en marcha cada año.

A las 13:00h, las campanas de la localidad “dieron el toque”, este año, poniendo la mirada en los medios necesarios para facilitar que las personas se trasladen a los pueblos para iniciar su proyecto de vida, porque, una vez tomada la decisión de dar ese paso, muchas personas se encuentran con un obstáculo fundamental: la dificultad para acceder a una

vivienda digna.

En esta ocasión, el toque de campanas resonaba por todas esas casas vacías que aún guardan memoria, por los hogares que fueron refugio, por las paredes que vieron pasar generaciones y que hoy esperan, silenciosas, a que alguien vuelva a encender la lumbre. Por ello, “este año alzamos nuestra voz y nuestro toque por la vivienda compartida, por la cesión de espacios, por la autoconstrucción colaborativa y por la vivienda pública rural que garantice que vivir en un pueblo sea una posibilidad real”.



Los voluntarios, el verdadero motor de la Bureba Gravel

Que en un pueblo de poco más de cien habitantes se desarrolle una prueba de gravel del calendario nacional es un hecho a destacar. Busto de Bureba y sus alrededores cuentan con infinidad de caminos con baja intensidad de tráfico, el escenario perfecto para el desarrollo de una prueba de Gravel. Partiendo de la experiencia del pasado año estamos ante una nueva edición de la BUREBA GRAVEL, una prueba que, como apuntan desde la organización, “ha venido para consolidarse en el panorama cicloturista burgalés y de la zona norte”. De hecho, todo aquel que quiera inscribirse en la prueba ya lo puede hacer a través de la página de la federación de ciclismo de Castilla y León (<https://fedciclismo-cyl.com/index.php/smartweb/inscripciones/prueba/33422-GRAVEL-BUSTO-DE-BUREBA---2026>).

Bajo el paraguas del Instituto para la Juventud y el Deporte de la Diputación de Burgos y el Ayuntamiento de la localidad, la prueba ya va tomando forma.

Además del diseño y chequeo de las diferentes partes del recorrido, se están preparando todos los puntos necesarios para que el fin de semana del 27 y 28 de junio Busto comparta con decenas de participantes la pasión por el deporte de las dos ruedas.

Y es en este punto donde hay que destacar el papel desempeñado por el grupo de voluntarios. Una pieza clave en los preparativos previos y sobre todo en el funcionamiento y buen gobierno de todo lo relativo a la prueba el mismo día.

Así nos lo indica Beatriz Fernández, encargada junto a otros muchos de la coordinación de la salida, llegada, puntos de avituallamiento, etcétera, “el año pasado fuimos capaces de organizar un grupo en torno a 40 personas que nos lo pasamos muy bien en ese día, trabajamos mucho, pero fue una alegría ver que todos los participantes quedaron encantados con la prueba, con el pueblo y sus alrededores”.

Desde la organización de la prueba invitan a todas aquellas personas que quieran colaborar en la organización y desarrollo de la prueba a inscribirse como voluntario de la misma. Pueden inscribirse dejando su nombre y teléfono de contacto en el bar El Portillo de Busto de Bureba.



Pancorbo



MUSICA

Ester Vallejo

A LA FRESCA EN ACÚSTICO



21 de febrero / 13:00 h

Porche del polideportivo sito en la C/ Real n° 82

Pancorbo

#dinamizartj

www.dinamizartj.com





JORNADAS DE MATANZA Y MARZAS 2026

MATANZA, Sábado 21 de Febrero



12:00h **DEGUSTACIÓN de PINCHOS** 1€

13:00h **ACTUACIÓN de "A LA FRESCA" por Ester Vallejo,**
programa de Dinamiz-ARTj y de las entidades
promotoras MITECO, ITJ y CIUDEN. **dinamizartj**

15:00h **COMIDA (Catering - entradas limitadas)** 20€

MENÚ: 1º Patatas con costilla y chorizo, 2º Carne guisada
con setas y patatas, postre y bebida

VENTA DE ENTRADAS del 3 al 16 de febrero: Pantienda, El
Poli, El Moral, Carnicería Virginia, El Frontón Y La Panadería.



17:30h **CHARANGA - LA KUARTA**

20:30h **CONCIERTO - TRAGOLARGO**



Todas las actividades de ambos días tendran lugar en el polideportivo

MARZAS, Sábado 28 de Febrero

18:00h **Tradicional celebración de las MARZAS con la
ACTUACIÓN del grupo DANZAS ANTECUVIA**

A continuación, **RIFA de
CESTA GASTRONÓMICA**

Boletos a 1€

Después de la RIFA, disfrutaremos
de un **CHORIPAN** 1€



Asociación Cultural Amigos de Pancorbo



@amigosdepancorboac

Con la colaboración de el bar Frontón



Ayudas y cursos en Frías

La ciudad de Frías contará con un Programa Mixto de Jardinería concedido por la Junta de Castilla y León.

La duración del programa será de un año, dividido en dos cursos de seis meses cada uno. El primero comenzará el 1 de abril y finalizará el 30 de septiembre, y el segundo se desarrollará de 1 de octubre al 31 de marzo de 2027.

Podrán participar en este programa desempleados inscritos en la oficina del ECyL de Brivivesca. Si no se llegara a completar el número de participantes, se hará extensivo a desempleados inscritos en otras oficinas de empleo.

El programa consta de una parte teórica que se desarrollará en Frías, y una práctica que se desarrollará en Frías, Tobera y Quintanaseca.

Los participantes recibirán un salario de unos 1.400 euros, y tendrán 15 días de vacaciones, además de Semana Santa y fines de semana.

Mitad teórico, mitad práctico, trabajos de jardinería en Frías, Tobera y Quintanaseca. Sueldo, casi 1.400 euros, 15 días de vacaciones, semana santa, y fines de semana libres. Teórica en Frías.

Por otro lado, se han resuelto varias subvenciones que se habían solicitado, además del programa mixto medieval, gracias a las ayudas del Fondo de Cohesión, se hará la plaza de Quintanaseca. Además, y gracias a otra ayuda, se reparará el patio del colegio al que se le dará mayor seguridad.

En breve se licitará la Casa de Cultura, con una subvención de ENRESA y de la Diputación Provincial. En cuanto se aprueben los presupuestos, se sacará



a licitación las obras para comenzar cuanto antes.

Fiesta de San Sebastián

El día 20 se celebró la fiesta de San Sebastián, patrón de Frías. El día comenzaba con las mujeres de la Asociación Mujeres Luna tomando un chocolate en casa de Angelines; después se hacía la ronda por los bares tomando "mistela", para después llegar a la iglesia. Tras la misa, se rindió emotivo homenaje a las dos personas más longevas de Frías, ambos de Quintanaseca, Valentín Círcel y Nieves Arnáiz a los que Silvia Quintana, alcaldesa de la localidad, entregó un escudo de la ciudad de Frías y bonito ramo de flores. Además, leyó unas palabras de agradecimiento a los mayores.

Presencia de Frías en FITUR

El 23 de enero la alcaldesa de Frías y la técnico de turismo acudieron a FITUR, la Feria Internacional de Turismo que cada año se celebra en Madrid, participando en la presentación de los conjuntos históricos de Castilla y León. También participaron en el pabellón de Turespaña, en la presentación de Santa Gadea como pueblo más bonito. Por la tarde en este pabellón, tuvo lugar una presentación de la ciudad de Frías, mostrando su patrimonio, historia y los atractivos de la ciudad de Frías. Al finalizar, los asistentes pudieron degustar productos gastronómicos locales, como morcilla y embutido típico de Frías.

Más de 190.000 turistas visitan Frías

Frías cierra el año con más de 190.000 visitantes, unos datos muy positivos para la ciudad.

En concreto, han sido 190.963 los visitantes que se han acercado a Frías, de los que 37.482 son regionales, en su mayoría de la provincia de Burgos. Del total, 136.679 visitantes son nacionales, en cabeza está Vizcaya seguida de Madrid y Barcelona. En cuanto a los internacionales, han sido 17.989 destacando Francia, Reino Unido y Alemania.





Por otro lado, el 16 de abril, se abrió el área de autocaravanas, y durante los 8 meses y medio de funcionamiento y hasta diciembre, ha recibido 3.416 vehículos, por lo que 8.540 turistas eligieron Frías para pernoctar con muy buenas sensaciones, ya que la calificación de este nuevo servicio fue de 4,5 sobre 5.

Otras actividades

El 14 de febrero, la Asociación de Mujeres Luna, or-



ganiza actividades de carnaval y del día de los enamorados. El 16 lunes, el AMPA celebrará el Carnaval con los niños.

El día 28, charla y cine organizado por la Asociación de Mujeres Luna.

El 1 de marzo, la Sala Jaguar de Frías acogerá una actuación de Dinamizar-T, organizada por el Ayuntamiento de la localidad. La cita será a las 19:00h, y lleva por título "La revolución de los colores".



Un año de actividades de la ADC San Fangún

Durante 2025, el ayuntamiento de Los Barrios de Bureba y la ADC San Fangún han trabajado conjuntamente para ofrecer a los vecinos, visitantes y a todas las personas que ha querido acercarse, un amplio programa de actividades.

A lo largo del año, se han organizado propuestas para todas las edades, y de todo tipo, merecen una mención especial por la gran aceptación y la excelente acogida que han tenido.

El Mercado Medieval, con una gran afluencia tanto de público como de participantes, y que ya va por su IV edición, la concentración de autocaravanas, que ya va por su segunda edición. MIMO realiza una ruta por los Obarenes, con comida en Miraveche y Los Barrios.

Además, hay actividades “menores”, que llenan de contenido el ocio en el pueblo y año tras año se van añadiendo nuevas ideas/proyectos, este año, una de las propuestas nuevas ha sido la acampada, o el vemut torero, que en Los Barrios siempre ha gustado mucho eso de cantar, y nunca faltan actividades infantiles, juegos de cartas, talleres para todas las edades, charlas, eventos culturales, celebraciones populares, y actividades deportivas.

El objetivo no es otro que entretener y dinamizar el pueblo, fomentar la participación y mantener vivas las tradiciones.

Desde la asociación quieren agradecer a todas las personas que de una forma u otra comparten su tiempo, ideas y esfuerzo para que Los Barrios siga siendo el pueblo que siempre ha sido.

VIII Marcha Integral Montes Obarenes-MIMO. Ya está en marcha la VIII Marcha Integral Montes Obarenes, MIMO, que tendrá lugar los días 16 y 17 de mayo. Ya han empezado a dejar en bares y comercios

las porras de jamones para todos aquellos que quieran colaborar.

Si en la edición 2025 la entidad con la que colaboraron fue ALCER, este año será AFIBUR, Asociación de Fibromialgia y dolor crónico de Burgos.

Además, desde MIMO están en conversación con varios Ayuntamientos de la zona, para pedir colaboración, así como con empresas para pedir patrocinio.

Más información en www.mimobarenes.es

Por otro lado, el grupo Cachibirrios, realizó el 31 de enero, una ruta por Covaleta, en Soria.



Llano celebra la festividad de Santa Águeda

En la provincia de Burgos también se celebra la festividad de Santa Águeda o "las Águedas".

Esto sucede en Llano de Bureba.

Santa Águeda en Llano es esperada con ilusión. Es la primera fiesta compartida del año, y eso se nota. Además, la celebración ha sido por partida doble.

Coincidiendo con la festividad, el 5 de febrero, se celebraba una comida en la que participaban los vecinos que se encontraban en el pueblo ese día, una veintena, comida seguro que, elaborada por los hombres, porque en el día de las mujeres, deberían

cocinar ellos.

Y la segunda celebración fue el sábado 7, en este caso una cena en la que participaron 67 personas. En este caso, la cena la preparan cuatro personas. Lo curioso es que estos "voluntarios" salen de un sorteo que se celebra en la misma cena, en este caso, la celebrada en 2025, de forma que los que prepararán la cena en 2027, conocieron su suerte en la misma cena de este año. Y para que se vea que todos entran en el sorteo, uno de los "agraciados" ha sido el alcalde, Martín, que tiene un año para mentalizarse de la tarea.



Y llegó San Antón

Salas de Bureba ha celebrado San Antón. Los vecinos de la localidad lo celebran de una forma muy especial. San Antón es una fiesta muy querida en Salas de Bureba, y ni la lluvia ni el frío impiden que se celebre. Y así ha sido este año.

Como llovía, la tradicional subasta se celebró en el Centro de Interpretación, aunque el no hacerlo en el exterior de la iglesia no mermó los ánimos de los pujantes, que estuvieron muy animadas. Fueron 20 los lotes que se subastaron, productos donados por particulares, empresas o bares, una tarta, sidra, nueces..., a los que se sumaban una chapitorta, y un sobadillo, y todo lo recaudado se destina a sufragar los gastos de la iglesia, como calefacción, luz o arreglos. Y tras la subasta, llegaba la comida, una alubiaada en la que participaron 116 personas, y que gustó mucho. Las alubias, las preparó el Bar Las Tres Hermanas. Es costumbre que cada año las prepare uno de los bares del pueblo, y este año, el encargado fue el de Las Tres Hermanas, a quien todos agradecieron su trabajo.

Por otro lado, el día 14 de febrero, fiesta de San Valentín, se celebrará una fiesta de disfraces, y se invita a todos los que se animen a disfrazarse y venir a Salas a pasar un buen rato.





LA Bureba 30 DÍAS



¿Quieres que publiquemos tus fotos?

Si quieres felicitar a alguien o dar una sorpresa,
mandanos tus fotos y te las publicaremos

Envíanos tus fotos a
bmpublicaciones@mediados.es

Los residentes se suben al escenario

Quince de usuarios de la residencia de mayores de San Salvador de Oña, han participado en un proyecto gracias al cual, se han convertido en actores de "El Cronicón de Oña".

Este proyecto comenzó el año pasado. El Cronicón de Oña realiza el guion, trae los trajes, apoya en los ensayos... Y el año pasado se realizó una parte del propio Cronicón. Después del estreno en Oña se hizo un tour por las diferentes residencias de la diputación de Burgos.

Para los residentes esta experiencia fue muy positiva y mantenían el deseo de retomarlo. Así que, dicho y hecho. Este año se ha vuelto a repetir con la temática del Cid, concretamente con la jura de Santa

Gadea. Han sido 15 residentes los que se han beneficiado. El estreno, como no podía ser de otra forma, fue en Oña, actuando después en la residencia de Asistidos de Fuentes Blancas, en Burgos, y después San Miguel del Monte, en Miranda de Ebro.

El apoyo de Berta Tricio y dos compañeras más ha sido crucial para poder hacerlo.

Desde el Departamento de Terapia Ocupacional en la residencia se ha conocido más del personaje del Cid, además de realizar atrezzo para el teatro o realizar un photocall...

Y como no hay dos sin tres, esperemos que el año que viene vuelvan a subirse a las tablas con otra representación de nuestra historia.





Los pozanos homenajearon a San Blas con la tradicional Danza del Escarrete

La tradicional danza del Escarrete volvió a reunir como cada año a pozanos y visitantes en la Plaza Nueva en esta edición libre de la lluvia habitual en esta jornada.

Los espectadores siguieron las evoluciones de los danzantes que demostraron una gran habilidad en este antiguo baile no exento de dificultad.

Como es costumbre al acto asistieron numerosas autoridades y cargos electos de diferente signo político que en esta festividad aparcen sus diferencias y comparten una de las tradiciones más antiguas de la provincia.

La peculiar danza de la villa salinera está protagonizada por cuatro parejas de jóvenes que danzan alrededor de gallinas y conejos en solicitud de un año próspero para la familia.

Antiguamente esta danza la llevaban a cabo las parejas que habían contraído matrimonio ese año simbolizando los animales domésticos la prosperidad del nuevo hogar.

Tras la diáspora de población que en La Bureba supusieron los años 60 desapareció esta costumbre permaneciendo en el olvido durante varios años siendo rescatada por iniciativa de la Cofradía de San Blas en los años 70.

La pérdida de población causó una caída de parejas casaderas por lo que se cambió este requisito abriéndose a parejas jóvenes o simplemente de pozanos conocedores del tradicional baile.

Para garantizar que el Escarrete no vuelva a caer en el olvido, las nuevas generaciones de pozanos ya conocen y participan en la danza. Así se contribuye de forma definitiva a la conservación de la tradición que debido a su antigüedad y fuerte arraigo en la villa fue declarada de Interés Turístico Regional por la Junta de Castilla y León.

También adelantándose a los tiempos se eliminó el



sacrificio de los animales en la danza, simulando los golpes de la espada con la que en el pasado se mataba al animal; con posterioridad se eliminó el traslado de los animales en la percha utilizándose una jaula.

En la recuperación de esta fiesta hay que destacar la decisiva actuación de la Cofradía de San Blas, que prácticamente existe desde la fundación de la villa salinera, muchos de los cuales son mujeres.

Como desde hace siglos esta fiesta peticionaria comienza con el canto de la Salve en la iglesia de San Cosme y San Damián en la que se adora a la reliquia y se canta el Himno de la Virgen de Pedrajas.

Finalizado el acto los danzarines cruzan la Plaza Vieja accediendo a la Plaza Nueva por el Arco del Conjuradero encabezados por el mayordomo.

La Banda Municipal de Música, otras de las forma-



ciones con más arraigo en la villa, toca las piezas en las que en primer lugar los hombres bailan alrededor de las gallinas y conejos, entregándose al relevarse la espada con cintas, cerrando el baile individual las mujeres para finalmente bailar juntos en torno al portador del palo símbolo del hogar familiar.

La vistosidad de los trajes da color a esta danza estando muy definido cada uno de los detalles que los conforman para no romper la tradición.

No se conoce con exactitud el origen de esta singular danza pozana, que no tiene equivalentes en la comarca, pero su formato en el que se baila a la pata coja alrededor de los animales y el hecho de que se realice, ahora simbólicamente, un sacrificio la sitúan en un tiempo muy lejano.



San Antón y San Sebastián, primeras fiestas de Poza

Cristóbal Cuevas

El domingo, día 18 de enero, se celebró la Fiesta de San Antón Abad en Poza de la Sal. La Cofradía de Ánimas, con sus capas y chisteras, era la encargada de organizar la Rifa. Una jornada en la que antaño participaban los pastores y que fue amenizada por los músicos locales. Hubo una colación de caldo y queso para todos los asistentes.

Verdaderamente, es de reseñar la alta concurrencia del vecindario en esta fecha invernal, tan señalada en nuestra localidad, con motivo del patrono de los animales. Tampoco faltaron los típicos lotes de naranjas en honor a San Sebastián Mártir.

Cada 20 de enero, los panaderos pozaños -hasta cinco hornos a la vez-, guardaban este día y se daba a besar la reliquia, tras la desaparición de su Ermita. Además, tenía lugar el Sorteo de Quintos.

En un mes de bajas temperaturas, el tiempo dio tregua también para poder asar y degustar la anual castañada popular.





El Espacio Natural de Montes Obarenes cumple 20 años

La habitual lentitud de las administraciones públicas en ocasiones tiene excepciones y el traslado del papel a la realidad de los proyectos previstos sorprenden agradablemente. Tal es el caso del Espacio Natural de Montes Obarenes que en un periodo de menos de dos años paso de ser un anteproyecto de ley de las Cortes Regionales a una realidad visible y cumple veinte años de existencia.

La diligencia tanto en el reconocimiento del gran valor natural de este territorio como en la ejecución de acciones sobre el terreno ha sido modélica pese a su gran número. Incluso en el asesoramiento a los residentes en el territorio sobre las oportunidades de desarrollo también ha sido uno de los aspectos considerados desde el principio. A ello se añade la llegada en plazos cortos de ayudas económicas a los municipios para que estos pudieran acometer proyectos y obras de interés general. No es menor las inversiones ejecutadas de forma directa por la Junta en este corto espacio de tiempo destacando por cifra las Casa del Parque de Oña y San Zadornil aunque no han sido las únicas.

Al hilo de la declaración de intenciones tras la declaración de Espacio Natural de esta extensa zona, tiene una superficie aproximada de 33.064 hectáreas, se ha primado el conservar y proteger los valores morfológicos, hidrológicos, biológicos, histórico-artísticos y culturales del territorio. Por ello, la preservación de su biodiversidad y el mantenimiento de la dinámica y estructura de sus ecosistemas, así como garantizar la persistencia de los recursos genéticos más significativos se han respetado.

Un ejemplo claro de ello es el diseño de las rutas para senderistas que en la comarca burebana suman ocho recorridos de baja dificultad para promover esta práctica entre todas las edades.

La actuación sobre el terreno concretó principalmen-



te en el acondicionamiento y señalización de caminos agrícolas tradicionales y pistas forestales. Esto ha dejado en prácticamente nulo el impacto en el espacio natural además de contar con la homologación de las rutas por la Federación de Montaña.

Otra actuación en una línea semejante ha sido la construcción de varios miradores panorámicos apro-



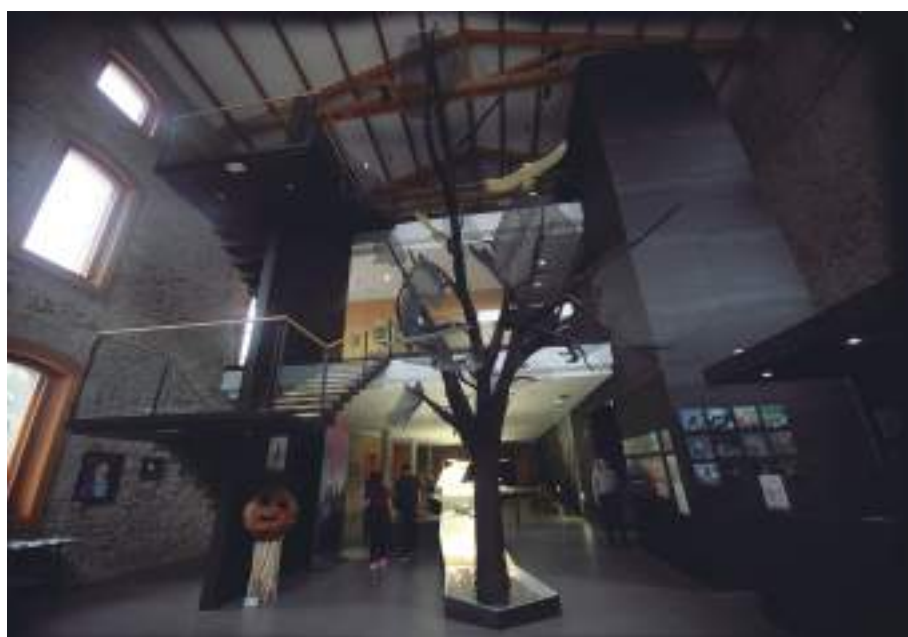
vechando puntos especialmente interesantes ya accesibles por vehículos. Así desde el Mirador del Portillo de Busto se puede contemplar una gran extensión de La Bureba o desde el mirador de la peña El Mazo de Pancorbo el impresionante desfiladero.

La dimensión de los proyectos ejecutados hasta la fecha resulta de difícil percepción para el cada vez mayor número de visitantes, aunque las múltiples señalizaciones lo anuncian. Como ejemplo de ello hay que recordar que en todo el territorio del espacio natural se han

habilitado veintitrés rutas interiores perfectamente señalizadas. Algunas, como la que conduce a la ermita de San Mamés, se internan en lo más profundo del monte y se ha optado por completar la señalización con bandas de marcaje en los árboles para evitar extraviarse.

Proyecto integral

Al tomarse la decisión de declarar este amplio territorio como espacio natural además de las actuaciones sobre el territorio se fijaron también varios objetivos básicos. Con una visión integral del espacio se apostó por la promoción del conocimiento y disfrute de sus valores naturales y culturales desde los puntos de vista educativo, científico, recreativo y turístico, fomentando un uso público ordenado. Al mismo tiempo otro de los puntos clave era el impulsar el desarrollo socioeconómico de las poblaciones de la Zona de Influencia Socioeconómica del Espacio Natural, basado en el uso sostenible de los recursos naturales, mejorando la calidad de vida de forma compatible con la conservación de sus valores naturales y culturales. Sin añadir las iniciativas promovidas por los emprendedores este aspecto ya se ha concretado en dos importantes infraestructuras en puntos de especial relevancia. Una es el Centro de Recepción de Visitantes de Pancorbo y la otra el Albergue Juvenil de Ranera. Este es uno de los más claros ejemplos del efecto positivo para el territorio ya que se ubica en una localidad estratégica, pero sin ninguna infraestructura turística.



Apostando por el Futuro

SERVICIOS:

AGRÍCOLAS:

- ❖ Asesoramiento técnico en campo.
- ❖ Recogida, almacenamiento y comercialización de cereales, proteaginosas, oleaginosas y nuevos cultivos.
- ❖ Fabricación y distribución de fertilizantes de mezcla, blending, nitrogenados, complejos, líquidos y especiales.
- ❖ Distribuidor de primeras marcas de fitosanitarios.
- ❖ Producción y comercialización de Semilla Certificada, R1 y R2 y comercialización de semillas de todos los cultivos.
- ❖ Trazabilidad y seguridad alimentaria.

OTROS SERVICIOS:

- ❖ Seguros agrarios
- ❖ Tramitación PAC

CENTROS:



☎ 947 31 14 48
Alto de la Nave, s/n
09200 Miranda de Ebro



☎ 947 58 03 51
Ctra. Logroño, s/n
09250 Belorado



☎ 947 35 86 78
C/ Peraita, s/n
09210 Quintana Martín Gálvez



☎ 947 58 30 05
Ctra. Belorado, s/n
09270 Cerezo de Río Tirón



☎ 947 35 91 81
Ctra. Bilbao, s/n
09219 Santa Gadea del Cid



☎ 652 97 00 85
Pol. La Vega - Avda. Salamanca, 73
09240 Briviesca

www.burebaebro.com

bureba-ebro@burebaebro.com

Oficinas Briviesca: C/ Maestros, 12 - 947 59 18 78 · 947 59 18 08